

شُرُحَ فَصُوصُ الْحِيكَ جَامِيْ جَامِيْ

امرة البداوفاز فرصح بتصالم ثول ، يُداكمُ أيعل فأعلم الكيكم الفائضة من لحق الملاث كذالمقربين للفاظ وعباوات محفوظ تعن لتذبي التبدي بإصرادة تلادته أوهوالقراصا علىنينا صلالاءعاثية سابواسطنالة وسالامان ومنهاما يفيضرعليه بواسطة اوغراث ميالات غيمة لوة ومرهي القبيل لأحاديث القد سيتفحاما أفأ على سلى الدنالي على سرماني صرفة لكنّدكساه أكسية عبالا تدالغا مناويعا رات منصوصة غمرادة ضبطها وتلاوتها وها النوع ليسرمنصوصا بالانساء الاكالا وليام لقلامتابعتهم وتوة مناسبتهم ويزيحابيب هذا النوعما فاغم وتلك فيزار أفدن المحكولا سارد نعة لحدث علقل الشيخ الكام عنان فتوحذهم الوكنيت برهة مزالزها فوشقو فأعم الحد تخضعتي معاننثر بكفاء فمومعانية إضفت التأسيز فإثنا بلله المالية المالية المتعالية والمتعارض والمالية والمالة والمالة المتعالية المتعالية

الله الرحمين الرحيم مِين هوا ظهادكمال المحسود ازكا اكلاكمال أتاللحق بسحا ندجعا اوفرقا وكذلك لأ غهراه الاهوب اندجه عااوفر قافجنس الحداي حقيقته المطلقة الشاملة كل امل يتروعه ديدا ذالوحظ الحديجان الجوثو استبيلا المالمظاهر في الظاهل بكل فرمنه ا فالوحظ بعين التفرقية واستنا والظاهر بالمظاهراوجنس الحدوكل فرد منمعا اذالوط بعان جمالي عنالص لله اىللاات المطلقة المحزة عن جميع النسب حتى عن نسبة الاطلاق والتجرد ابعة فعدالحامد في كل مرتبة والحرجيل فضيلة ومنقبة لاحامد سواة ولا يُحين احد ألا ايالا اعلم انه لا يقع على مطلق من حامل الا لفظا وإذا إضب الحد إلى ممارة ألله فلا يكون ذلك الامن حيث حضر فاصتمن مضرات الإسماء سال عليهاحال العامد ويقيل وهاولماكات حال الشيغين فهدن المقام تقيدحن وبتنزيل المحكولاندرض لته تفالى عندكان فى صدربيان الحكوالم نزلة على قلوب الانبياء عليهم السلام اردف اسم الله يقوله منزل الحكم وجعلة صفّال تصريحا عايش بوالي حال وهو اسهفاعل امامن التنزيل اوصن كانزال وتحققها اغاهو بإحتباران العكواغا تنغل من الحضرات العالية الالميذالم للقة الى موتدة التقيد والتعين اعني حفايق القاوميانكما الإنسانيترة ن العلو أتحقيق للإطلاق الذاتي وحضرت الربو بهذالفعالة والتفتداني لانسفا للموتية العبدانينزالقا بلة ثوان جعله ص التنزمل اولى لا نديني عن التدريج و لا يضفى ان نزول العلوم والمعادف على كماب استعدادات ارواح كا نبياء عليهم السلام و انكان دفعيا لكن لإيكن ظهورها على فلوسيهم بالفعل والتفصيل للاعط سيك الدرايج وذلك اماباعتبادان الحكوالنا زلته على فلب كل نبى اعانزلت بحسب مصالح إمته يتقدم وبعضها يتاخروا ماباعتباران نزولها اساعه طريق سلسلة الترسيب التي اولم العقلكا ول والتدويج فيه ظرواماعل طريق الوجرالخاص والتدريح فساعقا ان الناذل ينزل على الروح اولا بحسبة وجال فمحل القلب تأنيا بالتفصيل والممكو الشرايع المشتملة على العاوم والمعادف التي هى العكمة العلمية وعلى الاخلاق المرضية و الاعمال الصالحة التي هي الحكة العلبة على قلوب الكلم القلب حقيقة جامعة ريالحقا الجيسانية والقوى المزاحية وماينا لحفايق الروحا نيتروائخصائص النفسأ نيتر والتجسلى المغصيص بحقابق المرالرومانيتروالنفسانيز تجلى متعيث من حضرت القدس والنزاهة والوعدة والعلو والفعل والثبرت والعيوة والنؤ ديتر والتبلى للخصوص الجسم ر متعين باصداد ماللروح والنفس وخلك لتعين التبلى فى كل قابل بحسب فلما تلهج الحقيقة القلية ماحدينا أمجع اسنعدوت عرشه وهويتبل فيها ومازل حكم لقعل تبلر المرفيض جي كمالى احاطى لايمكن تعيندفى كل واحدمن الجوهرين ولافى حقايت كل من الطرفين على الانفراد وهذا العنيض المخصوص بالقلب اغا يكون تعيين في المفار الالمية الكالية المحمية طفا تققت ولك فاعلم ان الزال الحكوم فالمحضورة الاحديث المحمد الاظمة انمايكون على القلوب الاحارية المجعية ألكما ليتزلانسأ نيتربين حقاين الروح والنضى والجسم لإعطالر وحوالنفس فقط إوحلى القوى الجسانية وحدها فلازاك خص القاثو بالذكوالمراد بالكلعالتي هي جم كلتراعيات إلى نبياء عليهم السلام ولذ لك إضافتا لقلوب الهما قَالَ الشِّيدِ الكبيرصة والدين القونون في كتاب النضائ ان الصورة معلومية كل شى فى عرصة العلمة لا لمحى الإزلى موتبة الحرفية فاذا صبغه العن بنورة الوجد دى الكتا ووالث بحركة معفولترمعنويته بقنضها شان من الشيون الاطيتر المعدوعنه بالكمامة مي تلك العدورة اعنى صورتا معلومية الثيثى للواد تكويف كلمتروهان الاعتباد سمى ألحق سيعانه للجدات كلات ونترطى دلك في ميضهمن كتابدالعويرف ميزيد

بينا وعلى السلام كلة وقال الشركات بيل لكلمات الله وقال في حق ادواء عيادة المديصعى الكلم الطيب اى كاروام الطاهرة فأذا فهمت هدراع فت إن شبية الانتياء ووجيت صرفتها شيئة فوتية في عرصة العاومقام الاستهلاك في الحق بعداند واخابعينهافي عرصةالوج والعينى بإغبارا تبساط نزروج واكتن عليها وطي لوازيها واظها رهالهلا لهسمانهي كلنزوج ديترفلها هدن الاعتبار الثاني نتبئتر وجودية خلاف الاعتباد الاول بأحدية الطريق الأتم الاصم بالفقتين المتوسط بين القرية والبجيدة فال ابن السكيت الأصم بين القريب والبعيد والمراد بالطريق اماطريق التوحيدالذى عليج يعال نبياء ومتابعيهم المشا واليدبقوله وانهدن احراطي مستقيا فاتبعوه وكالتبعوا السبل فنفرق بكرعن سبيله وتوصيقه بالأمه باعتباد انه متوسط بين قُرب التنزيه ويعد التشبيد واما الجمعة إلكالمة الانسانية بين حقايق الروح الذى لدالقرب وبين حقايق الجسم الذى له البعد فانها كالطريق لغزول العكون حضرت الاحديته الكاليترالا للمية على القلوب والمواد باحدية الطريق إماوحد تدالنوعية التي يتيدر فيها إفرادة وإما احدية جمعه للتقاملات والماء إمّا لللابسة على ان يكون اليار والجير ورصفة لمصدر يحدن وف اي تازملا متليسا باحدية الطريق اوحالامن الحكوا والقلوب اوالكلمولا يخفى وحبصة كل منها لفظاومعنى وإماللسببيية منعلق بالتنازمل فاندمسيب عن سلوك طريق الكو وحناتصات القلب بالجمعية الكالية الانسانية إييزوا مامتعلق برعلى تضهينه معنى ألاخباداى اللهسيعانه ينزل الحكر عيراياحد يترالطريق وآماللظرفية كمافي قوله يجبت بطريق الكوفة فانكلامن طريق التوحيد والمحمعية الانسانية طريق التأذيل وصلوص المقام المقدم واستدائية اى هذا التذذيل مبتدي أسيمقامه والتلاصين في بين قد مدرة بدأ أساء دف والمراد بالمعربية

الاحدية الدانية الترجى منبع لفيضان الاعبان واستعداد إتما في الحضرة العلية اولا ووجدها وكالاتما في الحضرية العينية بحسب عوالمها واطوا رها الزوحا بنية والحسانية ثانيًا وانما كانت اقدم لات المواتب آلا لمية وان كانت كلها. فالوجودسواء نكن العقل يحكم تبقدم بعضها على بعض كالحيوة على العلم والعلم على الأرادة والأرادة على القدرة واقدى الاحديث الداتية وإن اختلفت اللل اى لادبان المتعددة بتعدد اصاب الشرايع والفل اى المداهب المتشجة من كل دين بتعدا دالمجتهدين وقوله لاختلاف الامم علة لاختلاف الملل والغلى اى هذا الاختلاف اغاوفع الاختلاف وا تعربان الاسم في امزية عم واحاله ومراتبهم وعرفهم وعاداتهم ومأخن نظرهم ومعتقد اتحم فاختلف شرايعهم ومن اهبهم في تلك الشرايع سبب دلك الاختلات ودلك لايقدم فى وحدة اصل طرقهم وهوالدعوة الى الله ودين الحق وصلى الله اى افاض رحمته بالتبليات الدائية والاسائية والصفاتية على مس المعهم القابلة للترقى فى مراتب الكمال ودلك ألأمل اداغا يكون بازيين المقام الذى تعشقت به الهية والكال الذى تعلقيت ببروتعريي ماهواعك وافضل وبياب حاليةهي اعز واكل وذلك الامداداغاهومن خزائن الجودوالكرم وهى الحفهوت الاسعائية الاطية بالقيل الاقوم الاعدل بين تعريض وتصريع وكنمروا فشاء وايجاذ واسمآ وببتا رتزوندا وتزعمت وآله الذين تؤل اليهم امور وصلى تله تعالى طبروسلم وموارشه العلية والمقامية والحالية وسألرعليه واسم السلام يسلم اليه فيرحقانق الكال ويعطيه السلامتين سطوات تجليات أكبلال وكعبه السلامترعن الانحراقا والققق بمقأني المرتبة أكاعتد البترا مابعد فاني دايت دمول الله صليا لله عليه وسلوقى مبشرتوا ى رؤيا صالحةٍ وهي لاتستعل مع موصوفها فلا بقال رؤبامُ بشرٌّ

خلية الكياب

أرتيها باداءتها المتق سبساندايًا يمس عيرفصد وتعلي منى فنكون صبراة موالاعلى النفسية والخيالات الشيطانيترفى العشرالاخومن عرم سنةسبع وعشري وست مآية واختص المحرمن الشهورهان والمبشرة لانه فتيله في اوا مِل فقه من الحج ايضعلى مادوعتى اندا تخارا لخاوة اول مرة باشبلية من ملاد اندلس تسعة اشهر لميفطرفهها دخل فىغرتفالحزم وأمر والخروج بومعيد الفطر وبشر بإنه خاتمه الولاية المحدية بحروسة دمشق وبيده صلالله نعالى عليبها لتى عى مغله رنصافي بالاخدولاعطاء كتاب فقال صلى الله تعالى عليه وسلمر لى هن ١١١ شارة الىما بيدالامن الكتاب تتاب فصوص الحكم آخبارًا بإندعن الله سيمان مسم يهدا الاسعا وتسمية من عندالاصلى الله تعلل عليه وسلم اوحكامنه با شركتاب مستمار على بيان خلاصنا لحكم المنزل على قلوب الانبياء عليهم السلام ومان محالها و هى ها ١٤ القاوب فان فص الثبئ خلاصندوفص الخانترما ينقش عليه اسعر صاحبرومكون التسمية عن الشيخ خارة في سترك وغيدك واخوج بدفي الحس و الشهادة الحالنا ملاحققين بالانسا فيترينتفعون بدوسيا ق الكلام يقتضى ان بكون قوله ينتفعه ن مجز ومًا ماسقاط النون لكوند بيجسب الظاهر جوا ماللام مكند صلى الله عليدوسل حيمله إخيارا ابتداماً بأن المتفقيل بالأنسأ نيد يتفعون با الى يعالقيمة لمزيل اعلام وبشاريخ الشبخ وهوجواب سوال مقدد كاندصا إلله عليه وسلوستل ان هذه الحكميَّ فكُونَعْلُوعن ان يخرج بهاالي الناس لجرانيين فاجاب صلى المتعنالي عليه وسلومان فيهم ناسًا مؤهِّماين للكمال ينتفعون مبفقات السمع والطاعة لله سبعا ندكا نه رب الأربأب ولوسوله كا نه خلينة وقطب الاقطا وأولى الأمواى الخلفاء الذبن لهم المكوفى الباطن اوالملوك الذمن هيوالمنفاء لغليفة للحقيقيتر في الظاهر منّااي من نوعا واهل ديننا كما امرنا بدفي قولة تقا

اطسعهاا لله واطبيعواالمرمه ل واولى الأمر منكه وفي التحقيق الط_اعة كلها لله سيعانه تاريُّ في مقام جمعه وبارزَّ في مقام تفصيله ويمكن ان تبعل الأشارة في الوجية الثلثة الىطاعتنصل الله تعالى عليدوسلوس ثلث حيثيات أحدهامن حيث كوته صلى الله تعالى عليدو سلوم علهرالا سمالله وتانها من حبث كوينه صدلي الله تعالى عليدوسيل وسوكا منه وثآلتها من حيث كوندصلي الله تعالى عابجه سلم ا ولي الأمر على جبيد الكل فحققت الأصنياة اى إدركت حقيقة المبيّة ومراده بالكّما الديء عطابته بقصل بدبع وتعبينه أمنتنية ومراد بابدا وحعلتها محققة في الخارسة فعل الاول بكون المقسور من الأبرار في قوله فعابعد الى ابرازهدن الكتاب اخواجه من العلم الى العين وعلى الثاني الرائرة بعد ذلك الاخواج الى المنتفعين به ق اعلصت النتية عن الأغراض النف انبة وجردت القصل والهينة عنها فعيرت احدى القصد والهمة فيما هَمَمتُ مرمن غيران يشويه شا بق غرض الى ابراز هذا الكتاب من العلم الى العين اوالى المنتفعين بله كما حدّ ولى وعينه رسول الكه صلى الله نعالى عليه وسلوص غيرند بإدكامني بإن ابر زماله يعده صلى لله عليدوسلملي وكانقصان بانكا ابرزيعض ماحاتة صلى الله تعالى عليه وسلفان مقامالامانة لايحتل الخبانة بالزيادة والنقصان وسالت الله سبعانران يعملني فيه اى في ايرازهن االكتاب وفي جميع إحوالي من عباد ة الزين ليس للشيطان عليهم سلطان اى تسلط وغلمة اشارة الى قولة ان عبادى ليس لك عليهم سلطان وهمالعا وفون المذين يعرفون مداخله الواتفون معالا مركاطي لا ينعداون عنه وإن يخضني في جميع ما يرقد بناني وينطق به لد اني وينطوي عليه جانى بالالقاء السبوحى المنزعن الوساوس الشيطانية واللواجس النفسانية والنفث الروحى اكحاصل من روح القدس ماخوذ من فرله معلَى الله تعالى عايْريها

ت روچه القدرس نفت في رُوهي ات نفسًا لن تموت حتى تستكما ، ر رَفِها وَالنفت هدارسال التفس استعياد للافاضة فى الرُّوع التفسى الروع بضم الراء وسكون الواوالقلب ولماكان القلب في الوجود الإنساني عند نقابل النسخة بن ألا فا قبة و الانفسية عثابة النفس الكلية نسيمه البيري فى القلب الذى هوفى النسخة كانسا فية عنزلة النفس الكلدة في نسخة العالم فيصدر العلوم الجلة الفائفة من الروح مفصلة فيه بالتائيل الاعتصامي الماء متعلق بالالقاء والنفث اي بكون خلك كلالقاء والنفث بتائب الله بسهاندالمسعب عن الاعتصام والالتهاء مدقال الله تعالى ومن يعتصد بالله فقل هدى الى صراط مستقيروا لهداية الى الصراط المستقيد نوع من التائيل حتى آكون مترجاً عا ية لقوله سالت اى سالت الله ماسالت حتى اكون مترجاع احتهالى رسول الله صلى الله تعالى على يسلم واراد المله ببعياندا ظهاري على لساني كلمقتكما بآلتصريث النفساني فيدبالزيارة والتقصان ليتحقق أى يعلم حقيقته من وقف عليرس اهل الله ألذين لهم مشرب أكال الاحدى الجمعي لالحي لاالمتقيدين بالمشارب والادواق الجزئية التقييدية الاسائير اصاب القلوب التي تنقلب مع الحق سبنا ته حيث تجلى و وسعمته فها الكرته ولا أعرضت عنه في تنوعات ظهور قاشيونه إلله أي هذا الكتاب من حبيث معانيد وإسراريو بل من حيث الفاظ موعيا را ته ايضمن مقاملتقد المنزوعن الأغوا ض التفسية التي يد خله التلبيس قان الاغواص تاري تلبس الحق صورزة الباطل فتعرض النفس عنه وتزتفه ونارج تلب الباطل صورته المحق هقبل عليه وتزيده وارجوان ميكون المق لما معمد عائى قدرا جاب ندائى لسان ادب مع الله تعالى فان الكول المنلغين على اعيا تقوا لذا يتدولنا من المناس لايطلبون من الله سعانه الا مانقتضيراعيا نحدوا ستحلاتها فعم متيقنون

بإجابة دعا نكمه وفي إضافترالسمع اليالدعاء والإجابة إلى النداء قبل يقع لبعض الناس ان العكس انسب لان المقصود من النداء كل ساء ومن اللهاء الإجابة فكانه رضى الله نقالي عنه لاحظ قرله نقالي زريتي ليبميع الدعاء ولمأ تيفن الإجابة من الله تعالى قال فاألقي البكر الأما مُلِقّ إلى ممّا تضمنده في الكمّا من اسراوا لا بنياء عليهم السلام والحكوالخصيصة بعمروا للقى الى هوالله سماند من الحضرة الحيل ين الحقية الكاليذا لألية ولا انزل في هذا المسطور الا مايال مبتلي والمنزل ايغه هوالله سبسانه من تلك المحضرية وبكاعل رضى المقتعالى عند سبق اوهام المجربان من هذا الكلام الى ادعا يُدالنبقة والرسالة قال ولست بنبى ولأرسول لان النبوع التشريعية والرسالة قد انقطعتا وكلني وادف ليول اللهصلى الله تعالى عليدوسلم فى العلوم الالهية والاحوال المائية والمقامنة والمكانشفات والتجليات وكاخرتي التى ينتعى اليهاامرى اخرامن مواتب الكال حارث ولمالديكن لي تصرف فيما اذكرة لحن الله الذي فنيدت فيه فناءً كاظهر دلي الله فاسمعوا واذاا شتيه عليكم تبئي منه الهاالمه فأدجعوا ليطلعكم عليد باشراق لأزع على قلومكروا واما معتمم ن اللكامني لفنا أي فيرما اتبت به صورة و كلاتي به هوا لله حقيقة نصوا امرلجا عدالماطبين من وعي بي اد إحفظ اي احفظ بل دك معايته وتعتيق اسرارة شر بالفهم فقبلوا محل القول واجمعوا مفصله اى فصلوا ما كان مذكورا فيرعلے سبيل الاجال وفوعوا عليه فو وعدواجلوا ماكان مذكورا فيرعل التفصيل والحظوة على وجدالكلية والاجال لتكونوا عالمين بالفروء فى عين كلاصول ويالاصول فى عين الفروع اوفصلو إيجل القول الذى ذكر تدفئ الموانب والمقامات واجمعوا بين كل مقام واهله بتنزيل كل فى مقامه نقرمنوا بلطى طالبيد المستعدين المستحقين لهاى اعطرهم إياد عداء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حيث امرنى بالإازد واظها وضنت بل اعدابالم مث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عيث امرنى بالإازد واظها وسلام المنافعة عدالة الامور الفائضة عليه وسلم المثانية والاسراري الرحة التي وسعتكماى شعلتكم الامور الفائضة عليكم وسن المتعالى المتعالى المتعالى المتعالى المتعالى المتعالى المتعالى الله وسعوا انتوايض على المتعالى ال

قصن صكحة الحَيْنِ في كلمه والدوسية قص الدى خلاصة وزيق وفص النائي خلاصة وزيق وفص الفائد ما يقد بها لغا أخرو ويكتب عليه اسم صاحبه قال ابو المسكيت كل ما تقريب عليه المرتبة المواجد والمعاد و المساحة المرتبة الأله في المحكمة المرتبة الأله في المحكمة المرتبة الأله في المحكمة والمعاد و المتحلمة المرتبة الأله في المحكمة والمحكمة والمتحلمة المرتبة المحكمة ويعرب عن كليتها وكما انتها المحكمة والتعليبة والمحكمة والتعليبة والتعليبة والتعليبة والتعليبة والمحكمة والتعليبة وال

ينئ عن احد يترجمعها وكن لك له صورت تا بعد لمزاج الشخص كما ال لدان يستتبع تجا المن وبصورة بصورت على ما نص عليه النبيِّذي الفص الشسعيس ولا يبعل ان يجعل الفص عبارة عن احدية جمع تلك العلوم والمعارف بناء على ان احمَّة ععالانشياء زبدنتما وغلاصها وعلى النالفت الدى هوملتقي توسى حلقتراليا اوملتق كلعظين بمنزلة احدية جمعها والمراد بالكامة فى كل موضع من هادا الكناب عين النبي المت كورفيرس حيث خصوصيته وخطرا لمتعيين له وكامته مراجي سيمانك فالحاصل بت اؤل ماالقاءا لمالك عليه خلاصة علوم ومعارف متعلقة بالترة الالحية متعققة في كلة أدمية ا وخلاصة تلك العلوج والمعاوف ا والحل القابل لهااو احدية جمعها مقققة في كلداً دمية واغائقت الحكة الالحية بالحلمة الأدمية فاغاكماكانت المرتبة الالمية عبارة عن احدية جمع الاساء الالهية كن العكانت الكلبرالا دميةعبارةعن احديترجمع مظهرها تهافناسب ان تخص عالمالله ألحالي سجانة بشبة ازليتهي الاغتمارالثاب لهسهانه وليس اغتماره سمانه على المفوللتصورمن اختيا والحلتي الذى حوترددوا قدبان امرين كل منهماً عكن الوقة عنده فيازع إحدهما لمزيل فائدة ومصلحة لان هدامستنكر في حقسهانه أكلا بصيرك يدتر ددولا امكان حكين مختلفين بللا يمكن غير ماهوالعلوم المراد فى نفسه فان قلت مكيت بصر قولهمان شاء اوجد العالم وان لريشا الديجد قلت صدى قالفرطيتر لايقتضى صدق المقدم اوامكانه فقوله ان لويشا غبرصادق بل غيرمكن فكن قلت قل قال بعضهم فى قوله تعالى المترالى دبك كيمت مدالظالى ظل التكوين على المكومات ولوشاء كيعله ساكنا ولديم فان الحق لوليريشاء ايجاد العالم لم يظهروكان له ان لايشاء فلايظهر قلت هـ ن ١١ مالنفي الإيما ب المتوهم للحقول الضعيفة واماباعتيا واندسهانه باعتيار وواته كالاحدية غنى عن العالمان

مص محر البنة في كلته أدبينه

فاذ إنظرالعقل الى عنا وعدم اقتضا عملة اتدا حد المتقابلات كيكم بإن له أن لايشاء وجود العالمفلم يظهرإلعالم وإمااذا نظرالي علمه الشامل حكم يعدم مشيته بل بعدم امكانما من حيت اسائه كلها الحسنيُّ المتناسبة في بلونها الى مرتبة الكال وترنب انارها عليها النئ يلغها الاحصاء والعكر من حيث حزيباتها و ان كانت كلياته المعصرة في تسعة وتسعين اوالي وواحد وآنما قيل بالحيثية لان دات الحق سبحانه باعتبا واطلاقها له مرتبة الغنى عن العالمين ليس نسبة أقتضاً ننئى من العاله ومنسته إلىها اولى من نسبة عن عميا وماعتبار تقيب ها ببعض الاسماءلا يقتضي لمظهرالجا معربل مايكون مظهراله فقط فاقتضاءها المظهراليام لايكون الأمن حبيث جميع اسماكه الحسني فلهن اقيد المشية عدنة والمعيثية ال مرس اعيانهآ المتمايزة بعضها عن بعض في التعقل وذلك باعتبا رمرتبز الولمدينة وان شّنت قلت ان يرى عينه المتعدة الغير القرز فيها اسم عن اسم وذلك باحتيار مرتبة الاحدية ويكن ان يقتجو يزالعبارتيان اغاهو النسبة الى المرتبة الواحدييه فان للامهاء فيها اعتبارين احدهما اعتبار وحدة الذات وتانيهما اعتباركاثة المسب والاعتبارات فالعبارة الاولى علاحظة الاعتبارالثاني والثانية علاحظة الأول في كون اي مكون عامع وجداني بظهر فيركل اسم وشان وصفة بصورة الحصع ووصف وحكم يحبث بضاها لشان الكلي الذي هوالتعيان آلاول وهذانا الجمعية اغأتكون باموين احدهما اشتماله على الإسماء كلعا يحيث لايشدن منها نئى وتآنيهما صلاحية مظهرتيه لهاكلها فان مجردالا شتال لايستلزم صلاحيته المظهرية والالكان كل موحو دمظهرا مامعا والى الاول اشاريقوله يحصر الامر اى امرالاسماء كلها وعلاه بقوله لكونه متصفاً بالوحد ولان اقصا فربالوج و اتمايكون بتجلى الوجد دائحق فنياه بأحد بتزعمع جميع شيونه واسمائله والى الثاني بمأعطف كليه

اعتى قول ويظهريداى بالكون المامع سترواى سرالحق وهواساء والمستبنة في غيب ذا ته المه اى الى الحق سبعانه ويحقل ان مكون قوله يظهر مه مالنصب عطفاعلى يرى وبكون قوله لكوناه موجود امتعلقا بقوله يرى علما اناه علة مصح المالريق فان النَّهُ مالومكن موجود الوبعد ويتدفعلن المشيه للأن ي هوالمع القصر الاصل والعلة العائية من إيباد العاله فهورالحق سبعانه في هذا المظهر الحامع وشهوده فيرشيونه وصفاته على وجرينجريخ كل منها بإحكام الأخركما مرات اعلمان دويذالحق سبعيانه اعبان كاسماءنى آلكون الجامع ينبغى ان يكون غير العلمها فان العلم بها ثابت الكاوا بدالا احتياج فيه الى مظهر ولاسبق مشيد فالمراد عااما العلم بعدالج وفيكون التغيرف المعلوم لأفى العلم فالعلم بالشى قبل وجوده علم وبعد لاجوده وويترونهود وككن ليس فيهمزيد فائلاة وآما الابصا داما نظرالى مقام الجمع علمان يثبت البعوللي بعانه مغاثرانند العلرسواءكا نتنسية وجودية اونسبة اعتبارية فالشئ تبل وجود لامعلوم و بعد وجودة مرئى مبصرفان الشئى مالع بوجد لع يبصروا ما نظراالى مقام لفق فتكون اكاسماء مرئبية للحق سبحانته باعتبا يظهورة في المثلا هرفيكوز ليُكُفي للفاكهان أ مرئى فيها فآن قلت اعيان الاساء امورمعفولة فليف يتعلق الروييزها قلّتُ ذلك إنماه وبإعتبا واتعا دالظاهر بالمظهر فآن قلت بعض المظاهرا يصخيره لكة بالبصر كالمجودات قلت اواكان البصر مستندرا الي مقام الجمع فيمكن ان لا مكو مشروطابان يكون المبصرماديا واداكان مستندا إلى مقام الفوق فيمكن ان يكون المواد بدقرة العلم والحضور سواءكان بالبصرا والبصيرة فآن قلت اعيان بعض الاسماء وإثا رهاا فاتدرك بسائرالقوى كالسمع واللمس والناوق و النثم والقوى الياطنة فأوج القنصيص بالرويلة قلّت المراد بالروية أمالاحسا

مطلقاما تلا دراك بعددالوج داوتدرك ماعد اهالا نربعرف بالمقائسة ولما كان لقابل ان يقول إن المحق سبعيانه كان يعلم الأمهاء واعياتها ويراها ويشاهلا الأفى محل التعين الأول والثاني من غير وجودالكون الماميرة الخادم فامي حاجة الى وحدد كاعلل المنتبية دفعالل الثانقيله فأن روية التنتي ونسه بنفسه من غوتوسط ظهور وفي المظهر ماهي آئ تلك الرؤية مثل رؤية نفسه في مر أخويكون هذاالامركه اى لذلك الثني كالمراة لا فطياء صورته فيرفانه اى ذلك الشئ حين بظهر في المغلم بظهر له نقسه في صدرة بعظهما المعلى المنظور فيه بحسب قابلة لقليه مالمريكن اي من صورة الميكن يناهرها الصورة الم اى لان لك النشى بنفسهمن غير وجودها الحل المنظور فيدولا تجليه اى تجيل ذلث النتئي له آي طين الحل ولما كان الرائي هينا هوالمق سيمانه عتر عزائلة ا بألخبلى وقرأ بعضهم ولأنجلية بالتاءعل وزك تفعلة اى ومن غيرتجلة للحامِن الجلاء تقرا ناه لذاك القايل ان يعود ويقول كماكان الحق سيمانه يعلونفسه ملوون الكون الحامع كذناك كان بعليها مغطفقا عندن ظهورها فبدفاي حاجته الى وجودة فعلة المشيمة في الحقيقة هي الرؤية المغائرة للعلم عليه اسي وحركانت لاغير لآبقال بلزممن ذلك استكماله سبعانه بغيرة لأناه يقال هذاالتأى الذى هوله كالمراة من مظاهرًا لتى ليست غيرة مطلقا بلمن وحدو كا يخفى ما في هذا الحرا فانمراتية هناالشئى اغامى منجهة المغائرة فيلزم الاستكال بين حيث انه غير وبعيد المحذاور فالحق في الجواب إن يقال التالحق سبعيانه كمالان دا تياو اسمائيا وامتناءا ستكاله بالغيرا غاهوفي الكال الذاتي لأآلأ سيائي فأن ظهور أثأرالا ساء يتنع بدون المظاهرا لكوئيته ولما بأن تعلق المشية يوجري الكون الجامع اددفه بذكر وحود شرايط وجوده بل موجبا مصيحانة عالية فقال وقل كأن المق سيعانه أوجد العالمه كله آى افاض عله اعيانه الثابتية وجودا يماثل ويود تنبيه مستوى معتدل لا روح فيه فان كلامن الموجودين يستمع وحد امراخ ذوجه دالعالمه يستندع وحردالكون العامع ووجودالشيب المسوى بستنبع وحدالروح ونفخه فيه فكان آى العالم بلاوجود الكون الجامع الذى عوين لة المرومله كموا ة غير مجلولا لأن الروح الشير المستوى بمنزلة الجلاء للراة ادتهما كإلهما نفرانه دخ بين حال المثل بدليعله عال المثل له نقال ومن شان الحكم ألاهلي وإحراء سنته اناه تعالى ماسوى علا اى مزاجا بصلح لفيضا ن الروح عليه وإغاقيدنا بذلك ليصلح فالهلاب وان يقبل روحاالهيا فان تسوية بعض المال كموضوعات الاعراض لانستتبع الروح الألمى ألاولا بدان يقبل وعاالميا يتكون عندالتسوية ويتعلق بالمسوى كالارواح الجزئية لجمهو والناس اويتعلق بدعنه التسوية يعده مأكان موجودا قبلها كالارواح الكليذلكخيل ص اولياءاك عترعنه اىعن دلك القبول بالنفخ فيه اى فى صل المسوى وفيه مساعة لان تبول الروح لازم النفؤ لاعينه فاللايق به ان يجل عبارة عن افاضرالوج لاعن تبوله لان التفخ صفة النافخ لا المنفوخ فيه وتَوَال الشيخ مويد الدين الجنَّلَة فى قوله عدر عنه بعود الضمير الى الروح لا بمعنى ان الروح هوالنف بل بمعنى ان الله ذكرتعين الروم في الحل بعد التسوية عدن العبارة فقال تعالى ونفخت فيهمن روى وماهواى النفخ الاحصول الاستعلاا دمن تلك الصورة السو وفيبرا يفرسا محة فان حصول الاستعدا دملز ومالنفي لأعينه وجعل للقبول يابى عنه توله لقبول الفيض والسوية قوله المسواة وجعله الشيخ المجندى لشان الحكولاطي وفيه بعد واللام في قوله لقبول الفيض متعلق لاستعدا دوقوله التيلى الدائيم الذي لويزل اى من الا ذل ولا يزال اى الى الا بدر ل ون الفيض مبرل الكل والفيض مفعول للقيول وفاعله الصورتة السواتة ومعتي قبوله الفيض اعنى التجلى المذكوروات كانت موجودة ان ذلك التجل هيواني الوصف وآغا بتعين ويتقيل بحسب المتجلى له فاد أكان المتجلى له حيثاثا بتذغير موجودة يكون هدز التحل بالنسسة اليه تبليا وجوديا وان كان موجود إخاجيا كالصورة السواة يكون القبلي بالنسبة اليها بالصفات وتقيد صفة غيرالوج كصفة الحيوة فهنا وفي بعض النسني فيض التجلي بدون اللام فالاندافية بيانية والحصف ماسبق اؤلامنه والفيض عبارة عما يفيد التجلى المناكو والصورة المسواة من صفة الحيلة قا وعن الروح المفاطنة المتعلق عا ويُصب القبلي الدائية على ان يكون مفعولا للقبول والفيض فاعلاله لايظهر صعدة معناه الابتكاف تنسيف ولماكان امرالوجود والرابين الفاعل والقابل والفعل والاثروا سننا دكامن الفاعل والفعل والا ثوالى المتى سيصانه ظاهرمتا سبق فلمين غيرمستند اليهسب إنه ألاالقابل اعنى الأحيان النابتة القابلة من الفاعل الحق وتعليه الدايوالاى هوفعله فيض الوجود فلن اقال وماتيقي غيرمستندالي الحق سبعا نه الأقابل وهو الاحيان الثابتة القابلة للجلي الوجودى الدائع والقابل لأمكون الأمن فيضه الأقدس من شوائب الكثرة وهوعيارة عن التبلي المذاتي الموجب لوجود الاشياء واستعداد اتماثي الحضرة العلمية والفض للقدس عبارة عن القبل الوجودي الموجب لظهو دما تفتضيد تلك الاستعدادا فى الخارج فالأمواى اموالوجود كله منه ائ الحق سبعانه ابتداءة بحسب فيضه ألاقدس وتجليه يشوكا عبان الثابتة في العيهومندا نتهاء وايضَّ بحسد افيضدالمقدس وتجليه بصورالاعبان الموجودة والصيدين والبه يرجع اكام كله بالفناء فيماخرا كما بتداء منه عندالوجه دعن لعدم اولا فأقتضي الامر

واب لما والفاءليعيدالعهداي اقتضى كلامرالمان كورمن المشية والتسومة و كون شان الحكوالا لمي ما ذكر جلاء مراة العالدونغ الروج في صورة المسواة فكان أدمعان بوجود العيني جلاء تلك المراة وروح تلك الصورة ولما ابنوكلا ف الى ان ادم روح صورة العالم إرادان بياي نسبة الملائكة القادحين في علا الى صورة العالم ومنشأء مجوبتهم عن إدراك كالدليكون توطيت التبييع في خطأهم فى ذاك القدرس كاسيعيرًى عن قريب فقال وكانت الملائلة القادحون في خالقًا ادم وهي ما عد الجاروت والنفوس الجودة من بعض نوى تلك الصورة التي هى صورة العالم المعارعناد في اصطلاح القوم الصوفية المحققين بألانسان الكبير صورة كما يعبرون عن الأنسان بالعالم الصغير صسورة وذلك لأن النشاة الواعل تفصيلها العالوواج المألانسان وآغا قلنا صورة لان الإم محسب الموننة بالعكس فان للخليفترا ستعلاء على المستغلف علنه وآثما قال رخمن بعض قيى تلك الصورة لان لما قوى اخركالجن والنساطين فكانت الملائكة له كالقوى الرومانية سن المتغلية والمتفكرة والحافظة والذاكرة والعاقلة الحسية كالباعرة والسامعة والشامة والذائقة واللامسة التح في النشاءة آلأنسأنية فكان النضر الناطقة تلى والبدن واسطة هذه القوى كذاك النفس الكلية تدبوالعالم كله بواسطة الملئكة وكل قوز منهامن تلك القوم الملكية عج ية بنفسها عن معرفة فضيلة الجمعية آلانسا نيترالكمالية لاترى ذامًا افضل من داتما مل ترى دا تها افضل مما عدم اها وان فيها بالهمزة للكسورة عطمت على جهلة كل توتخ ومشعر بتعليل مضهونها والضها تركلها واجعترالي القة وصحيا القنيصوى بفتح الممن لاوجعلها معطو فاتط اقضل من ذا نها والضمار للنشأة الانسانية ولكن يابىء تثنية تزية تزعه الحاقع

ض مكتالية في كمة ادبية

الأهلية لكل منصب عال ومنزلا فعندالله كالخلافة لما تحقق عندها اي عند كل قوة من الجمعية الاللية احديد جمر الاساء والصفات الرج بتدوالحقائق الظهرية الامكانية دايرابين مارجمن ذلك اى عاعند ماالى البناب الأطي احدية جمعالاهاء الوجهية العالية الفعالية المؤثرة وبين ما يرجهمنه الى حناب حقيقة أتحقأن الامكانية السافلة المنفعلة المتاثرة وببن مايرجم منهف النشأة الحاصلة لهنكالا وصاف اى الحقى التابعتال تبعيدًا لا وصا لوصو فاتحا الى مائقتضي الطبيعة الكلح الصورة الرومانية والمتالية والجسمانة وتوابعها وفى بعض النسخ الطبيعة اكل خالكل مدل منهاا وعلف مبان لها ولما كانت الطبيعة في عوف إهل النظر يختصته الجسمانيات وأوا دتعيمها كإيقت فييد الكشف وصفها بقوله التى حصوت قوابل العالمكله وموادة اعلاة الروحاني واسقله الجسماني اعلم ان الحقائق ثلث حقيقة مطلقة فعالة واحدة عالية وتت ويؤها لذانها ومى حقيقة الله سبعانه والنانية حقيقة مقيداة منفعلة سأفلة تأيلة للوجودمن ائحقيقة الواجبة بالفيض والتجلى وهى حقيقة العالم وحقيقة ثالثة احدية جامعته باكلاطلاق والمتقييد والفعل والانفعال التأثير والتاثرفهي مطلقة من وجدمقيدة من اخر فعالة من جهة منفعلة من اخرى دهان والحقيقة ١ حارية عم الحقيقتين وطا المرتبة الاولية الكبرى والأخروبة العظمى وذلك لأن انحقيقة الفعالة المطلقة في معاسلة الحقيقة المنفعلة المقيدة وكلكمفترقين فلابد لهمامن اصل هافيه واحد بجل وهوفهما متعد دسفصل ادالواحدا صل العدد والعدد تفصيل الواحد فظاهر يةهن والحقيقرهي الطبيعة الكلية الفعالة من وحروالنفعا من إخرفا نهاتنا ثرمن الإساء الالهلية وتؤثر في مواحها وكل وإحد توسن

هده الحقائق الثلث حقيقة لحقائق التي تحتها ولما سرب احد ية جمع الوجود فى كل حقيقة من الجزئيات إنبعث انا بذكل تعان تعان بان المستمقاً الكال الكلى الاحديق وما غققت ان تعين الكال الاحدى الجمع إ ما يكون بحسب القابل واستعداد لاوهان الى حصوالطبيعة قوابل العالم كله لا يعرفه العقل بطريق نظرتكري بان تغرك من المطالب المشعورها ترجه الى مباديها المعلومة ومنهأ الى تلك المطالب وذلك كان معرفة هذا ليراجعصل الاععرفة الطبيعة ومعرفتها على ما يؤدى البدائظ والفكرى لا يتعاوز عاهد معلوم عملماء الرسومان اختصاصها بالإجسام السفلية والاجرام العلوية بل هذاالقن اى النوع من الادراك والمعيقة لا يلون الاعن كشفت الله ماصل التوجدوالافتقارالتام الى الله سيمانه وتفريغ القلب وتعريته بالكلية من جبيع التعلقات الكونية والعلوم والقوانين الوسمية منةاى من داك الكشعث الألفي تعرف ما اصل صور العالم المنطبعة في مواد وبعل يا ثير من ذلك ألا صل القابلة تلك الصور لأرواحها المنفوخة فهاان كات من الصوراليسها نية والجسدانية المثالية وآما ال كانت من المعور المحروة فالموا دماروا مهاكا ساءالتيعى مظاهرها فان نسبة الظاهرالي المظهر نسبة الروء الى الصورة المسواة له آعلان الطبيعة في عرف على والرسوم توتين قرى النفس الكلية سارية فى الاجسام الطبيعة السفلية والاجرام العلوية فاعلة لصورها النطبعة في موادها الهيولا نية وفي مشرب اهل الكشعت و النحقيق اشأرة الى حقيقة المبة فعالة الصور كامها وهدنا والحقيقة بفعل الصور الأسمائية بياطنها في المادة العمليه فان النشأة واحدة عامدة بمتيقتم اللصة الحقانية الوحوسة والصورالخلقية الكونية روحانية كانت اوم أزية أوجسما

فص كر البية في كلة أدمية

مطةاه مركمة والصورني طورالتحقيق الكشفي علومة وسفلية والعلو يجتبقة وهي صدرالامهاء ألربوبيلة والحقأنن الوجوبية وما دناهيانا الصدروه يولاها العاء والحقيقة الفعالة لمااحدينة حيوزات الأله هية وإضافية وهي حقآ الأرواح العقلمة الفلكناموالنفسمة ومأدة هلاة الصررالوومانية هي المذر واماالعد والسفلسة فهي صورالحقائق الامكانمة ومي ايضا منقسمة اليعلية ومفلية فن العلوية ماسعق من الصورالروحانية ومنها صورعالم المثال المطلق والمقدن وإما السفلمة فنهأصور عالمة لأجسام الغير العنصرية كالقر والكوسى ومادتها أبجسم الكازمتها صحالنا عثوالتنصرات جز العنصريات المصار الهوائشة والنارية والمزاجية ومأدة هذبة الصورالمواء والنارو مأ اختلط أمن التقيلان إليا قيدي من الأركان المغلوبين في الخضفتين ومنعا الصودالسغلية الحقيقية وهي ماغلب في نشأ تدالثقيلان وهدا كلايض و الماء على الخفيفتان وهياالنار والمهاء وهي ثلث صور معدينية وصدرنياتية وصورحبوا نبية وكل عالومن هين العوالويشتما علىصه رشخصية لايتناهج و لا يحصيها الا الله سبعانه والحقيقة الفعال والأطية فاعلة باطنها المدرالأسكا وبناهرهاالذى هوالطبيعة الكلية نفحل ماعداهامن الصدر فالحقنفة الألهية اصل جبيع الصور والطبعة الكلية التي هي مظهرها اصراح العالم كله فسمى هذاالكون الجامع المذكورانسانا وخليفة فاسا نسامتيد فلعهم نشأته المراتينة فان له ثلث نشاة روحية ونستأة عنصرية ونشاة صراتية مي احدية جمعها والعوم انماهوالمراتية وحصرا لحقائن كلها الهية كانت او كونية وهواى الكون الجامع للحق سبحانه بمازلة انسيان العان من العان إلاّ يكون يدالنظر وهواى انسان العين وهوالمعارعند بالبصرالان ببيه

شري فعول الحكماي

الشئ ودش فلهذا إى لحف الإيصار المتضم ذلا نين مهى آنسان العين نسأنا وهوفعلان من لأنس للمالغة فيه فأنه الضمع الشان اوالكدن الحام يةاى إلكون الجامع المنكور بطوالت سبعانه الى خلقه فوحهم قوله فلعم نشأ تدمقد مذبغة له فانه بدنظرالحق فانهلولومكن فشاء تدحامات عاصرة المحقأ كلهالم يكن بدالنظ الى خلقه كله وتوصيف انسأت العيين بقوله الذمي ميه يكون النظروا ودا والوصعت بقوله وحوالمع بزعنه بالبصرا شارة الي وجه تسمياة انسان العاين بالانسان وهوكونا يحيث يبصر ويونس يه ولمان افرع عليه توله فلهن إسمى انسانا وقوله وهوالحق يما وله الساك العاب اشادة الى اك وجه التسمية كما انه متحقق في انسان العين كن الث متعقق في الكون أكم المروقال فاته مه نظراكح تعليل له ولوجل قوله فلهن اسى انسا نا عله ان معنا مثلاثاً الكون الجامع بمنزلة انسان العين للحق سيصاخه متى ولك الكون الجامع انشأ وجمل وله فانه نظرالحق على له لأذكر في الوجه الأول كان علة للعلية كما لا يغف وإذ انحقق وجد شعية إنسان العين بالإنسان في الكون الحامع فكما باسب تسمية انسأن العين بة فان العكس اولى كالا يخفو علمه بنا التقد برهن الكلام وحه واحد للتسمية لأوجهان وعكن ان يجعل وهين أحدها قوالديري النشاة فازعموم النشاة وحصرة المقاؤ كلسابين فواديكون للمعمكل حقيقة نسبة مخصتويها انسوالكا والمالكوب ويتعقق معفالا نسهما وتأنيهما قوله وحوللحق بمنزلة انسأك العيين فائله بفهم منه وجدتشم يترانسأك العين والمعرضة والمتعقق مدفى الكون الجامع كماع وفت نتراعلم ان الشيف الكري مضالله إنشالى عندا وردفى كتاب الفكوك ان ألانساز الكام لا كحقيق حوالبراح مبان الوقو والامكان والمراة الجامعة بين صفات القدم واحكامه ويبن صفات

ألحدثان وهوالواسطة ببين الحق والخلق وبله ومن مواتله بصل فيض الحق والمد دالازي هوسيب نقاء ما سوى الحق إلى العالم كارعلوا وسفلا ولولاة من حيث برنطينة التي لا يتغائر الطوفان لويقبل شيّ من العالو المار الألهى الوحدانى لعدم المناسبة والارتباط ولدييسل اليدانتهى كالرمدوكات ده ماارا د بنظرا كتى بدالى خلقه ورحمته عليهم ألا وصول الفيض من منزاته اليهم فيمواى الانسان عوالانسان الحادث بوجرد والعيني العنصري بالنارت والزمان اماحل وثه الذاتي فلعدم اقتضاءه اته الوجود واماحد وثدالزما فلكون نشأت العنص يترمسهوقة بالعدم الزمأ فى الأذلى المتقدم علے سائيرلاعيا باعتبار وفؤوالعلى وعينه الثابتة واما بحسب وجودة العيني الروي فأن كان من الكمل فهوا بيشًا ازلى فان نفوس الكل كلية ازلية مساوية في الوحود للعفل الأول واما مَن كان نفسه جزئية ليستحيل على فلك لازلشفوس النشة لايتعين الابعد حصول المزاج وبحسبه فلاوجودها قبل ذلك كذاقال التيز الكمرني بعض رسائله والفرق بين ازلية الأعيان الثابتة ويزيعض الاروج الحردة ويان ازلية المدروا بإهاات انلة لملاتنالي نعت سلبي بنفي لا وليتيعفه افتاح الوجودعن العدملانه عين الوجود وازلية الأعيان والارواح دوام وجودها معدوام مبدعها متعافتناه الوجودعن العدم لكونه من غيرها والنشأة الدائمالا ببرى النشأ النجو وللارتفاع والازدياد والموا دبهذو النشاء اى الذى يغوو يزدا ددامًا ابدا في المرآتب هوالانسان الكامل فأن اول مراتبه التعين لأول الذي هوالحقيقة الحيدمة خوالتعين الثاني الذس هوصورته التفصيلية تم العقل لاول ترالنفس الكلى هكذا الى خرالولدات الذي هونشأة العنصمية تتملايزال يزد إدويموجسب التبليات الألهية والشيونات الرابنة

داعاا بداؤننا واخرة والكلمة الفاصلة الحامعترفان الكلوثلث كلمة جامعة كحروت الفعل والتانزيزالتي هي حفائق الوجوب وكلماية عا معاة محووف الانفعا التيجى حقائق الامكان وكلمة برزخية جامعة باين حروف حقائق الوجوا ويان حروب حقائن الامكان فاصلة مترسطة بينهما وهي حقيقة الانسان الكامل فترالعالم الناقص الفاقل للجمعيندالكالية بوجودة العنصري وصوله الى الكال أنجعى فانه لولديوج وهذا الأنسان في العالولم بجصل كال الخلاد طلاستهلاء الذى هوالعلة الغائية من إيجاد العالم واغاقال بوجرده ولويقل سلان له تعينا ازلماعلسا وظهورات في المراتب وبانسياب الفيض الوجري العينى عليه عسب نشأته العنصرية يترالعالمرويكل كاعرفت توبواى الانسا من العالوكفت الخاتم من الخاتم فكابكون تمامية الخاتر وكالد بالفق ونفصاند بعدىمه كن الث عامية العالم وكاليتسالانسان ونقصانه بعدى مه وهواى الفت محل النقش إى نقش اسم صاحب الخالة وغارة مما ينقش علم القصوص و العلامة الذيها تماتم وتعض عن بعض ويا يختد الملك على خزائنه لئلا بتصرف فيهااحد فيبقى محفوظا وكناك آلانسان الكامل هومحل نقوش اسهاء الألهبة وعلامة إحدية جمعها ألتى تعاسيحق اك يُغلِّر به على خزا ندّال شيا والأخرة وسالا الحق مبعانه خليفاة حيث قال الله تعالى انى جاعل في الارض خليفة من اجل هذا المعنى الذي هو المنذولا نه اى الانساز الكام للؤنزة في الوائحق سمانه بالانسان الكاسل الختم هوائعا فظ خلقه والى الاول ينطر قولم المختطرة الخزائق من التصرف فيها فا دام ختر الملك عليها لا يجسراى لا يجترى احلَّ على فتيها إن فتر تلك الخزائن والتصرف فيها الاباد ناداى الملك فكذلك مادام آلانسان الكامل في العالم لا يتسلط حقائق الما تناه والما أنزالتي مح

حقائق عزائن العالم يط فتيها والتصرف فيهأ لا يا ذن الحق سبعها نرفاستنلف اى المة سعمانه الانسان الكامل في حفظ العالمين الخلا الذي مقتضيه التفرقة والمبائنة إلتي في حقائق العالم من الخصوصيات التي عايته ذبينها عن البعض وكأن ال العالم عفوظاً من هذا الخلل مادام فيرهذ الاشمان الكامل وكان قائما بخيلا فتراكحق سيعاناه في حفظ العالمه فأ و ا إذن لهذا الأنسأ الكن بالخووجيءن الدينيا وامره بالانفكاكءن خزينتها الىآلا خرى خربت الخز وإنتهب مافيها وحفظ العالم عبارة من ابقاء صورا بذاع الموجو دات على ما خُلِقَتْ عليها الموجب لبقاء كالاتما وإنَّا رها باستمد، دهامين المق القبليات الدزاتية والرجية الرجانسة والرجيميية بالإسماء والصفات التيهذة الموجودات صارب مظاهرها ومحل استدائها أعلمان النشاة الدنبوبة الحسية بمنزلة خزانة اختزن المتى سبعيا مدفها المقائق الامتخآ المظهومية واكحقائق الإسمائيية ألالمية الظاهرة يما ولاشك ان كل ومأثآ من تلك ألحقا أن الأمكانية عبارة عن إحد مترجع عقائق بسيطة مشائنة مقائزة مقتصيد بداتمالا فتراق والاستيازكاكانت في الرتبة العلمة مقدرة بالوثيوليلاري يقتضى مبزاته البرحدة وزوال الكاثرة وماعتبار هاناالوج دالوا حديقتصى منا ترظهر يعضها متبوعا وبعضا تأبعا وبعد القادها بالوح والواحد صارت حقيقة مظهر بة يظهر فهاالام اعلاكمة بحسب قابليتها واستعدا دهأ وجبعيتها ولماكان الكون الحامع والانسان الكامل احدية جمع جميع الحقائن الامكانية المظهرية وكان المقصودالا والغاية القصوى من إيجادها وجرده العنصري الذي هومظهر المابة جمع المعانى الالهية وكان وصول الأسدادالا لهي والتبلي الوحودي

ننرح فصوص ككرجامي

الى الحقائق المظف ماة كلها قبل وجد والعنصري و إصطنور مرتنسة بعدوجه و والعنصري فوض دلك الأمنا داليه مان و قعالته المدينة الجمعى اولاعله حقيقة الاحلامية الجمعية وبرقيقة المناسبة التي بينروبين كل حقيقة حقيقة معى الهاثانيا فأدام كان دلك الكامل مقصر درايجادة والقاءة في النشأة الدنيوية ووصل فيض التبلي من مراته ووحودة اليهابقيت تلك الحقائق محفوظة من الخلل الذى تقتضيد التفوق والكلك التىكانت بينهما وبينها وفيها تبل إيا دها بالوج دالواحد والوحدة الكمآ كانت لذلك التجلى وكان كالخنز عليمالثلا يفتحها تسلط تلك التغرقة و الميائنة عليها واقتصاءالنجل التقلص وكلانسلاخ عنهاألا تراهاي للإنسا الكامل آذازال مان برتعل خانوالولا يتالمطلقة فلا يظهر بعب كانسان كامل وفك الختم من خزانة الدنيال هين فيها ما اختز نرالحي سبعا مزفيها من المقائن المظهرية والأسماء الألمية الظاهرة عاو خرومناماكان فيها من الحقائق المظهرية والاسماء الالمية والتي بعضداى التحقف النشأة الدنيا بعض مااختزنه الذي لمرتبة الفرعية والحزئية ببعض اخركه مرتبة الاصلية والكلية اى الفروه باصولها والجزئيات بكليانها كالتماق المواليد بالعناصرا والتحق يعينرالفنه وءبيعض إخرار جرعما اليالا الجامعرلهما اوالعتق فىالنشاة الإخرة بعضٌ ببعض لمنا سبة بينهما إمّا في درجات الجنان اوفي دركات النيران اوالققني بعض مااختز تدالحق فىالدينابيعض ماا ختزنه في الأخرج بإنتقاله من الصورة الدينوية الي الصورة الاخروبية كان صورة اللانوبية التحقت بالصورة كلاخروبية و اندرجت بباوانقل الامراى امرالظهور والاظهارمن النشأة الدينيا

فضرحكمة الهية في كلة الدمية

العنصم مة الكشفة الزاملة الى النشاة الاخرة النورية اللطيفة الماقية واخترت المجز بالإمهاء ومظاهرها في خزانة الامنترة نكان ذلك الإنسان الكامل ختما علم خوا ناة الانوتون قاربه ياكماكان خماعك خزانة الدنيا خدامه كاعنها ولمااسخنلف المخ سيعانه كانسان الكامل ومن شريط المغليفة ان يكون على صورة الستغلف فرورض عليه قد لد فظهر جييع مافى الصورة الألمية يعنى احدية جديد الإسماء الألهيه وصورتة اجفاعها من الأمهاء بيان لما في الصورة في هذه النشاة الأنسا الحامعة بان النشاة الروحانية والعنصرمية النقي احدمة بمبع مظهر مات تلك الاساءفاذت اىجعت هدادالنشاة رتبة الاعاطة بجميع الاسماء والجمعك وم تبة جبيعة مظاهرها عن الوحرداي الدورا لعين العندي ويداي ملأنه حائزار تبذالاحاطة والجبع قامت الجدة اى يخذالي سبعانه في ادعاء استعقا الخلافة تتبث قال اتى جاعل فى الارض عليفة على الملائكة القاد حدى فى دلا الاستحقاق بقياع على فيهام بعنسان فيها ونفسك الدما فتخفظ فقال وعظك الله بغيرك يعين ألملائكة وانظرمن اين أتي علم وألى عليت بنى للفعول يقال اتأه وألكا وأتى عليه واستعل مبنيا للفعول الاف المكارد برسيد مضانيان المعاتبتو توجه الطالبة من فبل الحقسبان عطالملا مُلة في عنواضهم على الحق وجرهم لأدم وتزكيتهم انفسه ونفراعل الافهنا امورا ثلثة احدما نشالاهذا الخليفة ثانيها حضرة الحق الذى ارادان يجعل خليفة وثالثها مشاة الملائكة الدبن شا ورهمرفي هناة البصل وآلوقوت معكل واحدمن هدة الامور والعمايا تفتضيه تفنع من الاعتزاض على حعله خليفنه فارا دالشيئة ان ينده على ان منشأ اعتزاض الملائكة المفضى الى هداء المعاتبة والمطالبة تهوعدم وتوفه عرمع واحبي من هن لا الموروالعل مقتضا لا نقال فأن الملا تكة لم تقف أي لم تتوقف مع

اتعطيداي ماتقتضير نشأة هلاة الخليفة وتجا وزيته من مقتضاها ولاوقفت اللائكة ارضامه ما تقتضير حضورة المخترسمانه وبسية قهمن العبارة الذاتية الة رهي من مقتضيات فاتدر زوات عبيب لا سبحانه وهدا لا نقباً كلام زوالخضاء تحت حكمه وإماله يقفوامع ماتقتصيه نشأة هدن الخليفة ولامع مآ تقتضب لمحقه ةالحة من العمادة الذاتية فأنهما بعرث اعدمن الحتيبيان الاما تعطيه دانه ص الاسماء التي هو مظهرها وليس لللا تكة جمعية ادم ا جامعيته بالإسماء كلها فماعونوامن أعق الاسماء الني يحصن ادم وهي الامهاء الثوتية المُشرِّيقِيتهُ فَاعرفوا من ادم المحمية الاحداية الكالية المقضية لرعاية الادب معه والنزول اليه والدخول نفت حكه لا أبحرج والطعن فبه وإنبعث فيه المحسد والتعصب وصأ رغشاوة بصر بصير تهم عانقنضيه حضرة الحتى من العبارة الله فلاجر غاوزواعن مغنضى نشأته ولميقادوالا مرالحق بخلافته ولأوقفت ايض معرالا ساءالا لهية التي تفضها وهي الاسهاء السلسة التنزييية وتما و ذت عن مقتضاها فان مقتضاها وهي شطرمن الاساء الاللية الانقياد لمن فشأ ته تعبها وغار هامن تلائ الإساء وستعت الملائكة الحق سيماند تعااى بتاك لاساء عطف على تغصها وقال سترابضاها ولماكان منشاعهم وقرفهم مقتضى تلك الأماء عدم علمهم بما عداهام اهوفينشاة الخليفة صرح الشيخ فهاعاطفاعل قوله ولا وقفت فقال وما علمت اى الماريكة ان للصبحانا الماراخ م اسمعوة بعاما وصل علهاائ اللانكتهااى بتك الاساء الأخركالنالق والوازق والمصور والسميع و البصير والمطعم وغير دلك مايتعلق بالنعيم والعداب والموت والملاك و السقم والشفاء وسائرالاسماء التي يغتص عالمرالا جسام والمسيعة فآستحتداب الملائكة الحق سيعانه عااى بتلك الأساء وكاقل ستدكما يسبحه ادم ويقترسه

مع الية في كلة العبية

هافان قلت مامعني التقد يس والمتنزية في الأسماء المنبئة عن التشبيه قلنا فهاتقديس وتنزمه عنكا لحصارف التنزية وكمال التقديس التنزميه عن الانحصارفي التنزيها والتشبيه اوالجمع بينهما فغليها يحلى للاتكنماذكرياه من معم ووفيم كالطهرو الثلثة وحكومليهااي على لللا مك هذا الحال اي غلية ما ذكرناه عليهم اوماذكرنا وهوعدم وتوفهم معها نقالت اي الملائكة من حييت النشأة التى تخصهم بلسان التنافى والتنافرالذي ببي الوحدة والبساطة اللكيتين وباين الكثرة والتركيب الانسانيين اتجعل فيهامن يفسدن فها ويسفك الدماء وليسما ينسبونه الاادمن الانساد وسفك الدماء الاالنزاء والمالفة لاموالحق وهواى دلك النزاع عاينه اوقعمتهم معالحق من اعتراضهم ليدفي جعلمادم خليفتفا قالولافح وتادم معالح ومنالنزاع والمقالفتهوعين ماهم فيدم والحومنها عال عترضهم على الحق والطعن في ادم فلولان نشأ أهم تعطى دلك النزاء مع احق سيمانه و يقتضى ذاك الاعتراض عليه ماقالوا فحق ادم ما قالوة وهم كا يشعرون مع الحق سبعا ناه فلوع فوانفوسهم ونشا تحوالتي نخصهم لعلم إلاءما قالوةهو النزاء معالمى مبصانه الذى هومن لوازم فشا تعدوا حكام نفوسهم ولوعلوذلك لعصموامن الاقدام على النزاع فأخمر من الملائكة الذب بن لا يعصون الله ماامي ولوعلواان مأقالوه نزاع معالله سبعانه وعصيان لامر وأفاوتع منهمذلك الغو وأغا وتع منهم لذهو لمع عن هذا المعنه وآيضا ليس من مقتضى الانصاف ادا اطلح احل على امر من مورى نفسه ان يطعن بدفى غير و وجرورتم ليقفوا معالنحويج فحادم حتى زادوا في الدعوى بما هم عليه من التقديين والتسبير حيث اطلقوافي دعوى التسبيح والنقديس ولميقيد وهيا ماهم عليه منهما فيتبأد رمنها نهمايسبح نهويق سونكل التسبيرات والتعديسات وليس لممركن

عن وندادم والاسمولا فيتمال تان المالا تكتم طلعان عليها فاستحت المالا فكانة عمايها اى يتلك الاساء ولا قن ستماى الملائلة الحر جنها يعن نقائضها علمان فالمضات فان التقديس بالاسماء ليس عن انفسها بل في كل تقليب باسم تقلى بسعن نقيضه تقليه الدم وتسبيحه تقديس دوق وتسبيه وجلوا فوصت الحق سبعانه لناما جرى بينه سبعانه وباين الملائكة فى حق ادم لنقف عنده اى عند ماجرى ولا نتما وزع اقتضاه من التأدّب بين يدى لحق إو عندالت اى امرة وحكه ونتعلم الادب معالله سيمانه ونعامل معديحسب ماتقتضيه مرتبته فلانلاعى مأخن متحققون بالوحا ورن عليمن الكالات والتقسد فالعالكانات كلهااغاهي لله بسيهانه ظهرت فينا وتقيدرت بحسب استعدا نناوقا بلباننا والظهور بإدعائها إغاهين العب والانابغة فكبهتان نطلق في الدعري فنعم بها اي بالدعوى ماليس لنابح آل من الكالات ولا خن منه على على فنفتضي عند الله سيعانه وعند عبادة العارفان بالأموريط ماهى عليه فهذا التعريف الألحى متااذب به الحق سبعانه عبادة الادماء المعاملين معالحق وببمأ تقتضيه المواتب آلأمناء الحاملين الامانية التيهي صدقر الله صبير المالتي حذى عليها ادم حابن عرضها على ساوات الارواح وارض الجسمانيات فابينان يحملنهاا ىلم يطقين دلك ولميستطعن وانشفقن منهالعد واحديته والجميع عندوا مدمنها وحلها الانسان لتحقد باحلة الجسع المدن كورا كلفاء الذين استخلفهم الله نغالي في حفظ خزانتي الدنيا والأخورة فادقلت اى حاجة للتحققين بهن والصفات الى الثاديب قلسا المراد مالتاد تربية ذواته وقبل التقق للتحقق اوقلنا اكارجواد كمية فيمكن منهم وتوء الزلات بعدالتقق عاايضا ثرنرجع ممأوقع فيالباي من قصة الملائكة وبيات

فص بحمة الهيذ في كالمة أومية

المائقيا الى المحتلة في التي كاز ي الته تعالى عند مصارد مانها فاستار وي الله عندما كادتهاط بان الامورا لكليته والاعيان الحاصية وفرع عليه ماك لارتماط بعن الحة والعالق سان خلق الأنسان على عبد وتدثره بدان ماية غروعا بمرت الحكو والإسرار فيقول علان المو الكامة الوالمقائنة المشتركة بيئالاعان الخارجية بالعيدة والعاداة رادة والقدرة وغيرهاو ان لريكن لهامن حيث الهاكلية وجود في عيم أوحد ذاتما قانر لا وجود للكلما الافي ضهن افرادها فهي معقولة معلومة موجودة بالاشك في الناهن فهي باطنةمن حست هي كليته لا تزول عن الوجد والعيني بالعان المهيلة كما هوفى بعض النسي المقروة على الشيخ رجاىهي باطندبا عتبأ روح وهاالفظ لكن لاتزول عن الموجودات العينية ولايسلب عينًا عما بلهي تابتدلها في ضدن لثوت افوا د هالهااو مالغان المعيمة اي لاتزول عن البحود الغيبي العقلى ولانتصف بالوجي والعينى الخارزي وحاصله إغالاتخرج من العلم الى العين وفي بعض المنتي لا تزال ما بضم التاءمن الازالة فعنا لا قريب متا سبن سواءكا نت العان محملة اومجية واما بفقتها والعايد محلة فقال الشاك الجندى وجهالله تعالى ان قبله باطنة منصوب على هذا المحدوالتقال مرفهي لا تزال ما لهذيرعن الوجد والعيني اي لا تظهرا عيا تما في الخارج وا كانت محرقي فى العلم و بالنسبة الى العالم واما فتنها والغاين مجيدة فلا وجه له ظاهر اوَهَكَمَّ الامورالكلية التى لانتحقق في الخارج ي حيث كليتها في المحكور الأثر في كل مأ وح دعيتي من الموصد فان بها فإن المعدة مثلا عمرًا على المرصد ف عاما ناهجي واثرفيه وهوالعلم وتوابعه سلهواي ماله وجو دعيني عينها لاغارها اي هاي الامورالكلية فعل هدن إيكون قوله اعنى اعيان الموعودات العينية تفسلوا الضمير المرفوع ويحتمل زيح فرتفسيا إضمرالج وراذاكان للموفوع كنابية عن الامور

الكلمة ما ولة مالا مرالكلي وعلى كل تقل بر فالعينية بناء عليات المحتبقة الولعلا التيهى حققة المحقائق كلها هالذات الالمنتع باعتبار تعيناتها وتعلياتها فى مراتبها التنكثرة تتكثر وتصيرحقائن مختلفة جوهورية متبوعة وعرضية تأبعت كاجين من حيث استيازها عاسواهاليست الاعين اعراضينى اجمعت في علين واحدرة فصارت عينام وردة غارجيتركن ا دكرة في إخوالفص الشعيبي وهناها مورالكلية معكوغاعين اعيان الموحودات لوتزلءن كوغا معقولة في نفسها إعتبار كلتهافقه له له تزل إما مبني للفاعل من الزوال او للفع ل من كلا ذلك فهي اي تلك الامو رالكلية هي الظاهرة من حيث أعمان الموجودات اىمن حبث الهاعين الأعمان الموجودة كماهي الماطنترم وحيث معقوليتها وكليتها فاستنادكل وبجوداي موج دعيني باعتبا واتصافيكم الابته نظراالى وله ولها الحكوولة ثرف كالنمالد وجوديني اوباعتبار تعيد نبروامتيازه هاعدالا وصيررزنه عينات متميزة عي غيرها كمنه الأمور الكلية نظراالى قولديل هوجينها اى الموجودات العينية لهل والاموراى لى هن والاموراكليترا لامكن رفعياعزالعقرا مزحيث كليتهامان تصدروه دات غارجمة تنخرج عن كدنها معقولة مع فة ولمن اعطف عليه قوله ولا يكن وجودها في العان وجودا تزول بلعن ان تكون معقولة عطف تنسير سواءكان دلك الموحود العبني موقا مفاترنا بالزمان كالمخاوقات وغيرموقت وغيرمقترن باكللساعات روحانيًّا كان اوجهمانيا ونسبة الموةت الزماني واستناده ونسيرًا لغمالم الغبوالزمان واستنادة اليهن الاسرائظي المعقول لنسبتروا صابة واستناد وإحل فاقتزان الوحود العيني بالزمان علىما فتراغة لأيخ ويون استنادلالى هذه الامور الكلية عطانو ملذكوم الماشاريه الحارثها طالامو والكلية بالمودة

فصرحكة الهينه في كلته ادمية

لعينية وكيفنة تاتارها فهاارا دان يشهرالي ارتباط الموح دات بالأمور الكلمة وكنفية تأثيرها فيهافقال غارات هن إلام الكل برجواليه حكمو الزمن الموجودات العينية فكاكانت الامور الكلية بحكوعليها باحكام والثار كذلك تحكوهي على ألا مو دالكلية باحكام واثاد بجسب مانطلبه وتقتضوحة نلك الموجودات العيعيترمن الاحكام وألاثا رودلك كنسترالعلم مثلاالى العا وينسبة الحيوة الىالحي فالحيوج حقيقة معقوله كلية والعار حقيقة معقولة للأ متمازةعن المحلوة بحسب التعقل كاان الحبوة حقيقتر معقولة متميزة عنه بحسيبة منقول في المحتنقالي الاله على اوحلوة وهما يحكمان على الموصوف عما بانه حي علم فهواى الحق تعالى ألحى العالم وكذلك نقول في الملك التالم علاوصوة وهايحكان على الموصوف بصدا انتزى وعالم فهواى لدائد الوالعالم حقيقتكا عألما وكذاك نقول فى الإنسان ال المصورة وعلاقها بحكان على المرصوب بما اندى وعالم فهواى الانسان المى العالم وحقيقة العلم فى كل من الحق والملك والانسان واحدة وكذاك حقيقة لحيوة فى الحل وأحدة ونسبتهما أى نسبة حقيقة الحيوج والعلم الى العالم والحي حقاكان اوملكا اوانسانا نسبة واحلة وسه تبوتها لهما ومع ذلك نقول فى كل وإحدامن علم الحق وحيوت روسائر صفاته الحقيقيةانه قلايدغيرمسبوق بالعدم الزماني وانهعين داته وعين سائوصفانته فى مرتبة ألاحل يترويقول فى علم آلانسان ا نه محدرث بالحداث النوان وغيزه اتدوغ بهائوصفا تدولا بصعيره مداالحكمه كلياالا في عليه الحياصل لمياعثنا احل پة جميع دوحه و حسير، والافقال صرّح الشيخ صيد والدين القرين وي فى بعض رسائله باك ألا رواح الكلية التى للكل مقارنة للعقل الأول فى الوجودوا تعدّمعد في وصعب واحديوكا شك ان لها في تلك الحالة تكون شرع من الكرف من الكرف من الكرف من الكرف المتعلقة

يعض العلوم حاصلا وإقلها الشعور نبفسه فانظوما احدثته كلاصا فتركي اضا الامورالكلية المالموجودات العينية فاحدثت واقتضت اضأفتها الىالحق القلة سبما ناءتها مهاواضا فتهاالى الانساد العادث مدونها وكأميا فالربيعرض لللك بناء على العكريقدم صفاته وحد وتما مطلقالا يصركا في الحق تعالى والانسان فان بعض الملائكة كالعقل الإول من الداعُات بدوام المخ البيُّكُ فكن اصفاقه وبعضها يمكن افك لأيون كذلك بالدائيم الأمراة ان يحكم يحد وتهاو حدوث صفاتها مطلقا بناء على الخلق الجدديد في كل إن لكن باعتباراتغناصها الانواعها وأنظرالي هذاالاوتباط الواقع بين تلك المعقولات الكلة والمجآ العينية فكاحكم العلم علمن قام به واقتضى ان يقال فيه اى فين قامبر انه عالوكن الف حكو الموجود العيني الموصوف بداى بالعلم على العلوراد ناما فحن الحادث كالانسان مثلا قدى يرفى حق القديرك المحق سبعانه فصاركل واحدمن المعقولات الكلية والموحودات العينية محكوما باداى شأايكم بسبهفان المحكوم برق قولنا علم المحق سبصانه قديم هوالقديم كالموجود العينى الذى هوالحق سيعانه لكن الحكم بالقدم على العلم اغا هوبسببكالا يخفى فيكون محكوما باصللعني المانكور لاالمشهور ومحكوماً عليه بالحكوالذب يقتضيه للاخر ومعلوم الاهلاة ألا مورالكلية والكانت معقولة من حيث كليتهافانها معد ومه العين والذات في الخارج من هذا لا أنحيشية موجود المكرعك الاعبان الموجودة كأحى ائ الامور الكلية محكوم عليها بالقدم و الحاروت منلاا دانسب الى الموجود العيني فتقيل الامورالكلية المحكم عليها بالقدم والحدوث شلاعند تحققها فى الاعيان الموجودة المتكاثرة فان الذي مالم يتحقق لم يتصف القدام والحدروث ولكنها لا تقبل النفصيل

التن بعسب تعدد تلك الاعبان وتكثرها قان ذاك التفصيل والتجزي بحسر تعدر د تلك الإعيان وتكثرها محال عليها أعظها مورالكلية فأنها ميزاتها وكلتها متحققة فى كل موصوت بكا بالتفصيل والتجزية فأن الموجود منها فى كل موجود عينى حصة الاجزء والحصة عبارةعن تمام الحقيقة المنكيفة بعرارض شخصيرا المكنثفة كالانسانية المتقعة المخصصة فى كانتخص في منالنج الحاسط في الميتفصل التيريّ ولم تنتعد داحزاوها بتعدد كاشيناص بان يكون في كل شخص جزء مل هي مذاتما وكليتها موجوزة فى كل تنفص أنخص ولا برحيت تلك الامور الكلية معقو لة عابر ذائلة عن الوجود العقلى الى الوجود العينى غيرمتكثرة بتكثر الموجودات العيئبة وغ توله وضوكتها لا تقبل التفصيل والقبزى اشارة الإن الإات الالمية الني هى حقيقة الحقائق كلها ظاهرة فيهامن غير طربان التجزى والتكثر في تلك الذا ولا يقداح في وحديقا كذرة المظاهرواد أكان الأرتباط بين من اله وجد عيني يعن الموجودات العينية وكانا، عبَّويمن تغليبًا لن وى العا والنه ويايمن ليس لدوجود اطدسكاهمود الكليتروك بيجهما بمزائن مباء على المساكلة وفى نسعند شريح السين موسي الماك الجندى هكذا واذاكان الارتباط بينهمااي بين تلف الأمور الكلية ويدون من له وجوعينى فلاثبت وهي امحمن ليسله وجودعيني والتانيث اما باعتبار المعن اوباعتبا والجزءواما على النسفة الثانية فرجع الضريرهوالا مور الكلية كمالا بيغفي بنسك على مية وكون الأمور الكلية نسيًّا امأ بناء على كوتما منتسبية الى الموجعة العينية تابتة لهاواما بناءعلى اخدنسبة الكلية معها واماعد متها فلنسية كليها فارتباط الموجودات بعضها معص اقرب ان يعقل لأنه الضمار للشاك على كل حال بينها أي بين الموجودات جامع بيتل به وهواى ذلك الخامع هو الوجودالعينى واماهناك اىبين الامورالكلية العدمية ومبين الموجودات

العينية فأغمه إشاوة الى ما اشيراليه بقوله هناك قائد مقام الغفير بعنى امّا هناك فا في التأكيب عامع معتلى به واغا قيل بدالك لا فه لا در على مغهومات الاويينهما عامعوا قلهامكان الوح دالعقلي وقد وجد من الوحدا والوجدات الاوتناط عال كونه متلبساً بعدم الجامع الذي هوالوجود العيني فبالجامع إسه فالارتباط المتلبس بالحامج الذي هوالوج دالعيني اقوى من ارتباط عيمتلبس يه تريت اثارًا لا تياط واحق منه بالغضق واليق وما فرغ رضعن الاصل الدم بنى عليديان الارتباط بين الحق سعانه والعالم شرع في المقصود وقال المشك ان الحديث ما يحدوث الذاتي إوالز ماني قد شب حدوث مواقتقاري الي محدث موجي احد تدلامكاندالاى هوتساوى نسبندالى جانبى الوجود والعدم بنفسفالدي من مرتج رج بانب الوجود وهوالميدات فوجود لا من غيرة الذي هوالمعد ث فهراى الحدوث مرتبط بهاى تجدثه ادنباط افتقار ومستند اليه استناد احتياج وحاك يقتضى فاضترالوه ومنه عليه فهلالا فاضناثومن المكنفي الحاحب ولأحدان مكون المستفنال المداى الذي بيستند المعالحدة في وحددة كالأخراة وأحب الوعددان ائترة بغيرج رفعاللتسلسل غنيافي وحودة بنفسين غاره غير مفتقة المهوالإلكان ممكنا وهوأي المستند البدالوا جب الوجرده الديء اعطى الوح دالمفاض مل اتدالتها لمذالسا دمة باحد يلاج بعيند الاسبائي في المقائق كلما لمذالحادث الذي قد ننيت حدوثه وافتقاره الم معدت فانتسب اى انتسب هذا الحادث اليداى الى واجب اليج دفي قول الوج دمندوا نتسب الواحب الى الحادث في اعطاء الوحد الما و ولما اقتضا ١٥ من الواجب المحادث للالت الالتيلي داخة المتبلية السارية فيه كان واجبأيه وحرب المعاول بعلن فكاعطاه الوجيداعطاه وجومب الوجودا يضافحل واحدمن الوجود ووجوبه انوص الوج

نص كتر البيت في المراد المراد

المحق والعالم وكان دلك الأرتباط على وجه يقتضى ان يكون العالم على صورة وسيماً تبعيد يتجرو لما كان استناده الا استنادالها دف الى سى يظهر اى الهاد دف عنه

لذا تاه المتبلية باحدية جمعة المهائى فى كل ما ظهر عدرا قنضى دلك الاستنا ان يكون الحادث الظاهر عند على صور تدوصفته في ابنسب البرتم من كل تنى

بلان لماس اسع وصفة بباك الشكى فاصله الن يكون على صفتر تع فى كل إسعرو صفة بيسب المه تقالى معنى كا إنه ينسب كل إسعو صفة المرتم لذ المك ينسب

الى الحادث فانه با مستجميعية ألامها أن منهل وما رفيه ولذا تبل كل موجرة

بالسفات اسبح الكاليت كن ظهورها عسب استعمل ادلا وقا بليته مأعن الوجب الذاتي الحاص قان ذلك إي الوجوب الذاتي لا يصد لها دث كلا ينسب البدو

اللاح العاص الحادث والمجب الرجوب اللاح فا ناماع من العام من العام من العام من العام من العام من العام من العام

اوبالغير على المادت وان الديكي واجراب في الدين وجوب المادت والمادك والمراد والمادك والمراد والمادك والمادك والمادك والمراد وا

ولما فرغ من بيان كون الحادث هلى صوريّت شرع في بيان ما يتفرع عليه يعن احالة المن ايا ما ف معرفت على النظر في الحادث فقال تُولِنع آح انها المفرد للشّاص لما كان

اعن ايا ما في معوقته على انتظر في الحادث وقال لعرائه الما المنه بوللشاك كما كان الأمواى الشال على ما قلنا ومن ظهورة بهات أما ى من ظهورا لحادث وموثة

اى المحق سبعانه اعالمنا المحق تصالى العلم به اى بالحق على النظر في الحادث و

ذكرا ندا را نا اياته الدالة عليدة اتا وصُفة في الدي الحادث ليستدل برعليه تعلى كاتال الديخ لى سنرتهم إياتنا في الافاق وثي انفسهم فاستداللنا بنا الم

بالفسنا والنظر فيهاكما قال الله تعالى وفي النسكم إفاد تبصرون عليه تعالى فآ

وصفنا وتعالى برصف وماعرفنا وبداؤكنا غن دلا الرصف اى متصفين

منلك الوصف اوعينه بناءعل ماسبق من ال كل موجود عيارة عن عبوج اع اض احتمست في عين وإحدة وفي بعض النيز الألنا ذلك الوصدة معناه ظاهرا الوجوب الذاق الخاص العام الذى يعم الوجوب الذاتى والوجوب بالفعرفا ناميتصف باداكادث ابيضا فلما علناءيا بإعتبار معنى الالدة والسيبة ومنآباعته منطلشا تنتن سيناآليه تعكلمانس بناة الينا سالا وصاعب الكالية لاما فهدسقم الامانسيه الحق سعمانه الى نفسه كالمرض والعرض والاستهزاوو السخرية وغيرها ومبالك أي توصيف بما نداكا مانسبنا والساور دت كأخا الألمية على السنة التراجعُ إلينا فوصف الحق سيسانله نفسه لنابيا اي بصفاتنا او بنفسنالما سيقمن إناعان كالوصاف فالداسه وسأة تع بصفا تدسه فانفينا لات نفرسنا عن تلك المسفات ظهرت في مرتبة اخرى وأذا شهدينا ألحن سيعانه تنهيلانفسه آي داته التي تعينت فظهرت بصورتنا وفي بعض النسني وإذا شهدنا نقوسنا شهدنا نفسه وكلاهما صحيح ولما انساق كلام دح فى بيان جهة ألارتباط بين الواحب والمكن الى ما دهم إلا تعادد فعه يقوله ولانشك إنا يعني إهل العالم كثيرون منفاوتون بالشخص والنزء فان في العالما نواعًا مختلفة وكل بوء اشخاصا متعدد فأواناً بعني كافوا دالانسانية انكنامشتهاة على حقيقترواحدة نوعية تجمعنا فنعلم قطعًا ان تمه اسمبان انتغاص بتلك الحقيقة فأرقامه اي مذلك الفارق تمازت الأشغاص بعضها عن بعض وإذا له يجمعنا يعني اهل العالم حقيقة وإحدة نوعية فوج دالفاق اظهرولهاناما وقعالنعرض لهولولاذلك الفارق مأكانت الكثرة يحسب لاذ مقققة في النوء الواحد وإذا عرفت إن بين إفراد العالم ملي بين إفراد كلانسانية فارقا يميز يعضها عن بعن فكن لك الحال بيننا وبين المح ايضا فامنه وإب

فعومكة البينى كارادية

وصفنا اى المى مبعاته واعطانا الاتصاف عا وصف به نفسه من يجيم الرحة اى وجودالصفات وانواعها او وجولالا وصاحب القولية والفعلية فلاب من فارق بينتا وبينه لانشاركه لويدلا يشادكنا فيهاصلا وليس ولك المفارقان قبلنا الذى خصصا بد دونه كا اختقار ما الميه في الوج د وتوقف وجود ما عليد لامكابنا ونسأوى نسبتى الوجود والعدم الى ذوراتنا فلامبرمن موج وإماالفارق الذى انفروس المه فهروجوبه الداتى وغناه عن مثل ما انتقر بااليه من المعد فهذاالوجب الذاتى والعنى مجله الأزلاى الازلية والقدم الذاتى الذى انتفت عنه الاولية التي ثبت لهااى لتلك الاولية افتتاح الوجودعن عدمةال صلى الله تفالى عليه وسلم اول ما خلق الله العقل اى الذى افتق بيجود و بعد العدم من الموجدوت حوالعقل فلا تنسب الميه نقالي الأولية عداا لمعنى فالما منسمات العدوف معكونه ألاول بالاولية القرهى عبارة عن كونه مبدياً لما سوالاكهان اخريته عبارةعن كونه مرجعكل شئ ومنتها لاوله للان اوليته ليست بعنى النتاح الوجودعان العدم قيل فيه الأخر المقابل الاول فأو كأنت اوليته اولية وجود التقبيل وافتتاح وجود المقيل عدى عدم لمديهم ان يكون اخواللقيد بان ينتهى الميه وجود المقيدات المسكنة ولا يوجد بعداة مكن اخرا فه فاخرالممكن لان المكنات غيرمتناهية وال كان بحسيالنية الاخروبية فلااخرلها وإذا لمركن لهااخر ككيف يكون سيعانه اخرالها واغاكان سعانه إخوالرج والامركلهاى اموالوح وتوا بعداليه سبعانه ففاء الموجوات ذا العصفة وقعلة في ذا تدوصفا تدوا فعاله بظهورا لفيّا منة الكبريّى اوالفيّا صاة الدائمة المشاهدة للعارفين بعد نسية داك الأمراليتكان الوجود وتوامعه كاك لله سيحانه اولا تمس الينا نفريعل هن والنسبة رجم الحل المعقبوالان

في عين اوليتروالا ول في عان اخريته جمع باطلاق هويته بان الاضل ادو هوظاهرهاا ذلكآ ذال وامباكآ بادولما اشاريخ فيما تقدم الى كالوصاف المشكرة بينا وبين المق سبعانه وخص بالذكر منها الأوصات المتقابلة هما ليفرع عليها بإن الراوس اليدين اللتين توجهنان الحق على خلق ادم ويينه على الدفي جمع المدرين تشريها له وليس لا بليس هذه الجمعية فقال تعلنعلمان أتحق سيعانه وصن نقسه اى دائد المطلقة وانه ظاهر يظهور يوفى عالم الشهد كالمطلقة التي مى مرتيزالحس وبأطن ببطونه عنه فالباطن عن الاعتبار يشتل ماعل امرتية الحس من المواتب الاطية والكونية فاوجه العالم اس كل واحل من عالم لكبير والصغيرعالمين عالم غيب لأبيار لتواكحواس الظاهرة وعالمشها دلايدرك بهالندرك اصفالها طن بغيبتا الذي هوروحه ومدادك الغيبتا وبادراك غيينا وبالحننا فندوك اسماء المباطئ نهمن بعض مظاهرا سمالياطن او ندرك باطنه وخبيه بالفياس على غيناو بالتناوكذاك ندر اشاسلط فيتمارتنا اى بميشا عريانشا عدمية اويان من رك شهادتنا قان شهادتنا شهادته الماللة ووصف نفسه بالرضاء والغضب حيث قال الله نتالي دضي الله عنهم و دضواعنه وسبقت دحدة وغضبى فأوجد العالمد انويد ورحاء فنعاف غضيه ونرج ارضاءة وإنماحاء باثمالهضاء والغضب وهوالخدف والرجاءو لريقل دارض وغضب معاناه صعيد ايضا تبيها علاان ظهور الصفات فالعالد كاتكون بظهوراعيا تمأكالظهور والبطون يفاققدم فكذلك ميكون بظهوراثا رها كالخون والرجاء فأغمامن أالالغضب والرجناء لاعينها روصف نفسمانه جبيل اى متصف بالصفات أي الية وهي ما تنعلق باللطف والر وذوجلال اىمنصف بالصفات الجلالية وهي ماتتعلق مالقهروا لغلبة

فا مجدنا على هيبة اى دهشة وحدية من نشأة اسمائه العلالية فيكون قلك الهسترمن إثارها فينااوعها مسده فشتصدته لمن يشاهب هافينا فتكون الاسماء الجلالية ظاهر فينا باعيا تمالا ماثأ رهاهلي هذا القياس قولاه وأكن فاكالان دفعالدهشة والوحشة فتأرثة تزلفع الدحشة عنا وتاق مرفعهاعن غيرنا فيتنهل إن مكون الهيبتروالانس من قسل ظهو راساء هافسااف ما تبيل فالوارها فينا وهكن إجميعهما بنسب اليه تع وليمي مهص الاص عالمة كالهداية والاضلال والاعزازوالا ذلال وغيرها فاندسيها نهاوهدناجيث نتصوبها بارة ويظه فنا أتارها تارة فعبرعن هاتين الصفتان محازااي عن هذين النوعان من الصفات المتقابلين الشاملين كلها باليرس التقابلها وتعهر ب الحق سعانه عمدا في كانتماء اللتان توجهنا مندا ي من الحة وسعاند على خلق الأنسان الكامل وا ما توجهت عن السياط فالقركونه اى الانسان الكا الجامع لمقائق العالم ومفرداته التى هى مظاهر كيبيع الاساء التى بعارعتها عكر شول معينسين منقابلين طاباليدين وهين والأسماء الظاهرة فيهاا وباها وإث ف خلق حقىقة عامعة لجبيع المظهريات من توجر جبيع الاسماء الظاهر فيها التر لماوهوزاك تكوك اللام في كونه متعلقا بالكامل الذي هو صفته كالأنسان تعليلا كخاله وان تكون متعلقا بالخلق وأعكم إن المراد بحل واحدمن حقائق العالمه مفرد إترامالاعيان النبوتية اوالوجودية والمرادوا مدمهما الاعمان النبوتية وبالاخرالاعيان الوحودياة ولاشك ان الأنسان الكامل بحسن حقيقته وين الثانة إحدية جمع حبر تراعما والثابقة للعالم وعسك جونة العنيل حدية جمع جبع الا عيازلغ الهبتر وعشفت لتأبنت والوجونة معااحد يتجمع عيانه الشوتية والاارحيية جيعا فالاعيان النابنترالعالم فضيل لعيت لثابتة والاعياك الخارجية تقصيل

العلتالخارجية والميدء تفصيل للجدوع وكل تفصيل صورة للاجال وكل صقر فهى شهادة بالنسبة الى دى الصورة وذو الصلحة بالمسلطا وكذاكل موجود عينى فجى شمادة بالنسبة الحجنودة العلمى ووجودة العينى غسب له واذاعر هذا فالعالم وجرج كثيرة يظهر بالتامل شهادة بالنسيترالي لانسان الكاملية الانسان الكامل الذى هوالغليفة غيب بالنسبة البهولا يخفي بان عالمالمك شهادة مشهودة والخليفة يجسب نشاته العنصرية ابضًا مشهودة لكريمتيث خار وترغيب لامطلقا فانكلا يعرفه من هن والحيثية الابعض الخواصون اولياء الله سيعان ولهذااى تكون الخليفة غيبا بجب السلطان لانه مظهر للخليفة العيبية في الملك ولا لك وحب الانقياد والمطاوعة له ولما انساق الكلام الى دكرا مجامل دان ينبه على المواد بالمجب الالمية الواقعة في الكلات النوتية فقال ووصفالحق فتسملسان نبيه صلى الله تعالى عليه وسلوط لجب الظلكا اى بان له عباظلانية وعي الأجسام الطبيعية عنصرية كانت اوغلاعنصرية بالحيب النورية آى بان له يجيا نورية وهي آلارواح اللطيفة مثالية كانت او دوحية حيث قال صلى الله تعالى عليه وسلم إن الله تعالى سبعين الفحاب من نوروظلة الحديث فالعالم الذي هوعين تلك الحيب دا تربين كتيف هو أتجب الظلانية ومين لطيف هوالجب النورية وهوآى العالم عين الححاب على نفسه الوالحاجب الماعن شهود الحق وإنماكان عينه كان الجابليس الاالاجسام الطبيعية والارواح النورية القهى عاين العالم اوهوعين الجياب على ففسليري فيس الحق وذا تدميم بدعن ادواك الحق دوقًا وشهود اواداكان العالمعين انجاب فهويدرك نفسد ولاجاب ومدوك المح من وراء الحاب فلاميارك اى العالم المحتى وداكا عائل ادراكه اى ادوك العالم نفسه فال الأ

نفسه ادراك دوقي شهودى من غيرمحاب وادراكه المح من وراء المحام هجينه اوادراكاتما ثلرا دراك الحق نفسه فاب ادراك أمحق نفسه الماهويينا من غدر جاب وادراك العالم المهم ووراوالحاب فاريزال العالم في عاب ال وعارية نيته عماددك لخق كايرفع دلك المجاب عنه بحيث لوبيسرمانعاعن الشهودك المق لتحكف والمراك امكن ال يرتفع تعيينه عن نظرته وولكن يحون حكد بأقيافيه ومكون تفوده بحسب لابحسب ماهوللشهود عليه فلا يرتفع الحياب بالكليتمع عله اى العالم بأنه متميز عن موجد كالمنقارة اليه وعدم افتقار موجد واليه لغسنا ياووح بدالذا تي فيعلومن موجد تا بعده افتقار يا ووجربه الذاتي ولكن لا بيط له اى للعالم في الوجوب الذائي الذي لوجود الحق سبعيا مرفلا بدركه اس العالموالحق من حيث وجوبه ادالوجوب ادولك ذوق ويتنهود ابدلاك المدنوك لايدرك بالدوق والرجدان كلانفسده ومأفح نفسه منفتيثي فلازال لحق من هازة الحيثية أى الوجوب الذاتى اومن اجل هذا الحكم الحقيق إلذى هو ان العالم لاحظ له في الوج ب الذاتى غير معلوم علوذ وق وننهو ولاند ما لا قلوم المرات فى دلك يعنى الوجيب ولاميد ركدادوك دوق وشهود نعم يدرك دراكانصورا بكفى في العكر بدعلى الحق سهدا ندواذً المدحوت المعنى المرا دمن البدب وجمعهما فخلق ادم فأجمع الله سبعانه لأدع حاب خلقد بين يديفولا تشعرها وتكريا لهمن بين سائر الموجودات ولهذا الكولان هان الجمعية ليست الالتفتر فالسمانة لأمليس توبعناله مامنعك ان تسميلا خلقت بيدى وجعل بعض المدان فعاسيق عبارته عن نوعين متقا بلين من الصفات الوجوبية الفعلية كإهوالظا هروجعلهما ههناا شأترة الىمعنى اخريقو له وماهواى الجمعيين يثة لأدم الأعين جمعداى الله تع اوادم بين الصورت إن صورة العالدوهي احديد

بمعالمقائق الدنية القاملة وصورة المحق وهي احديثه جمع الحقائق الألهمة الوثة الغاعليثوهما أي هاتان الصورتان ملاالحق إحديهما المدالقا بلة كلا غذة هى النيسري وإخرامها الميد الفاعلة المعلمية وهي المني وكلتابيديه يمين مباركة واغاحملهمايدى الحق لان كلواحلة ضهما صورة من صورتجلباته بمايم امرالوجودا نعالناى يتجلى بصورة القامل تأرة والفاحل اخرى والفرى بين المعنيينان الصفات المتقا بله لوخصت هناك بالصفات الفعلية الوحربية كاهوالظاهر مكون المراديج موجاليه بين هناك مأارا دة ماليهني ههنا ولوعيت الصفات الامكانية ايضاً يكون المعنى النا فرص جزئيات المعنى الأول تصوالذ كودكا تقريبالكا يرد بعده اعنى قوله وابليس جزءمن العالمة الذى هوجزءمن ادم لامنه حقيقةمظهريةالاسمالضل الداخل قت إسمالله الجامع لحسمالا ساءالظارة فى مظاهر العالم كلها ظهورا فرقانيا وفي ادم ظهورا جعيبا ولهن اقال لريح صل له اى المايس هذه الجنعية اى جنعية ادم ولهذاا ي الصول هذه الجنعية كان ادم خليفةً من المعلى العالموفان لريكن ادم ظاهرا بصورة من استغلفه وهو المق سيعا ندمتصفا بصفا ترممتنكما وكالا تدليت موت عافي استغلف فيد وهوالعل فاهوخلبفتروان لديكن فنباى في ادم جبيع ما نظلب الرعابا التي استغلف ادم عليها من مقنضيات الإسماء آلا للمية وإثارها وإنا ستناده أتعليل للطلب اي لا الطلب اغايقع منهم وناستنا دالرعايا في تحصيل حاجا تهم اليه لكونه خليقيهم فلابداك يقزع ادم يحييع ماعتاج الرهايا اليهولا أى وال لعقق وادم بجميعهما تحتلج المدالرعايا واداكات ذلك في قوة قوله وإن لم يكي فيه جبيع ما تطلبه الرعايا كانكالتكرار له فاقتصر في أبحرا ولى قوله فليس يخليفة عليهم ولديه وبالبحراف **الإول فَأَحِيْتَ الْحَلَا لِهِ حَنِ الْوادِ الْعَالَوَ الْمَالَلَا نَسَاقَ وَمِنَ إِفْرا دَالْانْسَانَ لَمَّا** للانسان الكامل لايته فياعد الكاسل لوييصل مسرائط الخلافتر بالقعل وفعاعلا الانسان بالقة والضافأ نشأ وصورته المحصورة العسا فية العنصر مع الظاهرة من حقائق العالم اى من المرودات المتفقة في العالم وصورة اى صور العالم التي عتلك المحددات المتعققة فمعمطوفة على الحفائن عطعت تفسعرا ومن اعمأ الثابتة وصورة الخادجيّة بان إفاض علياعيا مدالثا بتاة الوحد المنارعي فصاله صوراخارجيترفانشاء صورة الانسان متباواتشام صووت الباطنة احارية مروي وقله وقداوال وحانيت وصورتهالى علىصورة احديدة جيد صفاته واسياكه ولذلك آى لانشاء صورت الباطنة على صورت دنعالى قال فيرداى في الإنسان الكال وشانه كنت معدونجرة فاتى بالمعروالبصرالة ينهمامن الصفات الباطندوما قالكنت عيندوادنه اللتين صاص الجوارج الظاهرة معرا نرضيد ابصالهمانه موتيد في جيه الموجودات ففرق في هانا لا العبادة بن الصورة إن صورة برا الطأ وصورة الياطنة حبث اخبرانه سمعه ويصرح ولم يقل عينه واذ منروهكذا إي كمان الحق سارته ويته في سمع العدل ويصري لذ لك هوساس الح كل مجد سموجودات العالم قل رماقطليه حقيقة ذلك الموجورد باستعداده وقايلته لكن ليس لأحدمن افراد العالي صبيء ماللغليفة فأنفلا بظهرفي كل وأحد واحداكا بعض إسائه دون بعض ويظهر في الخليفة ميموعها فأغ راغليفة الاملجمودون البعض على انفراد يحيث لا يكون مع غيرة ويجتمل ان تكون الماء للسيبية لاصلةً لاغو زاى ما فا ذالخليفة ما كنار فيقالا بب المبوء وفي بعض النسخ فا فاذكاه وبالمبوء وكانزلا اق من المتصوف ان تصييدالمعنى فافتقكل من تشرى الجندى والقيصرى واكثر نسنة المتن التيداية وتسرأ بعضهاعل الثنين رض وقعت العبارة كأدكرناه اولا وكولا سرمات الوجودالت

الموجودات بالصورةاي بصورة عمعمالا سائي فاكان للعالموج دوظهور فاتله فيحلاذا تلمعل وكالوجد كالمالسريان المذكورتم المادض شميروف ظهور حكوالوجو دفى الموجودات على سرمان الوجرد المحق تتوقف ظهو وإحكام للوقية العينية على سريات الأمو والكلية فيهافقال كاآن الضماد للشان أولا تلك ألحة المعقولة الكلية وسريانها في الموجودات العينية ما ظهر عكد في الموجودات العينة لاندمالوبيراليوة اوالعلمثلافي موجو دعيني لويص الحكوعليه بانرحي اوعالم كاسيق ومن ها كالحقيقة التي مالرفيعة الثابتة في نفس كالموبين المجا والحق بتوقف وجودهاعلى سرمانما فيهاكان الافتقادمين العالموالي الحق في ومح كما ان آلاً ثقفار منه سبحانه الحالم في ظهورة ولما شبّه رض ارتباط المع واستا بالوج والحق بارتباطها بألامو والكلية وقده ننبت فيما تقدم كلادنيا طبينهما بافتقاد كل من الطوين الى ألا خرفى بعض الاحكام كان فيداشعا دباك المتى سبعانه واتكاف غنيًّا عن العللين ميذا تدواسا مُعه الذاتية لكن لاياسا مُعها عبّا دظهورها وترتب أثار حاعليه افتقارالي العالمكا وقومة كاشارة الميه في صدر الفص فلهذا اخترح عليه قوله فالكل ايكل واحدمن الحق والعالم مفتقل الأخراما افتقا العالم اليه فغي تعبينه العلى بالفيض كالاقلاس وفي تعيينا لوجودى بالفيض المقلاس وأتما إنتقادالحقالى العالد فباحتباد ظهوراسا ئىك المرانب وترنث أثارها عليهة ماعتياد وإتفا واتصافها بالصفات الحقيقية كالوجوب والعامدفا ناءه في الاعتباد غنى عن العالمين شوالله وبقوله ما الكل مستغنى ما نافية ومستغنى خبرة نعد على اللغية المتيبية وعليها تُوي ماهدة ابشر والرفع هذة الذى قلمناه من إنبات الانتقارين الطرفيين هوالحق المطابق لمافى فقس الامرقاء قلتا وصريعا لارشاد الطالبين لا مكن إي لا نقوله على سبيل الكما يد الثال التبس عليهم فأن وكري

غنيامطلقالا افتقاد ملتيس ببيانكا ينتقرالى غيروا مبلا وهوالحق سعاشاعتا داته وصفاته الذاتية فهولا ينافى ماقلناه فقدعلمت الافتقاد الذى بقولنا تعتى ينعنيدونوب وهولنا الكل مفتقوفان الأقتقا والدى اثبتناه من جانب الحق سيحاندانما هوياعتبار ظهورالاسماء وترتب انارها كماعلت وهدلابنافي الغنى الناتي فالكل بالكل مربوط وتعاط افتقاد فليس لهعنداى لكل واحدعن الأخرا وللعالمعن الحق إوبالعكس انفصال انفصال استغناء غن واماقلتعني أحلمان الشيخ المفيد الموشد وصلاكات بصدد بيان نسبدة الحق والعالم يافتقا كل الحاخرون وجه وكانت هذه والنسية بعينها واقعتُر مين المفيد المرشدو المستفيد الطالب ولهى من ظلالها وفروعها فيه عليما بالمام لطيف وهواته عترف البيتين الأولين عن ففسديصيغنجاءة المتكلم الدعالة على التعظيم البثي عن رفعة شأنه وعن الخاطب الطالب بصغة الواحد الدرالة بالمقابلة على صغر شانه وذلك لمعنى افتقارا لطالب الى المرشاء فأداء المفتقرا المهار ومشانأ من المفتقة ثم قلب الأسار ف في البيت الأخبريان عارجين نفس مصنعاله ا وعن الخاطب بصيغة الجاءته امتعارًا ماين المفيد اليشَّا مفتقراني المستفيل التظهركالا تبرفيكون المفيد مفتقرا والستفيد مفتقرا اليدوالفتقال إرفعشا ناكها عرفت فقد طب حكمة نشأة جسدادم عنى بعسدة صورة الفاصرة وهي الما جمع جميع الحقائق المظهورة الجسمانية العنصى مية والحكة فيهاان تكون انموذجا لحقيقة العالدني كوتما مظهرالاحكام الروح المدبوله أكيان العالدمظهر لانا والاساء الألهية المتصرفة فيهوقان علت نشأة مروح ادم بعني حكة نشأة وماعني بروحه صورتهاليا طنترالتيهي اعدية جمع جبيع الحقائق الروحا نيز العقلمة والنفسية وحكتها كونماا نموذ عار ظلاللاهماء كالكميتر باعتبار التصريف والناأير

أفكان الاسماء الألمية متصرفة مؤثرة في العالم لالاث الروج متعموف مؤثرة فى مدنه نهد التي والخلق وقد علت نشأة ربيته أي حكة نشأة ربيته وهياي نشأة رئيتهي الجدواي موسورة الظاهرة والباطنة الذي مداستة إدالغان وترصف النشاة لارتدية استحقاق الخلافة اشأرة الى مكتما فان المحكمة في الجمع بين صورتيم المظاهرة والباطنة إدبيناسب بالجمعة الباطنة المستغلف وبالجهة النظاهرة المستغلف عليم فيستفيض بالجهترالاولي وبينيض بالاعتط فينترام الخلافة فأدم ابوالبشرهوالنفس الواحل ةالتي خلق منهأها النوع الأنسأنى اى على منها زوجها ومزاندوا همأولاد فا ومزندول والحادد الأدرا ولادة الى مأشأء الله فهومنشأ تكثرهان النوح وهانا هوالمرا ديقول علق منهاها اليوج بادخ مساحنة فانفقا كومقام توله خلق منها زوجها وبث منهمارة كثيراوبنساء فالمراد بالنوكالأنساني ماعداا دمهن هشاالنوع واعلمان كخامجرة أدم عومبة هاكالعقل اكل للعقول والنفس الكل للنفوس ولكل ادم زوجيتي من ازدواجهما نتائج وحل بعض الشارحان ادم في هذا المقام على العقل الكاو بعضهم على النفس الكل ولأبخفى على المستبصرات سوف كلام الشيخ رض فيما تقدم وينما تأخرص يهفى اك المواد بأدم لهمنا هوا بوالجنس مع انه صرح في نقش الفصوص بان الموادباً وم وجودالنوع كانسانى وهوآى كون اوم حوالنفس الواحدٌّ للذكورة مايدل عليه توله تعالى أيها الناس انعوا ديكم الذى خلقكم فيفس واحدة اىمن دات واحدة يعني ادم وخلق منهااى من ضلعها الايد ذوجها يعفي حزاء وببت منهما من ادم وزوجه بالتوالل والتناسل يجالالتاوا ونسآء نترنبه رض على بعض معانى الايترممالا يتنبه له اهل الظاهرفقا أقتلو اتعقرأا مُرصَىٰ الانتفاء مِعنى حصل الثنثى وقاية النيجُ والنبيأن هيسا المخاطبون و

الرتب تفالى فان جعلت الشئكالا ول الخاطبين والشي الذاني الدب ولاحظت اضافة الوقاية الميه كان المعنى إجعلوا انفسكووقا بتريكووان جعلت الثهُ. الاول الوب والشئى الثانى الحناطبين كان المعنى اجعلوا ديكروقا به انفسكم فلاكانت كاية تمتل المعنيين تجمهما الشيجر مضركما هود إيمهرني كإمات القرآنية الجميرة بعللعاني المتملة التى لايمنع من اراحة الشرء والعقل تعلى هذا يكون معنى قوله اتقوار مكرالذى خلقكم اى اوجل كدبا ختفائه مصوركم فأنم ظاهة وهوباطنكم احعلواما ظهرمنكم وهواحل يهة جمع دوحكروب نكروقالية لربكواى الة وقاية كاني قوله نقالي خان واحلا ركماي القصار دكم وأجعلوا مانطن منكم وهور مجمروقا ياة أكمرفان الأمو المنسوب الى دمجه نويجيرواليكم نوجه من الصفات والأفعال اماذم بن م بهمن سنب البه واماحي يجل باءمن يتصف مروكل وإحدمنهما كايقتضيه توحيدا الصفات وكالخعال مستنداني الله تعالى كن اسنا دالمن ام اليه قبل زكاء النفس وطهار تما وقوع في الأباحة وبعدها اساءة الادما فكونوا وفاتته عن است النقص المه في الن المان تنسر اليكولا المده واجعلوه وقايتكوعن ظهورا تيا نكوتى الحيل بإن تنسبوه البيكا اليكم تكوفوا ادماء حين تنسبون المذام الى انفسكولا اليه عالمان بحقيقة الامرطيما هوعليه حان تنسبون الحامد اليه تعالى فأن الاموركلها مستذن الاالير بعالى بالحقيقة وقعن رون معايلحقكه ياسنادهاالي انفسكومن للهورا بانكرفنوالله تقالى اطلعداى ادم على ما اودع فيهمن الحقائق الألهية والكونية وجعل ذلك اى ما و دع فيرمن الحقائق لا لهية والكونياة في قبضت سعانه اي قضتي الجمع والفرق الشاملتين للحل المشار اليمابلا فاق والانفس القبضنة الواحلاة اليسوى التي هي قبضة الفرق فيها العالم وفي القبضة الأخرى البمني التي ه

بعنة الجمع ادم وبنوه اى اولاد و وبيان مراتيم فيراى بان مراشبى دم فادم المشتمل عليهم ولما اطلعنى الصسهاندق مترى حبث لا واسطة فيراسلاعل اودعفى مناالامامالوالكالاكمزادم عنيالساد من كالاته وكالات بنيه كما اطلعه عليه جعلت في هذا الكمّاب منه زى مأاودع نيه ما حُدّ لى ان ادرج فيهلاما وقفت عليه فان دلك إي ما وقفت عليه لا يسعه كذا مباويات بالكلما الحرضة والرقمية ولاالعاله الموجودالان لوبين بالكلمات الوجودية فان العوال المرخرة والاخروبية والحزئيتة الجسمانية والجهت الغبر المتناهية امداكا بدريدهي تفصل مااودء فى النشأ كالانسأ نياة الكالية وحى لاتنتهى فكيف يسعه كمّاب والعالم الموح وكالأن فأغمامتناهيتان فسناشيا يمتها نودعه فيه فاالكتاب السط بغصوص الحكوكم حازة لى دسول الله صفى الله تعالى عليه وسلم وفي اكترنسن لترح القيصرى ماحل ولى مدون الكاف فيكون مدرلا من ماذ دعه حكمة الهيدق كلمة دمية وص هذا الباب تعصلة نفية في كلمة شيشية تم يحت سبوحية فى كلية نوحية نترحكمة قال وسية فى كلمة ادريسية نترحكمة مفيمة فكلدا براهمية لومكمة حقيدفى كلمة اسعاقية تفحكمة عليدة فىكلمة اساعيلية تتحكمة روحية فكلمة يعقوبية لتحكمة نوربية فيكلمة وسعنية لتحكية احدمة فى كلمة هودية تُوعمة فأتحية في كلمة صالحية تفريحمة قلبية في كلمة شعيدية توحكمة ملكية في كلمة توطية توعيمة من رية في كلمة عزيرية توحكه ديوتة لكلمة ميسوية فوحكة وحانية في لسة مليانية توكلة وح درية في كلمة داؤدية تمحكمة نفسية في كلمان يونسيلاترج بتمديد في فكامة اوبية تموحكمة جلالية فكلمة يحيويتر توعمة والكيه فأيارية وأيايتم المان و كلمة الاسمة تعرفه المسامنة في كلمة القرارة فرحكة المامة

والمضربة المبالية والجهفية

مير مهيمتير فى عمدة ها روفية تعضمة علوية فى كلمة موسوياة نفر محكمة صعابية فى كلمة المالدية قد محكمة فردية فى كلمة موسوياة نفر محكمة المحمدة فردية فى كلمة المالدية وفص كل حكمة المحصلة المقاشم الكلمة المنسوية التق نسبت تلك المحكمة الهامن حيث القلب المودوفيها فقض كل حكمة والقلب المضاف لحالكمة التي نسبت الحكمة اليما لا نفس الكلمتكا فقض كل حكمة واليما لا نفس الكلمتكا فقض كل حكمة والحالمة فاقت المحكم على قلوب الكلمة فاقتصرت على ما ذكر قدم من هذا الحكمة في هذا الحكمة المحكمة المحتمة قلم المحكمة المحتمة قالعالمية الا ألمية وقل المحتمة فاقدا إصل الكتب الألمية وقيل بحتمل ان الحكمة وقالة الإواب كتاب وملا تكت تولك فا متتلت على ما تكرير فيهامن من المالمان عدول ومت زياد تواجع في دو وقفت عند ما حدى ولو دمت زياد تواجع ذلك ما استطعت فان المحتمة المحتملة المحتمة المحتم

فص حكمة لفتية فى كامة شيئية النفت المفت النفت المفت الموردة وهما عبارة عن ارسال النفس الرجائي عن اقا الوجد على المفاس المنف الفاسلة الدوالظاهرة به اوس القاء العلوم الرهبية والعما الألهية في دومن استعدالها المقلسة المفيدة الفياضية والمالية عن من عرتبة الفياضية والبيه المية اوص انتقاشها وهوالقلب المخلومة المالية المناسبة على المنسبة المناسبة على المناسبة على المناسبة الم

. اتسان حصل لدالعلوبالا عطيات الحاصلة من مرتبة المصدرية والمفيضة وثؤلت عليدالعلوم الوهبيتة ولماكان اول المواتب المتصلفة التعيان الجامع للتعينات كلياوله إحدية الجيعوكان المرتبة التى تليه المرتبة المصدرية والفياضية التيجى عيارة عن نفت النفس الرحاني في الماهيات القابلة وكان ادم على الساري صورة المرتبزلا ولى كاكان شيت عليه السلام عالما بالعطايا الحاصلة من المرتبة الثانية علما وهبيا قدم الفض الادمى في الذكر وجعل الفص الشيثي تلوي موافقا للوجود الخالص مبتديا بتقسيم واك العطايا فقال اعلمان العطايا جمع عطيندوا لمني جبيع منياة وهي العطية الظاهرة في الكون مطلقا بل في الكون الما مع كما قدل على التقسير الأنية وغيرها الواصله الى مستعديها على بي العُباداي وإسطة العباد المنفقان معاوزقهم الله نقالى صالبشركانواا ومن غبرة كالعلم ألحاصل للتعلومن المعلمو للكل واسطة الملائكة والارواح البشرية الكاملة وعلى غبرا يبايعم اى بغيروساطتهم كحااذ تجلى الحق سبعاندا لوجه الخاص واورث دلك التجلى علما ومعرفةٌ ويَجوزك يقا معناه برساطة المظاهر مطلقا وغيروساطتها تنتها مايكون عطابا ذاتية منتثبت من النات احلية جرجيه الاساء الألهاية من غيريضوصية صفاة دوك صفة لاهلانات من حيث مي لتعطى عطاء ولا تتجلى تجليًا ومنها ما يون عطايا اسمائيته يكون مبدأهأ خصيص يترصفات من الصفات من حيث تعينها وتمازها عن الزات وسأتوالصفات وتتماوا العطايا الناتية والاسمائية كل واحدة من الإخراي عند اهل لأذوات الدبيد اجمم معرفاة الحقائق ذوقًا وكشفا لا نظرًا وكسمًا وتعدين التقسيين صارت القسها مربعة تبراشا رالى نقسيرا خروقال كاان متهابي العطايا مايكون عن سوال صوري في مسئول معين وعن سوال غير معين ماضافة السوال الىالغيبرا ويتوصيف يدعل ان يكوبي وصفا بحال المتملق اى سواغ معين

ض كر نفيته في كانتينية

ئدله وفي يعض النسنة وعن سوال في غار معان ومنها ما لأ مكون عن سوال ري فان العطايلا مد لهمن سوال اما ملسان المقال والحال أوالا م واعكانت العطستراكماصلة علمالوجية الثلثة اعجل كل واحد منهاذاتية أو سائية وإنمااعاد ذلك تنبيهاعلى انهدنين القسيان بجريان في كل من الوجود الثلث وبضرب كلاقسام الادبعة السابقة فيهن والوجيع التلثنة يحصل أناعشر قسم فالمعين كمن يقول اى فالمسئول المعين كمسئول من يقول باوب اعطني كذا فيعان امراما من لاموركالعلم و المعرفاة وغيرهما لا بخطر له بالقلب عندال وأهاى سوى ذلك الإمروغير المعان كمن يقول اى وغير المسئول المعين كمنة ى يقول بأرب اعطني ما تعلوفيه مصالحتي وقوله من غلا تعيين اي من خيار تعيين مسئول معدين من كلام الشيخ رقبها من كلام السائل كما كان قوله فيعين اسراما فى السئول المعاين من كلامه الأمن كلام السائل وتوله لكل جزير ذاتى اى احداية بحسبى وروى من كلا والسائل والمرا ديدالا شارة الإجالية إلى م فصله النبى صلى الله عليه وسلم في دعائر حيث قال اللهم اجعل لى في قلبي لزرا وفي معى نزرا وفى بعمرى نزرا الحديث ولأوجه لتعلق اللام فى كول حزيرا لى التعيين وان فرض انعمامن كلام متكلمواحدا والمرادحهنا تعيابي المسكول لا المسكول له وةلدمن لطيف دوحاني وكثيف حسماني مان لجزء ولوجعل بيا تالما تعلمه فيه صلحتي فاللطيف هوالاغذابياة الروحانية كالعلوم والمعارف والكثيف هوالاغأة لحسانية كالإطعاة والاغرباة ولمافرغ من هذء التقسمات إشارالي تقسيد خرباعتبار السائلين فقال والسائلون بالقول الذين ليسوامين إهل الحضورو مراقبة الاوقات وإنما قيدنا بذلك لئلا يردعه السائلين لحمض اعتثال الامركم سيعبئ فهولاء السائلون صنفان صنعب بعشه عي السوال الاستعيال الطبيعي فانتكلانسان خلق عجولا فهواما اق بوا فقائدالا ستعدد والحالى السائلي فيقع وإمالك لا يافقه فلا يقع والصنف الأخريعته كلي السوال عليه لما علم يتشد، بين المبيرو حينتن كون قوله بعشرجوا بالعجسب المعنى فيكوك في حكوالمناخر عنه فيهدا خيار الفاعل فيه وادجاعه الى العلم المفهوم من علم ويكوك نقل برالكلام هكذ اوالصنف الاخرالا علمان تمه عندالله امور اكذا بعثه علمه على السوال فلامع جوا يه خبر لليتذا وقيل يحفل العابكون بكسرا للام على الملاتعليل إى بعثه عله على السوال لما علمه اقت تُندامورا وفيه اخار التاكرة له عندالله مبدل من تُمله اى لما حلم ال عند اللعام داقدن سيق الصلوكا لألمي بإنمااي تلك الأمور كاتنال الأبعد سوال قولي نبقك هذاالصنعن فلعل مانسا له الضرير المنصوب اما للوصول وا مالحق وبيال عليه اردانه بقوله سيحانه فئ كثير من النسنج وضمير الموصول محاذوت ادماممنية يكون من هذا القبيل إى من قبيل مالا يناله الابعد سوال فسواله احتياط لماهو ضيرمهم بنسره قراة الأمراى المسئول وضيرعليه للوصول ون الأمكان بيان الوصول اى سواله احتياجها مكان ان مكون المستول ممالا بنال آلا بعد سوال وهواى من علم احمالا أت عند الله امورًا لا تبال لا بعد سوال لا يعلم فنصب لاما عين في المادن تلك المر والسئولة والقات حصولها والميعلم ايضا منا بعطبيه ويقتضير من المشكل ت استعداد لافي القبول اي في فبول تلك الأموراي لايعلىمقتضى استعداده في قبولها بانتهاى امرمن الأموريقتضي وفي اتي زيبا تقتضى لأنه هذا بحسب الظامر تعليل للرعوى الثانية لكنه لماكان العالم بما يعطيه الاستعداد وهومن جلةماقى علم الله متعنا وايلزم منه تعن والعلمها في علم الله من الحيض المعلومات إي من العمض العلومال وما وت اوس العا باغمض المعلومات الوتوث فيحل ذمان فوجاى معيين على استعدا والشفيه في ذلك الزمان الفرداى في كل زمان فرو دفيكون واقعًا في كل زمان على ما قدى عليه في جبيح الازمنة وذلك لايتسر إلسائل احتيا فأوالا لوس الام مبهما عنلا ل هؤن خواص الكل التّلارمن اهل الله وذلك السائل المحتاط وان كان لا يعلم عطاة الاستعداد للسوال ماسال ولكن لديكن له علمين الف الاستعداد قبل السوا كسائوالمسئولات فحكوالسوال معمحكوسا والمسئولات ومافي فوله مااعطاه لمادمية اى ولا اعطاء لا استعلى اذالسوال ماسال فغايلة اهل المضهد الن لأيعلسون مثل حذااى مثل العلوالذى يحصل للكل الندوعا فى علم اللهوعا يعطيه الاستعدادف جديم الازمناة والاوقات علىان يكون مفعولا مطلقا اومنزا مافي علماتله وما يعطية الاستعداد فيكون معمولا به ومكون لفظ المثل مقهما الديعلية فالنهمان الذى يكولون فيه ويردعليهم فيه ما يعطيهم الحق فأهم لحضو وهسرمع مايرد عليهم فى كل زمان ومراقبتهم دلك الزمان يعلمون ما اعطاهم الحق في لك الزمان الذي هوفيه ويعلون ابينافه انحوما قبلوة الأبالاستعاما دلما عطاهم هرآى اهل الحضور الذين بعلدن مااعطا همرالحن في الزمان الدى يكونون فيه صفان صنف يعلون من قبولهم لما اعطاهم استعدادهم له فاهواذا وقفوا على ما اعطاهما كمتي رجيها الى انفسهمه فوجه واجبها استعدادة الخاص عرقة حقالمعرف للأخريعلون التاهم استعدا دلما الناك فالناهل أتحضور وغدهم فه هذا العلسواء وصنف بعلون من معرفة تصوص استعدادهم يقبله نهمن العطايا فاغداداعلوا حصول كال استعداده والخاص لامرما حصل لم منصوص والفكالا موالتيقن بوجود لاهذا اىكون العلومالاستعدا وسلخاط العلم بايقبلونه اتدما يكون اى ماكل مرتبة تكون في معرة الاستعداد في المنعت اى اهل عضور الذين بعلى مثل هذا فاند بنزلة الاستلكال ب المؤثر الى الاثر والا ول منزلة الاستدلال الحضد رمن الاثرالي المؤثر ومن هذا المضعف آى اعل أخضورا لمذكورين اومن الصعف الذاني منهم وهوس يعلم استعداده القيول فان الصنت الأولكا سوال له فأنه بعد العلم يقبول المسئول لأمعقوليترالسوال من يسأل لالاستعمال الطبيعي فاناعلا محوالطبيعة على اهل الحضورولا للامكان لاناهلي يقين فيحسول المسئول في الزمان الذي هوفعه وإنمايسال امتثالاتم واللدقي قوله نقالي ادعوني استيب لكرفهب العيد المحض لله سبعانه ليس فيه شوب م ديدة ولاشا سُلة دقية لأمرسواري وليس لهذا الداعيهة متعلقة فهاسال بنيه من مسئدل معين وغيرمعين وانما همته مصم وفة في امتثال اوامر سيل لاغيرمتها وزي الى مطلوب غارة فانكالمطلة ل سواة وكاليطلب في الدار ت كلا اماع فأنه القضى المجال السوال اللفظ بسال عنوجية وأذا قتضى التفويض اى كاتالهم واليه سبعانه والسكوت عن السوال سكت عنه فقلا ابتلى ايوب عليه السيلام وغيره من الأنبياء والأولياء وما سالوارف مأابتلا همرالله مداولا نثراقتضي لهوالحال فانبأني رمان اخران يسكلون فعذلك اى دفع ما إتلاهم برفسالوا دفعه فوفعد الله عنهم دالتجيل بالمسئول فدالي ي الذى وقع السوال في شأنه وألا بطاء به انما عوالقد والعين له أى الوقت المقلة المعين للمسئول فيه عندائله كا دخل لدعاء العبد فيه اصلافا ذا وافق السوال اى وقته الوقت آلمقل رعنه الله للإحامية بأعطاء المسؤل فيه مان يكونا واحل اسرع اللصبحانه بالأجابة وإذاتا خوالوتت اي حصل الوقت المقدى وللاها متاخراين وقت السوال امافى الدنياكما اداحصل الاصر المسئول فيدفى الدنيا وامافى لا عرة كاادا حصل المستول فيه في الأخرة تاخرت المهاية ف ثلالا المستول فيديعنى اجابته كأكادها بقالتي عيليك من إنكه سيعانه فانك كانتاخرين السوال لماجاء فى المختبر لصحيح الصالحاد والمداد عادر ملايق لما الماء في المختبر المصحيد المناطقة الم الأهابتين من الألتباس اردقه بقوله فأفهم وأما الفتسم الثاني من التقسيم التالث للعطايا وهوقولنا ومهاماة يكون عن سوال فالذي لا يكون عن سوال فأتما وبديالسوال التلفظ وهاى السوال اللفظى لاالسوال مطلقا فأمد فينقس الأمرة بين في حصول المستول من سوال إما باللفظ مطلقا كما اذا قال الله واعلى عطيترا ومقيده أكمااذا ةال اللهم اعطني علما نافعا أوبالحال اوبالاستعد ادو لأبداك يون السوال الواقع باسافهامقيدافان لسان الحال والاستعدادلا يسال الامقيد العدم اقتضاء الاالمعين اوالاستعدادة وموسافلا سوالعطاءمطلقالا فياللفظ وامافى نفس الامرفلابدان يفتيه والمال الاستعدادكما انكالا يصبحل مطلق قطالا في اللفظ واما في المعنى فالأسب ان يقبده الحال فالذى يعتنك على حدالله سبعانه هوالمقيد داك واسع فعسل كمااذاكنت مويضا مثناز ونيتفيك اللهغالي فقلت المحمد لله في لك وإن وقع هاسمالله المطلق كك مالك الذى هوالشفاء بعن المرض يقيد حداث بالاسم النشافي فكانك قلت المحدللنشافي اوباسم يتنزيبكما اذا نجلي عليك الحق سيعاند بالاساءالتنزيمية فنزة مبترك عن ملاحظة الاغيار بقلت الحديلة فيرك و الناوقع على الله لكن حالك يقيده وألاسماء التزيمية التربها وقرالبول على التو الأستعدادمن العيدة فشعريه صاحيراة اذاكان من الكل لكونه موقوفا على العلم بعين الثا بتتواح الها وهوا صعب العلوم واعزها لايظفر يه الااللة من الكاملين ويشعر بالحال صاحبه فانه يعلم الباعث له علم الطلب وهواي الباعت هوالحال فألا ستعدادا خفى صوال بالنسبة الى الفظى والحالي وأغابنه

المؤكرة السائلين ملسان الحال والاستعداد من السوال الفظ جليهم ما والله سعانه ينهماى في شائغه سابقة قضاءاى فضاء سابقا على حال الطلب بل على وجيده مروقوء مأقد وللمروعليه مبلا تخلف فاستراع إمن تعب الطلب فم قل هدا العامة بتطهيرة عن درن التعلقات الفائدة تخليته عن الانتقاش بالصورا لكوينية ونفريغه عن متواغل السوال والدعاء لقبول ماير دعليه وشرائح داك الحلمن الوادوات والتجليات والحال الممقل فابواعن خطوظ نفوسهم واغراضهم فهدن الميتربل فعلوهالرقيقة عشقية يقتضى اعراضهمون الاغواف النفسية والتوجه البه بالكلية ومن هؤلاء الذي سعه عن السوال विक मा हि वंकी नाम हि हो। त्र क्रम के बहुर अम्म कर के का कि कि انعا الدبه في جبيع احواله بل متعلق على بالعبد هوما كان العد عليه مور الاحوال في حال تبوت عيند في مرية العلم قبل وجود ها اي وجود عينا لثابت فى مرتبة العين وعاصله ان علمسيطانه تابع لعيند التابتة التي هي المعلم وبعلم ابضا دلك العبدان الحق ل يعطيد الأماعطان اى الامقتضى ما اعطاء اع الحنى سبحانه وضير للوصول محن وشا والضريرعات الى الموصول وللفعرال و اى الحق معدل وت عيندفا على اعطاء من العلم بداى بالعبد بيان للوصول وهواى العلميه بلمتعلق ذلك العلم ماكان العبد عليمن الاحوال في عال ثبوته فمرتبة العلم قبل خروجه إلى العين فيعلم ان علم الله به وياحوا له اليارية عليه الى آلاميه من اين حصل اي من عينم الثابتة و ان كل ما يح عليه اغلم مقتضى عينى التابتة وطلها إماء ملساك الاستعداد والمطلوب بلسان الاستعداد بعطيدالله الجواد المطلق سيمان وتعالى امالة فلايساجون الى السه اللفظي إصلاوما غهصنعته ناهل الله اعلى على واكشعت الرمورعلى ماهى عليهن

حدة االصنعت بهم الواقفون على سألغل روهم على تسيين منهم من يعلم ذلك أى سم القدر يجيلاومهم نزيعل مفصلاوالذي يعلى وغصلا اعلوكشفا وأتوم فترمن للذي يعلمه جهلافانداى الذى يعلم فصلايع لماعين فيالله فيراى فشاندون لوال عيدالذا بترعل سبيال لتفصل مخلاد منعط مصلاودلك العلمالتفصيل لما باعلام الله اياه الحالمان علمه مفصلا بأاعطا اعيذهن العلمبران يلقر فقلد بواسطة اويغير اسطة التينزلة ابتديقتضى هن لاح ال العينترمن غيران بطلع على عينه الثابية كشفاو مامان يكتف لهاى الجله الحاب عن عيندالذابتة وعن انتقالات الاحوال عليما اي وعن الاحوال المتعلقة المنتقلة عليها واهدة الى ملايتناهي فيشاهدها ومطلع عليها وطى احوالها التي تلحقها في كل حين نقل الشيخ مويي الدين الجندى رح في شرحه لحذاالكتابعن شيخه الكامل صدوالدين ابي المعالي محدين إسعاق القونو عن شيخه كل كمل محى الدين بن العربي قدر سالله اسراده ما درقال لما وصلت الى بحرالروم مزبلاذالاند لسعرصت على نفسى انكاا دكب البعد آلابعدان الشهدى تفاصل إحالي الظاهرة والماطنة الوح دياة مماقل والله سيعانه جلّ ولى ومِ في الى اخرعرى فتوجهت الى الله تقالى بحضور بتام و شهود عام و موافتياتكاملة فانشهدي اللهجيبج احوالي معاجزي علفظاهوا وباطنا ال أخوعري حتى صحيبة ابذك اسعاق ابن عجي وصيبتك واحوالك وعلومك وادوا قك ومقاماتك وتبلياتك ومكاشفأتك وجبيع حظوظك مت الله ثع وكمت المعرعلى بصيرته ونف بن وكان ما كان وكون من غير لفلال واختلال و هوآى الدى بكشف لهعن عيدمالثا بتاة أعلى مرتبة من الأول الذي يعلماعلام اللهمن غيركشف لهعندالفابتة فأنهاى الذي يكشف لهعن عيند كون فرهله بنفسدوا وال نفسه بمنزلة على الله مباء اى بمنزلة الله في عله به لان الارتفاق

وي زخن العلولك منهما من معدن واحد وهو العاين النّابيّة فكا يتعلق علم الله بعين الثاننة فيعلم احوالها بهكذلك يتعلق علهف االحامل تعافيعلم احوالهاب فلا فرق بين العلين كلاانداى العلومالعين التابتة اواخن العلومها من تجة العيدعناية من الله سبعانه سبقت له اى المبدلة بل وجوده رهى اى هن ما العنا ت حلة اوال عينه الثابة التي تقتضي جريان قلك الأحوال عليها لحيث اقتضت تعلة العناية بماتعلقت يعرضا أى نال العناية السابقة وكفاس احال عبدله الثابتة صاحب هذاالكثف اوااطلعه الاعلى ذلك اىعلى ذلك المذكورسن اوال عينه فانهاذااطلع عليها باطلاء المت سيانه عرف تلك العناية النومن جغلتها وآتما قلنا العلم بالعاين المئا يتتصنجا نب العبد مسبوق بعثابته ص الله سيعانه فانع القم والمشاكليس في وسع الخلوق إذا اطلعما لله إى ادا طلاعة على حوال عدينه الثا بتزالتي تقع صورة الوحود العيني لهذا الحنلوق عليمااى عارتاك الأحوا ان يطلع في هذه الحال اطلاعا واقعا على طريقه اطلاء الحري على هذه الأعيان الثا ئے حال عدمها على وعينافقواعلى هن كالا عيان النابتة يحتم إن يون متعلقاته يطلع وملاطلاع ايضا وعكن ان يقال المراد بالطلاع المحق ما يطلع عليه المحق مس هداة الاعيان ويرفقا يحلى الاولى متعلق بيطاء والثا نيتكمالا طلاع والماقلما ليس في وسع التلوق اطلاء شل اطلاء المن لأنهاأى تلك الاعيان بعني الحفأق الت تلك الاعيان صورة معلوميتهالسك داتيتروشكون غيبية مستعنة فى غيب النات تبل تعلق العلم كالاصورة له أيتينها لا في العلووة في العين ليصيتعلق علالغنلوق بهافاذا تعلق علا الحق سبعانه بما وحصل لها تميز ويعين في العلص تعاق على المخلوق تماعل مفيدل للعلم راح إلها مساويا العلم الحق سبعانه في ظاه الا فادة فيهن االقدرص سبق علم لحزيا لاميان طيلم العبية تلقول الالعناية

فص كالمنينة في كالرسينية

مرى الاله سيدانيه سيقيت له في العمد كانة المساولت اي عساوات لحة والياء متعلقة بالعنابة فيافاد فالعلم اى افادة العلكالاعبان الثابتة العلماء الهاالحاصة حليها في وحديم العيني إلى ما يتناهج ويتحقيق ذلك ان للحق سبعيانه بالنسبة الى العدل عنا يتين احد كميا بحسب فيضه الأقدس وهي تقتض يتعان عديد الثابتة فموتبة العلمجيث بصليلان يتعلق برعلوالخلرق واستعدا دها الكي لفيضان الوح دعليها واخرهما بحسب فيضر المقدس وهى تقتضى فيضان الوجدعليها فيالعين واستعدا داتكا الجزئيترليتر تيب عليها والماالة من القيا صلاحية انكشاف عينمالثا يترواحوالها عليه وكاشك إنهاذا كوشف العبد بعينه الثابتة وعلى فاالكشف احوالم الندياخان العام بتلك كلاحوالهن عينه الثابتة كما مأخن الحق سبحا نرعنها لكن إخازة منها مسبدق بما تابن ألعنا من جانب الحق سيماندوالي العناية الأولى إشارالشيغ رضو إعارانه قد وتعرفه والم من القراك مابوهمال على سبعانه ببعض الأشياء حادث تقوله سبعانه وليناؤكم حتى ضلم المجاهد ين منكووالصابرين وقوله ضالى تتربع ثناهم لنعيله اى الحزب ين احصى كمالينواامدا وامثال دلك والتفضي عن هـ ١ الأشكال إما ما ذهبه المهالمتكلون من إن على سيمانه قديم وتعلقه حادث فعني قراء حتى نه حتى يتعلق علىنا القدد بعروا لمجاهد لدين منكروالصيابيين وامايان المراد بالعلم الشهوا فاكالاشياء قبل وجودها العيني معلوماني الحق سيها ندويعه برمشهو دفاله فالشهو دخصوص نشبرة العلوفانه قدى يلحق العلوبو يسطة وحود متعلقه نسبة باعتبارها نسميلة شهود إوحفهو والانده حداث هناك علوقعتي حتى نعليجتى نشاهد وامابان يقال المسند اليه في قوله نعلم ليسب هي الحق باعتبارمرتية الجمعيل باعتيار مرتبة الفرق فكانه يفول حتى نعلهمن حيث

ظهور بافي المظاهرانكونية الخلقيية فتكون اكخلقيية وقاية لهمن يستزلجيدوث اليهوامابان يقال الموادبالتا خرالمفهوم من كلمة حتى التاخرالذاتي إالزمان حتى بلزم الحدوث الزماني وحيث الجنرالكلام ههنأ الي ان علم الحق سمانه باحواله العدى ماخود من عينه الذابة متاحوضها بالدات اشاس الشيخ الحان هذاالتاخره والمصرلما وقع فالقل نقال ومن مهناس من هدة ان علم الحق سبمانه إحوال العبد ماخود من عينمالذابتة متاخرعنها يقول الله سبعانه حتى نعلرو هاى توله حتى نعلم كلمة محققة المعنى اسدمعناه المناى هوتاخوالعلووصا وثه امريحقتي واقع اومعنى حقيقي لاجازي فال ذلك التاخر والحدوث هوالذاتي لاالزماني مآهى اى هذاه الكلماة لعنيرها اللعني المحقق والحقيق كاينزهه وكمعنى يتوهمه من ليس له هـ في الكثير ب من المتكلمة بن وهوا ك هـ في التاخرو الحدوب إذا هوانسبة تعلق العلوال المعلوم لانصب العلوكا فسأدفئ تغار النسية وتجديدها بالنسية إلى ذات المحق سيمانله وصفاتها والي هذا إشادين بقوله وغايترالمتكله المازه الحق سيعا نه تعقله عن سمات الحدوث والنقصان ان يجعل ذلك المدوث الزماني المتوهير من ظاهر مفهوم هذه الكلمة في العلم التعاوي لنفس العاء فقال العاء زلى وتعلقه كالأشباء حادث حدوثا زمانيا وهوك جعل الحدوث للتعافي لالعام اعلى وحديكون التكار المتصرف بعقله في هذة المسئلة لولاانه اى المتكلم ا تبت العلم ذا بدا في الوحد الخارج على الله لاعينها فجعل التعلق له اى للعلم الله ات أداولريكي العراعين الدات لا معنى لتعلق الذاث بالمعلومات كالانه ملزم الككون الذات محل الحيادث لان تبدد النسب لاتستلزمه كماعرفت نفوله وهواعلى وجدجوا بالولاقدم

مص كالمنفية في كالرشينية

عليه ويتفل الكول جا بعمقد واعكة الولا انه انتبت العلم زابيداعلى النات قبعل المقلق لتكاللذات لكان كالمصروبيا من التحقيق وتصلآا وي بانبات العلم ذائدالله على الذات وجعل التعلق حادثا بألحدوث الزماني انفصل المتكايس لمحقق من اهل الله صاحب الكشف والننهود والوحو حالاني انكشف له الحقاق كامح عليه ويحدها بحسب ذوقه ووجد انهمن غيرنط فكرى فان هذاعن لابثبت العادايداعي الذات الافي العقل ويجعل جسب الخارج عاين الذا ويقول بحداوت التعلق مدكن ماكحد وث الذاق لا الزماني مبالغة في المنة فاتفراد جعلوا أكحد وشنرما فيأكا فسأدفيه ابينما اذلا ميلنهم التجبل وكلاف النسبة فآن قيل اذاكان العلم المقهوم من قوله حتى بعلم ولنعلم مرز تباعل حادث زماني كالقعل المفهوم من قوله لنبلونكر وتوجيتنا كوكيف بصيرا ككوران حلاوثلهذا تحلازماني قلنا من جعل العملوللترتب حادثاذا تيكلازمانيا كاويد لهاك يجعل الفعل الذى يتزيت غليه العلم ابيضا كذاك فنقول مثلاق لموانثة معناه ولنيلوث كموايها النسب الذاتية والشيون الغيبية المستعنة في عيب لكل باظها دكوفي الموتبة العلية حتى نعلر يسبب العلم يكرفي هذه المرتبة مايجي عليكوعسب الخارج زالماه والصبرف علم المجاهدين متكم والصابرين وقوله ثمرجتناهم معناه جنناهم مءمرته ألأستجينان فخضا لمانات الى صرفيهة الممدار العلمى لنعلوم بذاك التمديظ لعلمى مأيجرى عليكومن الإحوال التممن جملتها احصاءمس كاللبث علىان كالميلزم اذاحل بعض كأية على معتى اشادى ال يجهى دلك المعنى في البعض الأنفر منها اذكت يراما يشير إهل الأشارة في اية الى معنى لا يساعد حليه متام الأية قان قيل ما ذكر يتعرب بعض بطون الايت وهؤكاء المحققون كأبيدون معنى من المعافى الظاهرة والباطنة فامعناها عنده اذاحله هاعلى الظاهر قلناعكن ال يكون ح نسبت العلم العادث اليه بناءعي طهو دلا فى المظاه الخلصة كاسبقت اليه الاشارة شروج فيما ابخد الكارم في قسم العطايأ بإعتيادالسوال وعلامه أليهمن بصث كاعيان واستعدد إداتماوما احكامها الي بحث الاعطيات المقصودة بالبيان ولطولي ماوقع في البين استا القسهة وقال فنقول ان الاعطيات بفته المزرة وتغفيف الياء صعراعطيه جبع عطاء كاغطية وغطاء اوبضم الهنزة وأنشد بيدالباء جبيع اعطية كامنية أمآ ذاتية اواسائية وقلعرفتهما فأماللغ والميات والعطايا النابية من الواردات وكالأذواق والمواجيد والعلوم والمعارف فلأتكون إبدا وإرديزعلي القابلان ألذ هيؤاعالمالاعن تبل المياى من تبلى حضوة الاسداليام جبيع الصفا والاعيان والامماعلامن الدائ الاحدابة فأنكلا ام ولايم ولحدولة بالواغر ذلك فىالذات الأحدية فيكون تعين التبل الذاتى من الحضرة الألمية فلهدنا اضيف التجل إليهاكا الى مللق الذات فأذا وقع التجليمين هذة المحفظ استتبع تك العطايا الذاتية والقبلي من الذات الأللية لا يكون ابدا الابعثة استعداد العبد المتيلى له اى بصورة يقتضيها استعداد لاوغيرد لكاي غيركون النيابهون استعلادالعبدالمتيا الكلايكون اسدافادن العبد المتباله مآراي سوي صورتيدي مواة الوع دالحق وهوموي الوجود المتعين في هذا لا الصرُّرُ بحسبهالان الذات الألمية ليسلما في حد نفسها صورة متعينة لتظهيها وهي مواقالاعيان فتظهر صورة المتجل له عيما بقل واستعداد وكالدالحق نظه ف مرايالاعيان بحسب استعداد اتماوقا بليتها نظهودا حكامه وماداى العيل المغل المالحق من حيث اطلا قرولا يكن أن برا ومن تلك الحيثية مع علمه انهماراى صورتة الأفيه فهوسيعانه كالمراة في الشاهد فأنك اذارايت

الصويرا وصورتك فبمآلأ تزاها معطمك إنك مارامت بالتي الصوراه صا الأونها فابرنا لله ذلك ائ ظهو والصورة في المراة مثاكا نصيه لعليه الماتي ليعلوالمقبل لمانهما لأهاى الذي مماالا اواق نتئي لا يرحلي ان تكون مامو صولة اواستفهامية والذى والاصورته فحالحق والحق فيصورته وماغه مثال أفز من المثل له ولا استبه بالروية والقبل للذاتي من هـ ندا آلثال وهوظهو ومثل فى المراة ورويتك إياها فيها واجهدا فينفسك عندما ترى مامسد دية ل عندرويتك الصودة في المراة واستغراق المثهود والرئوبة بالصدرة الثالية والرّ ال ترى جرم المراة لا تراه اى جرم المراة المدااليتة الاعند صرفك النظرعن الصورة واعراضك عنها والتغا تك توالمراة وعددين النظر فهااذ الشهور الواحدولا بصارالمتعين لايسعني وقت وإحدمعين الامشهود إوإحدام وانماقال جرم المراة لان بعض احكام المواة كالصقالة والكدورة والاستواء وكاغناءة ديرى ولكن في الصورة فالصورة مود الآلاحكام المزاة كاال المرأة مرا كالذات الصورة حتى ان بعض من ادرك متله فن الذي دكراني ص المراي أي فالمبور المريَّة فهامن إن الموتى هوالصورة لا المرَّا ة ذهب إلى ات الصورة المرئية ماملة بين بصرالوائى وبان المراة عاجية عن رويته اياها وهذااعظمما قل دعليدمن العراك صل لدبالنظر لكنه غيرمطاب الواقع فاندلوكان الاموكان العيقكن الوائى من صرف النظرعن المعوث والا أما على المراة وكلا مرفي المراة كأقلنا ه وذهبنا اليهرفي الغيلي الأهي فكما ان المتيلي الهماداي سيصصد ونترفى مراة المحق ومأ دأى المي ولا يمكن الديوالا مع علدانه ماداى صورت الاف له لاجاب بينه وبان الحق بحيث تكون حاجبة عن دوية صورة الحق في الحق فكالش الناظر في المراة ما واي سوى صوّ

فى المراة وماراى للراقط يحل التياها معله إنه ماراى صورته الافى المرا المجاب بيندوين المراقاكا توهدبعض والفرق بين الوحو دالحق والمرااة ان المراة اككانت ليست مرئية عندا ستغراق الشهود فى الصورا لمشهودة لكنه يمكر الاعواض عن ثلاث الصورة والاقبال على المزاة وادر اكها بشلان الهج والحق فأ لأيمكن تبهود يامن حوث اطلاقه وقد بيناها ناالذي ذكرنامن البهانالهيان المواة واكتى سيعانه فى الفترحات المكية ذكر رضى الله عنه فى الباب الثالث و الستين منهاان كانسان بيدوك صورتيق المراة ويعلم قطعاانه ادرك ميز بوجدوا نهماا دوك صورته بوجه لتماكيراها في غابة الصغرلصغرج المراة ا والكولعظم وكايقد راك بنكوانه داى صورتَهُ وَبِعِلْمِ انه ليس في المراتِّضةُ ولاه بينه وبين المراة فليس بصادق ولاكاذب فقوله انه داى صورت دياد صورته فاتلك المصورة واين محلها وماشانكا فهي منفيك ثابتية موح دتامع لأقح معلومة عجولة لظهرا للهسما نهمن ولعبده ضرب شال ليعلم ويتحقن انهاذا عجزوما رفدرك حقيقة هذاوهوفي العم ولوعيصل عندن عليعقيقه فعويخالقها اعزواجهل لوشد عيرته هذاما نقله الشاريون من كلامد فحاهذا المقام والداذ فت اي ادركت بطريق الذوق والوجد أفلاعي دالعله والعرفان هذااى مقام التيلي الذاتي عي صورتك ذقت في مواتب التيليات الغابة التي ليس فوقها عاية في حق الحلوق فلا تطبح ولا تتعب نفسك في إن يترفي في مقاً اعلى من هذا الدرج من التيلى إلذا تى في الصحاح وقيت في المسلم بالكسر وتعاو رقبيا اداصعدت وفي الكشات في توله تعالى وترقى في الساء بقال رقي السلة فو الدريجة فلاحاجة الى تضمنيها معنى الدخل فاهواى اعلى من هذا الدرج أنه اى فى مقام التبلى الذاتي إصلاوما بعده اى بعده خذا الدس م كل لعدام الحض فلابوجل هذاك مقام اعلى مناءاعل ان تعين الحق وتجليداك في مواقعينك اغايكون بحسبها وعرجب خصوصتها وصورته استعدادها فاترى الحة في تجلمه الذاقى للشاكا بصورة عبنك التأبيتة فلا تزى اكن فيك الأبجسب فصوص فعيت التالث أستة ولكرريق مراتز الوجود انحية وعسيدااعلى درجات التيليات بالنسية اليمثناك الإن مكن عنيك عن الأعبان الثابتة كلها لاخصوصية لما وتحب حصرالصورة في كنفته خاصة بلخصرصة احدمة جمعية يرزخه كالمة فتعين الحق لك حمثا بقينه في نفسه ودون هه نابن الشهورين شهورك للحق في ملايس الصور الوجو دية الحسية والمثالية والروحية وكل ذلك بحسب تجليه من عينات لامن غيرك فاعلى دريية شهودك للحق هو ما مكون بعد م تفققك بعيناك الثابتة فأنزا تخدرت إنت بعيناك الثابتة فكنت انت عنك من غعرا متساذ رابت المخ كيابري نفسه فيك ورابت نفسك متالح في المحق وما تفراعي من هذا في حقك فهوا ى الحق سيما ذه باعتبار ظاهروج ويمرأتك فى رويتك نفسك اى فى انيتك الوجود يذالعسنية وياعتبار باطن طهدمراتك في تبودك عيدك المثابتة العدية العينية اذاكوشف يماذاته وإن باحثاً وودك العين مراتل في روت اما كه التيهي د انرمانو دي مع مع ما النسب وكلاعتبارات وفي ظهوراحكامهااي احكام الاسياء واثارها ولست الإساء في موتلة الإحدامة سوى عينة وفنسه فانت مراة لنفسه في رويتها يا هاكان يمرا ة لنفسك فيرونتك اماها متارة هوالمزاة وانت الرائي والمرئي وتأرة إنت المراتة وهوالواأي المرئى فاختلط كأمراى اموالمواة والرائي والمرئي وابتهم اى ان كل وا مدمنهما ص وعبر بنامي تقل في على ولم يون من الألمان يف في عبي عله عالط بق الله الوجدان فقال والعجز عن درك لادراك ادراك إى العققق بالعجز عن لحقوق الرا

عكامي دك غامة كالدراك له والعيزعن حصول العلم علا يعبله نماية العلميه و في كاساس طليده حقى إدركها ي لمحق بيه وادرك منه ما جنه وبلغ الغواص درك المعروهوقعرة ومنه درك النادوفي الصعاح القعرالاخردرك ورك وفي النهايت في غريب أمحد بيث في الحديث اعو ذرك من درك الشقاء الدرك اللحاق والوصول إلى الثثئ إدركته إدراكا ودركا ومنأمن عكرة تلك المراتب وميزبينها فانه حلمان مأتية افمق سبها نقلا نيتك الوجود يلة باعتبار ظاهروجودة وانت الوائي والمرثي فأنك ترى فنسك فديل هطالوائي والمرثى وككون فيك مستنته لعدنك الثابيتة باعتباد باطن عله وانت الوائ والمرئي بل هووكين فيك وكذلك علم ال مراتيناك الحق سبعا نهافاهى باعتبار وجودك العيني والعلمى والرائي هوالمة بسعاده امامن مقامه الجمسه إومناث والمرئي ايضاهواكتي سبعانه ولكن باعتبار خصية صفة اواسوانت مظهوة فأكالوج والحق ماعتبار اطلاقه لابسعه مظهر فليقل عتل هذاالقول المنتجعن الاعتراف بالعجزوهواي والحال ان القول العجزاع القول اى اعلى ما يقال فى هذا المقام وجعل بعض الشارحاي الضولعدم القول وقال معسنى اعلى القول اعلى من القول ولا يبعد إن يقال معنا لاجان عدم القول بالعيزاعلى مايقال فى هذا المقام فان عدم القول قول على لسيان الحال بجال العلومل اعطالااى من علم العلم السكوت كاعطالااى من جهل في علم العلم العزولا عتراب وهنذاي الذي اعطاه العدالسكوت هواعلى عالم بالله و مراتب تخلياته والتميز بينها وليس هذا العلم الذي بعطى صاحبه السكوت بالاصالقالا كخانته الرسل وخانتها الولياء ومأبواة اى مأبري هذاالعلموالنهو ومايا خلاكا حدمن كالأبنياء والرسل من حيث الهداولماء لا من حيث انهم ابنيأءورسل فان هذا العم ليس من حفاً في النبوة الأمن مشكوة السبول لخا

ص حيث ولايته ولا يراه إحدامن الاولياء الأمن مشكة والولى الخاته التجيد باطنية الرسول الخاتوحتى ان الرسل ايضامن حيث الهم اولياعلا برونه متى راوي الأمن مشكوته خاتيالا ولياءالتي هي مشكفة ولا ية الرسول الناته والالم يهيكلاالحصمين مقاحص واللرسلين اولافي منتكوة خاتولا نبياء وصوها ثأنيافى شكوة خاترا لاولياء فشكوة خاتمرالا نبياءهى الولاية الخاصة المحمدية وهي بعينها مشكوة خاتيرا ولياء لانه قائره تطهريتها وإنمااسند، هذه الرقة الى مشكوة خيب الترالا ولياء فإن الوسالة والنبوة اللتان هياجهة ظاهرمة الرسول الخانغ اعنى نبوته التشريع ورسالنه التي حى تبليغ الاحكام المتعلقة الجاد الأكواكلا بنوة الغقيق التيهى جهاة باطنيه وهيالا بباءعن المحق تعالى واسائه وصفاته وامع ارالملكوت والجبروت وعمائب الغيب تنقطعان مأنقطانهم التحليف بل بانقطاء الرسول الخاتوي هذا الموطن فكيف يستند البدما الاينقطم والولا بالالانقطم ابدافا غامن البهة التي تلي الحق سيعان وهي وقة دائمة ابداسرمدا واكمل مظاهرها خاتوالا ولماء فلهدنا استندرت الروية المشاليه النبولا يحفى عليك إنه لوفوض عدم انقطاع النبوة امصالا يصداحة هن العلم المها اصلافان اص حقائن الولاية لاالنوخ فالموسلون من كوفهم اولماء كايرون ماذكرنا لامن العلم الذي بعلى صاحبه السكوت آقامس مشكوة ما توالا ولياء فكيف من د وغير من الا ولياء وإن كان ما توالا ولياء بحسب نشاته العنصرو بترتابعا في الحكم الألفي لما عاءمه خاته الوسل من التشريع فوزا الطاي كوندتابعا بحسب نشاتنا لعنصرية لايقدم في مقامة الذي يقتضى المتبوع يجسب حقيقتر وانا قض ماذهب اليدمن العالمرسلين ايرون هذاالعلا الأبشيقة خاترالا ولياء فأنهمن وجه وهوكونه ولياتا يعاجسب نشاته العصوية يكو

نزل مرتدة من الرسول التانومن حيث رسالته كارنه من وحه وهو كونه جهة باطنينالرسول الخاتر باعتبار حقيق بكرن اعلى مقاما مناه بحسب نبوتد ظاهتته وقد ظهرفي ظاهر تترعنا ماؤمي ما ذهبنا اليهمين الفاضراجي ان يكون مفضوع من وجه في فضل عم على إلى بكوديض الله عنهما في اسأ وى ملار بالحكم فيهم حيث داى فيهم الوكراك باخن منهم الفدية ويطلقهم وراى فيهم عرض الرقاب فانزل الله كامية الكوية موافقة لواى عروق والمهدفي تأجير الغل فانتهفقال صلى الدعليه وسلوان تواعم بامور دنياكم فابازم الكامل ان بكون له التقدم هلى غير الكامل في كلفتى وفي كل موتبة والمانظر الرجال الى التقلا فى دتب العلم بالله سبعانه لا فهاعل الافائه هنالك اى في دتب العلم الله ميعاند يتعنيق مطلبهم الذي بديعرت تقده مهم وتأخره مرواما حرادت كالكوان كتابير الغفل وامتاله فلاتعلق لخوا طرهمهما لدائقا بالنسبة الحصيم العالية فلوكانوافيها انزل درجة مس عداهما يقدح داك كالهم فتعقى ماقلنا وفى علومرتية خاتم الاولياءف العلم بالله بعسب حقيقتموائدة يقدح فينزول مرتبته عن الرسول الخانته عيسب نشاته العنصونة حببت يكون تابعاله من حيث نيونه فان قيل تبوعية خاتعكا ولياء كناتكلا نبياء في حقائق الولا يتقدم في دنب العلمالله لافى العلم بحوادث الأكوان فكبعت يصوماا دعاة النتيبغ يضمن متبوعيات خاتك لأولياً لخاترالأنبياء فان فأترالانبياء مقدم الكلفى رتب العلم بالله قلناعى فى الحقيقة عبارةعن متبوعية حقيفة ولايته الطلقة لولايته النتخصة بعدن نشات العنمال وان شُنُت تحقيق ذلك فاسم لما يتلى عليك اعلمان المحقيقة الحيل بين مشتملة علحقائن النبوة والولا يتكلها فاحدية جمع حقائق النبوة ظاهرها واحديثهم حفائق الولاية باطنها فالانبياء مدعيث اخدمانبياء مستمدون من منشكوة

فص كريفية في كارشينية

منوته الظاهرة ومن حبث اغمدا ولياء مستمد وت من مشكرة ولايته الماطنة وكذاالا ولياء التابعون مستمدون من مشكوة ولايته فألا ولياء والانبياء كلهم مظاهر كمقتقته كلانبساء لظاهر نبوته والاولياء لياطن وكايته وخاتعالا ولياء مظهوا حدبية جبعه كمقائق ولايته الباطنة فألاستمد إدمن مشكرته خات الأولياء بالحقيقة هواستدرا دمن مشكوة خاتمالا نبياء فان مشكو تدبعض من مشكوته فلا استمداد مالحقيقة الأمن مشكوة خاتوالا نبياء وإنما اخسعت الاستمادالى فاتعالا ولياء باعتباد مقيقة التي هي بعض من حقيفة خاتم الأبنياء ومعنى اسقدادها توالانبياء منهجسب ولايته استداده بحسب النشأة العنصوبة من حقيقة هي بعض من حقيقته ودلك الولى الخاتم علهرَّ فهذا بالحقيقة استمدا دمن نفسكلامن غيرة والله اعلى بالحقائن ولمامتل الذي صلى الله عليه وسلوالبوة بألحائط س اللبن لان النبوة صورة الاحاطة الالحية بالاوضاع الشرعية والاحكام الفرعية والحكو والاسرار الدينية الوضعية وقد وضعها سبعانه على السنة ريسله وفي كتبه وكل لبنتكانت في ذلك العائط كانت صورة بني من الانبياء وقد كل ذلك العائط سوى موضع لبنة واحدة وهالوضع الاحدى المجمعي المحدى الختى الذى يستوعب الكل فكالنصلى الله عليه وسلمتك فاالوضع كاحلى ألجمعي قلك اللبنة وساقك الثلة فحل مه الحائط غيرا ندصل المصيه وسلم لا يراها أى المك اللبنة بعين بصيَّرُ فهناالتشيل الكحاقال صلى الله عليه وسلم لبنة واحدة لا ندصلي الله علية فا غيرماموركبشف الحقائق والاسرار كخاتم الولاية بلكان مامرايس ترهافى الاوضا الشرعية والاحكام المضعية والنبوة صالىعة والكل دلك والفهورها والانتسا بجميعها فعى حقيقة وإحداة فلاحا جةفئ قنياياال اللبنتين ولأالى تميزها بالثابت

والقضية واماخا توكلا ولياء فلابدله من هن مالروما ايمن رومة مامثل بالنبي صلى الله عليه وسلودلك في دويا المنسية على مرتبته ومقامه فيزى مامتار به رسول الله صل الله عليه وسلم من الحائط وبراى في الحابط موضولينتين ينقس الحابط عنهما واللبن من ذهب هوصورة الولامة فان الولاية كالفالست قابلة التغير بالنسبة الى الزمان وجهمن الدجوة عيما هرعليه فكذلك الذهب فيزرة هصفة النبوة لازالنيوقك التماقابلة التغير بالنسية الى الازمان فكن اك الفضة فيرى اللبنت بزيالتاب ينقص المائط عنهما ويحل بهما لبنة فضة ولينقق فلا بدان بي نفسه منطبع في موضع تنك اللبنتان فيكون عا توالا ولماوتنك اللينتين فيكما الحائط به قال رضى الله عنه في فتوحا ته المكية انه راى حائطا من دهب وفضاة وكوا الاموضع لبنتيان احديكما من ذهب والاخرى مرفضتا فأنطيع دضي الله عنَّهُ يُكنت لاستك إني انااللا والمسلط المناللط عرفي موضعهما و ب كل لحائط نعورت الرويا بختام الولاية بى وذكرتها للمشائخ الكاملين المعاصي وماقلت من الراي نعير وهام اعبرتها به والسبب الموجب لكونه اي لكون خا [الأولياء راها اى اللبنة لينتين لبنة ذهب ولينة فضة انه إ**ي خا ترالا وليام** والعراث، وخاترال سل اخان منه الله وفي الظاهروان كان اخان الماطنين ألعدن الذي ماخذ منه الملك المحى اليخا توالرسل وهواي مثم وخاتوالرسل موضع اللينية الفضندوا تباوحا نفرالا ولياءكنا تعالرسل انطباعه في دلك المضع وهواى شروخا توالوسل ايضا ظأهر والخاتفا توالا ولماء حاك اتبعه فيه وما بتعه فبهمن الاحكام عطف على ظاهرهاى شرع خا تعالرسل هوالاحكام التي اتبع فيهاخا تقالا ولياء خاترالرسل فنا توالا ولياء تابعلشرع خاترالرسلكما هواخذعن الله في السريلاوا سطة ماهواى الشرع الدى هوا عما تعلاولهاء

مالصورة الظاهرة متبعلنا توالرسل فيهاى في هذا الشوع ودلك الأخذ إنها يتحقق لانداى خاتوالولاية وى الاسراى كل امرعلى ما هوعليد في علم الله سيدانه فلأبدان يراة هكذااى على ماهوعليه في عله سبعيانه والالريكن غاتماه هه اىكونه دائيا لكل امرعلى ماهوعليه موضع اللبنة الذهبية ف الباطريققة هنة الرومية انطباعه فيه فوله فى المباطن على ما هوفى بعض النسيخ متعانى الرَّخّ فانه خن تعليل للروية اى ان خاترالا ولياء اخذ الاحكام الشرعية التي ينبع غاقرالوسل فيهامن المعدن الذي بإخذم الملك الذي توي اي بسيب هذا الملك الى الوسيل وذلك المعدن ماطن علم الله سيعا فه فلامير ميراة على ما هوعليه فان فهستما أشريت بامن ان الانبياءمن كوهم اولياءوالاولياءكم كابرون المحق الأمن مشكوة خاتعالا ولياءالاى هومظهركا يبق غاتمالرسل فقن خصل لك العلم النا فع المفضى الى كال منابعة خاتم الوسل المنتي كال التعقق بحقيقة الولاية فكل في من لذن الدم بل ادم ايضا الى إخر بنبي م منهمالخأن باخدالنبوة الامن مشكوة روحانية خاندالنبيان وان تاخروش طينترعن وج د دلك النبي الذي يا خذا لنبوة من مشكوته فا نهَ اي خا ت النبيين بحقيقته وروحانيتم وجودتبل وجود الانبياء كامدحتى ادم منعت بالنبوة في هذالوجد مبعوث اليهم والى من سوا همرف عالوالا رواح وهواى وجودة صلى الله هلينه وملمقبل وجود المجميع واتصاغه بالنبوج بالفعل في مدناألو مايدل عليه قوله كنت بنيااى من عندالله عنصابالا بناءعن الحقيقة الاحلاية الجمعية الكالية مبعوثا الى الارواح البشرييين والملكيين واح بإن الماء والطين لريكا بدن نه العنصري بعد فكيف من دونه من انساء أولأدة وبيأن ذلك ان الله سيحانه وتعالى لما خلق المؤر المحمدى كما

الشأ رصل الله عليه وسلم اليه بقوله اول ما خلق الله نورى جمع في هذا الثو المحدى جبيعادواح الانبياء والاولياء جمعا احديا قبل التفصيل فى الوحد العينى ودلك في موتبة العقل لا ول توتعينت الارواح في موتمة الله ح الحفوظ الذى هوالنفس الكلية وتميزت مظاهوها النورية فبعث الله الحقيقة المحررية الروحية النورنية البهمرنبيا ينبتهم عن الحقيقة ألاحثة الجمعية الكالمية فلمأ وجدمت الصورالطبيعية المعلوبية من العرش والكرسي ووجدت صورمطا مرتلك الأرواح ظهرسترتلك البعثة الحييية اليهمناليا فامن من ألا رواح من كان موهلاً اللاعان بتلك الاحدية الجمعية الكالمة ولمآ وجدت الصورالعنصرية ظهر حكمة ذلك الأيمان في كمل النفوس المثلَّم فامنوا بجهصلى الله عليه وسلوفعني قوله كنت بسياانه كان بسيا بالفعل عالما بنبوته وغيرهمن الانبياء ماكان نبيا بالفعل ولاعللا بنبوته الأعايابعث بعد وجوده ببد ندالعنصرى واستكاله شرائط النبوة فأشدفع بذالت مايقا من ان كل احدة من المثابة من حيث انه كان سُيا في على الله السايق على وجود العيني وادم بين الماء والطين وكذاك خاتمالا وأباءمن كونه صورة من صور الحقيقة الحيدية ختمت بعاله إية الخاصة المحدمة والولاية للطلقة كان حكماء حكم خا توالنبيان كأن وليا بالفعل علما بولا يته وادم بالاالماء المطاي وغيره من الأولياء ماكان وليا بالقعل ولأعالما تولا يته الأبعل تحصله شرائط الولاية من الاخلاق اللطية فى التصاف عاقله من الاخلاق اللهية بيان الشرائط وقوله فى لا تصاحبهامتعلق بالمعنى الفعلى المفهوم من قوله شوائطاى الابعد بتحسياهما يشرطف الاتصاف بالولاية من الاخلاق اللفية وتقتلا تصاب بالولا يةعليها معانا لولايترابضامن اخلافه وصفاته و

لأتصاف بمااغاهومن اجل كون الله سيمانه يسمى بالولى المبدل فيتصندين بما لبكما بلمكالاتصاف بصفات الله والتغلق مأخلاقه ولماذكران الرسيلين م ميث كونهما ولياء لايبرون سابرون الأمن مشكوته خاند لاولماء وكان الثيم ان يتوهمان هذا المعنى إما يعيه بالنسبطل من عداخا تما لوسل دفعه مقامفا تدالرسل من حدث ولابته المقدرة الشخصية نستسمع الخدادلات ن حيث انمنظه لحقيقة ولا يتمالنا صدر والملقة نسسة الا بعدا ووالرسل م اي معرفا توالولاية أيكان الرسيل ون مايوون من منشكوتيه كمن الشبخات السل برى مابرى من مشكينالة هامن مشكونه في المتيقة واغايعهان بوسي خاته الرسل مايرى من خا توالولاية فالماى خاتوالرسل اللي ماعقار باطند الرسول اعتبارته لغالا حكام والشرا بعرالني باعتبازالا تمامع والعدوماوالتعديفات الالهية ولكن واصطة الملك وخاته الأولياوالولي مأعتاب المنهالي آرث لخات لرسل في شرايعه واحكامه فالورائة فيمع فزلة السالة الأخذ عن الإصابلا واسطة فيعيوان يأخذ منهمن ياخاز بواسطة للشاهد للراتب العادف استحقاقات اصاعاليعط كابذى حق مقدوم اي خاتمالي مة معرفة شاندكادك باحسنتمن حسنات خائم الرسسل محق صل الله عليه وسل غده الحياجة ومظهر من مظاهر ولانة ألخاصة اوالمطلقة الاندصالاته علم لمدحان كان ظاهرا بالشريعتني مقام إلىها الة تتويظهم ولا يتدكم لاحديثالنا كيامعتللاصاء كلهالوفئ لاسوالهادى حقدته تعبدت صفاج المسنتراعة جهاية الضحتي تظهرني مظهرالغا تمالولا يةالوارث منه ظاهرالندة وباطرمالوثل فانه للروح المحرري مظاهرفي العالم بصورة كالبياء والاولياء ذكم الشيخة فاخر للباب المرابع عشعرمن الفتوحات النالروح الميرى مظاهرتي العالع وأكمل ظاهره في قطب الزمان في الافراد في خترالولاية الحربية وخترالولا يتلامامة الزى هوعيسى عليه السلام وسيدولدادم في فترباب الشفاعة فعين في سبادته كالخأصا وهوفتهاب الشفاعة فانتلايشار كهفيها احدكما وردني اكخبران رسول الله صلى لله عليه وسلم هواول من يفتي إب الشفاعة فيشفع فى الخلق تم الانبياء تعرف ولياء تعلومنون واخرمن يشفع هوارجم الراحين ما همه في سياد تدبان تكون له السيادة في الإحوال كلها وفي مذ الحال الحاصية الشفاعة تقدم على لأساء لا لمية ايضاكا تقدم على مظاهرها فان الرجين ما تنع عندالمنتقرق وسل البلاء الابعد شفاعة الشأ فعين الذبي لم تظهو نسفاعتهم الاجد شفاعترخا تترالس اياه وإشفعوا فنازمهن صلى الله عليدوسلم بالسبادة على المراء ومظاهرها في هـ ن اللقام الناص بعنى مقام الشفاعة فن فهم للرات اىمرايب الولاية والنبوة والرسالة والمقامات اىمقامات اصابهاوكذلك مراتب الاساء الألهية ومقامات مظاهرها الديمس عليه قبول مثل هذا الكام المنتىعن تقدم الولى الخاتع سب حقيقت على الرسول الخاتع ويتقدم السول الخاترعي الاساء كالملية اعاران الطاهرين كلام الشيخ مويلا الدين الجندى ان مواد الشكية بخا تعالَولا ية نفسدوهوالفاهركماميل عليه كالمعنى الفتريما المكيترفان كلامه فيها يشيرالي اندغات الولا بتراكنا صنالحمد بدوالشيخ شوي الدين داؤد القبصري صريح بان الموادينا تعالى لا يتحوعيه لمعلم السلام مستدلا بإن الشيخ رضى الله عنه صح فى الفتوحات بانه عليه السلام خانمالولاية المطلقة والشيخ كال الدين عبد الرزاق اشارالي ان خا تعالَوُ لايتره المهدى المرعود ولكنه ينافي مانقله القيصري من الفقيات قال الشيخ صدرالدين الفونوى قل س الله سوره في نفس يرالفا تحة ان الملقة Hooks

فنواكفلا فةالظاهرةفهن ةالأمترمن النبيصل اللمعليه وم علىه السلام وختومطلق الخلافةعن الله سيعانه بعبسي اس مريو الله على نبيّناً وعليه وخدّالها يترالهم من يتمين تعقق الدر نبضية الثابتديان الذات والالوهية هداما قالوه والله سيمانه إعلى عقيقة إلى منتقر والتحليات الناتيتروما الجرالكلام اليمفرع فيتقر والعليات الامائينقا وإماالمنكالأسانيت فاعلمان مغوالله تعلل خلائظ انضتم الطفع تفالا فسيتعلى مرحمتم الغايضتمن الحضرع كالخبيث لامن حضوة الذات مريدحيث الملافها فاغاتما منهناة الحيثيثة لقتضى عطاء خاصاومضة معينة وهي تنقسي لي ثلث تاقسام فأما رجة الله فالمنتعن شوبكل نتنة كالطيب من الرزق اللذبان في الدنيا بال يكون ملائم الطع الخالص عن سعة العداء ب توم القية مان يكون حالاً لا عسب الشرع فهن ان وصفات كاشفان عن معنى الطبيب وبعط ذاك لنوع من الرجة إلى الصفة الموالري فهوعطاء رجاني خالص غيري تزج بما يقتضيه فأخروامها رجة بمتزية معنقة ما وهي اما في الظاهر رجة وقي الماطن نقمة كالاشباء الملأيمة للطبع للوا فقة للنفس للبعدة للقلب عن الله سبعانا وامابالعكس كشرب الرواء الكركة تالذى الملائم الطبع في الحال لكنه بعقب شربه الراحة ويزوال ملايلا يرجس المال وهوعطاءاهي فانسه ممانيه من مقتضيات اساء على تح لا خصوصية الها سم واحد بنسب المعان لعطاء الألمى هذا تعليل لقوله وهى كلها من الأساءاى العطاء الألمي لاعكن اطلاق عطائداى اطلاقه فيكون من وضع المظهر موضع المضم إواطلاق تنا والمو اخذ المناسمانة من توله عطوت الثين سنا ولته باليد والمراد واطلاق تناولهان يوخدمن النات البعث من غيران يكون على يدسا دن اي غاد من سدل نة الاسماء ا كلامها والتي عسل نة لاسر الله اليامع فتارة يعطى الله سمان العبداعل بديك مهال من فيخلص لعطاء الواصل إلى المعطى له علىدوره من الشد م الذي لا يكولا توالطبع في الدقت اي في الحيال اولا منسار الغرض اي يوصل المعلى المالغر طاتفين دلك العطاء فلاملائمه في المال ومأأشهه ذلك الخيخلص ايشام اشبه الشوب لفرالملا تراوالعلليل من مرجبات الكدورة فالعطاء الرجاني بنبغي ان يكون خالصًا من ميمات الكدورة الحالبة والمآلبة كلهافهان اعبي العطاء الرحاقي كركواولاوانا اعاده استيفاء الافسام في سلك واحل ويارة يعط لاسرالله على يدى الواسع ويعد اىالملائه وغلالملائم والخلائق كالهما وظاهر العطي له وبالمندر وممه طبيعتموغ يردلك ويوطى عاري الحكير فينظر في الاصلي في الوقت فان المكم يقتضى ذاك اوبعلى على ماك الواهب فيعطى لينعوس الانعام اىليظهرانعا ووجوده وبجوزان يكون مفتوح العيز مطاقة وطبب العيش اى لينعم المعطي له وبعيش طيما ولا يكون مع الواهب تكليف المعط له بعوض على ذلك العطاءمن شكرواللسان وعل بالجنان والاركان ووجوب شكر للنعم اغاهو لأجل عبودية المعطى لهلا لتكليف الواهب اوبعطى على بدى الجمار الذب يجه والكسروم ومزمل لافة والنقص فينظر في المعطى الموطن المعطى المو مايستمقه داك ألوطن من العطايا التي يجارها كسرة وبصلي افته وقبل الجيأرهوالذى سردالانشيآء بعد التغيرالي حالما المحبدة بضرب من القيم والغلبته والتأشوا ويعطى علميدى الغفأ وفينظر في المرا للعطى له وماهو عليه من الاحوال فان كان علمال يد عمر عاالعقوية فيسترة المهسهان بأسرالغفارعنهاأى عن العقوبة إوكان علسال ايستمق بما العقوبة فيستره

للصيصانا فألأسر الغفارعن مال بستنق بما العقومة فيسم بالمعطيل مصوماعالتقل والثاني يشالكن بشرطان مكون من الإنساء ومعتق على التقديرين ومحفوظاً على التقدير الثاني النشالكن بشرط ان يكون كالولياء قآلىالشارح اكجندى والمعصوم والمحفوظ هوالعبد الزي يحول الغفاريينه وبين مالا رضاة من الدنوب وتقلب المحدة والمعتنى بداعه منها وقد بكون للعتني بدمن لايضرة النذب ويغلب الحياة الأكمية والاعتناء الريا يبدل سيات حسنات توللعصوم نيختص في العرب الشرعي بالانبياء والعلق بالاولياءا علمان بعض هد كالاساء المذكورة له دخل في كل من الفعل والقيول كالرجن فان كلامن الإعطاء وقابلية المحل الممن مقتضيات آلؤ الجمانية وكذاك الحكيرفان كل وإحد منهما بحسب الحكمة وكذاك الآل فان الكلمن مواهده وظاهرات الواسع بعم الكل يخلاف الجداروا لففاتان انزعما الجبروالستزولا دخل لمعافى فابليب الحل لاناك الجبروالستر فالجسارو الغفارص حست نفسها لانقتضا كالاالفعل وإذا غيرمنا تبههت استثنيته اليدالمضافة الحالاسماع الادبعة كاول اشارة الى يدى الفاطية والقابلية وافراداليدبللضافة الى كاخرين اشارة الى اليدالفا عليتفقط وعلى هذاالقيأ غيرداك المذكورممايشاكل هذاالنوءالذى دكرصن العطاؤلاسما يدو العطر فيجميع هان والصورها سطالله اصاية جمع جميع الاساءمن حيث اهداىمن حيث المفازن وجامعلاه وهزون عنده في خزاينم العلية التي ويحقاية كلاشعاه واعباغا الثابتة المنتقشة لكارماكان وبكدن فيا يخوجهاى مايخ جمايكون عزوناعنده من الغيب الى الشهادة ومن القر الحالفعل الابقدرمعلوم ومقدارمعين بستدعيدة ابلية المعطى لهع

بدي السمخاص مذاك الأمرالخذون عندروالمرادعطاء وفاعطي كل شوخلقه اى مااة تضىء بندان بكون عناوقا عليه من خرزياد تاولا تفويا تفسان على بيل المسوالعدل وانجاته كالقسط والحكوفا فالمحالي الجواد والوهاب والمعطران يعط مابعط بقدر قابليت المعط المواساء الله الفرعية القصلة واكالانتثا كانماتعل وتميز عايكون ان محصل وتيس رعهامن لاثارالمكنة ومايكونيها من لأثارغ ومتنالال عالفا يتصل وتصديد سسالقوامل والمظاهر المتعددة الفج للتناهية واداكانت الأثارغير متناهبة فالاساء المتعينة محسهاايضاغيرمتناهية وإنكانت تزجع الىاصول متناهية هيامهات الاسماءا وحضرات الاسماءكما نزجم مظاهرها ايضاالي اصول متناهيةوى الاجناس والانواء معرعدم تناهى الانتفاص التي تحتما وعلى الحقيقة في تمه المحقيقة واحدة مطلقت مي حقيقة رائحق سعانة تقيل جديم هذه الند والأضافات المنكر رة القريكني عنها ماجن الدات المستهالاساء الألمية وألحقيقة بقتضى ان يكون لكل اسريظهر من الاسماء الالهية الذاهبة الىمايتاهى بحسب خصوصيتها حقيقته معقولة مفيزةعن الذات في التعقل سفون ذاك الإسهاكان بتلك المقمقة عن اسراخ بشاركه في النات وتلك أكمقيقة المعقولة الترهانف والسيعن اخريل الذات متلبسة عماه الاسمعينه لأمايقة فيهالا شتراك بان جميع الاساء بعني الذات الطلقة كان الاعطيات بضم المهزة وتشدى يداليا وجمع اعطيته تتم يزكل اعطيته غيرها بشغصيتها وخصوصيتها وانكانت قاك الاعطيات متفرعتون صل وإحن هومنيم النبرات والكمالات وهوالنات الأهمة فعلوم انهن فالاعطية ماهى هنه العطيدة الأخرى وسبب ذلك القيزيين العطايا التهى معلولات للاسماءهوتم يزالا سماء الترهى على لتلك العطايا إذ ما ختلات العلايختلف المعلولات وان كان محير دالتعاني التشنغص فقط وإداكان الامرك الك فحا فالحضرة الألهية لاتساعها وعدم انحصارها في صدرمعان شئي يتكر زلامن العطايا ولامن الاسهاء المقتضيد لها اصلاهم االنى ذكر ناومن اتساعها وعدم التكرارونها هوالحق الذى يعول اى يعقد عليه ولذاك قدل نالحقة يتعلى بصورة مرتبن وفي صورة الاثنين وبلزم منه القول الخلق البريديد الذى اكثر الخلاية في لبس منه كاقال الله تعالى مل هدفي لبس من خلق جدي وهذاالعلويهن علم الاعطيات والمنيوالهبات كان علم شيث عليه السلام وروحهاى دوح شيت هوالم للكامن يتكلم في مثل هذا العلم من ادواً الكاملين ماعدى روح الخاتر فانه فياتيه للادةاى ما دةهدن العرالامن الله سبعانه كامن روح من الأرواح بل من روعه اى روح الخانس تكون المادة بمعيج الارواح كاسبق تقريره وانكان الخاتية يعقل ذلك الامداد من نفسه في زمان تركب حسب المنصري فهوا يالغات من حيث حقيقتالر وحانية ورتبتدالكمالية الاحالمية عالم بناك الامدادكاء بعينه اى بنفسه من حيث ما هوجاه ل يماى بناك الأمليادمن و تركيب العنصري بعنى ان الخاترمن حيث حقيقته ورتبته الكمالية الأحاطية جأ بين العلم والجهل من حيثية واحدة بان يكون معروضها حقة علاطلقة من حبيث اطلاقها وعدم تقيدها باحد من المتقابلات وإن كانت علة عوص كلمنهما امراخرفان العلمناش من جهة فجى دلاالروحاني الجهل منجهة تركيسرالعنصرى وداك لايستلن تعد دحيثيات الغرو فىمعرضية فغلف ولوماعتبارفهوالعالموالجا هتأنهاعتبارحقيقة اللطلقةو ينة الكالمة الإعاطب ترالاتصاف الأضداد كالعلوو الجهل فلاتنا فهدان العاوا كبمل كالاتنافى بين الزوجية والفردية فحالعد وبين السوادوالبيأض في اللون وببين المحقينة والخلقية في الوحود المطلق كمما يقبل الاصل وهوالهوية الاحدية الواحدية المجمعية الاقصاف وذاك المأد من الاضد إد كالجليل والجميل في الصفات الحقيقة وكالظاهر والباطن والاول والاخرق الصفات الاضافية واغاجعلها اصلالفاتها نه صفاوق على المدورة الألمية فكما الكالاصل بقبل الاضد ادمن جهة ولمدة فكلا الفرعاد الققق بمقالى الشيخ رضى الامعناء في الفصل الأول من الجوية الأما محدر بنعلى الترمدنى قدمس الله سروواما ما تعطي العرفة الن وقية فهايند اى الحق سهدانه ظاهر من حيث ماهو باطن ويأطن من حيث ماهو المَا الله القول في الأخرا يتصعن امدًا بنسبت بن مختلفة إن كاتقريد إ وتعقله العقل من حيث ما هود وفكرول اقال ابوسعيد الخز ا تقاس سرووق فيل لهماعرفت الله فقال بجمعه باين الضديين فوتلاهواه والأخروالنا هروالباطن فلوكان عنده هداالعلمس نسبتين مختلفين ماصدت قوله بجبعه ببالضدين ولوكانت معقولية كالوليتروالاخريتر والظاهرية والباطنيت نسبقها الىاكحق معقولية نسبتها الى الخلق لما كان دلك مدرحانى الجانب الألحى ولا استعظم العادفون جقايق الاسماء ودودحن النسب بل بصل العبدا كالفنقق بالحقيان ينسب الميه الأضدادوغيرهامن عين واحدة لا يختلف فيصوهواى الخاترعينه اى عايكا صل وليس غاي حقيقة فان الوجود المقيد هو المطلق مع قيد التعاين والتعاين ليس الاتصورة عن قبول سأثر التعينات وضعفعن

الانصاف بجميع الصفات فأذاا زنفع التعين بالسلوك عن نظر السالك واختفى مكيهانصف عااقصت بالطلة من الإضداد ومعلا يعلون دى لابدارى ونشهلك يشهدكان كالصل يعلمنى مرتبة الألمية ومظاعة الكالية ولايعلمنى مرتنة ظهورة تصورالحاهلان وكذلك المداقي وتصذا العراى بسيب علا لاعطيا والمنو والمباسطاندوقيا وجدانياسي شيث باستكان معناه بالعبرانيتر الهبة بمعنى العطية اى هدة الله فل كان علم الهمات سيداً مكانك فيوملا ستجير الله مع زعين اللك لأدفهم به له ناالعتى فبيداء وفي قبضة تصريه مفتاح العطابا الوهيد وهي مظهر مالاسوالها والظاهرف على اختلات اصافها التياز يعضها عربعين بسبب تمكلا سأولان لكل اسمعطاء يختص به ونسيها ويخصوصا تماللنعينة بالنسة الى تايلات الاعيان الثابتة فالكلعين قابلية لعطاء فيتص عاواناحمل بسده مفتاح العطائلان الله سيحا نه وهيه لأدم اول ما وهده بعد سواله باسان حاله ومقاله من الوهاب عندافق هابيل ان عبه من ان يكون بكالأمنه في مظهوية العلوم الوهبيتروالعطايا المخفية فى حقيقة ادم ملقيا أياها اساء ادواح المستنعدين فوهيه اللكلادم وجعله مفتاحا لماا ودع فيد وما وهبه الامنكان لولل سرابية اى مستورم حديثه بالقوز فتدخر جيمورة النطفة الملقاة في لرحه والمه عاديصيرو رته إنسانا داخلا في حدره وحقيقترفيا آتاء غريب من خارج ودلك ظاهرلن عقل الحقائق وادم كهاعن الله لا من عند انفسيفك ونظره وكل عطاء يقع فى الكون جار على هذا الجرى فا ذه لا يان المعلم لمه الامنه لا من خارج فانهمال كقنض عينه الذابتة ذلك العطاء لايا تمه اصلافها في إحد من المعط في من الله المعطي ألل بله يظهر ما كان مستورا موجد والسالقية ولافاحد من سوى نفسه شئى بل مايظهر فيه الاماكان مستورا فيه وان

تنوعت عليه اي علي ذلك الشرى الصور يحسب شوع استعدادات كالمخذ للعطىله عانفياتي صورةكان ذلك المتأكيل يكون من سدىنف ،المع علدنك الأخت فن التي صورة وصل المه دلك الشي فهو من نفسه فات تلك الصورتة كانت موجودة فيه بالقوتو تعظهوت فسالفعل بعي تحقق بأه ألفظه فبافاض مافاض عليدمن سوى نفسه ولايضغ بان داك غاهه واعتبارالغيضر للقدس لأالاقدس فلابناقض ماسبق من إن الإمركله منه ابتداء وانتهاها وماكل امدمن اعل الله يعن هذا الحكويية انه ما في اعلى من الله ولا من احداسوى نفسه شئ وان الامريعنى امرالعطاء فى الكون كله حارع دلا الحي الااحادس اهل الله فا دارايت من يعرف دلك فاحتمد عليه فعايقول لانه مور مطابق لمافى الواقع فدلك الذى يعرف دلك موعين صفاء خلاصت خاصة الدا منهم اهل الله فعم اهل الله المؤمنون المور وغاصتهم السالكون السائرون اليه نغالى وخاصة الخاصة المنفقتون بقرب النوافل ويخلاصتخاصة الخاصة هم المتعقون بقرب الفرأيص وصفاء الخلاصة اى صفوته وصاحب مقام قاب قويسان الجامع نيان القربين وعين الصفاءاى المختأر من لهؤلاء الصفوة صاحب مقام اوادنى الغير للقيد بالجمع ايضا بل له الدورات ف المقامات الثأث من غير تقير بوامد منها وهن اخاصة نبينا صلى الله عليه وسله وكماره رثته فاي صاحب كشعن شاهد بصدرة في عالمالثال القيد اوالمطلق تلقي تلك الصدرة المه مالومكن عنده من المعادث وتمني لي تعطمه مالودكن قبل دلك المذكورم ومشأهدة هذه الصورة في يدع فقاك الصورة عينكاغيرة فمن فيح نفسه جنى غرة عله مكن في السُغة القروة علم الشيئة وفي بعض النسية تمرة غريسه فان قيل كثيرا ما يرى اهل اللمارول الماضيين

من لا نبياء وَلا ولياء في الوقايع والمقامات في صوريه سنة تلقى اليه علوما في معلم السيعن هرومن هذا القبيل ماككرة الشيخ في صدر الكتاب من المبشرة التى راى فيهارسول الله صلى الله عليه وسلووا خن منه فيهاها الكتاب معما فيهمن المعارف والحكم فكيف يصواطلاق الحكم مأن كل صوفح تلقى الىصاحب المعارف والكنثف ماليس عند لافتلك الصورة حينك غوفلنا معضعينية الصورة للكاشف والقاها علمه مالويكن عندره انماكانت مستجنة فحديب لفسه المستعدة اظهورها فظهرت عليه منصبغة باحكام ماعل مرت مربالسعة والصقالة والإستهاء وغيرها ثوالقت علمه من العلق وللعارف ما يقتضيه استعداد كالغع فالمراد بقوله فتلك الصورة عينه لاغيرانها معايعه كامر في برعار عنهن والعبارة مبالغة في انصباغها بإحكامه وهدن والصدرة التي يشاهده اصاحب الكشع تلقى اليه ماليس عنده مي بعين أكالصورة العالمة منه أى من صاحب الكشف في الجس الصقيل عال كونه في مقابلة ذاك الجسو الصقيل لسراى المرئي من الصدرة في الحسالصقيل غيرة الإن الحار والحفاقة التى راى فيهاصورة ننسه تلق اليه اىملقية اليه مالوركن عند وفقوله تلقى اليه مفعول ثأن للروية تتقلب صيغتمضارع مزلانقلاب هكذاكانت مقيآة فى النسخة المقرى على الشيرة وهو خيران يعنيان الحضرة التى ترى فها صورته تنقلب الصورة المرثية فيها وتعول من وجا الرج بجيقة تلك الحضرة وتنصغ بصبغها وثى بعض الندير كمقيقة تلك الحضرة باللام التعليلية اكلا قتضاء حقيقها فلك الانقلاب كايظهرالش الكبرق المراة الصغيرة صغيرا فحقيقة المراة الصغيرة تقتضى انقلاب صورة الكيدالي الصغير وكايظهر الثئي الغير للستطبل فحالماً للستطيلة مستطيلا تظهور الوجرفي السيف المصقولة والخيرالمتحركة فالمراة

المتحركة منحركا كالماء المتعرك فانه يظهد فياه الساكن متحركا وقد تعطيباي تلك المراقانتكاس صورتدالخار يعيةمن حضرة غاصاة كمااذ إكانت فوق راسه اوقعت قدمه وقد تعطيه على مايطهر في المراق منها اى من صور تداك ارجت في سان للوصول اى تعطيه عين صورته الخارجية التي يظهر في للراة من غير تغير فقاما المان منها اي من الصورة الظاهرة في المراة المان من الرائي و دلك كااذ أكم المرايأ متعددة فأنها واظهرت صورة الرائى في صراة مقابلة لمراة اخرى فلاشك انه تظهر صورته في المراة الثانية بصورة كالأصل لان عكس العكس انها مكون بصورة كالأصل وقديقابل الهين البسار وهوالغالب في المرايا مغزلة العادة فى غلبة الوفوع وكثرته في العبوم فان عامة الرائبان اغايرون صورته ولدى استقيا ومواجهتهم للرائي وبخرق ماهويمنزلة العادة اى بغلافه يقابل المهان اليمان ف بعض الحضرات كإعرفت عنداتعد دالمواة ويظهر الانتكأس في معض اخبكا إذاكا المضرات فالمائة على خلاف العادة فوق واس الوائي لويعت فدمه كامرقد لكظرو الكبيرف لدراة الصغيرة ضرب شال لظهو والحق فكل عين محسيه وظهو والغير للستطيلة فالمستطيلة ضرب مثال لظهو والمئ سيعاناه في عالم الإمر فان له طولاماعتبار سلسلة التربيب وظهروالغيرالمصرك فى المصرك ضرب مثال لظهورة سيعانه فى الأمو والمتصرفة المتجددة أنَّا فأنَّا وانتكاس الصورة في المراة اداكانت تحت الرائي في الوضع ضرب مثال لظهور الحق في الملق خلقا وإنتكاسها فعا الاأكانت فوق الرائي ضرب مثال لظهو والناق في المحق عقاوتقا مل الهن للهن فق مثال لظهو والحق سيعانه في الإنسان الكامل كاملا وللبسا وضرب مثال لظية فى غارالانسان الكامل غير كامل واليغفي علىك ان هذه الطُّرُقات وان كانت صيخة ملحة في نفسه إلكي لآلا تعالمقام فان الكلام في اختلاذات صورصا

اكشف بحسب الحضوات المقطر وبهالا في اختلافات تصلمات المتي بيعانيم وهلأاالناى كرياء كآله مناننه عات اختلاف الصورالفا بضرعلي صور الكشف للغبرمة ممأسنة من ضرب للثال صاحليات مقيقة الحضرة المتيافي الذالن لناهام نزلتلل المفكماات الظاهر في المرايا ينقلب مسهما فكذلك انقلابات صورصاحب التجل بحسب للحضي المتبإ فهالصاحب الكنتف فسن عرف من احمأب الكشف استعداده لمدة الاعطيات مقصلا عرق العطايا المقبولة تبوله أياها قبل القبول ضرورة لزوم العلم بالمعلول للعلم بعلته التامة ومأكلين عرت ذلك العطايا وتعول الذى عوالا تراماه أيعن مقصلا استعلاد السابرع القلوكا بعد القبول اذليس يلزوان بكون العاعامسبوق بالعايا ستعدادها بخصق وانكان يعرفه قبل القدل عدالامان له استعداد الامن لاان بعض اها لنظر من اصداب العقول الضعيفة الذين لا يقوى عقولهم بالنظر على ادرا العالمقائق علماهى عليه مرون ان الله سيمانه لتأثبت عنده هوانه فعال لماتشاء وزعوا ان مشته مكن ان يتعلق بكل ما هو ممكن في نفسه صور واعلى الله مسمانا الماماناً المكمة وماعة الامرعليه في نفسه من اعطائه بعص الاشماء اعطيات لايستعددها كتنعيوص ليستحق العداب وتعدن يبمن يستحق النعيم وليس كالمركن لك فان الله سبعانه ما تعلقت مشيته أزلا بتعان الأكا واستعدادا عالا بحسب ما اقتضته الشنوي الناتية والنسب الاصلية وبعدر ماتعينت كاعيان ماتعلقت مشسته بوح يدها وإحرالها التابعة لوجودها سب استعده اداغا الكلية وقابليا تما الجزئمة الوحودية فالحق سعانه وانكان فعالالمانشاء لكن مشته بعسب حكته ومن حكته انكانفعا بالا بحسب الاستعدادات الاشياء فالابرحماقى موضم الانتقام ولاينتقرفي مؤسم

معة ولمن الى لضعف ما را لاهذ البعض وتحديز هم على الله سيمامله المكمة عدل بعض النظارالي نفى الأمكان فان منتنا المادهد الليه اغاهد امكان امناقض الحكمة فلاظه علىعض النظار فسادم نذهبه حرنفوا ماهومنشأة فلاهبوا اليانغ بالإمكان وإثبات الوجوب بالدات وبألغاد والمحقق م الطائفة يتستالا مكان الذي هوتساوي نسية صدر معلوميات الانشاءالي الظهور وعده مه في العاين ولا ينفيد مطلقاً كالفرقة الثانية من اهل النظرويين مضم تهاى حضر كالأمكان ومرتبته وانه في أي حضر كاتعرض كالشياء م الحضرة العليية فان العقل اذالاحظ الاشياء من حيث انفسها مع قطع النظعن بإياو تشرايطها يتساوى عناره وجودها وعدمها وإذا لاحظها معاساتما وشر ابطعامكم بويد بورد دهافلا بثست الأمكان مطلقا كالفذفة الاولمن هل النظر وبعرت الممكن وما هوالمكن وهوالوحو دالتعدي فأنه من حسث تعدنه ممكن وانكان محسب المحقيقة واحيا ويعرف انشامين اس هوممكن ي مرماة نسة الحية انتسب صفة امكانه هي نسبة تقداسه سمانيون التقسد بالصفات المتقاملة كالظهور والبطون والأولية والامحرية وغيرها ومن اي اعتمار ومشدة هو ممكن وهواعتمار يومن حيث نفسه من غار الاحظة اسيامه و شوايطه وهواى المكن بعينه واحب الفراكر من ميث النظرالي اسباب وحويدة وتعرايطه وبعرث ايضا اناه من إين صوعليه ي على الغير مع وحدة الوجود اسمالغير الذي اقتضى لهاى السك الوحود ولايعاهن االتفصيل علم شهود محقق الاالعلاء بالله ومراتبه مكن وتتساوى نسبة مده التعينات العلبية إلى الظهور في العين وحده

لظهورفه الالعطات من صف انفس اكتسادى نسسه ذاتها لمالقة اليالمه فأتالتقامان وادالوخلت من حستاه شه ارمله فهي واحد انتها وهذاة التعينات تغاثر بعضيا بعضًا من م وانانخي الكابيالكل من حيث حقيقة المجدد وإمامغا تُوتِها للوح ، داكحق المطلق فن حيث ان كلامنها تعين مخصوص المردالو إحديقا أوالاخر به و وجد والمحق للبطاق لا يفائر الكان ولا يفائر المعض لكدن كلية الكل بأداتية لدفهوا ينحصر فالمخزورة فيالكل معركوفه قبهما عينهما وعادته مشيث عليه السلام بل عام قلب في التهي والقبليات الداتية والعطا باالوهبية بكون اخرمولو دايول وعن االنوكالانساؤلان مراتب الوجود دورية فكما الاشيث طهه السلام الذى كالناول مهاه دمن أدم للنتهية اليناكات صلاللتجلمات الذاتية والعطايا الوهبية ينبغىك بكون اخرمولودا ايضاكن لك لتتوالدائن فانطباق اخره لعلاولها وهو مامل اسرار ومن علوم موتجلها تهلاذكرنا وليس بول بعدة وللناخر في مناالنوع الانساني مورغاتم لاولادوتوال معه في بطن وإحداخت لهكم الناشيت عليه السلام ايضًا كان كذاك فان حواءكا نت ملك لادم في كل بطي ذكرا وانثى فتغرج اخته قبله ويخرج هويعل هالانه لولم يتاخرعها فى الولادة لتركين خاتمالا ولادويشيه انتكون ولادة شيث عليه السلام مع اخته بعكس دلا اليكون اول مولود وبكون راسه عند رجليها ويكون مولدة بالصاحاقمي الملادولغته لغتران ويسرى بعدولا دته العقو فحاله حال اعلانام مري م د لاور ب عرمه الى الله الأعار في من الله فأذا قبضه الله وقبض موملى زمانه بقى من بقى مثل البها يعرفه عيوانا

ب صوس كلانسان لاظهاركال الحقالين الحيوانية الطبيعية المعمدة والسبعة في الصورة الانسيانيية لا على ما تقتضيه الطبيعة من حيث في مريني واضع عقلي اوما نعشري لا يحلون حلالا ولايحرمون مراما يتصرفون بحكم الطبيعة شهوتا مجردةاى تصرف شهوة مجردة عن العقل والشرع فعليه تقوع الساعة وتخرب الدنيا وانتقل الامرالي الاخره اعلمران مراء الشبيني بكا الاولادغير خاتم الولاية فان خاتم الولاية المقيدة عدا الشيخ هوالشيخ نفسه وخاتمالولاية المطلقة هوعيسى عليه السلام كماا ومى الى الأول وصرّج بالثاني في مواضع متعددة من كلامه ولا يخفي ان هذه القصافة تنطبق على حال واحد منهما ومن حدله على خاتد الولاية المطلقة فكان منشأ حله اندلاكان خاتمالا ولادحاملا لاسرار يشبث عليه السلام لابدان بكون من الأولياءوا كان من الأولياء ولم يتول بعد ولى اخر بلزم ان بكون ما الاولياء وليس الامركن اك فانه يكن ان يكون تعقم الولاية قبل نزول عيسه عليه السلام وظهوري الولاية ويكوب نزول عيسى عليه السلام في زمانه اوزمان من بقيمن مؤمني زمانه بعد يولا يتحقى احد بعد لابالولاية فيكو خاتماللولاية تعاعلهان مقصودالشيئةمن هناالكلام بيان يدءافرادالنوع الانساني وختمهم وغيروك مما تبعلق به فحمل كلامه على ما يكون في النشَّا الانسانية علىسبيل المضاهات لماذكر لاخر وجعن المقصود فلهذالا بطرينه

قص حكمة سبوحية فى كلمة نوحية السبوم بعنى المسبح اسم معول كالقد وسبعدى المقدس ومعنا الله نام عن كان نقص والفة ولما كان الفالب على نوح عليه السلام تسبير الحق و تنزيمه لقادئ وق

على التشبيب وعياد تؤالا صنام فكان بعالجهم بالضديوصف حكمته بالسبيد حتبة ولما كان بعده موتنة المبدائية والمغيضة مرتبة كالرواح الجحرة ةوالأملاك النورية النىمن شاغاتسبيم الحق وتقديسه كإقالواغن نسبي يحمدك ونقدس لله الدف المحكمة النفثية بالمحكمة السبوحية فقال اعلمان التنزية سواءكان من النقائيص مطلقاا ومن الكالات الخلقية عذراهل العقائق العارفان بالامورط ماهى على في الجناب الألمي الطلق عن التقييد والتحديد فانه تغصيص وتقيد الحق سيعانه عاهداما نزع عنه فالمنزة اماحاهل منشاء تازهالجهل عاود دفي التسرايع من التازيه والتشبيه والجمع بينهما و اماعاليريه لكنه صاحب سروادي بنغ بمايثنيته المح سيعانه على السنة رسله وبودما ورد دالاعل التشبيه الى التنزيه بضرب من التاويل الذي يستعسنه عقله العلما ، فت لا ياء الجاهل وصاحب سوء الأدب ليس بطي ما هو الأمرعليه ولكن إذاا طلقا واي جعلاالتازيه مطلقا غيرمقب ببعض المراتب وقالاسكذاك مطلقاواما اذاخصصاه ومخربالماتي لالمية واثبتا التشييه في المراتب الكويدة فتاؤها واقع على ما هوفالقائل بالشرايع العالمة ها المؤمن بما جاء به الذبي صلے الديحلية سلم ادانز لانحق سيعانه ووقف عنسا التنزيه ولعرغار والكمن مراتب التشبيه ورتزما ورددالافح التشبيبه الحالتة نبيه بضرب من التاويل والنيانيبغة باسآ الادب واكذب الحق نفالي والرسل صلوات الله عليهم وهولا يشعر بتلك الأساوة وهذاالتكذبيب وتغنل انادفي لحاصل وهوفي الفائت وهوكمن امن ببعض وهو مقام التنزيل وكفربيعص وهومفام التشبيكلاستمأ وقدع على الساء للفعرل الفاعل الاسفة الشرائح اللميةاذا نطقت فالحق مانطقت بهاغا خاءت يه في العرم اي في ثبيجوام الحالاتين على المفين ألا و أمن اللفظ المنطوق به واوردته

علاهل الخصوص دالا على مفهوم يفهم صوجودا حفالات دلك اللفظمه بنغى ان يفهد في وضع داك اللسآن لأفي وضع لسان اخو فلا يعتد الفي الكلام العل لخالص كيفي بحسب وضعلغة الجمم ثلاواغا قلنامراداكي سيعانه بالنسبة الى العموم هوالمفهوم الأول وبالنسبة الى الخواص جميع وجورة احقالات اللفظفات للحق في كل خلق سواء كان العوام ومن المخواص ظهور إخاصا واستعداد امعينالفه مايفهم فاستعدادالعموم ليتباوز فهمالمعني لأول واستعداداها الخص يعاد وسائروجوة اللفظ فهوالظا هرفي كل مفهوم يتجلى بدعلى الفاصع سياسة وهواندا طن عن كل فهدة لأعن فهدمن قال ان العالوكله رومًا ومثنا لا وحسَّا مثَّه النزجى عين هويته فان المدية المطلقة إذا ظهوت بذاتها مقدرة ماخ الهافاعا اعتبا رتقبيده امطهر وصورة لنفسها باعتبا داطلاقها وهذامعني قوله وفق فالقائل بان العالم صورته وهويته يشأهده عبشأ في كل صورته ومراء ظأهرا فكل مظهرفلايكون باطنامنه هسن آالاعتبأ دوان كان باعتباركني حقيقته وعثه شاهى تبليا ته وظهوراته باطناعنه إيضًا وهواى العالولام موالظاه ولهسيعانه كماانه سبعانه بالمعنى الجردعن الصورة الختفي فيها روح مايظهر من المعور فهواى اكحق سبعانه من حيث انه روح ما ظهر عوالماطن فنسيئها ظهراي لي ماظهربصورة من صورالعالم في التدب بروالتصرف نسبة الروح المدبرللمورق اى الى المصورة التختليبيها الروح فاللام في الموضع بن بمعنى الى فالحق سبعالة غله وبأطن وكل مأله ظاهروباطن يحبان بوخدة فيحده ظاهرة وبإطنيتين عدالانسان متلا اطنه الذى هوروجه الجردوطاهرة الذى هوبدنه العنصري فانكاشان عبادةعن لمدية جمعهما فلوا فتصرعي امدهمالم

عصا جدالم وبالد وباطن ينبغي الارفعان أو معاولية القريد وألحق سمانه إذا محل وديكا بملاحة كابعد مانه دفي حديد فعالم يجتمع حميد الحدود ولم ستر حديدلا سكل ما هر محدود عد صدرتا من صورة وحل كل صورة من تفاصل احداء حددى الصورة وصور العالولا تنضبط تعت حدوجه ولا يعاطها ولا تعاجدو دكل صررة منهاب صورالعالم الاعلى قدر ماحصل لكلء المرمن صورة فلذلك عهل مدالحق فأ لابعلم حالاي حدا المخ الأوبعلم حداكم بصورة من صدر العالم وهذا ال العلم بحد كل صورتة من صورالعالم صال مصوله لعدة نناهي تلك الصريقين الحق صال ولما تقد القل في المنزه بالتنزية العقل انه ناقص العرفة لكون مقيلًا للطلق ادادات يشيرالى ات المشتبه ايضاً كذلك ضال وكذلك من شهه مطلقا ومانزهة في مقام التنزيه فقل قيل ديماعل اصور التنزيه وحل دة به وما عرفه على الهوعلمه في نفس الا مرومن جمع في معرفته بان التازيه والتشب ونزل كلامنزلته ووصفه آي المق تعالى الوصفين اي النهزيه والتشبيع الأحمال مان قال هوالمنزوعن جميع التعييات بحقيقته الواحدة التي هيهاامه والمشتبه بكاتوى ماعتبا رظهوج في صورته وخليه في كل متعين وإيماقال على الاحدال لانه يستعم زداكاي وصعمالوصفان على التفصيل لان وصفاتفصل غايتيسرياعتبارمعرفة تفاصيل صورالعالم وليس ذالك ممانقي مدالقوج النشرية لعدمالاحا طةبالفعل عافي العالومن الصور لكثرتها عيث لاتوخل تحت كلاحا لحتان كان للواد الصوالموجو دة مالفعل ولعدي تناهيها ان كان الداد م فقد عرفه اى الحق سع إنه عبد الاعلى التفصيل كما عرف نفسه الأنساني اينشا بحملالا على التفصيل لعدم الأحاخة المنكوزة فان مرتبة الانسانية الكمالية

شتية إبضاع وجميع صورالعالم ولذاك الأشقال وبط الذي صلحالله عليه وم معرفة الحق سيهانه معرفة النفس وجعا مع فة الحة مستنة عدره ويفقال من عرب نفسه فقد عرب به ولذاك المشقل الانساسري المحتر سيمانه بان الاءرة أماته في الأفاق ويان الإنقاقي الانقس وحصل كلامنها سبيا في المادة معينه وقال المهتعر سنورا ما تنافئ لا فاق اي صورتم لما تنافئ لا كوان و عَواى لا فاق ماخرج عنك اى صورتُواذ لاخارج عنك معنى فخاطب كل احد تنبيها عليان لنفس من عداكل نفس داخلة فى لأفاق بالنست السرواف دالفيه وذكر نظر الى الخبراويناء على معنى الجمعية غير مقصورة وكذا الحال في قوله و فالفسيم وهواى الانفس عيذك حى يتبين لمواى للناظرمنهم المتفكرفي تلك الايات وألمشاه بدايا هالا لعرض العافل وللتنبيد على هذا المعنى غيراسلوب الخطاب وثى بعض النسف اى للناظرين لكنه يغالف النسيغة المقروة على الشيخلص دجهالله واسلوب للإفرادالذى اختاره اولاانداى المقسيعانه هوالحق المتعلى ف الافاق وفئ لانفس باسمية الظاهر والماطن علل التهيين بقوله من حيث انك بروعك وحسدك بليعينك الثابئة ايضاص ترواسه للظاهره وباس الباطن المظلورة فليس فئلانفس واسأؤه الظاهر والباطن وكذلك فئلافا قتلاا نام لميتعض لهلان مقصوده من دكرالاية تأكيد السديث النبوينوك ذكرفها الدفاق فانتبل الأفاق انصاله اى الحة رسيمانه كالصورة الجسمية الداى الروحك فتعينهما كاعتبادا مهالظاهر وهوسعائه الكبل للافاق ايضا كالي الدير لصوته حساك فتعان عدن الاعتماراسه الباطن وألحل المنطبق علىك مثلاثيتها بالظاهرو الباطن مناث يوجد العنيه ولا يقتصر على احدهما فان الصورة الما قمة نعد زوال الروحاذاذال عنها الروح المدبر لمالوس انسانا حقيقا يخالا بعيج المقتصا

في حداث على ظاهرك فقط ولكن يقال عبدائ في المعورة الياقية أعا مورة تشبيحة الأنسان فلا فرق بدنها وبان صورة من خشب اوجيار توفيح انتفاء إسه الأنسانية عنهما وكايطلق عليها اي على الصورة الباقية كما على الصورة الخشبية اوالحاريةاسم الانسال الإباليا زيناءعا الشاعة لاالحقيقة لعدم صدق حدرة عليه وكن لا يعدالا تتصارفي حدك على المتك وهوالرو وفقطلا الحقيقة الانسانية عبارة عن احدية جمع الروج والبدن كاالروط لح بفقط علم هذاالقياس مدالحق سمأنه فأتكلا بصوان يقتصرف يطالطا هرفت اوالماله فقطكما فعلماهل لتشبيه فقطاوالتنزيه فقطالاانه بينك ويسائحي سيعآ فرقما فانديكن مفارقة روحك عن جسل ك معيقاء جسل ك يعلهما المفارقة فلابعد اطلاق اسكالانسان عليهسدك الأبالحا زومورة العالم لأمكن زوال الحق عنها اصلامع بقائها موجدة فأن وحودالعاله وحديثمالحق سبيمانه بخلات جسد الانسان فان حيرته بالروح لاوجرده فأفعل بزوال الميوة عن المسكلة الوجود فعله الوهية له اى للعالم الذى هولا سمالظاهم المقيقة لعدم زوال اسمالياطي عنه لابالمجانكا هو حدالانسا فاصورته اللة اذاكان حيافان صدق حدالانسان وإطلاق اسدعليها ويكون بالحقيقة لابالمأ كمااذاكان مبتاوكم إن ظاهر صورة الأنسان تثنى ملساتما يعني ملسان حركاتها وادراكاتها وخواصها وكمألا تماعل روجها الناي به حدتها ونفسيه الناطقة المتعلقة بماوعقلها المدبولما فاناعضاء الانشان وحاوجه إجسام كاروحهالة تعرك ولمرتدرك شيئا ولافضيلته لهامن الكرم والعطاء والحيوو لسناء والشماعة والصدق والوفائهن تتنىعاد وحهاعن والصفات الهيلة لذاك جعل الله صورالعالم السعوعي وركك افقه تسيعهماذ اكنا محيات غاد

تؤدياالى فهم سماءما يجرى كالسنتما في مواتيها الحسلة والمثالية والروحية واماادامن اللهسيمانه عليبا بالكشعاءي تلك الصورالا عاطتها فقد فعاالسنتها ونفقه نسبيدا تماقال الشيئة في اخرالياب الثاني عشرون الفتوحات المكيد للسمى بالجحادوالنبأت عثدنالهم إرواح بطنت عن ادراك غمراهل الكشف ال فالعادة فلايعس عامتل مليسها من الحيوان فالكل عنداهل الكشفحيوا نالمق بلح بالملق غيران حدن المؤليج الخاص يسمى انسأ تاكا غير وغن ز الاعان بالخدا والكشف فقد سعنا الإحارب ذكرا للدرورية عين بلسارتاطيع اذانناجها وتخاطينا مخاطبة العارفين بجلال المستغالى معاليس بيب وكمكل انشآ وقال في موضع اخرمنة وليس هذاالتسبيج بلسان الحالكما تقوله اهل النظر مدى كتشف لهوقال فيجواب السوال الرابع والخمسين فاماحد بيث الله الصوامت فموعندالعامة منعلاء الرسوم حديث حال اى يفهمون حالمكاه وكناحتى بملونطق لنطق بمافهم هن اافهم منه فال القوم في مثل هذا قالت الأرض للومد لمرتشقني قال الوعد لهاسلى من بدقني فهذا عندهم حديث حال وعليه خرجوا قوله تعالى وان من نتيئ الايسبيد بعال وقولهم اناء رضنا الامانة عل المنفؤت والأرض وللجبال فابين الايعملنها اباءة حال وإماعندا فيسمعون نطق كل تشكمين جهادونيات وحيواك بسمعه العبدى باذنه وعالم كافئ النيال كمايسم ونفق المتكلم من الناس فالكل اى كل صور العالم السنة الحق غاطقة بالثناء علمالحق سيمأنه ولذلك قال المحلملله دب العالمان بعد إلح النسا كل عامدية وصودية غالص للهلانشار كه فيه إحدافكا زُينا بحين كل مشني بكو منكلانه لسان من السنة وكذاكل تناعلى كل متنى عليه يكون عليه لاندبعض

وصورتحلماته والى عن ااشا رجو له اى اليه برج حواقب التاءمينياللها عل كالناه للمفعدل واغاقال عداقب الشاءلان ليعض كلا تنبية والمحام نظرالمخدب وهو فسأداحوا لالخلته وحالة ثانية تعفيب الحالة كاو ويعدياه المغلواه ظهر ويؤوالكشعثة حيالت كندوتها لوللرديعيا قب الثناكلاتفة والحامدالغير المنظمامة الدائلالمة ونشك الالكاري ن الاعتباد راحوالي الحريقال منالكتين والمتنى عليه بمعاوتفصلا شعرفان قلت بالتنزيه من غيرتشب كنت مقبل للحق سيعانه بصوس التنزيلة وإن قلت بالتشبيه من غير فنزيد كنت عملًا له سعانه بحمري في صور التشبيه وان قلت ملامرس التازيه والتشبيه و مأمن غلا تقسد بواحل مل ولأ بالجمع ايضًا كنت مسدد إسددك اللهملى سواء الطريق انكان اسم مفعول اوسس دت نفسل عليه ان كان اسرفاعل وكنت اماما تغتلى به في المعارف وسيدام طاعاً فع أمريه في عا فن قال بالأشفاع اي جعل الحق الفرشفعا بالثيات الخالة معيكان مشيكا الخلق مع الحق في الوجد ومن قال بالأفراد بان افرد الحق و مكمة غردة في الوجودول يثبت معه غارج كان مهمدا فاماك والتشدير أتاط لقاؤم وأجق وتشده الحق بم الهكنت ثأنااى قائلا ما ثنينيته المحق والحلق مل ينبغي الانفيمل الخلق من صو نخلهاته لأموج دافى حداداته والأك والتأذية بهعن الخلق ال كنت مفردا اكمانف ديتريل بنبغيان بكرن حكمك فرديتها عتيارا نه متف ديالحود في مرتبتي جمعه وتفصيله لا موجد دغيارة فهذا انت هولتقيد اله واطلاقه و اهتما مك وغنا لامل انت هولا نك في الحقيقة عينه وهو بته الظاهرة وتراته فعن الأمد ومسم قامى مطلقا عسب ذاته ومقدرا عسب تجلياته وهما كأن عن ضمير للفعول ان كان اسمى مفعول وقد سيق معناه وعب ميرالقاً

انكان اسى فاعل اى حاكما بالحلاقة في حداداته ومقيد المدجسب طهوريّ ووقع في بعض النسيز عيون الأمور مسريًّا ومقدر اوعلى هذا يكون مستريًّا ت الاسراح لامن التسري ليصد الوزن وهكن اينبغي ان يكون فالالمواع الاخبرعل النسخة الأولى ليسعل وزن سائر للصارع كمالا يخفي على من له وفرياله وض قال تقالى ليس كمثراء شرى فأز وعلى إن يكو بالكاف زائدة فيضد نغى للثل فيكون تانزهاا ويناءهي ان نغى متل المثل يستلزم نفي المثل فانهلوكان لهمثل ملزم تكون لمثله مثل دهونفسد وقال وهوالسميج البصار فشيهماثيات السهدوالبصرله كمااغما ثابتان للخلق فبكون تشبيها قال تقا يسكشله شنئ فستيه وتنى اى مكريالاننېنية علم أن يكون الكاف غرالنا فتفدى اتمات المثل وتثنية الحق مه وقال وهوا لسميع البصيرف أزع حيث حصرا لسمع والبصر فيافلا يشاهد الخلق فيهدأ وأفرداى مكتبغاه بهدأ لوان توماعليه السلام معدلقومه بان الدعوتين دعوكر التازيه والتشييه كغافي هديج كلامة ولم يقتبهم علمالدعوج الحالتة زيدالعون والتشب الصرف لأحاب ولمناسبة بواطنهمالتنزيه وظاهرهم التشبيه لكنه ليخسم بينهما يل فرق فلاعاهم حمارا الى الإسمالظاهر والنشيبه ثمرها هم إمرارالي الإسم الماطن والتأزيه فلج بجبيد ولماسيشة والبالشيئة والهواستغفراريكم اى اطلىدامنسة وحداتكمور وانكم وصفاتك بوجدي ودانه وصفاتاته كالتغفارا كثيرالسترلهان والدنوب تمشكا المرد والرائي دعيت وعي الملامن عيث حقائقهم الماطنة الىالتنزيه وغارامن حيث عقائقهم الظاهرة الم التشبيه فلمرز دهم دعالي أفرار إونفو رامها دعوتهم اليه وذكر نوج عليه السلامعن قومها غورتسامهواعن دعوته الىالتنزيه حيث معلوا صابعم

فاذا تهروا ستغشوا تبايهم والمهمما جب عليهم من اما به دعوته فتصام عنهالئلا يعب عليهم إجابتها وكان هين العليما صلاطه بعسب ذطرتهم أث وان لمنعلواعا اقتضاه لغلمة الظلة المحاسة عليهم فعل العلماء بالله واس صفأته والعلاء بة لانفسهمااساراليه نوجعليه السلام في حق قومه من الثناء عليهم معنى بلسان الذم صورة ولم ااى العلاء بالله وفي الشيخة للقروة على الشيخ وعلى اعتباركل واحد وهوعطمت علقولدهم العلام عطمت تفسيرفان فيه علىم بلسان الذم المه اي قرم نزح طيد السلام اتمالي بهيد و ادعو ته لما فيها م الفقاف بديان لتنزيدوالتشيد فارته دعاه الالتنزير وتارة دعاهم الالتشبيد ولتصيينها ألأفنفس فرك ووجبته وأفان التنزيد لفاهر باعتباران سولها طنوالتشد متاعت اراف الظاهرة سيعاد والمرغص فاحربه تمظاهف ميزاطنية كافران ومنهيها والمقيد المارة المرسية بالفطؤالاصلية للعتبر بالموالعاديتكاكانت لقومنوج والتذريج اعكانت تاك لاقامترجس علىالسلافول كامزارته ترومانية وجدمها أنية فهرمرا فليديحسب فطرتها صاية فالقالة انفليت على احد المحمد المع يعض اللي افقار والمنقد المحسب فطرته المسلمة وإيجازاته المقد القانيصسك لفط وتترفي لفظالت بحسك فموالعادية الخارجة عن قط تدفا فعالما للأكفارة عابالعض وكالايصغ للالفقات فالعالقان يتضمز الفقان تضمل لكل لاحزاد والفقال لايتنصن القاز فالنالج بالمنتضمل لكافاهاب اكرام فالقباب ويزالفط والسليمة لانسانة الايملالي المفضول معجز الفاضافع إم تذاليفان فل تجووث تصاحمه ع تحويد لللفة الفاكان الكم مقيهز يسب فطرق الدايدي حوايداك في الفراي فانكروا ومتصاعمة والكازيسيد دمالم فيويحسب الحقيقة ثناءعليه فملأاى اكوزالقان اكلونالفقار مأاختص لقاته فانيبرا والمام والمتعديد والمصالحة فألامة التحصفرة الخرجة الناس المنابعة المرادالة الان اختص بالنبي صلاله عليد وساروا متدانساه والحقيقة السوائية الاعتدالية

امعة بين التنزيه والتشبيه وسائر التقابلات بحث لايغلبلحاللقابلا على الأخرق مرتبية مزالوات المجر الجمعية القطعة للنكورة انقافانها مشاكلة باليجيج كاف أذَا لأنسانية فليس كمثله ثني إي فقر له تعالى ليس كمثله ثني إلى إخره عجمع الأمريناي امرالتنزيه والتشيبه في امر واحد اي اية واحدة ومي محموة تلك الأ اكلاد إحاثه كالح احال نصفه أوقولي عراة مريصية للمأرج عكنا وقرفي النسفة القرق على الشيئة ووافقه نسخة شرح الجنيدى مرح وفي بعض النيف فجمح بصيغة الماضى مصدرة بالفاءمبنية للفاعل وللفعول ويوافقه نسينة تشرير القيصري اي شمأ اتى بەھىدى صلىللە على موساقىلەللىس كىتىلەنتى لى اخرى تجمىرفىيە لىرالتانز والتشبيه فاية وإحدة اوكل من جزئيها فلوان نهما عليه السائعياتي بشل هذة اللية اى عاما تلم الفظاوعات في النوالة على التازيه والتشييه معااماد وكمااماب امة ضمد عدد اصلى الله عليه وسار فانه اى عيد اصلى الله عليه وسار أنبه وازج اى حمد بالشيد والتازية في أية واحدة بل فنصعت اية فلوجد من عالسالم العدك الدامان فرمه ونوم دعاقهم الدسن حيث عقولهم وروحانيتهدوانسا جعلنا الليانشانة المصنة الحيثية فألفأه بحقالهم ووحانيته بخيبكى فيعال للسالح فتأسب بيعول للداع شارة الهالغيروبيتا لاشياء وعزالح وتفارا وعاه إيضام ويث ظاهر كوهروجة تمحه فأنمأش ادكافيناسب ويجيعل لانبارا تدازة اليا أومعنا والتواليا تأزة مزيين تقريرة أرولهم الجرت القدسية المنزهة عن المواد الجسهانية الالتنزيد فأنهجو فأالاضا كان فراستعال ده إدرال التاريثرة واروجوا فأفعاقته الدواف عاهم تاريخ خرى وحيث صوع موره اللتنسيكة مجعله لاعتباركان اصت والانعكان وقاءماج يرجل الدرينهمافي المنعوة بأق إداهما بعيادة وإحدة ليفه مهاانتذ يدفى عيزالتضبية انتشيه في على التنويد شل لوس كشارشني وغيت بوالنه وي . حية يمنا الفرقات الفور عيد كان وعسم

فطرته كاذاذ القان كماسية فارهم هذاالفقان فراراعن قدا يدعيته نتوقال وسعله السلام ف الاعن نفسه إنه دعاهم ليغفرهم لالبكشف هم على ليناء للفعد اوالفاعل اي ليغفر لمه التي سيمانه ويسترع بهم حقيقة الأم كالكشف لهم عنهأو فهدواذلك اىكون الدعوقالستر للكشعث مذاى مزنوج عليه السلام لذاك العهم معلما اصابعهم في الدائهم واستعتب اشائ اعلانصل إلى إسراعهم تداعه عام اباهم وفال بعضمة داكلاماسل هجعلوا صابعمل صوانع الزيمة التفصيلية التى هى فروع الأيادى التخبيرًا لألهية الجمعية فحاذا أنها وفي عالى استياع ما دعاه مراليه من تلك الايادى الكلية فيموليسيب استفال فابليا عمد يتلك العمد الحد رئيج الأقبال على تبول هن قالا يادى الكلية واستغشوا ثياهم اى استنزوا بثياب تعينا بقدوغش ماؤةا بناته والايصل الى اسماعي دراءكل دعائه اياه والى المرتبة الجمعية ولايظهر على الصالهم الوارظهور حاله في المظاهر الكونيه وهذا لاكلها صورة السنزالتي دعاهم فرعلالسلام الهافا جابدادعونه الى السنز بالفعل لابليك وقوله ففي ليس كمثله تني كالتيج تساقله وتهويد المامداي في هذا الكلام الد هونصف ايتا ثبات للثل والتشيب على تقد مركون الكاصف واردا دُرة و ففيه أ نفى المثل والتنزيه على تقدر كويما ذائدة اوساء على ان انتفاء مثل الثل يستلث انتفاءالمتل وهداالنوء من الإيجازاتيا معينة في الكالم قال صلى لله عليه وساخوال عن نفسه انه أنى حرامع الكلم حيث قال صل الله عليه وسلما و تبت - وامع الكلم احالكات المامعة بإن للعالى الكنينة متقابلة كانت اوغير متقابلة فادعاهما صلى لله عليه وسراقوم تارتوليلاالى لتنزيم ونارة نها داالى التشبيه كمادعادة علىه السلام تومه كن لك بل دعاه ولديلا في غمار اي الى التنزية في عابي التشبيد وهاراني ليل اى الرالتشهيه في عن التازيد وقال وم عليه السلام في بيان كتمالقصودة لهمن الأمريل ستغفار لقرمه برسال الساوا وساواته عاماك الممة والارواء القداسية عليكم مدائلة تحالب وارمن مين ما يازل منهاشه للعارف العقلية في طروفه وللعاني الباطنة عن المعاني الظاهرة والنظر الاعتبا الذى يعتدرفيه من الظاهرالي الباطن والصورة الى للعانى وفي بعض النسف بالاعتبار وللعثى ولحدواما في طبور فهم المعاني الظاهرة والنظر الغازلة عنيا علاطاه فالمدرازم السياب الكذيرال ووعد دكورا موال اي عاعمل مكوال اى الى لحرة بسيعانه من التِعَلَيات الحسية والجوادب الجالية فان المال اغاسوما في ملها القلوب المه فأذا مال بكواليه سيعانيه واوصلكها لي مقاملانناء فيه وضلكها بالتبل الذاني واميتع صورتكم فيهاى في المق خن تغيل منكما نه واه اى المتح ينثنا فأعرف الامرعل ماهوطه فان الحق سبعانه اجل من ان تسعد صورة ومن عرب منكوانه داى نفسيه في مراة الحق والحق في مراة النفس ولكي بقد والراة لابحسب ماهوعله فى نفسه فهوالعارف لالاول الذى موصاحب التغيل وك كارهوا يعنأ صاحب الكشف والشهود ولماكان اعتفادالا ول انه واى المخت خيالالا حقيقة له بغلات التاني قال قلاول فن تخييل وفي الثاني ومن عرب فلهن النقسم الناس الذين هداصه اب الكشف والتبلي فان صن عداه وليسوا بناس في الحقيقة عالم حارب بان المرثي الماهوصورتان في الحق لا الحق والى غيرِ عالم يختيل ان المرزي هو المخق سيعانه فتواشأ ألى قوله تعالى حكاية عن نوح عليه المسلام مب انهم عصوفي -سعوا وزلنية وهالدو ولدة الأخسادافقال وولدة وهوما انتحاظ ونظره ولفكن وقباسهم العقلى فمعرفة الحق سيمانك تنتها وتشبيه أولام انح امرالتأثآ والتشبيبة معزة الترسيح انبط مأجاء بالانباء عليه السلام موقوب على على الشاهدة العيانية والتبليات الماوقية الرحانية بعير بجلاعن نتأنج الاكارالة فابت والقياسيات البهانية فلذلك لريز دهمقك الننائج الاخسارا ي ضياعا فما وبعت تجارته والتكان واس ما لهد فيها العمر وبالاستعداده به النتائج الفكرية فزال عهم ماكان في أيد بهدمها كانوايتنياريا ندماك لهن راس مالهم الذى هوالعمر والأستعدا دومما حصلوا به من النتائي الفكرية أم ناول أسالمال فلاغم اضاء هآفي تحصيل مكاه طايل تخته وإماز والماحصل به فلانه لاظهر المرطم اهرعنيه ف نقسه انقلب ملهم جعلاوانما قال يتخيلون انهماك لمحلاه الملك كلدث الحقيقة انماهولله سبيانه وليس لغبرة الاعلى سبدل التوهد والتغيل الغير للطابق الواقع ولما الخزالكلام الى دكر الملك واشأته وإداد الشع لله نفاوت مال الحربيان والنوميين فيرفقال وهقوات الملك وإشاته جاء في شارا لحربيين ماينهم من قوامتال وانفقوا معاجعلكم مستقلفين فيه فأتبت فيه المله المقالي والاستقلات الحيى يان كماهد الإ عليه في نفسدوجاوفي فورنوك لفخان وامن دون وكيلا وأثبت الماك هواى لقوانوم عليه السلام كما يقتعنيه تغيله فرالوكالة لله فيه اى في داك الملك فهماى الممدون مستقلمون بفت اللام فيكاى فى المك وفى اكثرا لنسخ فيهما ى فى انسم وفى كل ما لمد من الاملاك فالملك الله نعالى وهد خلفاء و وكلاء لاف التصرف خدائ نيشهموا فالمصبح أناء ايضًا وكيلهما ي وكيل المحراب ايكان الوكالة الثابتة في النو تابتة في حقم الصالقول مقال الحس صلى لله عليه وسله فاتخذه وكدلا فالكامنة داخلة فيه حيت امر وابمتا بعتدواذ أكان الانه سبعائه وكلهم فالملك لميلكن ذلك الملك ملك الاستغلات وبالتيعية كابلاصالة كما غنيله قوم نوج وهذا اى كبون الملك لله فالمه يستلزم ال يكون العين ملكا لله ويكون الحق وكدلا أله فالمد يقتضى انهيكون الحرم أكالحبرد فان الوكل دع يتصرون في وكبراه كما

صرت للاك في ملكه كان الحق سيدانه من اللك بكسر الميد فيهما كماقال لشين ارتب المديحين بعلى الحكيد الترمني قن سرره في جدلة سوالاندالتي سا عهااكنا توللولا يةالحي يدقيل ولادة الشيد للصنعث بفرون كثيرة فاجاعهما المشيئة حيث اطلع عليها ويمكن ان يقال معنى قوله ويجدناكان الجاى باثنات الملك لكل وإحدمن الحنى والعسكان ألمحق سبعانه مكاك المك فان العسادية قليمك المحت تفالى ب العيد المحض لم عمل الما وقال الشيخ في الباب التام والادبعين وادبع مائية من الفتوحات اعلانه لا يمك الملوك الاسيدة ولهذا يهمى التروزى الحكيم المحق سيمانه ملك الماك غيرستيل كالعملك عبلافأن العيدفي كل حال نقصد سيده فلايزال تصريت سيده واحواله في جميع امورّ ولامعنى للماك لاالتصريف بالقهر والشدة ومهما لم فقوالسيد عما يطالميه العدنقد زالت سيادته من كلك الوجرواحوال العيد على قسمه به داتيتروضية وهوكا حال يتصرف في سيدوالكل عبيدالله تعالى فن كان دني الممة قليل العاكثيف المحاب غليظ القفأ يترك الحق وبعيد عبيدالحق فنازع المحق فى ديوييته (محتن يه عبو يتله فهو وأن كان عبد افى نفس الأمرفليس هو بعبد مطيع والمختص فاذاله يتعددا حداس عبادالله كان عدرا غالت المامنة بدر عجميع اسواله فلايزال الحق في شان هذا العيد خلا فاعل الدوام بحسب نتقالاته فكالأحوال وقال ايشافي هن الباب لقيت سلمان الله فاخبرنى فىمباسطة كانت بسى وبينه فى العلاهى فقلت له ادييان اسم منك بعض ماكان بينك وباين الحق من المباسطة نقال باسكلني دومًا في سترى في الماك نقال لى ان ملكي عظيم فقلت له ملكي اعظم من ملك فقال ل كيف تقول فقلت له مثلك في ملكي وليس مثلك في مذكك فقال صد قت قا نع كاربيج في كارتوب

دضي الله عنه اشارالي التصريف بالحال والامروه وماقر دنا يووها اقريب مماتاا إ الولزم البسطامي قدار وسبري في مناجاته ملكي اعتلومن ملكك لكونك ال فأنام لكك وانت ملك وانت العظ ما العظم وملكي انت فانت اعظمون هوانا توإشار رضى الله عنه الم معنى قوله تعالى حكامةً عن شكامة ذر علمه الس عن قومه ومكر وامكر إكبارااى مكرقوم نوج عليه السلام في واف عينه مكراعظيما كمان نوما مكزهوف الدحرة وذلك لأن الدعوة الى الله مكومالد عوواراية الاسر علفيم أهوعليه في تفسه لانداى المدعوم اعلم على البناء للفاعل بيه في مافقال الله سبحانه من البداية فيدعى إلى الغاية ليحدود فيها أولانه إى الله سماندونعهما عدم على البناء للمفعول من البداية فيذى الدعوالي العايدة بعد فهابل عوال المدح منه والمدحواليه كما عوعين المدح والداعي قدله أدعواالي الهيدل على فقدانه عن بعض هن والمراتب وهوعلى غير ماهو الأمر عليه في نفسه فهذا عين المكروقوله على بصيرة آى على علم بان الدعوة منه واليه وهوالداعي والمدعوف اى هذاالقول اوالداع والايمسير أنديجل ان الأمرله اى لله مبيراً ومثلة فهوالموجو دف البداية والمقصه دفحالنيانة والداعى ثوم بتية وللبدعي أخرى فحقيقة الدعوة النابدعو اسمامزاسم الهرال سياخرف ورويرم الفيواحقيقتها بلحسيوا مكراعموفا جابوة اى ومن نومامكرايه كمادعاهم مكراهم وأبح بجابهم يعسى هذافياءالد اعى لحدى وعلمان الدعوة المالله سبعانه ماهي من حدث هريته السارية في الموحودات كلهاحتي مردا بقال لبست هي مفقودة من بالسابية في بالبيا في الغابة وإغالمي الدعوة امن حيث أسأتد فيده ومن اسمالي اسماخه كما مدع من الخافض إلى الوافع ومن المنتقمال الرحيع ومن المضل الى اله أدى قَعَالَ تَعَالى ومِ فَتَسَمَّ حديثِهم جبيع اسما مُمَا التِّهِ حَمَّ وَقَ الالهجية المنقين الحالرين وفدافياء صهن الغاء الغزى الى وفريها بالاصوالزعن

المشورالمه بعدي ما عبرعن المشورين اليه بالمتقدى فعرفا ليمم موداك ان العالمكان تباخشا المشترين تحت حيطة السمالة المي وجب ذلك الاسمعليهما الايكو يامتقين و هذاالإ يباب اصابان بيكون الاتفاء فيهم انورانا يذالع الاسمكالا سمألواق والحفيظ مثلا ويكون الزداف لاسي أيقهمنه كالاسط لنتقر والقهاد وغيرهما وعلى كل تقدير فيشم لالاسرارج والماهومن داف الاسوفكمان الحشرا بكون الامن اسمالي اخرفكذاك الدجوة الألجى لأتكون الأكن الث توله فقالوا ف مكرهم عطعت على قوله فاجابع مكرابيا الغيبوا لهاى قال بعض منهم لبعض اخرضهم حين اجا بيانيحامكر كلاتن ري المتكريكات والم عباده مفاجا والأثف ضاوالزيادة للتاكيد فقالوا ولاتندن وداولا سواعا ولايغو وتعوق ونسرا وانماغواعن ترك هولوالعبودين فاغمرانا تزكوهم اى متزلوالملعبوة جهلوامن الحق على قد رماتركوامن هكاء المعبودين فقوله من هكاء بيان لماتركوا فأن الحق تعالى في كل معبود منهم وجهاعاصًا يعرفه اسد داك الوجه بل الحق من حيت داك الوجه من عرفه آى داك العبود ويتعلقه اى داك الوجه يل الحق م جين كالوالم مرتهل أى داك المعبود فن ترك مراء المعبودين جهل الحق من حيث الوجوة الترادسيان فيهوفلهذا غدهون نركم وجاءة المريين مادكدما ذكرناس الالحق سيعانه فيكل معبود وجها وهوقوله تعالى وفضى وامحدريك الذى هوالاسمرا المامة الانتبد والااياة اى عكروقل رفى الأزل فالحريكين المصيرانا في كل معدد وجه خاص بعب هذا العبوكل حله أبيج هذا الحصرولا يطان هذا الحكم الوقع فأنبق يعبدالمتمتكي منعددة في الواقع فالعالم يعلمن الذى عبد عصور العثون وفياى صورة ظهرستى عبى فالمهيعيد في كل صورة وان التقويق والكثرة في صور المعبودين كالاعضاءاى كفريق الاعضاء وكترتمامتل اليدوالرجل والعين والأد والانف وغيرها في المعورة المحسوسة الانسانية وكالقولة كتفريق القوي للعنافي

مثل العقل والوهدوالداكرة والحافظة والمتفكرة المتنبا تخدها فالصابحة التمائية كالبنانية ابيضا فكما ان كثرة الاعضاء والقوى لاتقدح في وحدة الحقيقة الانسانية كذالكارة الصور وللظاهرة تقدحن وحدة المعبود الحق فماعيد غيرالله العبود الحق فكل معبوداد المعبودهوالظاهرفى كل معبوديل فى كل موجود وإن لونينع والعابدون بذلك فى هذه النشأة قال في الفتوحات عبد المخلوق ههنا من عبده وماعيكالاالله من حيث لأيدري وبيهي معبود لاهنات والعزى واللات فادامات وانكتثف الغظاءما انهماعين الاالله فالناظرون الى المعبودين صنفان اعلى وادفى فالادنى تخيل فيهاى فى معبود والمقيد الألوهية واستعقاقه بخصوصية العبادة وان كانت لتقريب الى لحق المطلق فلولا هذا التخيل اى تغيل معنى الالوهية واستمقا العبادة ماعيدا مح ولاغيرة كالشهر والشمس والقير ولهناا تكلان صادة هذلاء للعددين مبنية على تحيل الألوهمة فهمقال الله سيعانه أمرالنسه صلا لله علمتكم قل الزام اللكفرة والحام المرسوهماي اذكر والساء هكاء فانقسهم فلوسمهم مموهد يحار وتعجرا وكوكيالان اسماءهم في حدائفسهم ليست الأهداء ولوقيل لهم تأكا ليعتالا معرسه لمهمة المتين الزيرية المراهم المالية المالية فيهما لكوعد يحيا وفيحرا وغيرهماما كانوا يقولون في الجواب الله ولا اله المح المطلق الظاهر في جميع الألهة والأرباب لات قبلت عبادته بكانت الالمتالج زية برلا المطافسة في المخالطة بالألهة المقيدة فلهذا حكموا بكفرهم فان الكفرهوالسروالصنف الأعلم أيخيل في كل معبود مقيد كالانهية بل قال هذا عيلى لهي تيلي فيه الالعالم لتي ينبغي تعظيمه نظر الىمن تجلى فيهلاعدادته بخصوصه فلا يقتصر على الخصوص المقد ما يعيد الالهالطلق الذى هذا المقيد احدمظاهرة فألادن الجاهل صاحب التعلى قول انعيلة لاليقريو باالى الله زلفي فعجلهم فبالقلعبادته وانكانت تقروا الى الله والأ

مفعمل المالمطلق قبلة للعبادة لأالالمة المقيدس ولمااشاوالي الكرعة ادادان فهايقوله والتمرافيتين وفسرالخبتين تقوله الذين خبتاك والنا وبالطبيعتهم فلم نظهرمنهم الاثا والطبعية بلعوا م مظهر من مظاهر الأساء الألفية فكل الزيظهر منها الماهم يظهرون الاسطلطاهم فيها فقالواله اولم يقولواطبيعة اى دروالاساعلاله يتعنز لهو مكاثار ﺘﺪﻭﻫﺎﺍﻟﻪﻫﺎﻭﻟﻤﻴﻨﻜﺮﻭﻭﺍﻟﻄﺒﻴﺠﺘﺮﺍﻳﺴﻨﺪﻩﯞﺍﻫﺎﺩﺍﻟﺒﻬﺎﺩﺍﺷﺎﺭﺍﻟﻤﺔﺩﻝﺩ ﺗﻤﻚ مقداضلوااى قومنوحكتيرامن اعل العالماى جرم في تعدد الواحد أتحقيق لوج والنسب الكثيرة الاختبار يةحيث فالوالا تنان ودائه سواعا كاينون ويعوق ونسرا فالتكول صلى حكوثاء وبجدمين وجوية الواحد الحق تقالى مغائر اللها قادنانا فالاعتبارات فحير وليان وحابته وكثرته ولأتز دالظان لأنقسهم وافنائها في الحق سعانالصلغبن النين اورثواالكماب كماب الجمع والوجود فهم اى الطالمون ول الت ادادالموأيت النلث للنكوج فيقوله تعالى تراود تناالكناب الذبي اصطفيدا سهالا فنهم ظالم لنفسه ومنهمة فقصناه منهم سابق باكنبرات فقلمه الحقطان مذكالاية الكرية عللقتص والسابق بحسب الذكرلتقدمه عليهما بالمرتبة فاندفى مقام فناءاللات وهمأ في مقام فناء الصفات والافصال الأضلاة والحجابة وهى غاية القصوى فيغ ترالح وسعانه اعران الحيرة علنوين حيزته من مومة وجج توالنظار والمهاأ شارا كحسين بن منصورا كالديزة تتنصرمن دامه بالعقل مسترشدا واسرمه في حيرة بلهوه وشاب بالتلبيس اسراره + يقول في حيرته هل هو + وعيرة محمودة ومحقوا والإيصا من توالح التجليات الألهيتاوتدل الباروات الناتية واليهاا شارمن فالعدقد

تحييت فيك خن بيدى 4 يا دليلالمن تحير فيكاه والمرادي المهنا الحيران في المحدودة قال الكامل الحماى طالباللزبادة فى صنع الحيوة روب ذوني فيك تحيوا من توالى علماتك وكثرة تقليات داتك في شئو نك وصفاتك والي هن لالحيد ايضا يشه يرقو لهتعالى كلمااضاء لمواى برق القبل فاهتدوا بنورة الى المالوب وككن ليفنيهم عن وجوداته وفقتيلوا إن المطلوب منفود فى البداية موجود فى النها" مشوافيه اىساروافي ضوءداك التعلى عالطريق السنطيل الحالم المطلوب واذا اظلم عليهم ذلك البرق بان اوقعهم في ظلمة العدم وافنا همون وجوداتهم وخلصهمون حب ايناتهم فصادوا مستعددن للتجلمات الذاتية فآمواتي وقفوها تأين من توالى تلك التيلمات وتتابع بوارق تلك الظهر دات فأكمائوله وف بعض النسنخ فالمتحيرون لهم آلد ورتعف الحائر الاى لابتعين مشهودة في جهة معينة حركته دورية لأنختلف نسبتها البه بالقرب والبعدة انه كالقطب او الموكز كموكته الدورية والحوكة الدودية تكون حول القطب والمركز فتتلف نسبتها اليه بالقرب والبعل وهانامعنى فوله ولا تبرح هنه يعنى لا تعلى عنه بعدم أكا قريبة منه وصاحب المرق للستطيل الذى يخيل مطلوسه مغقودا من الساسة موجودا في الغاينة مأكل خارج عن القصود الذي تركه بحسب خياله في الدراسة طالب مأهوفيا واي بطلب التنى الذى ذلك التنى فيه اويطلب التيبي هوفي ذلك التنئى صاحب خبال البداي الي الخنال غايته اى تتهى غاية سلوكد الى ما يخسله فى الحق سيمانه من التفييد والتعيين فالانتجل له الحق سيما نه الأفي صورة ما يغيله واعتقله فيهفلها ىلصاحب التخيل من الدال على المبدأ فقدان الحق فيهوالي الدال على الغامة وومدان المحق مبيمانه فيهاوما بينهما من المسافة الترسك عليها فى طلب الحن من غير وجود الحق معه بحسب خيراله وصاحب الحركة الدوية

مينتن معنف فكالمتنا يتزالدال على فقالا لاغامة لسة وكمأل لوصابنة والماساس ويوركال فانذلاتم أرتلك منته المصفلانتها أيتالدال علانتهاء سيزفله الحصاحب لركة المدودية التجد ظلات الجثث ولابدان واثارهم ولويده مرودالده و والاحقاب فغرقوا بعد فلاصم بغرق الجثث وخرقها وزوال اثارها في بما رالعلم الله وهوالحيرة وفنوا اىعين ماءالعلم وتفود احديته سبكانه وفى فلدعين الماء إيمام فا يخلواعن عثاق وهواى الغرق في بحا والعلم بالله هوالحين وكل دلك بنا علم أخهر اليعنان مأل حا إهل الشقاء الى السعادة ولوكا فولغالدين في دا والشقاء وفي قوله خطب بجرتوه واللآقر الىان الخطيات ماخودة من الخطولان صاحب الخطية فخط ويتعد يحافزناها أوامرا تعالى فيمقع فالخطية وإغابعوداك علىاحداحقالي قراءة خطياتهم بتسنند الاخروعلى قواءة خطيئاته والممزة فناكر لفظة خطت لمناسسة لفظهة لالسان الاشتقاف وداء في الحربين ماسل على ادخاله النارق عين الماء قراية تعالى أذ المعاري بسانقول والمجرت المتنوراداا وقائهااى اداسمرت عارعا موشهود وحدة وبالدنورسيات وجهدالمحرقة جيب التعينات فلميحل والىلادخليا

قرمونو القعة للامليج بثراله إى لانفسه من وزالك انصارا والتسب والمتسب المتحليا بصنوان الفيقكان لله عزان الده الدائية الإسبادة في الخالفة في الحارك الدي فذا فيرا فالله معانالكا لملكا ووزال انفسه بمطابعه قطعاً فلو ترجي للمسير وزايت له فال الفناء فيعلم معبدل لفرخ التقدر والواسيف سيعف لطبيعة والطبيحة الشربة التي المحمدة الماءه الماء الرفيعة النح كالمستغل في لجزالفناء فالمدلل لمرتبة الذاذلة التي هالخ وبرالوسا ولفاقلناعك سيدل المزخروالتقدس أزعانة الله سيدانيليست وأربط إن يخرار استغ في الفنا وواله والساحل الطبيعة التفرقة وذرات وادهي أمّا الفاؤلاية فاررته وراديكا خوارالي صرة الطبيعة لالرحقيقها وذلك مكرس أفرقانا لابجر ووله لغزل عالى لخرة كالأكوم المصياة الطبيعث النفقة مقام عرالجية الفناء في الله بالاخرير صية الطبيعة مقاللي يكاول رفة فالقلف المكان يقال مداباء عفاصل سائحه اشوج الاوالكانصاحب بمع يحيع لحفضيات وكالتالكالي كالم وطبيعة وعمام ذالت الكونية ملكالله تعالى مخلوقا للمليكون مجليج الدومطي الشيويث والتمقعق أالله فاغمأ بهانه والعيوالي القروم المطلق بل هوابله لسيانه باحد يترجعه الأهو أي كاثبي لكذه تتفاضل والتبتغا صيل المائث صفائدوتفاوت تقليات فالمور وفيلا الفرتيتمن حيث حديد جعله مدى الفورد موقد واعتبارة اليح في مرتب الطب عد أن اخريين بحرتب واحماية جمعه الىسامل الطسعة كدون فأزلاعن درجه إرفع الى درتم اخفض واوضع تنماشا وروم الله عنه الى قوله تعالى قال مزير ربي ماقال الهي فالاالرب المالتيوت بحسب المادة والصيغاة اما بمسب المادة فلا ذكرة رضى الله عنه في جواب سوال الحادى والثلث بي اللهّ ومن ي مضاماي معنى المرب الثا بقال دببالمكان اداقام فيه ونبت وامأبحسب المسحة فاثنه صفة منفية

والعلي فنبوب ميرواء الاشتقاق للذات المبهمة من غير ولاله والالهيتنوء بالاساء فهوكل وروفي شاك فتاريخ تتجلى بالاسماء الربوبية وتارة بخلا ولانتك ان مقام الدعاء وطلية الأجابة المايطلب الاسماء الرويبة ودوام الناوها فلمن الختادنية اسوالب الالفائر ادكانت الأساء الربوسة مندعة متلانة فان الطالب للستعد بطلب الحاليج كل التنوء ترمية الايطله أثؤانا خروداك بحس الظاهرينا في التبعوت والدوام قال رح فاراداى نوم بالري اى ين كوالرب شوت التالي اى مادى الاسهار اليوبية وتيل ل الاستعدادات الحزئية الوجودية القابل المستعدما مكون الرب للطلق فابتأدا يما على المتبل بالأسماء الرجعية للتلونة الجزئية المقيدة أذ كالصوروا بتعقق فالواقع من صورالتبوت المعواى التبوت فى التلوي لا التبوت الذي مرفعالتلون لاتن دعل الارض اىعلى ظاهرادض الفرق يدعوان مالسلاعيم اى على قومدان بصيروا في بطنها الحارض لقرف الدعون عود ما الماطن البح الاحداث فهذاالدعاءوان كان بحسب لظاه عليه فهوالحقيقة للهلقوائه فحالوا وتاليحك قلعلد السلام لودليتم عبل لمبط عللتلى لودليتهمن ظاهر ارض الفرق بحيل دقيقت حسية الىباطنها بانقطاءتعلق هده الداقيقة من طاه وللمبط على لحقيقة الأحديث الجمعة الألحيدة وارتبط عافانه ليس للفرق باطن الألجمع وقال تعالى له ما في السموت ومافى الأرض ايماما انطه ريصو والسمات والارض ومأفيهما فكما انه عاين فوفيتكل فوق فلناك هوعين تخيية كل قت فأذا دفنت فيها بالدخول من ظاهرها ال باطنها فأنت فهام الحضرة الاحديدة الجمعية وهى ظرفك باستنادك بمهاعن هي العالمان كاستناد المنطرون بالظرف قال بقالي دفيعان فيدركم ورجعة استهلاك كتراتك الخلقية الفرقية فأكلح بتركان الحالجعية ومنها تخريكم ويهم تظهورك والتعينا الخلقية والكثرات الفرقية تارتة اخرى في النشاة الاخرورة اومرتبه العزق بعب

نع كرسومة في كالرفيعة

المنتلات الوجرة القتضية لاعاد تكوفها واخراجكومنها من الكافرين اى لاتن والملاوض من هولاء الكافرين الدين استغشوا ثيابهم وجعلوا اصابعهما اذا فعط السية وافاطله االسكرة نهاى نوجد عاهد لغفهم الله سمانه الغفرالسترفسارعوالى مأطلب لهن الله تمدعا عليهم بان يصيرافى الخزائين طلما الستزييد الستزوللاشارة الى دلك وصعند ضى الاعتدالكافرين مهذا بالوصفين المنكور ينالنان همأ كالتفسير كتفرهم ديارا يعنى احلاوا فاعمم نزم الدعكروما خص بعضادون بعض حنى تعمل لنفعة بعني الدخول في بطن إرص الفرق والشغر فى الماطن المحدى الجمعي كما عمت الدعوة كل احد الى الماطن الاحدى الجمعي الجمعي ال التنتز وهماى تدعهم وتتركه على ظاهرا رض الفرق وليقعدهم لي المهايضلوا عبادك المنطورين على عبوديتك اى يحار وحدبين العبودية والربوبية فيغرجوهم من العدودية الى مطالعة ما اودوفيهم من اسراوالردويدة والصفات القعلدة الوجوبية فيشر يهدمن الانتراب الهالم يالاصالة فينظروا انفسهم اريالانصافهم بالأوصاف الربوبية بعدما كافواعبيدا فهم العبيد باعتبادعد ميتهم كاصلة الأركآ باعتبارما فيهم مزيال سرارالربوبية فادانظروا الى دواته علموا تحرعبيد وادالها ماظهرينهم من اسمادالربوبية وتوهموا الهالهمة فيلوا انحدار بإب فضيروا فيامرهم ولمنعلوا اغموعب اوارباك إيضااذاتهم الفسهار الأوطولوا بمقتضيات اليعيمة لويتأتى منهمالاتيان بحرأتك يروافي دعويم الربويلية وإما اذاله بدعه وإلله سيمآ على ظاهرا رض الفرق وأعادهم الى اطنها أسندت اسرار الربويدة الى الحقيقة الجمعين لأحديبة وانقلعت نستهاعنه وفتحققوا بعبوديته موتفل وعنتوه الروسة ولأمل وااىما بنقي ولايظهرون الأفاجرااى مظهر امسر فاعلمن الاظهارها ستزعى البناء لفعول اى مظهراما سترة الحق سيما نه ويدمن الاسرار

الروسة بان يظيرا بها مين الخلق كقارااى ساتزا ماظهريد ب ظهورته فيظهرون م ترفيهموس الكالأسل الربوبية شميسترونه يعل ظهورادا طولبواعقنضيا ته وعيزواعن لانتيان عافيا والناظري مالمرولا يعرف فصدالها المظهر في فيوس والمهازة وانه لمواظهر مااظهر واقصد الكافر الساتر في كفوة وسائة وانه لمديية رماسة روالشغص الفاجر الكافرواحي بالنات وان تعديد بالاعتبارها عينالأضلال والقير وباغفرلياى استزلى عى ان بكون اللام لتكمير وعي الفعل اى استنزداتى ومأيتيعها من صفاتى وافعالى في داتك وصفاتك وافعالك واستر من اجلى على الدي كون اللام للتعليل والمأعطف بالواو تنبيها على ماسية من ان مفهوم اهل الخصوص مماذطقت بدالسنتالشرا يُعِكل ما يفهم من وجوة الفظ باىلسانكان في وضع ذلك اللسان فكلالمعنيين مرادمعا اى اجعل دلك السنر للطلوب لكاعلى الايكوك الانصاف به سجاللها هات بيني ووينك ووسيلتالقر الليعن فيعهل مقاهى وقدى وي عند الفلق فالايطلع إحداء لد كماجهل فدرك عنده حكمادكرة لفق ولك ومأقذر والله حق قدرة ولوالدي اي من كلة نتيجة عنهما وهمأ العقل بهنمالروم المجرد والطبيعة يعنى النض المنضعة ونتيت مأالقلب الحاصل منهما وإغاقال من كنت يتحد منهما فان الحقيقة الأنسانية هي القلب لا غيرولن دخل بيتى اى قلبى بل مقام قلبى وهوالفناء فى الله والبقائبه مؤمنااى مصدقاعا بكون فيه بل في مقامه من الأخيارات الألمية وهواى الأخيارالالهيما عدانت بهانفسهماى انفس الماخلين في مقام الفلب فان لحاديث نفوس ارباب القلوب لأبكون الاحقاشية الهيترسواء كانت بواسطة ماك اوبغير واسطة ولا يشوشهم الهواجس التضائيلة والوساوس الشيطانية وفيعص السخ الفسمأو الظاهرين النابيد ماهاه كاية لما وقوش الحديث المعيد العوس الله صلالله

وللهُ منين من العقول المحردة اي لارواجهان من شاغه التا فدولهه مرتبة الذكورة الظالمان ماخدامن الظلمات كماقال صلم إلله علمه وسلم الظلمظلمات وم القياة منصوب على انه علمف ساب الظالمان الكنفة بهاي المستدرين خلف لحب الظلمانية ووراء الاستأرالحسم أنية الاتبارااي هلاكاما الله الأك تقسهم ولا نشيعه وي بالو وجه آلحق الباقي ازلا وابدا دورهما يءدون الفسهمة ولا يحنصه ون عاص الحترقة وعاء في الحديث قد له تعالى كل شي هالك الأجهه والتما الله الأك فلماء في النه موافق بلاعاء في المحديدين ومن اراد أن يقف عي معرار نوح عليه الس فى كلته فعلمه بالاترقى في فلك بوج وهواي بإنه كثراس لرنوج ووجه توفف انكشافها عالة قيال فاك وحمن كور في كتاب التنزلات المصلية لياقال بعض الشار جليا القدر ولتطلب الأسرار النوجية منه والسلام علمن إشعالها بعن إن يتطرق المه الضلالة والردى إنه إظهر عليه الحق فيما سه حاصل عليه بالقنول والاذعان والاسرمه الى تبعة الامكان

فصّ حكمة قل وسية فى كلمة الدويسية المادويسية المادون النوعية بالكلمة الدويسية الكلمة الدويس قبل المديمة السيدة السيدة السيدة المسادمة الم

ما نبرتشر فرام اسبختصاص هيزه الصفة بادر بسطيب لسيزه فلاصل لتأكيال لذبح يصل بلير انماكان بطريق التقديس وهواز وحه وانسلاخه عن الكدورات الطبيعية و النقائص العارضية فوللزاج العنصري ولمانزل في شانه عليالسلام إند فعمكانا علماات م محمته بدكر العلو وماك اقسامه واحكامه فقال العاد نسبتان اداد علوان كمامير يدفى مختصروالمسمى فبقشل لفصوص واكن لماكان العلوفون داتهام انسساوكان امتما زكلمن قسمه عن الاخرابضا بالنسبة والاضافة الى مرصدفه عبرعنهما يقوله نسبتان اوالعني عان العلوله نسبتان علومكانه ينصف به المكان اولا والمتمكن أنيا وحلومكانتراى منزلة ومرتبة بيصف بمعاحب لكأ اولا ومكانه ثانيا فعلوالكاك يدل عليه قوله تعالى ومفونا لامكانا على افاته بد على وفعة ادريس وعلى على مكانه وهوفاك الشهيس امار وعتر فتبعدة مكانه واماعلومكا ناه فلوجهمان احدهما باعتبارها فيتهمن الكراكب الفلكمية والعنقاء وثانيهما باعتباط لرتيه بالنسية الىجميج لافلاك ولماكان علوه ماعتبار لاول فأتن اعرض عن سانه وتعرض الثاني يقوله واعلى الأمكنة اي مالكانة والمرتبة لاماغتما الجهة فالماعلاها عدناالاعتمارا غاهوالعرش كماسيع الكان الذى تدورعلمه رى عالمالا فلاك ويصل من رومانيت الفيص الى سائرا لا فلاك كما ان من كور يتنوك فلاك جميعا وذلك كمايقال هى القلب بيا ورالميدن اى منه بصالافيض الى سأئر البدن وهواى المكان الذى يد ورعليه كالفلاك فلك الشمس وفيه اي فلك التنمس مقام روحانية أدربس عليه السلام كمايشعويه حديث المعراج اجقع مدالشيخ هناك وجرب بينهما مفاوضات علية وإسرار كلية الية فاطلهها من كناب الاسرار وكماب التاركات له وتحته مستحافلا اليسم كوات العناصراينها افلاكانطيبا وفوقه سبغة انلاك وهوائ فلك الشمس هوالخامس الفشر فالذي فق

فع كترقده سيدنى كلية الدروسية

فلك الأحم اى المريخ وفلك المشترى وفاك كموات وهوز على وفاك المازل ي فالد الغواب والفلك الأطلس صاحب الحركة البومية وفي النسخة المقروه على الشيخ والفائ الأطلس فلك البروج على الايكون فاف البروج عطف سان للفائي الأطلس وتسميتر نفلك المروج بناء علماك البروج اغايتقدر دفيه واككانت اساميها هلاحظتواها ديهامي كواكب فلاعلنا الوفلك الكرسي وفاك العرش اثبت هان الفلكين ايضًا في الماح الخاصي والتسعين ومأتين من الفتوحا يخذكه الكافالس هوعوش التكوين اىعنه ظهراكون والفساديوا سطنة الطبايع الادبوومستدى لاحس هوالعوش العظيم الذى مافوقك جسمومستوى الرجير جوالكرسي الكربعو امكماء ايضاما جزموا بانه ليس فوق التسعة فلك اخريل جزموا بانتلا يمكن ان مكون اقلمنه والذى دونه اى دون فلك الشمس فلك الزهزة وفلك الكاتب امعطارد وفلك القم وكوتا الأسيراك الناروكرة المواء وكرة الماءوكرة التراب وتعبيرة دضى اللهعته عن هن والد ديد بالأكر فهما يدل علمان اطلاق الفالف عليها فيمأ تقدم كان تغليبا فن حيث هواى فلك الشمس قطب الأفلاك بالعني المذكورهواى ادديس الذى وفع اليه وفيع المكان وعلوع علوالمكان وأماعلو المكاناة فهدلنا عنى عيرين قال تعالى خطا بالمروانة الاعلون يعدالاعلوية المكانة فانه قال فعالى والله معكم يريدمعينه في هذا العلوالفهوم من المعاوية وهوسيمانه في مرتبة جمعميقال عن الكان اعن الكانة فالعلو الذي مومعم فيكا يكون الاعلوللكانة وكااثبت بعانيهم لناعلوا لكانة خافت تفوس العال منا اعنى الزهاد والعباد الذين لأعلم لهر بأكشايق بنقصان جزاءاع الهم الذي هواولكان المولكانة لأيكون حزاءالاعن العلوم والمعار فلسبع العتبقة ولمولى بتركواي لزنيقصد وسيطنز عالكفيكون لكم لموالكاف سيلح ألكم كاكان لكم علولكا تتبحسب علوكم والعمل

بطلب الكان وعلوج كمرات الجنان والعلم بطلب المكانة ورفعتها كمراتب القرب سالله فحمع لنافي هن والأية بان الرفعتان على الكان الحاصر العالى لا مالحا ويسدب الاشتغال بالعما حزاء له وحلولكا تترالحاصل العلاء بالله بالعيلى العانفة الثراغاكان مادلكان تلعا وعلوالكان العرا كاذا فعإام معنوروي أفكليكا تدوا امرضي وعصماني كالمكافأة تضمى كل مهمام أبناسيه تعرقا آن تفاقلا للاشتراك بالمعتدك تنزعا واقعا لاحل لاشتراك التوهديان الحق ويان المحدين فوالع ومترسب المعيم المفدمة من قراء والله معكد في من العلوية بقول سب اسر رباك العلى مقول القوله وقوله عنه هناكا شترك المعنوى متعلق بقوله سبداى سبه ونزوربك الذى موليعلمن ان يشاركه احد فى لاعلوية عن حد اللاستواك المعنوى اسه المونز في العني مان يكون هذاك حقيقات منعائزيان مشد تركتان في امروا حدو لبس هن الاشتراك المحسب المهورة الفارقة بان الحق والخلق واماعسب المعذ والحقيقة الحاكمة بأنكا وجودالاللحق فلااعلوبة ولاعلوالاللحق سبعا نصف مرتبتي حميمه وتفصيله ومناعب الأموركون الانسان اعلى الموجد دات عني الأنسان الكامل فان مرتبته جامعة للراتب كلها واماالناقص فرتت اسفل السافلين ومانسب اليه اعهالي لانسان الكامل العلوك بالتبعية والاضافة إما اللكان وامالى المكانة وهي اى المكانة هي المنزلة فأكان علود اى لومكن علالنسا الكامر لناته بإيداسطة للكاناوللكانة فهالعلى بعلدالمكان كادريس وبعلو المكانة كالحديين فالعلو يلاصالة لممااى للكان والمكانة والتبعية للإنسان الكامل ولماذكران للوصوت بالعلوا صالة هوالمكان اوالمكانة ارادان يشيرال علو كل منهما بالنسبة الى الحق سيمانه والخلق ما وردق النزان فقال فعلو للكاب بالنسبة الى لحق سيعانه كالرحمن اي ما يفهم من مثل قوله تعالى الرحم وهالعر

استدى وهواى العرش اعلي ماكن لأمكان فرقه فاعد بتدياعتها والحصة فلاسأ إعلوته فالطالشمس اعتبا دالرتهة كمأسبق والحق بتعالى مستدى عليه لظهورييا الرهمن بعنى المتكن فيه فانه من خواص الأجسام فلابيا قض ماسبق من تو لمنهف وجويتعال عن المكاف لأعن للكانة فان تعاليه عن القكر، في المكاف لا ينافي استواء وعليه نظهور وفيه ببعض الاسهاء وعلولكا نة ابضابالنسية التعايف من قوله نعالى كل شي هالك لا وجهه وقوله تعالى واليه برجع الامركام ولها والدمع الكها ذالبقاء معهلاك الأشياء لكونه مرجع الامور كالها ومنفردا بالأت مرتبة علية ومكانة رفيعة ولمافزة عن ذكرمايدل علىنسبة العلوين اليمنعا شرع في دكم بدل الى نسبتهما الى الخلق وغيرالا سلوب فقال ولما قال نعالى في حق ادريس ورفعناهم كاناعلما فعل علمانعتاللكان فهن اعلوالمكان ولماقالها وادقال دبك لللائكة اني جاحل فى الأرض خليفته فهن ااى العلو للفهوم من الخلافة علولكا نة وقال تعالى في حق الملاككة حاب خاطب المس بقد الستكثر امكنت من العالين فحقل العلوالملائكة اى لبعضه وسيدع عنهم بالعالين وهم المهجون الدين لمريكن لهم شعور دوجودادم ولمريوم والسيودة فلوكان جعل لعلوله ولكوته وملائكة لدخل للدائكة العالون وغيرالعالين كاجه في من االعاو فلالديم النخول فرهناه العلوالملائكة كلهم معاشتراكهم وفيعض السن مبتثرا اى استوك العالان وغير العالان قيمد الملائكة عرفنا انصال الملك علوالكا عندالله العلوالذاتي لما وكرولا العلوالمكاني ابيضالتير دهم ولم بتوضله الشين لظه وحوكذاك اى منا إلعالين من الملائكة الخلفاء مدالناس في كوناعلوهم والخلافاة علوالمكانة لالعلواالذاتي فانه لوكان علوه والخلافة علوادا تياسى حصل لذات الطبيعة الأنسأنية ونفسهامن فيران بيون لأسر شرح فصيص لحكمامي

عادى دخل فيه لكان داك العالمة الكل انسان فلالوبع ودلك العلوع فعاالذاك لكانتراليا صلة للخلفاء ببندالله اوعند الناس لالنفس طبيعته كالنسانية ليكف داتداولاللعلدالكاني اكلاختصاص لممحان الخلافة بمكان لايكون للستغلب عليهم ومن اسمائله الحسنى الن ابتية العلى علود علمن ان كا فعلاعليا كاغلب وماتحه اى في المرتبة التي عتبرضها اتسام الذات بهذا الاسم وي مرتبة الجمع لأ هوفكيت بتوهم لسبتالي غيريه فهوالعلى لن اتله لا لغير يداوعا ومح فالحالى عن اي عن ان كان من عاد عنه أد الريفع ومأموًا ي د لك النبئي في تلك المرة بمَرَّ المعوادَ لافتي سواه لنفسيه العذول اثبت العلوالذا فبالمتى سعامنف مرتبالجه أوادانيثيت لدفه وتبذا لغرق والخلق ايضاباعتبا واندعين الحق بالحقيقة فى هن المرتبة فقال وهواى المن سها ذالم فن بالعلوالذنة تزهينا لوجود آلذا لى الذى هومن حيث تقيده بتعينات علىحقائق الاشياء ومن حيث تقتيل وبتقيدات عينه ووحيداتما عان الموجودات حقيقة ووحودااو نقول موس حيث الوجود والتحقق دون العلمو التعقل عبر الموجودات فان المطلق عين المقيدة في التعقيم في التعقل فالسم المحدرة التعل العلم المفارّ بنيهاويين العلىلن اته وليست تلك المحدثنات الاهرمورى لحق سيعانه في مرتبة الفرق ايضاه والعل علودات لاعلواضافة اذلاغيرم حتى تعتبر إضافته اليدلان الاعباطاتى لماالعدم الخادج الثابتة صفة الإعبان فيهاى في داك العدم ما شمت رائعة من الوجود الخادى فهى دأيما على حالما في العدم فلاغير في الوجو دختى يكون علوائحق بالأضأ اليه ونؤوض وجودها ايضالا يلزم وجود الغير فانها ايضا تكوز ضنينا من صويقيلما تتم تعدادالصوراك أبنق المحورات وتكثرها فان لكل موجود صورتا خاصة والعاين المتبلية فيجموع الصور واحانة ظامري والجموع بلمن كل جزء مناهن حيث نقيلا بالمنةف المجموع من حيث اطلاقها اوتقول ظاهرة من الجمع بالنسبة الىمن

كان وجود الخلق فى نظرهم الالوجود الحقوظاء فمن لجوج وبالحد قالجيرج معابالنسية الى س جديد بان الأمرين واذاكان العدن واحدة في جد والكرة واغاهد في الاس الدو ليس مناك الأعديه مطلقة وتعديديه يالعان للتعينة بموسأ فاذاله تكريالكتزة في العين يجب الثكون فى الاسماء باعتبان صوصياتها الترهى التعينات لا باعتبام معض الذات وفي اي لا سهاء ماعتبار تلك الخصوصات النسب العارضة للعان الواعدة من حيث ظهورهامن صورالموجودات وطريما فها وهي آى النسامة عدمية بالنسبة الى لغاريكا وجودها مفي وزاعن وجود ألية سيعانه وان كانت مرجا مقائزة في العقل فوخود الكثرة اى تبوتها يكون من الأسور العدمية وليس في الديخ الاالعبي الواحل الذى هو الذات توى متكثرة بايضا ف تلك لامورالعد مده اليه فهواى الحق سبعانه مع كودله فى عاين الكنزة العل لغفسه كأ بالأضافة الى عايرة فما فالعالم اليضاس مناة العيثيتاي مرحميثية كون العين واحدة والكثرة المشهودة عدمية علواضا والتارعلو سناته والكال من حيثية اخرى وهي حمة الغدية واعتبادالكثرة المعلواضا فقواليه اشار بقوله لكن الوحوي الوحودية والاعتبادات المتمنا فتراقي والخال مناوتهم كرزه اعليه يترفيف بالنفاضلة بيضرا على نبعس فعلوا الإضافت وجود والعازل عدة مزيت الرجور النثايرة المتفالفة المنضادة وخللتضاة الناك اى للهود العين الواحدة بالوجوة الكثيرة نقول فيه اى في الحق تعالى وتتما عليه كل وجه من تلك الوجوع من حيث الحقيقة ويسلبه عنه من حيث التعين فقوالحن هوكذاية عن كل ويه اعتبار عينيته لاهو وألحق انت كما يقعن كل دمه باعتبار اخطام كانت فالانتاك والان الحق سعاته والسلب لنقسدة بالوج وقال لزرتعوق وجدمن وجوه المتوصطة نوظاه إلكاملة ولساق طاسته يطوا فتوقده بجذا موال نفسه فان بالزاعان ويوله ورازاد يسعانه زمو كالعياد ملايج والطف وفال بالديما كالمادوات

الفنفس لامولكي وتعترا حاة كاصرب فالفته حات فاختص المجيد بنيام في مراحل التحسيدان غرواكان مجموسيم الكري كات مختلفت فالجمع بني المريقة والكان مجمورية تعالم فإماخاصة كالسياد والبياض الكبش الصغيراماءامة كقول فهوالأوك الأخرة الظاهرو الداطن فهوين ماظهرفي ال بطونه وهوعين مابطرية ولرث حال ظهور تطون لحكم المفهم المموراة غيزليكون ظاهرا لمومأ ثمين يبطن عندليكون ما فأذاظهر لواحدمن العادفان فهوظاهر لنفسه فالغبرى لان داك العارف وحمين وجرة الكاملة واذابطن عن اعدمن الجاهلين وهوباطن عند آى عن نقسه لا من غد الان دلك الحاهل مظهر من مظاهرة الحابية تعوالسمي السعيد الخرازو غير داشمن اماء الحدثات عسب تذكا ته الى مظاهر كوان فيقول الياطن لأأذ إقال الظاهرانا يعنى اداظهرالظاهروانا نيتله واظهراحكا مه وإثاره ينفيه لاسم الباطن ولا يعامعه ولا تمكن من المهاداحكامه واثارة وكذاك يقول الظاهرة الخ قال الباطن اناوهن الكرم حارفي كل ضدفا ناميتيت مقتضى داته وبنعي مقتضى مانقابله وذلافتكأينا فئماسبق من لفيجيعهان الضدين منجهة ولمدتا فلات الحقيقة الواحدة يجعربين الصدرين من جهة واحدة لأسن جهتان والانقلنا الكلام الى كيميتين حتى يتنهى إلى جهة واحدة وإما إذا تقيديت بأحد الضدين فلاعام معزقة بالاخدارة المخروالمتكلم وإحداى بقول كل من الاسمان ما يقول واكعال ان المتكلم فيها واحد محكم احديدة العين وهواي المتكلم عاب السامع كما يقو على السلام في سائع فرترو الى زب امتداز الله تبا و زعز الصر ما صداري عوجوا بها وما مراثت بخالفسها فهيات لأنفس للجدانة وهي السامعة حديثها وهي العالمة بما عداثت به وقول انفد عامن وضع للظهرموضع المضه وضميرها للامة والعاب واحدة وان اختلف الحكام الساددة منهامين الحسيث والسماع والعافل سيل

الى جهل مثلا هين الذي ذكر ناه من وحلية النقس وكثرة اساميه الاختلاف وصا يعلم ذلك صورة الحق كما قال صلم إلا وعلمه وسلمان الله خلي ادم على صدرته فأ لامورالمتكثرة فيعدي واحدة واجتمعت فيهأ وظهرت الكثرة الإسائة يس لهورهان والعان الراحدة مقياة وكار واحدمن تلك الأمر وكما ظهرت لأعله بالواحداي بتكراره فيالمراتب المعلومية للعددمن الاحاد والعشه ان والمأت والأ فأوجدالواحد بنتكرا رعالعددوفصل العدد يموانب الواحد بعني احاله واحكامه منزا الاثنان والثلاثة الادرمة وغلاداك الج بمالانها مقالهان كل مرتبة مدرهانة المراتب ليست غيراله أحد المقباري كالانتنان مثلاليس الأواحد اوواحدا اجقع بالمئة الحدانية فحصر الاتنان فليس فيهسري الداحد للتكرفيه وتدم واتدواذا تجلى لواحد في مرتبته ظهر بعض احكامه الذي لديكين ظاهرا في مرتبة واحد شكالة الاولى منسلاوكن لك الثلثة تماتجلى الواحديها لمهوت بما الفردية الاولى التي ليتكن ظاهدته فيمزت تالداحل ياة والانتينة إيضا وكذا البيافي فحراتب الأحداد كلها تفاصي لاحوال الواحد واحكامه المستهنئة فيه قبيل ظهرته وابنيأا عليوان الداحد وللهاللثل الأعلى مثال بلعين بالراحلة والقره ويحقيقة المخترسد أناه والعديد مثال للكثرة لأسم الماصلة من نجل تلك المحقيقة بصدريتنة نها ويسهماً الذاتية أولكة ة كلاهاك الذا فى العلد والمعد و دمنال للحقائق الكونية والمطاهر الخلفية التى لا تظهر احكام الاسماء ولااحال لاعيان الثابتة الايحاكما اشاراليه على سبيل القنيل بقوله ومآظه حكم العددا وبالمعدود فأق العد دلكونه عرضًا غيرةًا تُرمينفسه لاردان يقعل م وكناك الاسمأة الألمية والاعبان الثابتة اكوغامستهلكة قت تعدالاحد بتلايظير من فابرة الاحكام مقايرة الافادلا بالظاهر الخارجية سواء كاهت المطاهر مخودة في

شوي تعرص الكرياى

كسد كالاعضاء الظاهرة المص الانسانية ومعدومة فهوكنه موجرة عنا العقا كالقدى الباطنيته لهاوالي هن والقسة إشاريقه له والمعدودمنه عدم اك معل ومس عيث الحس ومنه وجرداى موج ديحس فقايعه الثيثي من حيث الحس مان لابل ركه الحراس الظاهرة وهوموج دمن حيث العقل مان يل والعقل باثار وكالنفس الناطقة وقداها الباطنة وكان المقصوره بن صفاالتقسيلتني ان للظهر ديميس ان بكون محسوسا أنها دما بل يجوزان بكون معقول غيبياً فلا بهمنا من عدد نفس الدامن ومن معل وديظهر به حكم العيدولا بل الصامن واحد منشئ بتكرار وداك العدر دفنشه بسباءاي برجد العدود بسبب الواحد وتكرارة اويظهرالواهد فحمراتنه ومقاماته المتنافة بسبب العددوظهورة فانكان لكل مرتباة من مراتب العداد حقيقة واحدة كالتسعير متلا ولعث والي أودل منهما و هدمن الذانية الى لاتنان والى الترمنهماوهدس امدعشرالي فعرالها يتماهج حاب الشرطاى فليست كلمرتباة من حيث اغا واحدة مجسوعاً من الاحادلناةا الوجدة جمعتنا عادالتي الكثرة ولا يفك عنها الصامطلقا اسخهم المعادفانها وإنبانفك هذاالا سمعتها باعتبارعروض الوحداة لهالكنة لاينفك عتماماعتبار دانها واغلا بنفك فالكافتين حفيقة وإحدة والثائة جمقيقة واحدة أتزى بالغاما هنة المرانب وهنة والمراتب وإن كانت كل منها حقيقة واحدة فأعان واحدّة فليس عين واعدة منهوع من عاين ما بقى فلادين من فارق وليس الفارق هو المحدثة لاشتراكهامان الحمع فلامدان يكن الفارق مأوقيق جمع الاحارس التفاوت فالجمع باخنها اى يتناول المراتب كلها فلاينفك عنيا اسم مختف ل عااى تلك المراتب وببشأ ممتأز ابعضها عن بعض ولاواتباتانا شكامنها اىمن دواتها باعتبارتفأرت جمعياتما وتحكمها باعتيار جمعيتها الاحاد عليها باعتيار كونها والت فيعكه على كل مر تدافيها جمع المهاد ونقل في هيذ القول والقول وجود تلك المرانف وامتيا زيعضها عن يعض عنشر ون مرتبة وسيم طالا تزكب فير من واحدالي تسعة ومن عشرة الى تسعين ومأنة والف وعدرضاله احدث الموات تساعة واداله تكن الموات منعصة في هن البسائط نقل خلها الحالا العشية التكييات تركيب بعضه أمزيعض لافارة سائر للراتب الغير للتناهية وكاعجعل تثنية للائية والالت ايصأمن فبيل للتزكيب لتركيهامع علامة التثنية اومحم بدخول التركيب باعتبادا لاعملاغل فاتفك اعلايزال تثبت لكل مرتبة عين ماهومنهي هنهاعن اكالتاته كماتقل فكل مريتة انماحقنقت واحدة لحاالوحانة المنضة لناتماعي كل عددفانها منافية لكوينه جديمالا حادفيتبدا المسعة و منفية مانصافهابالوحدة ومن عرب ماقور زاء في الاعدادي الاء منشأ الإعداد متكرار وهدالولمد الظاهر في مرتبة همالمد وعرف ايضًا النانقيها اىنف كارمرتية عن نفسها سرجمع الاحادياعتبا والوحلة عان شتهاا بالهماعتنا وكونماعد والمعنى ان هذا الثبت لأينفك عن دلك النفي كما الاينفك عين الشيئ عناء عاران الحق النزوعن مشاعدة الملق ماعتدادا طلاقهو الخلق للشب به بعض بعض حيث تجليد صوالتعين والشاعة كمان الواحد المنز في مدنفسه عن الكثرة العددية هوالعدد المتصف بالكثرة بتكوا رطهوي اتد وانكان قديم والحلق من ألحالق التقييدة المطلاق والممكان والرجوب تميز العددعن الواحد فاذالاحظ فأتقيد الحلق وامكانه واطلاق الحق ووجيه فلا الخلوجين كالحق خلوبة كالامراك القالمقلوق اي فالحال والشان ان الخالق هالحلو كالعالوا مدهوالعددوولك فاشاهدنا الخالة سييانه فيكال اطلاقه وعلق فملحظنا بقليصا ولابالفيض الاقدس بصور الاعيان الثابتة وثانيا بالفيد

للقدس بصدكلاعيان الخابصة فقلت الخالق المفلوق اى الخالق بعد اعتداد تحليه وتاذله هوالخلد ق والامرالخلوق المالقان الحال والشان الحفدق هه الخالة بكان العددهوالواحد وزلك أكالاحظنا آولا المغلرق وتتشناعد وحققته ووج ودوجه ناهماعين الخالق بالتجليين المدهكورين فقلنا الخلوق حقيقة و ودرا هوالخالق كل ذلك لل فكورس الخالق والخلوق من عين واحدة فأن الحقاقة ثلث حفيقة فعالة موثرة وإحدة عالية واجية وهي حقيقة الالداكمال وسيمآ ومقيقة منفعان متاثرة منكثرة سافلة ممكنة ومح مقمقة العالم المخاوق و حقيقة ثالته خامعاة بينهما فعالة مزوج منفعاة مزوج واحدة مزوج كثيرة من وج وكن افي سائرالصفات المتقا بالةوهان المقيقة احديلة جمع الحقيقتين ولماتر الاولية الكيرى والاخرية العظمى والعين الواحدة التي انتشت منها نسيتا النالتية والخلوقية كالوليس كافاك منتشأ أمره يزول بدة فان الانتشاء منهارهم الاثنينية ملهواى كل داك المديد الواحق اعتبارا وتفاء النسب الاعتبارية عن المين وهواى كل والعوالعيوالكيرة اداعتروت تاك النسك لوحظت احكامها فأنظر العبون الكثيرة في المواد التفصيلية وامعن النظرفيها لتعلما ذاترى أى ماالانى تزاءا واي تنيئ تراءاترى وحدة العيبى الواحدة فقطفيكم رومية إلحققالي مانعة لمصص وؤية الخلزو كأثرة العيون الكثيرة فقط فتكون دؤية المخلق كمأ التاهن وويتالحق فتكون الوحدة في الكثرة والكثرة فالكثرة فالموحدة مرغيان بينع احديها عزاف عس فمقلك لموادالتفصيليت المام العيجم احق عليهما السلام ومافدى بجزالة بجالعظيم ال اسمتى بالمحتصليس أجمورة المحق مفاطبالتقسف صورة ابراهم بأابت يأمن فيكون بصورتى بوساطة ظهوري في صورتك ورؤوائي بك أفعل اى تحي لظهورفعل الحق فيك كتفعل مانؤمر ملة في رؤماك من فاي وافتاءا نانيتي والولد والحقيقة

المطلقة بالكقيقة كلانسانية التهجن التعينات الكلية لماعين ابيه فاداى ابراهيم ما الحق في صورته في للنام المصدر بي سوى تقسه ولكن في صورت استحقوف الا الحالحق سعانه اسحق بن بم عظيم بكسم الدال هوماين بها وصور تال نفس فرصوص فخيط فظهر في صورة كبتس لأجل الفداء صن طهر بصورتنانسان يعنا سراهيد واعت وهمر يصورة وللكاثنا تهديجكم ولداي بنسية الولدية وهكهامن هوعين الولد واتمااختر نتصريراً بالنعّا بل لان الطهوريصورة المتعّا بلان ابدع ثوترقى بن الى ذكومن حو اقرب الى لميداء من ابراهيد واستئ وهوادم وجوا وولدهما قال تعالى ما المالناس انقواديكم الذى خلقكومن نفس واحداة وخلق منها فروجها اى الذى وحد كذيظة فىصوركىرظهور!منتشئاً من ظهور «بصورة نفس واحدة هى أدم وغلق *من* اده ذوجه اى طهريصورة زوجه ظهروامنتشيامن ظهور وبصورته فمانكرادم حاي فكوزوجه سوى لقسه فالدوجه من جيث الحقيقة للطلقة اومن حيث الحقيقة الانسانية النوعية التي همومالتعينات الكائينة لماعينه فمنة أى موادم بالاعتباد المنكور الصاحبة والولدوالامراى العين الظاهرة وأحدثي العدداى ف صعده وال المعدودين وصورة كتزقه راوالامرالظا هرئي هؤلاءالم نكورين من ادم وزوجته ووافآ منال الواحد الظاهرق العدد فكماان حقايق العدد وعقودة مراتب ظهورالواحد كذلك ادم عليه السلام وصأحبته واولادهم انتبطه وواليج والمتسبحانه شرتوفي الأ من ذكرادم وصاحبته وولى الى ماهواقرب منهم الى للبداء وهوالطبيعة فقال فدن الطبيعة اى اذاكان الامراق نقسه واحدا غارمتعدد فمأ الطبيعة التحص قوابل العالم كلها عوالوجود الحق المتعين بتعين كلى وترفى تلك القوايل بهومن الظاهرمنها اىمن الطبيعة هى حزئيا تهاالتي هى وجود الحق للتعين بتعين كلى اولا شرويتات تنخصية ومازاينا ما تقصت عاظهرمنهامن افراده أولا زادت بعثه

ماظهرمنهامن الأفراد فانما حقيقة معقولة نسيتها الىما ظهرمنها نسية الكلى الى جزئياتك لانسبة الكل الى جزئه فلاينتقص بظهورا كجزئيات وافوا زهاعنها ولامزيد سرجو الجزئيات اليهاكا ينتقص الكل بافرازالاجزاء عناء ويزيد سرحمها اليروكذاك ويحود الحولينقص لظهووالظاهر لايزيد بروع عالي وماالذى اىليس الذي ظهوزال لمبيعة خيرها مطلقا بالموالي ظهرت في صومراتيكا في كمان لمتوسد الليوس المظاهمطاقابل هوالذى فريهومها وماهى وليست الطبيعة عاين ماظم منها مطلقا كالالالحوليس ميزالظاه كالاك لاختارف لصوا وصوره اظمهما بالحرعليما وعلى الطبيقة وهجك الطبيعة احاق الانعتلان فرحقيقها وحكها فلايكون غيزه مازم أفقرف المختارها النيئ وادديا بنق حرصور علطيه عدوالتردة واليسر مقالتني المنور ارياس فكم صوف طبيعت بالحارة واليسر فحم الحاكر وهوالصور ببزهن والشيئرين فحالحكم البيس وامان مينهمأ فالمكريغ بردلك آليس بعفالحوارة والبرودة فهاتا ك الصورتاك وال الفقتاف المكم باليبس لكنهما اختلفا في المكر بالحرارة والبرودة فكل منهما يمكر غلاف ما يحكربة الأخروا كمامع بان من والصور المتلفة الاحكام هوالطبيعة التي اختلاف فيهامن حيث داعا لابل الجامع العين الواحدة هلذا بعض النسنيومعناء طامروفي المسخية للقروة على الشيخ بل في الدِّلسنية من عايم الطبيعة اعالعين الواحدة العبودة التي ظهرت بصور للوحودات كلهابعد تعينها بتعين كأجى دين الطسعة فاتجر بالطبيع بجهر العاير الواحدة فألح أموالعيز الواحدة فعا الطبيعة إع الطفيعة المطلقة وجزئيا تما المقيلة والصور الطبيعة الجزئية المحاسري العبيمة فبهأكلها مورزع عانها التابتة ظهرت في مراة واحدة هالوجّ دالحق فالصرُّ مشهودة والراة عبرمشهودة كماهرشان للراقة فيل عالم الطبيعة صورة واحدة ومحارج دالحق فهوت في مرايا مختلفة هي تزائ المعيات الثابتة فقرار صهب ماهتلق

متعددة فمأتمه اى عندتعد دالمراتين المالمية المحددة فمأتمه التفرق النظراك لتفرق نظرتهوري فانه يقح ارزع على صوركت أفى مراة واحدة كارتوار فوصور واحداثه موايامتعددة ولايتكن الامن التين بإن المواتب بل يعلها في عان على عالما الله المذوق والوجدان فيتحدر وبعيتري بالعجز وبعة ليالعيزون دراي لادراك ادراك و امامن حرف ما قلتاه من الفرق بي المرتبتان وميزينهما والعدوالعدفانكا علهابالذوق والوجدان لويحريفة الحاطلهملة اى لويقع في هذا الرية والكازهها هذالعارف وتزييطه وزيادة العاتوج بالميق كالشعن قواعليالسلاء ريب عذيجل فانعليدا اوادالزبادة فالحيرة المسجبةعدالعلفقوله وادكان فيمزي علوشرطية وصليد فلبس عالمزيد فالعلرموص العيرة الامن مدالحل والمل عايدا لعبوالثابتة فيا اىبالعاب الثاننة الخالمورات وننوءاستعداداتما يتنووالت سيراد تخلياته فالعلى لعينى الخاتك الذى هوصورة العين الثابتة فيتذوع الاحكام عليه اى عل الحق سبعانه بسب ما تقتضيه استعداد الفافيقيل الح سبعانه كل حكم تقتضيه العاي الثابتة وما يحكم علياى عل الحق سيدانة الاعان ما فيلم أ مكراهمة انتنعونا لحق خلق يمنا الوحاى وجه ظهور وجرد الحق في المرايا الحدالة والمجالى للتعدده وتنزوالاحكام عليه بعسبها فاعتبروااى كونواعابري س لأزتها النسبية العارضاة الماعندارظهورة في تلايلدا باولليالي لي وحديد المحقيقية الذاتية وليساى المخ سهانه خلقابن لك الرحه المذكوراكة وهوكونهم واقدلاعال القلة فالمحاليس خلقا حينشن بلمنزه مهالصفات الخلقية صيحب بجاب غلاد أ فى غيبة لايشهد ولا برى وكل مايشهد ورى فهو خلق فأذكر والى كود اداكرين له غارناسان الحقيا مادوراء الصورائ لفيةمن يدرد اىس بعرف ماقلت مراليحمان لمرتخدن كبذاء على لفاعل وللفعول اي لمرتزع وامرتمل عن تشهود المحنى الواحد، سبعاً فرمواتب الكاثرة ومدير تلووليس ساديهاى ليس مدوعاقل مزالوهاين الأمن له يعه نافن في د إطن الأشياء غير محتمل على ظراه رها جمع إع اخكر بالمجمع والوحدة وشخصر تداة وقوتي آسا حكو بالفرق والكافرة في مرتة فالعان واحدة في حدد المارهي الحال العان الماحلة الكثيرة بحسب تجل اتد يتشكر وصفاعاً الانتقى عند ظهورها مالوحات وشئامن صورالكثرة مل بنفيه وبفنه و لاتن رعن تبليها في الكثرة شيئامن صور الكثرة لا وي بذاته التبلي فيه علم ان الحق سندانه علوادا تيافى مرتباة البطون والجدم حيث كان الله ولوركن مدنتي فانكة شئى هذاك حتى مكون علولا بالنسبة اليه صلما ذاتما فيمونتة الظدر والت وياعتبادا تحادالظاهر والمظهر فانكلا شئ سواهناك اسفاولا شك اصلدبهاتا الأعتباركالايستغرق بهجبيج الصفات الوجدية والنسب العدمية التي مكون للظاهريلها وكان الشين بعدما صريبقبول أيتعوا فحز إلحؤكل حكمت م المظاهروالمالى اليهدن العلواشارحيث قال فالعل لتقسيه هوالدى بكوداله الكالبالذى يستغرق بايجميع كلامو والوجودية اى الصفات الحقيقة الموجوة والنسب اى الصفات العدمية اى المعدومة في داعًا سواء كانت اضافية وسلمة ويستعموا محدثكا مكن الالغوته نعت منها اي من تلك الأمورو النسب وسواء كانت تك الأمور والنسب محمدة عرفا وعقلا وشه عااومته عرفاوعقلاوفته عاداد رض سواء كانت محدودة عرفا ومنامور وسواء كانت محدودة عقلا اومناموما عقلا وسواءكانت معددة شرعا اومنامومة شيعا لكنة عبيبيار ومألا خصاروا فأصبت اضافة المذام البعشالي لأن اضافها المةاكسير ينقلب مه التقصان كالاولد مه محمدة فالمضاف اليه تقاليانما هودوات المداميجة عن صفة المنمة مل متلسة بصفة الحرية وساك

ذلك ان كل مهمة دهه صدرتا حقيقة مخصوصة ومظهر السيرة أصر مراز الأساملالية بكون ظهور إحكام حقيقاة واثارالاسم الطاهرفيه محمدة وكالاله وانكان النسدة الىمن لايلاتي من من ويقصا نا وعدم ظهورها والخلل فيم العكس كالهداية للانبيأء ولاولياء الكاملين والإضلال للشيالهين فكل منهماكمال نسبى بالنسبة لىملفاق كماالى مايقابله اويضاده فنشا المذمة انماه خصوت المحل الذى تقتصىء بموالم لائمة فن لابكون لدخه وصداة لاقتضاء مل مك بنااته مستغنياكن الكل ويحسب شروطه مقتضيا للكل يكون كل في معلاقتض مكمته ودليل قدرته وفضل حيطته وابة كماله معفوط نزاهاة ملا لهولا بتصو فيهعدم الملايمة اصلا فلايتطرق اليهمنمة بلصاحب كال الحيطة واستيعا الوجي ولولوبو عنف منهم ومن منظاهري كان قادحا في سعاد احاطته وكعال استبعا وليس ذلك العلوالناتي واكمال المستغرق الالمسمى لاسط الله خاصة يعني المنات البحث الوجيد المطلق فالكلام ولله كما يطلق على موتيدة الألم يذلك أالكث علالن ات المحت والوجود المطلق ولأشك ان هذا الاستغراق المطلق لاالمقد بدرتية الألحية واماغير مسى الله خاصة مماعوص لهاي الاممن الحالى للمناوع عندبالوجود الخارعي الصورة أسمية حاصلة ضاميتمين به المنات تعين الهيولي والمسوري ولكن تعينا عقليلا خادجيا فان كان أي غير مسمى لله مجل له فيقع التفاضل لمبل نذلك اىمن وقوع التفاشل بان على ويحلى بحسب ظهورة في بعض المعالى بجديدالا سماء كالانسان الكامل في بعضها ببعضها ومايظهرفيه ببعضها ايضا يقع فيهالتفاضل الكان اى غلامهم الله صورة فيه فتلك الصورة عين الكمال الذاتي المستنعرق لجميع الكمالا تتكاف اى تلك الصورة عين ما ظهرت تلك الصورة فيه بحسب الوجود والتحة قود

عبترو فابواعمأسو كالحقحت عرانفسهم وثأنيامن كمكل انبياءفي ابراهير عليلس حيث غلب عليه عيدة الموجتى تنبرأ عن ابيه في الحق وعن قومه وتصدى للغ ابنه في سبيل لله وخريون جميج ماله مح كارته للشهورة لله سيعيانه وآنما قوتها بالحكمة القدوسية لانهوجب الديزكوبيد المصفأت التاني يتقالس ليتباحكم الصفات الذربية وراتها واول مظهرها الانسانية لتكبيرا مرتنة المعرفة بالذات فالهالسلوب لايفيد معوفه تامة اصلاوكان الخليل عليه السلام اول مراة ظهرت بمااحكام الصفات الألهية التبوتية واولهن حازالغلق بهأفله اولية الظهور بالصفات كالألهية الثبوتية بمعنى نهجتنيتته كساالذات بالصفات لحنءالمناسبة وردقى الصيبيان اولمن يكسى بومالقيمة من الخلق ابراه برعلب السلام لاناه الجزاءالوفاق وإنماسمي الخليل بعيني ابراه بمعليه السلام خليلا أتخلله وحمره خسوما اتصفت بدالذات الألهدة والمراد بخلله الصفات الألهدة وحمره الاهادخ له في حنواتها وقيام معظهم بإتما واستبعاب مراها عيث لايشان تين مما المتنازطان تكونظه وزلك الصفات فيهمل وحهيكون جهدا لاطلاق والحقمة فهافال يعلجهة التقييد والخلقية واستشهد لماذكرة من القلل علوجه الاستبعاب في وجه السمية عاقال الشاعق تخلات مساك الروح منى اي تخلت من حست محسدك حسير مسالك وج من القوى والأعضاء بعست لم يبق شيئي منهالودها الهومه اىسب عناالقتلاسي كتليل كائنا من كان خليلات لما كان لكان القبل المذكور في وجه التسمية إمرام عقدًا مثناء في صورته محسوسة ولم مكتت بالتغيل العقل للعهوم والبيث للستشهد به توضيعًا المطالبين فقال كمآيقل اللون الذى موعرض للتلون الذى موجوريك فيددلك العرص حلول السران فيكون اى بعمد العرض جميت يوجد جرهره النسف هرقائر برحال فيدفلا بغارا

ومناله ضرفيسته فالمؤرث علجة ائمماهه اي ليسه يؤاك التخلا الماثيا التعلام المن المتلون كالمكان والمتكوراي كالقيل الواقع بإن المكان والمتكور ماك يكون ماك يهماقاس من خيرام تزلج واستيعاب واغا نفي الننيية مما تلاتقل العب فاتدعن تداغل لمتكر الكان معان الحق سيدأنه كماانه ماذعك النعكون بذاته وصفاته ظرفالتين اومظروفاله كذلك منزوعن ان يعل شببا اويعله نيئى حلول السريان لان القمنوم والالقنيل تصوير كال المالمة والمستبعا وهوفي الصورة الاولى لاالثانية اولتغلل لحق وجود صورة ابراهدواي صورتالوه والت الروحانية اوالجسمأ نية الدنيوية أؤلاخر ومةوفي بعض النسنيرولتغلل الحق بالواو فالوا وبناء على المحلم السلام مامع بات التقللين ا وبناء على ان احد مما يكفي في وجهالتسمية وكل معطعناعلى قوله وجودصورة ابراهبداى ولتغلله كل مكرواز يعيه طهوره وانتشأؤه من دالف آى من وجود صورتاء في اى موطن كان و داك مان يتصعف سيعيانه بذلك المحكولة ثرفي ذلك الموطن وآنما قدرا لحكه والصعاقومأ وكرومطلقا فانتلك حكريتصعت به العدر وتنظله المخ يسمها نه موطنا باعتمار وعاتكا الصدرالوج دية نظهر ولك المكرية اي عن الله طون والياء للسحية اومعين في الانتقابالاالى موطن إخرفلا يخلل في موطن كل صورته كل الحكام مل كل حكويص إدبتعناها الى موطن النشاة الروحانية ولاالى موطن النشاة الاخرورة ففرهاين الموطنة كالم يتخلل المخ وبيها ذاء تلك الاحكام المذامومة وانجالا يتعدى موطر المنتبأة للحسمأ تدة المدنيورة اليهما شهزورضي اللاعته تنال أكة بوحو والعدوو اتصانه بصفاته نتوله الانتحار أبتى يظهر من ميث تعيينه وتقدير الطهور في على العبدر بصفات المدرتات يعنى الصفات التى الصيطرور يرسيمانه بهاالات

هن النشاة الدند بقوا خارباناك الله رعن نفسه كما قال سيمانيالله يستية يُ عد ومكولاله ومرضت فليتعدن من صفات النقص ويصفات الماج لكن مكون دلك النقص والمن م النسب أوالي غير كالأالمه سيعانه كماسيق تقرّ ولك ونورتغلا العددوج والحق بقدله الأترى المغلوق بعنى الانسان الكامر بغام بصفات الحق من اولما الى خوها تخلفا وتحققا سوى الوحوب الذاتي فائه لأقدم المحادث فياه وكلها اي كل صفات المحتمن ائ ثابت المتى سبعانه باعتدار تعين وجردتها ولماكان للفاوم من اول الفص الى مهنا ان العبد يخلل ارزومفات المحة سيمانه والحج يتيلل تارة صفات العبد فلكل منهما صفات تغائر صفات الأخوا دادان ينتاه على ان صفات العبد الطراجعة الحالحة فأندبين مرصورتين وكلهاحق لداى لمغلوق الذى هولانسان الكامل كماهي اى صفات المعدثة حق الساحة وصفاته بعض من صفاته فاشاراوكا الى رجو والمام داليه بقولة الحلالله اى الحمال الناسل كل عامل ية وصودية ملك المعتقال مختص بهلا يتحاوذالى غدره فوجعت البهسهانه عراقب النناء انتهاءوان كاده متعلقالغير ابتداء من كل مامدو محمود وإشارة انبالي رجيع المامد وللذام كلها المه بقوله سجانه واليه يرجع الامركله فعماى هذاالقول منه تعالى اوالأموالوا جعالمه المفهوم من عن الفول ماذم من الأمور وما حُمِد منها وما تُعداى في الواقع الاامر محمودا ومن موم فلانكور المرازالوا قع الأوبرجم اليه نثما نصرحه كماذكر التخللان للذكورين في وعد تندمة الخليل عليلا اوا دان يشيوالي ان احدهما نتيجة وبالفائه سوالا فرينته فتقرب النوافل فقال اعلانه ما تخلل نبئي شيئا الاكاكاليث متغلل سمفاء المحمولا فنيه اسدفي متعدل اسمر مفعول فالمتخلل اسمقاعل مجيب اىمستور بالمتخلا اسريفعول فاسطلفعول حوالظاهرو اسمالفاعل هوالماطن للسنوروهواى الياطن غذاءله اسلاظاهرة فتفاشكالغاة فالظاهروبقوى الظاهريزم اورد ضمثاكا محسوسا اللتوضيح فقال كالمابيقظ الصوق فتربوااى تزدادالصوفة بماى بالماء وتتسعاى عتدى ألاطراف فانكان الحق هوالطاهرفي نظرالعيد النبلى لماويرا وظاهرا بالفعل والتاثير ويرى الاحكام والاتا مستندة اليعلالى نفسه فالخلق بعنى دلك العبد للتحلى له مستورفيه غيطاهر بالفعل والتاثير لايستنداليه الاحكام والاثار فنظرتها بكونه الدالن الظاهر فيكون الخلق بعنى دلك العيد التجل لمجييع اسراء الحق وصفاته س سمعه وبجاري و جبيعلسيك من الاوادة والقدرة وغيرهما وادراكاته يعني علمه المتعدديتها يعلقا تدهده تثيية قرب الفرائيض وان كان الحلق يعني لعيد المتيل إرهم الظاهران الاستنادفالحقمستوريا لمن فيكلاب تنداليه نيثى فى نظرة الإللالسة فالحق سمعالمان ويعمر وويده ورجله وجماع فواد وجارحه وهدنا نيته مافرب النوافل كاوردن الخبرالصييرص اناءصل للمعليه وسلمقال شادة الى قرب القرايض ان الله قال على السان عبى وسع الله لن حل وقال هن وبدالله وإشاول يدة ومن انه صلى الدعليه وسلم قال حكاية عن النه سبعانه اشارة الى قرب النوا لانزال العيده يققرب الى النوا فل الحديث تقرأت الذات الألهية لوتعرت الخاجية عن منة النسكلساة بالاسماء والمنات الاحقة للذات بقياسه الياميان العالم واستعدادا تمالوتكن المافات الألهدي عارة عن مرتبة احديد جمع هات النسب التى فى الاسماء والصفات فلولو تعتدهان والنسب لويغي الاالة كالهية التك يشاراليها بيعهمن الوجه وإننفت مرتبتها التهمكا الهية ق من دالنسب احان تها اعالنا فانه لا تقع النسبة الابالم تسبين فلكل منهما دخل في تحققها وإن لديستقل وهن إهوالمراد بإحداثما والمراد بالاعيان اعم

ب ال يكون التقطية اوموجودة عينية فال بعض هن والنسب الحق الن بالنسية الياعيان الثابتة وبعضه أيلقها بالنسبة الى لاعبان الخارجة فغتن عملناه عالدهيتنا المااعصاناه لعبوديتنا وكوننا حل تصرفه جيث اتصمت بالنسب اللفية واطلاق لفظ المالور عطالعبد خلات مأوتوله المسرون من انعالا له معنى للاله موهوالمعبود وكانه رجهالتكاحظ في الالمعنى التاثيرو التصرف فهأسواء فلاحرم وكون اسطلفعول مناه هالعيد والمغس لأحك إنياس استحقاق س سواء لعبادته وعيودتك لأبكون اسمالمغواف عندرهم الالعدور فالانعرت المتي سيما نهمون ميث مرتبته الأهرية حتى نعي ضن من صنت مرتبة عبوديتنا ومالوهيتنا اى عتد عدم معرفته الى حايد وجورمعرفةنا انفسنا ونتفى هناها فين نعري في يعرف هوقال صلى الله ليمن عرب نفسه فقداعرف رباءوهه صلا لله عليه وسلما علم الخلق بالاله فالامريح ماهدا غارعنه سيعاته وبعدرماء فتهدن افال بعض المحكماء واماحامدالغذالي ادعوا ندبعوت اللهمين غلانظر في العالمام من غير استتكلال بعطيداستكلالابالمؤثر عليالا ثراومين غيرملاحظة لصسواءكاب بالاستدلال ويغير وكما فالتضائفين ومناغلط منهم لادمانكان المرادالتا فلاشك الكالمومة امريسبي للاهكن تعقلها يدوك المنتسبين الدس احدهما العالم وانكانا للح الأولى فقيل وجه انفلط ان طريق اهل النظرام الاستدراف بالأثر علىالمؤترا وبالمؤثر على الاثروامؤ ترافئ سبيان ليستدل بوطيفا فصرطري معرفته فى لاستدال بالا شريط الوثرواة ترهواها المفالا بعري من غير يظرفي العالمة نوفش فيله بإن الكلام في مرتبك الألومية لافي الذات الجيت وعكن الاستلا عل ألمريته بالمؤثر فيها الذى هوالدات المحت بالتصوي اكل الدات تمديض

الصفات كوجيب الوحود مثثلا ويفرع عليه سائرالصفات كما فعلوا ذلك وعلى جعموع الدات والصفات والأثار واحدًا لعد ولحدكما صدرت مسالها تعفقعت مرثدة الالوهية من غيراستكال بالعالم على أوان كان لابد فيه من ملاحظة العالم وعكن اديجاب عندمان معرفة النات الحت يسندل عاعلم رتبة الالهميتهن غير فطرفى لعالميالاستكال عليها غيرمعلومة بلعامها معلوم عنداهل النظرفالحكم صعدة معرفه تلك للرتبة من غيرنظرفي العالم يكون غلطا غيرصعر يعميس دالد في عالي اهل الكشف ولذاك قال النبي صا إلا المعليد وسلم بالله عرفت الأستياء حاي قيل له يخوف الله وكانه الى داك يشير الشيخ حبث يقول نعم نعرت من عبرنط والعالم كات فليمة اللية لكن لايعرث الماله حتى يعرث المالوة ويستدب يدعلى الوهية فهو اى المالوة الدليل عليه اى على الاله من حيث هواله وإذلك مع علل ماخرذ من العلامة التي هى الدايل تعيده من افئ الحال وفي بعض النسيز في تا في حال بنا اللام اى بعدان عزوت بمالوه يتكاثالة توهت ليديكلية لقة فيتماي بميترك بزرلاكشت وبعطيك هذا الكنتف الوافغى مقام الجدء بعد الفرق الدائحق نفسه باعنها وصوم نفينأته وتقيداته كان عين الدليل على نفسه باعتباد مرتبية اطلاته فات كل تعين بالفوورة مسبوق بلاتعين وكذلك موخصوصيا تدالتوبندة عين الله علمنسب الوهبته فان خصوص كل نفان تقتضى بنسبة خاصاة وصفة معنتروا العالوعمات عى قوله وان الحق عطف تفسيريعني ويعطيك الكشف ان العالم يحميع حقائقه الموجودة فيهلبس لاتجليد الوجودي بالفيض المقدس في صورا عياهم الثابتة التي بستعمل وحودها اي وحود تلك الأعبان مارونه اي مارون ذلك الم الوجودى كالاعيان للوحرة ليست الاصور يعليا تصبعانه فيهاولا فرق بيهاوين الحقالا بالتقييد وإلا طلاق والمقيد دين المطلق من وجه فهوسيعانه عاين الكايل علىنفسته وكذلك بعطيك الكشعنة ناه يعنى العالم يتنوع انواعًا مختلفة ويتصورهم الماواى يقيل صورامتيا التناقية مسيتنوعات حقائن مذة الأعمان الثابتة التدعة بتنوهات نسب الالوهدة ويحسب شوهات احلقا فهوسهانه واعتدارتنها تغنوره في صورالعالم دليل على نسبة الوهية كماكاك من حيث نفس تجليه فيها دليلا على نفس إعلى الالتمهود في من الكشف ليس الا الحق مبيماً ن يتجليا تالختلقة المتنوعة بحسب اختلافات المحالي وتنوعات المرائي فيشهد وجود المخ الواحل سب انصيافه باحكام المجالي وللرائي متعدة ومتكثرة وهدن االشهودعك نوعين آحدهما ان يشهد الشاه اللوج داكمة في احيان الموجودات الخادجية ومعظاهم الحق موجودة في اعدا فلهد الحق بها وفيه ابحسبها غوامن الظهور وخروامن التجلى وتكآنيهماان يبشهد بالمشاهد الوحود المحترفي عجالى الاعيان الثابتة ومرائها ومخجع ويتجر فياعيانها باهى علىعدمها الاصار ووجودها العلمي فيمالوجود الحق بهامختلفا لصور فعلهد ايكولل دبجها فرتول يستحيل وجيدها بدونه ظهورا كامها واثارهافي ويح الحوك وجدهافى نفسهافا نهاماشمت واتحالة الوجود فى كشف هذا المشاهدة هذاالكشف كما نبهنأ اكفا فأيحصل لنابع بالعاريه سيعانه مناا نعالم لناموة فينايا سائه الوجودية وعن عبيد الممتأنز ونعن تلك الاسماء عضاحون الماويوا ويقاء فانالوله نعلى كالوهية كيعني تيسرلنا التوحه المصالكلية المفقى الى داك الكشف والاطلاء تمياني بعده مدارا كشف الكشف الأخروهوكشف مقاطلفوق بعدالجمع ودييمي جمع الجمع باعتبادانه بمع الجمع مع الفرق فيظهر إنك صورتا فياداى في الحق سبعانه ومراة وحدده فيظهر بعض فالبتض في مراة الوحد الحق فيعرف بعضابعضا ويميزاء يفترق بعضاعن بعض ميث يقعبد بهمادابطة معرفاة علطبق التعارب والتشاكولوا تعيين فاعاله وواح موافقين لماكات في

ستعداداتنا فالخضرة العليمة واذاعرت بعنسا بعضا سراء كانت هذياليدفة فيمقام الفرق قبل الجمع اويعده فنامن يعرف ان في مراة الرحود الحق وقعت هذا المعرفة تنآسا اىلىعضا ببعض ويؤلاءهما زياب الكشف الثاني الذي عومقام الفرق بعدا اجمع ومشهوده وصورالاعيان النابتاة وامتلاتها في مراة الوجد الجمعة من غبر إنقالهامن العلم الى العبن ولكن اثرت في مراة الوحد دالحة من حيث قبولماوصلاحيتها لاثا رتلك لاعيان صوراوامثلة يحسبها الحاهل محودآ عينبة ومنامن عهل تلك الحضرة التي وقعت فيها هذاه المع فالا لتعلقة بنابآن يعرف بعضا بعضاوهي حضرته الوجود أمحق التيه كالمراقة لذا فهوبرون صو الفرق وبعرفونها متماز ابعضها عن بعض ولكن لا يعرفون انهاظهم ت فيمراة وح المحق وهؤلاء هوالمحدد ن الجاهلون بالامرط ماهوعليه ولهذا استعاد دحيه اللهعن علم فالماعود بالله الااكون من الحاملان وبالكشفان معاري كل واحد من هـن بين الكشفين على انفرادة فعني للعيدة اشتراكهما في هذا اكدلا عدوا ستقلال ولحد واحد منعدا ماعكامة تعبعاء أالابنا لايا تخن بحك علساً بنااما بالكنته عينه ول فلاتا فيه تجليات الوحيد المح للتعديد وعنته اهيانناالثابتة فاكح كدعلينا مالوج دونوابعه هوالحق سيمانه بتلك التملمات لكن كاتقتضه اعاتنا فلايحكم عليكالابنا لهدنا الحكم بضامه أنظله وللسات استعداداتنافتى لونحكم علبه نفالى باجراء لاحكام علينا لديجرها علينا فيأعيقة خن محكم علىنا بذاواما بالكشف الثاني فإلاثًا فيه صورا عيان ظهرنا في مراج الوجو دائحق ولانظهرناه تعالمرا ةالأكما نقتضيه عياننا فهولا يحك علمنا بالظهور اكامكافينابا بخون فللدمنه بلسان استعماداتنان محك علساع فاالحكم فبالحقيقة فخن نحكم علينا بناولكن مناالحكم في ما تابعال مدرت ولا مكون الافيةاى فى الحق ومراة وخررالطلق فاتام الونظهر فيدلم فوجد ومالدنور لمهجر علينااحكامناوا حوالناولذلك فالنعالي فللهائجة البالغة يعنى إلحيان الذين ليتكننف له وحقيقة الامرعام الموحليه اذقالوا وم القيرة طعن تعالى أم فعلت سأكن اوكن اواحرت علىنا اعملا مخصوصة ادتنا الى هن والسندائد امورام بالأنوافة اغراضهم فيكشف لحي على البناء للفعدل والمفاعل وارد المالحق عن ساق اى عن امرشدىدنشاق وهوان دلك من مقتضيات اعيا على خلاف ما توهم و وهواى الساق هو لأمرالن كشفه العارفون اى علمة ظاهرامكشوفاهنااى فحالدنيافيرون اى المحربين ان الحتمافعل بهم مااعة مال لحاب انفعله يهمومالا بوافق اغراضهم ويرون ان دلك اي ارحوه انه فعله بمرمنتلنتي منهم اىمن اعياهم الثابتة واستعدا دانهم الغيبية لازلية وقابلياتهاالور دية الأبدية فأنه مافعل بممالا كماعلى معماعلهم الاعلما هم عليه في حال نبوت اعيا فرينند وض جتهماى تبطل جمة الجوباي على الله تعرويتقى ألحة تلكه تعالى البالغة عليهم فأن فلت اذاكان عين للمكن فابلالليثة ونقيضه لكان فأثل ة قوله فلوش أعلى الكولجمعين ظاهرة وهي ان ترجيه اعلى النقيضين الماهويستية الحقواغتيارة واكان نسبتهمأ الىعين الممكن ولحدة وامالة أكانء عاللمكن تقتضي قبول عدالتقيضات دون الاخروايكن ان يتخلف مناء مقتضاه فافائدة قوله فلوشاء لهداكما جمعين عاى بللعني لستقا منه قلنا فه له لوشاء لوفيه حرف امتناع لامتناء اليهاعلى متناء التالى لامتناء المقدم فنأسة الأية امتناءهداية الكل لمنناء تعلق مشيتسب انهجاواغا بمندرتعلومنية الاصتعالى بهكلات الاعيان متفاوتة الاستعماد بعضها قابلة المعاية وبعضتها غيرقابلة لهاوعله سبحانه تابعلا عيانك يتعلق بهالا علىماهي ليد

انفسعاء مستندتانية للعارفا شاوالاماهكلام عليه فكاجبن اقتضه المدالة تعلقت مشيته بعدانتهاوكا بعان مااقتضتها لمتعلق مشت نهدايتهأ ولايكن خلاف داك في نفس الأمروان جوزه العقل كما الشارّاليه نقدله وكري عن المكن قاما بالنبيُّ و نقيضه في حكد دليا العقل و داك لا أيقًا قامعن ادراك ماهوالامرعليدفي نفسه واي الحكمين العقولين الدبوب جودهما العقل وقع فالاصال وفك الحكم الذي كانعليه المكن في حال شوته في للوتية العلمية ومعنى قرادله براكه لدين لكة الأمرع لح ما هوعل مذي نف معنى لأبية امتناءبيان الأمرعك ماهوعله لكل حدث متناوت لتوشيت مبعانه خريات درياسه امتناءتعلق مشيته تعالى ببيات الامرلكل مديقوله وما كل ممكن من العالم فتح الله عان بصارته لا دراك لا مرفى نفسه علم ما معلما عين بعض للمكنات لا يقتضى دلك الفرقي فلا يتعلق المشينة به فلا ينفتي عبي صير فلابه كلاموعلما هوعليه فنهم العالم الذى يقتضى عبندان يتعلق المشية بهانكالامرلة ومنهم الجاهل الذي لايقتضى عينه دلك تفوكر رحالاله تلحقه القدمات نفوله فعانشاءاي مسالانل الى لان عداية الجميع فعاهناك المعان وليشاء اىمن الازلىل لا بدايشًا عداية الحميد فلانهد بعد إجمع بيابدا وكذاك اىمشل وله لوستاء وله اديشاء المتصر زمان الاستقال في وله تعا التعبيثا أين صبكم وامثاله فأ فادة امتناء امرة بتناء الشيت فعل يشاء اى مل تعلق مشيته للستفادة من قوله ان بشاملا افادامتناء تعلقها به من امالا ميكون اى من ألامرة بكون إين ألان مقتضى لاعدان لا تند لى في تدرا مدر التعلق الاستعلق الاساحد النقيض من ويتن ذلك بقداه وهي نسيدة اى ويلك لأن الم نسبة تابعة العامرة تبعلق لامايقتض العار تعلقها به والعلوسية تابعة للعاو

ويتعلق بكالاعكما هرعليه في قصه والعلومانت واحوالك وانت لمرته عيرعما كنت عليدق حال ثهرتيك ولماكان لمتوهمون بتوهم ههنأان للعلورا ليراف لعاكر فمكن ال تستند مقتضيات العياد الحالعة علاالى انفسها دفعه عايت عريه تبعيت المعلوم اعنى قوله فليس العلوائر فالعلوم بل العلوم اثر فالعلم وي بعض النسية العالدواة ولانسب فعطيه اى اثر للعلوم في العلوان يعطيه نفسه مامومليه فيعيدا فيعدا بمطابقاتا بعال فيهيئة التطابق ولهاكان المغهوم المنبأد رمن قوله فلوشاء لمداكما جمعين تساوى نسنتي للدايت وعكا التيع لخالمين وتيج لحدالحانبين بحض مضيدر سعانه لامتناع تعلق للشيقيمة الجبيع كماذكو درجه اعتناد يقوله وإغاورد الخطاب لالحي يحسب مانتواطأك ترانة حليه للخاطبون المجهون المقيدون بطور العقل وجسب مااعطا والنظر العقلى ماور دداك الخطاب مسب معناه الظاهروم فيومه المتبادرهي طبق ما يعطيه الكنثف لعدم وفاء استعداد ات الكل مذاك ولذلك كترا لمؤمنون المصدقوتها هوالظاهر المتهادرمن الخطابات الالمية وقل العادفون اصعاب الكثيرت الفائزون بادراك المرادمنها على ماهوعليه ومامنا الاله مقام معلوم مرتبة معينة فقى طراهد تعزا يتعداها والشاوزعنها فدن كان مقام وهين العقل يبقى إبدام بوسافيه ومن كالامقامه متسع الكشف يترقى دائمافي مدادجه ومراقبه وهواى للقام للعلوم اكنت اى مقامكنت متلسسا مدف مال برتاك والحضوي العلية توظهرت متلبساً به في وجودك العيني لخارج مطابقاً لما في لحضرة العلبية بمكنااى ظهورك في وجودك بماكنت بدفي شوتك أما يصران تبث الالك وجود اعلى الدي ويود التى سيمانه مراقلاهان واللاهان والمام فيها الاعتان فان تبت العالوج دالحق لاك بان يؤن الاعيان مراق وجود المترفيد

ليسعانكاافاضنالج دعلك على ولقاده المعادة فالمقرن فالمعاملة فانساك لانتمال فالمالية المناف كالمادية المتعادية المقالي والمرافاة الجريان لانذلك اعافاضة الوحدله اعالمي سعاندلاك لان مالا وحودله في حداته كعن يفيض الحرعي فارت فانت فن إومياه حكم عايد اختفيت احكامك ودلك اذاكان للمح دالمشاو دهوالحق ميمانه والاعيان مراما لهو هوغن اءك بالرحور مين اختفى وجوده فيك اختفاء الغذاء في العتذاى واعطا احكامه ويداك اذاكاك المجيدهوالأعيان ووحود الحق مراة لمافتعس علسماتعين عليك فكمااتك غداء لهفهدادشاغذاءك وكماانك تحكومله فيدايين الحكملك فالامزنارة صادرمته إعجادا واعيابا متوجه البك وتانة صادرمنك با ل مقد حدالية وكما ثنت المشاركة مان الحق تأنعنه فقال غيراتك ندم مكلفاسه اياك ولكنه ماكلفك الأعاقلت له كلفتي مجالك وبمأازت عليه يعقع كلفك

المحتصب أنهاده أقلت له بلسيان حالك وبلسيان ماانت عليه من كاستعدا كالفة مه فيالحقيقة ماكلفك الانفساف فالجار ولجرور في قوله يعالك وفز له مااندي عالى بالقول لابالتكليف ولابيسي هوسبها نصمكلفا اسرمفعول بله فالالاسم يختمن شعر فيحمد لمنى بأفاضة الجورعاق وبإظهاركمالاتي تمااولا وبالتناءعلى بكلامه حين كننزهى هباده علاختلاف درجاقمة أنيا وبالسنة عبادلاث الما واحرا مجمع السنتى القولي والتعالية والفعالية ويعيدنى أي يطيعني فيااطلب منه بلسان حالي و استعدادي من الحود وتوابعه ولعدن وشكر العداد تداويما دتى له في الظاهر اقامهمد ويعوم وعوقه واوامره ونؤاهيه وفي الباطن فبول تحلماته الناتية والاسمائية فكان اطلاق العبادة علالتي سمائه بناءعللنشاكلة والافالشيد كمايع لممن مولفا تلمس الادباء للقكتدين لالفاريان ففي حال ايء حال تجليه على في المراتب الألمية اقربروفي عال أو التجليد في الأعبان الكونية الجديد والكوافي ماننا فحالم تنهة الألمية وكان هن ابلسان حال الحيربين والا فصاحب الشهوديراة في لل شير ويقر مه فيعرف في جديد المواطن وانكره اي لاعرف في بعضها النكرة ضدوالمعرفة وقدنكرت الرحل بالكسرنكرا اونكورا وانكرته واستنكرته كالهقعف تقوله انكروا مأ فقة الكادر من النكور اوبكسرها من الانكار عيدا كالم بعن الجيثوفي بعضهاأى لااعر فه وتعدم أنكرة اعرفه لاعد فالثهد وشاوداعا ناف المجالى التفصيلية فالى اى من اس يتسف بالغنى مطلقا وانا اساعل وراسعداة اى انصرة واعينه في ظهوركمالة الأسمالي فتروت الفنى له انماه وماعنيا والكمال الدافكة مطلقا إن الكالاسعاد وللساء لتوالحق اوجدني فاعله في ففسي وهوالقارة الىموتية الكمال فأوحده بعدما اعلى فنوس الطالبان واسرا والمرددين صورتاه مطابقة لماهوعليد فالعين ودلك اشارة الى مرتبة التكميل ولأبيعن

فعر مكرمينية فالله الرابية

ان يقال معنى ارجد احداء مقدلا بين عينى في العدادة و مذاك ماء الحديث النبوى عنى فوله اعب الله كانك فزاء قال الشيخ كانك اشارة اليموطن لخيال وفي بعض الفسيخ كذنك المحق بالكات اى كمااساً عدة واسعده اوجد في المحق سيمانه فاعله واوحد وبذاتى العنى لذنكوروه وان الحق وبعانه اغا وحلأ لأسعدة فيظهر الكمال الأساأ بالذيء وتعالعلم والمعرفة عاءاكرون القلة المشهورمنماً لناهلها يدايمادوايانارهوكنت كنزاعفف أفاحست الداه فخلقت الخاق لأعرف ميعقق في مقصدة الذي هوهذه الغاية وي معرفته مسمانه والعامية ولماكان الخليل على الصاقوالسلام هان المرتبة التي عاسم خليلا وهي تغلله وحصره جبيعهما اتصفت به الذات الألمية تخلل الرزق دات المرزو جيث لايقى فياه تنك الانخدال الناك اى كوينه صاحب تلك للرنياة سن القرى الذى من لوازم ليصال له نقال المرزوفيان وصله أي الخلس الم ابن مستقالهم لي وهوكماقال النسيد رجه الامفالفتو حأت من اكبراهل الطريق على وحالا وكشفا معميكائيل الارزاق اى لابصال الارزاق اليالمرزوق بن قال المشادم المهندي وجالله المجلة الثرانياة العرض يدم الفصل والجزاء المذكورور في قوله تعالى يراجرش ربك فوقهد بومن فأنية اربعة منهم الملائكة واختلف فبهم وف الانساء الناوص فعل اس مسرة الراهد معميكا شيل ملاسلام ما الأراق وبالأرزاق بيون تعذني للمرزوق ان فأخا تفال الرزق الذعه والغذاء للرزوة لتلازع ميث لايقي فيرثنني في المرزوق شئي من الإحزاء الانقلامالوزي فات الفائداء هناالتخلا للستوعب يسرى في حسوا جزاء للتغذي كلها وما هنالك اي في الجناب الأفمى حزاء لتنزهه وتذهه وتقدسه عن التركيب فلابدان تخلل العليل حليف السلام بميج القامات الأكيه والمراتب الرمانية المعضمانا لأما

فانهالدنك الحناب بمنزلة كالحزاء للغتذرى فيظهر منصوب معطرف على تختلل اى لايدان يتخلل الخليل جبيدللقامات والاساء فيتله يهاأى بتلك للقامات و كالاسماءالة بخللها الخليا واتصمت كاذاته جاء وعارفي مظهر تالخليا وحاب القوله لماقللاناك فالقرك وهرتاك بالعليم بخوك لمالحوا يرحوا بيقول فلايوا ويتغلل غافغه معشللت للزجيع للقامات لأماء لألها والألهية تختلط لمرزق اجراء المرزو وصطاعل سبحآ ظهت فينادا ترمتليست شلك لأماء بلقامات كأثبتت وتحققت دلتنا الكشفة الوجلانتاللا طماقلة افخرناع تباراعياننا اليخوة العينة مظاهر لااليما باعتماراعيا ساالثا بت فان منطهر بيتناللن إت الألمية واسمائها انماهي بواسطة مظهريتنا لاعياننا الثابتة فان الذات الألهية اغانبلت اللا بصوراعيا ننا الثابت ثعيراسطتها بصوراعيانناالخارجية ولبس لهمظهركامل نام المضاهاة معالظاهرفيه سوك كوني امى الكون الحامع الذى موياعتبا رجيعية حقيقة ادم وباعتبار تفصيله حقيقة العالموا غااضافه الىنفسة لأنافام مقيقة الكلية فغسم صيف اعبانا الموجدة فالعاب مطاهر لماى لخوسية فالمناهن هن والعالم سنآمن حيث اعيانا الثانة بالمظهرية فكراخن من هن والحيثية مظاهراً الثابتاة كذلك خون من هذا الحيثية مظاهرلوحود الحق سهاده ومكن ان يتكلف ويقال كلة بناء ف كلاصل معدودة خففت لفه ورزة الشعر كالاناء في البيت الأخبر وللراد بعالمظهر فان المظهر للظاهر مثيل بناءيسكر فيه فقدله فحن ميتداووبناء خبر والكاف في قوله كفن فادة تشديه الحق تعالى اعيانناالثا فكود ذواتنا الزارجية مظاهرلكل واحدمتهما يعضفن باعياننا للوحوذة العين للحق سبحياته بنااى مظهركما لأعياننا الثابتة في العلي فكما ١١١١عا نتا الثُّلّ غاهرة في اعياننا المرجود وفكذاك الحتسميانية فالمرافية أرهانا الوجه الالمهزل وتكلف لكنهميد فعجيب الإيطاء عدالقافية وعدم المتاسية بين فولف لهوضن بناذان للناسب ان بقال فضن به اوضن لنا اوتحدر بناكما وقعرة بعيض النسخ وكانه تغدومن بعض للتصوف التصميل قاك للناسية فلي وجهان اي جهنان و حينينا لاهووا ناآى احلىهما هويته الغيبية للطلقة ونانيهما انائيتي العينية الشغصدة اللاحقة ايامأ فربالوجة الأول ناينتي مستهلكت في هوية معرفي امتياز بدينا فلار يويية ولاعبودية ومن الرجمالة افي عصل لامتياز ويظه الراقة والعبودية وليس له انابانا ى ليس له سبعانه انائيتر تقيل وتخرجه عن لا طلاق بسد القديه بانانين للفي تذالت عصية ولكن في اي في انانيت مظهرة اي ظهورة فيلحقه اثاثيت ببسبب ظهوري فحانانيتي ولكند لبس منحصوا فيهافان المطاة بظهر فالقيدامقيدامن غيرتقيد بدويوزان يكون لظهراس ومكان وكلية في تجريدية متناجا فى قوله تعالى لقد كاك لكه في درسول الله اسوة حسنة فقور له كمنتا إنايكمة الهمز تزبيغى خزانانيتنا القياتة مشللا ناءله يتالمطلقة فعى ظاهرة فينا فتعينه بناكته بزماق لاناء بالاناء قال الشيخ مؤسيد المديد الجندى شعر يقولون لون الماء لوي انائيفة المالان من ماء انايلالون والله يقول الحق بلسان عبده في ساع العقايق فلااتكا رعليداد الكلم شله من اللقال وهويهدى السبيل للوصل الى فهمها و قبوله المن بشاومن الخلائن فلااختيا رلين اتخذ طريق المدايدة اوالضلال-فقر حكمة حقية في كلمة المحقية وصورض اللهعنه هذاة أكحدة بالحقية لأن اسحق حمل مأزاه ابوء عليهما الشارم في حفرًّ اكنال حقاثا ينافئ الحس حيث استسلط للدجوله وااختصبت به ثوانه ريض الله عنه أورده منه الحكمة تلواللكمة الهجية لأن الحبة للهجمة نسمة ال المهمين الذين عمر من لارواح المجردة وه الا الحكمة متعلقة بعالع المثال الذي وتلحاله وام قداوني مصدر مضاف الى مفعوله يقال قداء وفاداة اذا اعطي فداء فانقتاه وهومينداء خبرة ديج المايج الأول فيتالذال مصدوالتا بكسرها مايتهيأ عللنه وجعل بعضهم الفداء بعنى للفدى مبتداء والدبج بكسر الدال مضافال مثلخيري وإداد بالدية للضاف الكبش وبللضاف البديسي ولى التقدينين فالجله اماخبرية اواستغهامية تتقديراا ستفهام للتعب ودهب بعضهم الماك الفداء خارمبتداء عدوثاى نفسون ابنى وفوله ذب بسالال فيهماور فع الأول خبر بعد مخبر وقوله نقريات استان استان ويقرب بعالى الله تعالى متعلق امايالذ بجان كان مذكوراتص يعاويما يفهم من الذبي الموال والثاني والنوتو الكبش الثواج بضم الناء المثلثاة صوب الغنوس كؤس انسان والنوس صوت سق الاسليقال نست الاملالى سقته يعنى اين مرتبة الثواج الذى هوين خواص امكيش وهوصوت طبيعي لهمن مرتية النوم الذى هومي خواص الأنسان من جدلته الحد ب للشتمل على الفاظ فصيع دومعاني دقيقة والحان الطيفة فكما بين خاصيتهما من التفاوت الطاهروكذلك بين داتيهما فاين الكيشر ويَ الأنسأ فكيت يكوي فلاامله والفداء ينيغ إت يسأ ومحالم فدى عنماعه إنه دهب لىكوت الذيج اسحق عليه السلام طائفة كثيرة من السلف واليهودة اطبة ودهب الالثري الحانه اسمعيل عليه السكاح والشيئز فها دهب اليه معن ورفانه مقتضى مبشتر مامور وعظمه اى الكيشر الله العظيم حيث جعله فالع والنبي عظيم عناية بهاى بالبشراوينام شنوار فريدخل فيالنوصاح خولا اوليالا ادريفان فالياء اكتفاء بالكسرها المنسخة للقروع على النتية وفي بعض النسيد لوادرمن اي ميزان اي لوادرمن أي ميزان وقع مسن ميزان عناية الله بناء وين ميزان عنايته بالكبش وانماجعل عنايته بعة انه ميزا فالنبعذ اينه تعرب مقاد تزادت أمرمراتها كما يعرف بالميلاك

اوزا تهأوكا تشك الداران جمعورانة بالفقيتان وهي ناقاة اويقرة تغريكة اعظ من الكيش قعة ولم ذاصارت عوضاعن سيعترس الضيايا وقد انزلت اي الخطت مى مل ديجها عن دبحكيث بلقر مان لا نه جعل فل ارعن بنى دون اليدن ويه تقرب الى الحق دونها فياليت شعرى كيونياك من اتله تنغيص كميش إغاصغهم بالعظم اشارة الىحقارته بالنسبة الىالمفدى عنامالذى عترعنا بفوالعرضليفة رجس بعثى استقرب وعالله فكالابيات السائقة حعله فداء ليني الفدر دام المناسية بينهما وادادي فعذلك لاستغراب فقال الوتدران كالم اى امرالوج دديه اى في دلك الأمرمرتب اى واقع على رتب خاص وفاء اى كما وتمامية لمعض لامو والمرجرة لأرباح اى لاجل كسب ريب الشرون فان لارياع بسى المبز كسب الريحيفال تجارة مريحة اىكاسمه الرج ويقص وعدم تمامية لبعض اخرمنها لخسران اى كنسران داك الكسب ولحاصل اين بايطلوجودات تفاواه نرتيبا فالشرف لخسترفقوله رتيبنه ارقع لؤفاء معماعطت عليفاعل للوهه بتدأوش جثر والجلتخرة إولفول معناء انام الشعن والخسته فيأع فيالكبشر متياجي اتعرق رتيتم فيماوفاءتماميترلكب بجالشرب بالنستدال بعض هكافناس لحيجانيون فاظلكشراش فأ وتقص عدم كميته لخسران دلك اكسب بالنسبة الى بعض اخروهو النبات والم فأنهما اشري من الحيوان الذي من جملته الكيش تعضر عرب الدفى بد مرتبته بقولد فالضلق من المولدات اعلمن جدادنانها باسرما مقطورة علمفق الله كنتفا وشهود ابحسب النات واعلاه أفيه فاه العرفية الذاتية الفطرية اكرادفانه لس فية تغيراصلاعن فطرته الأصلية بيل على الكال انقادة لله تعالى وثباته خت تصرفاته وبعده اي بعد الميلادونه نبات على قل رمنة عملو عنوعه لظهوس قوة المهونيه وأوزان اى اقد ارمعينة بتعين صفى او

نغصه بحسب اختافه وانخناصة فاعالوزن ابضاهوالقدر والمرتياة يقال فلات الوز بالمعندال الطاناي لقدرلة ولاقمة عنده وافاكا بالسات بعياكها د دونكا ته زادفيه على اصل الفطرة الجادية القووذاك نوع تصرف لمبيعي بيضا اليه فبقدره بالاتصرف لاشافة ينقص معرفته من معرفة الجادفانه اذاكا بأحب معرفة وفقاو كاليعد بالابصار فاودهن التصوف والاضافة حاما على شهودة المحتقال ودو الحس بعنى الحيوان بعد النبت ودونه لوسادة الحس والحركة الأوا دباة فيه وإضافتهما اليه فبقد رهما ينقص معرفته لمأ عرفت في النبات والكل اى كل من الجادوالنبات والحيوان عادت بخلاق وهوا كشفارى معرفة كشف وإيضاح برهاك كشفى لابرهان نظري فان دلك من خواص الانسان وحل الكلاول اكون الكل عاد فاعتلاقه معلوم لناكتنفا والبياء برمات لازراليبت الاني اعنى توله واما السمى ادم الذي ليس له من الادمياة الااسم وهوالانسان الحيوان تقيد بعقل وككروم تشوب الوهم انكان من ال النظر اوقلادة إمان انكان من اهل التقليد الإماني فينقص معزيته مرحولة سايراكيهوانات ازيادة الاثاوانفسية والتصرفات العرضية من الفكر والتقليد وغيرها فنقدرها ننقص معرفته من سائوالمحيوا نات فظهرمن هن النالكشير انكان ادنى واخس ص النيات والجادكنه اعله واشرون من الانامى العبوانيين فبهذاالعلو الشروع يساهل ال يكوي فداء الأنسان شريت بنزااى عاذكرنام بيان مراتب المولدات قال سهل يعنى سهل من عيد الله التسترى قدس الله تعالى سري والعقق كائناص كان مثلنا في القول يهان افاتا يعني سهل ونفسه وايامه بعينى سائرالحققين المها ثابر لهما فيهدن القول بمنزل احسان ومقا مشاهدة فيجرون ويشاهدكا مورعلماهي عليه فن شهد الامرالذي قل

شهدته يقول بقول ك خفاء واعلان اى فى السروالعلانية ولا تلتفت قراينالف قولنامن اقوال الحج ببين من اهل النظر القارين لهدوا معاب الظواهر الدين لاعلمهم بالبواطن ولاتبذ والسفراء يعنى المقايق الدى هوغذاء القلب و الروح كالمراءيعنى الحنطة للمسم في الضرهيان يعنى في ارض استعداده وا المواثين الذين لايبصرون الحق ولايشاهدون في جييع الاشياء هواى علاء العسيان هرالصم عن استماع الحق واليكون الاخرارم الذي أني جماى دكرهم مامعين لحدادكالا وصاف لتلتك لاسماعنا النبي الصورعي تهمة الكذب علااله عليه وسلم في نص قران برية وله نقالى صم بكرش في فرير معون اعلم ايدنا اللهواياك لأدراك الحقائق علىماهى عليه النابراهير القليل على تبينا وليه الصلوة والسلام قالكابنه استنحليه السلام آني ادى فى للنام انى اذبعث و المنام حضرته الخيال المقيد النحص شانه ان يعارعن الصور المثلة فيهاك المعانى للقصورة منها فلريع برها ابراهيم عليه السلام اى لويتجا وزها الى للعانى للقصودةمن الصورالمرمة فيهألنا تعودياس الذذن عن عالوالمثال للطارق كلا اخدمنك بداده يكون خفامطا بقاللواقع من فيرتعد يرفط اشاعد عليه السلام صورة دبج ابندفيرظن اناهماموريامن فيرتعب وباويل فتصدى له وكان كبش ظهرفي صورة ابن ابراهيم في المناملنا سبة واقعة بينهما وي الاستسلام والانقياد فكان مرادالله سعانه به الكبش لاابن ابراه يمزعم ن ابراهم الروم اى تقوال ي والمرتبي ويعلما صادة ترمط المتال في المسية الحاصية والمراجعة والمال المراجعة لقسات ففاله والحابل براهتم وسايقن عظان في ذكالهذا فيذا أعرب جدوهما براهدي وظنه والالميكره فداء حقية ترالن بهالعظير الذى هوتصبير وفيا عصن اللهاف المابواهيم عليه الساؤم فيشعر بهاك التصبيل المناه الله سبعيان لمعليكمة شرح فصرص الحكم وامي

صلوات الله عليه كان قبل هذا اللنام معود إبالا خناعن عالم للثال الذي من شآ التنطابق الصورالمزمية فيه الصورالظاهرة في الحس من غيرا غدار ل والمعاجة خيه الى التعبير فل اتحقو القائر والله بالكليثر التفنو الشاعف الله ترقيه مس هذا المنسديان بشاهر الإمررق مرات هي اعلمن مرتبة المثال اوفي نفسه وقليمن الوحه الحاص من فيرتوسط امراخوا والبسعانه النظهر في الحسب صورته تحققه بالفناءهى دبج الكبش وان يرقيه عن هدة المشهدة فارأه والمنش وكون في صورته ديجاينه ويسترعليه القصور منه واوقع في وهامات ديجابنه هوالمقص بعينه بناه على مااعدده من الاخداعن عالم المثال فاعتقد صيد بي ما وتعرق وا من ديد ابنه فتصدى له وانقادله اينه فظهر سركمال استسداره مهما وانشادها للهتعالى فجعل سيعانه الذبج العظيم فداكو بنه وانقدن ومن الدبج نتحقق مآ كان مراد الله صن منامه وهو يا البش ليكون صورت حسينالتق الرفهام بالفناءفيه وحصل لهالترقيص مشهده المعتأدفات المدرة والمرشية لمتكرمن عالمللثال بلفاض هذا المعضعليه من مرتبة احرى فوق عالم المثال وابعث من قليه وصورته وتخليدة بتلك الصورة وعلم ذلك الترقى ايضاحيت وفعمنا ذاج الكيش لأذب إينه ولا يخفع للنصعان والكبيان كحسن ويياله الله سبعا ماراا الخليا جليه السلام وليس فيه شأئبية سؤاير بدن الشيخ وضى لتدعته بالنسبة الى براهيم طيد السائع وكتب يعصر من اشتهر بالفضل تحطه على لمامش في هناالقامهناكلام زخرنهاالشيخ ولإاراء حقابل كالمصادري سوادساحس عاملان يقرانه صدرعنه فءالكونه معلوباوالحق فخدالت والاماعلان ابراج عليه السارم واى فى للنام المومراء مراع والدي بعنى انه اضحم اساه ولفن المدينة واهرا

علملقهمه ليقطعه وككن لمعصل القطع وهذا هوالمرا دنقه لهاذارى فاللنامراني اذبحك اى دايت اني مشتغل باغيال الدبج ولا يلزم منه تمامه وقد وقع منه في أ ماداه في المناجوطن هووابنه الانقياد للالك فلاتوالعن محمد مقدمات الدبي حصل للقصودمن الابتلاء فتداركه الله نغالي رجنته وعطاء الن بوليذير فدالم فوقهما دا تابعينه وليكلن بعياء وهما وخيالا حاشامنصب العلقعين مثرا الخطاء واللدولي التوفيق والجحب من هذا الفاضل بلمن كل معترض هلى الشيذين اللدعنه فى هدا الكتاب فان ما ذكرة الشيئة في مفتيا لكتاب من مبشرة أربها واي اورده فى مداالكاب ما منَّاله رسول الله عيالالله عليه وسِلوص غير زيادة ولا نقصان انكان مسل عنده فلاهيال للاعتراض علمه فان دلك بعد دالى النية صلى الدعليه وسلرواك لديكن مسلماحث ويل اعتقد الدنداك افتزاء وكذب سهر وخطاءقالا عتراض عليه ذاك لاهن اوكسف لايسار خلك من الملع على احواله و مقاماته ومكاشفاته مهادرجه فيهن الكتاب وسأترمصتفاته فالتبل الصوري ف حضرته الخيال للقيد محتلم الى عم اخريسى بعلم التعبير بيردك به ما اداد الله تقا بتلك الصورة الظاهرة في حضرة النمال باذائه وهومعرفة للناسبات الني بان احد ومعاينها ومعرفة مراتب النفوس التي تفهر تلث الصورثي خياة تهم ومعزوكاة زونته والأمكنة وغيرهاممالهمدخل فالتعبيريانه قديفنال عكوالصورته الواحدة بالنسية الىاشخاص مختلفة للمانب بل بالنسية الخضص واحد في زمانه بالومكا وبيمال هدناه المعرفة وفقصا نما يتفاوت مال المعديين كالمصابع والخطاء فيتجدير الاروكيف قال رسول الدرسل للاعليد وسيلابي بكرفي تعبيرا لرؤيا اصبت بعضا وانطات بعضا كتأو ليسلط لوسكان فياسا فيرم الخطأ فليفعل صلاله والإسباء باب عباس وي الدعنما وا ل وارى الناس بتكففون في اين بجهة فالمستكثر وللسنقل وارعسيا واصلاميه السكوالثلام وفالك بارسولي للهاخذات بيقعلوت تولمنة برواح ويعدي تعلاة لغذير م ال خاملا توامن بيرا عن انقضع به تقروصل له فعلا فقال انو بكرياس ول الله مالي امت والمحاسرة والاعترم افقال عدر عاققال ما الظلية طلمال الدروا ما ما ينطعن من السمن والعسل فهوالقراره لينه وحلاوتك واما المستكثرو للستقل فهوالستكثر من القران والمستقل منه واما السبب الواصل من الساء آلي لأرض فهو الحق الذى انت عليه تاحذيه فيعليك به تقرأه النابي الدين المرافزة بعاة فيعلونة بإخدسروا خريب وفيتقطر بثمري لدفيه اي دسول الدصاراتك وسلط لتدرثني اصبت ام اخطات فقال النبي صليا لله عليه وسلم إصبت بعضاً و اخطاق بحشافةال اقدمت باني انت واهى بإرسول الله لقد تني ما الدى اخطأ فقال النبى صلى الله عليه وسكرة تقسيرها ماست متفق على معته وقال اللة كأبراه بيرطيه السلام حبيه نأداه اب يا ابراهيم فل صديقت الرئوما أي جعلظاه مها صادقا مطابقاللوا قعبالا قدام علىمقن ماته وماقال الله تعالىله اى لا سراه عليه السلام صدقت للرؤيا بالتحفيف اى ما قالىنه صددقت فى دوياك حيث حكت اتهاى المرأى فيها هواتيك حقيقة لأنه فاعترها بالتغفيف والتشديد والخذنظ ماداىمن عيرتعب والروبانظف انتحب والثرالم ورفلا ينبغي ارةتها على ظاهرا على سبيل القلعولة آك اى اطلب الرئوبا التعبيرة الالعزيزان كنترالرؤما فعبرو ومعض التعبيريل معنى العبود اللازم له الجواذمن مبودة ماران المرا مراخره المراجها فكانت اليقرا بالعافالتي داعا العزيز في منام استان في الحل اى القيط والغيلاء والبقرالسمان سنايناني أتتصب الى السعت قلوصداق في الرو ما اي لوكان ابراهية السلام صادفا فمأحكميا الدائد في رويادهما بناملاني ابناتلاندر انككان يد بعه واغاصد قالروااي جعلها صادقاة في الادلا المرئي عان ولداه فتصدى لن محموما كان ذلك للرئي عند الله كلا الن مجالعظيد مقداه في صديري وللت فقد الااى الحق ميد أنه ولد وبالذب العظيد والماسم الافدا علاوقع في دهن ابراهيرطيه السلام من الدائي هوابنه ماهواى ليس هوفد اءفى نفس المموعن اله فصورالحساى ادرك العس النابع بالكماى صورته المحسوسة حتى ديعه اوصوا الحساءى عاسة البصرال بجى الحس الشرك وصور الخيال قبل الذي والمنام اس الراهيوفلوراي الراهد الكبش بصورته في الحيال لعيم الكيش غالداما منه اومامراً يكون مراد ابتلك الصورة تنقال تعالى ان منااى تصويرالكش بصورة ابند البلاطلبين اى الاختبار القاهريق بلوثه اى اختيرية بعنى الاختبار في العرة الالحق سيحانه اختدرا براهد وليه السلام انهمل يعليم أيقتضيه عالبا مولمن الرئوم من التعبارك لأبعام وانها اختباع لانه نفالي بعلم الدموطين الحيال اذا تمثل فيه معني يطلب التعبيرة الهاقففل وآهيم عليه السلام عابستنقه موطن الحيال فاوفحاكم حقه وصدق الرويالهن السبب كما نعل تقى بده فلد الم مام صاحب المسندى في الحديث سيعفي الخيرالذي ثبت عنن دانه عليها السلام قال من داني علي ما اما حليه من الحليدة في النوح حقيقة فقل داني في اليقلة الدي حكم الدويني في النوع حكروفي فىاليقظة فهاسياتي فان الشيطن لايقتل على صورتى وإغاله بقتل الشبطان بصنو على السلام لا نه مظهر الاسمالي ادى وعوت الهداية والشيطان مظهر الرهم وضلة والدوشلال فلكان لقكاع ظالمتال جهرين الإسائي لاختلاط لهاية فأحامت المبلزم منهن وكذالق بطاده والتمثل وصوته ليالسان وان كوتصية تدللة اليتعد عوالمسلام لوغيخ لحوادان بيمثدل مصورته ماذعا وروح انسازا ومعنه مزالمعيأف كشرع تستندوغ فرناك ممالدنساليس فوسين لمدايته غرج أقلت يكرلى وتكرزت الارتدج اندياريتها أوثاثه ومورته وحليت

عليه السلابتنى اصلانغلها لشانه ويكوب تخصيص الشبطان بالذكلا مقاينني فكنهمن القثل بجدورته علمه السلام كالا يخفوجهه فراتا يحالنبي صل إللة طيه وسلمتقى ب مخل وسقاة النبى صلى المدعليه وسلم في هذه الرؤ بالبنا فصداق بن صفل روياه يعلى ما استبقظ فاستقلقاء لبناولوع بردويا ولكان دلك للابطا تمثل بصورته اللاباعات اللبي كما انصبغت كالمبدان ويرمهامن اول الفطرته الى اخرماكن لك العابنيذى الارواح فى جميع احوالها تحرمه اللماى فقى بعضل عملا كتبرا على قدر مانشوب ثقرقاء من اللبن وكان الاحرى بعالدان بعبراللبن بالعلمول يستقع وان اورين له دلك زيادة طانية بصدق دلك الخيرالا ترى رسول الماليك اللمعليه وسلماتي فالمنام بقدح ابن فال فنتريته متن خرج الريحين باين اظافير فراعطيت فضاع عظ قيل مااولتا عياد سول الله قال اولت العاوما تركه لبناعل صورته مادا العلم معوطن الرؤيا ومايقتض من التعب ولما ابخر الكلام الى ذكر رويترابي صلالله عليه ومسارق المنام ارادان يحقق ان المرئى م ماهو فقال وقد حمالان صدٌّ البتح سل لله عليه وما التي شاه ب ما الحس عند معيوته صلى الدعليه وسلما ها فىالمهيئة منفونة فقولهانها امابكسوالهمزة على التكون مع اسمها وخبرها خبراة بالفتوحة اويفتيها علمان تكوينكرا والماليعه وقعبنها وببي غبرها وعام ايضان صورة روحه أى دوح الني صلى الله عليه وسلم ولطيفته الروحانية م شاهد ما احد بل ما شاهد ا حدالصورة الروحانية مطلقامن احدولا من نقسة قانه المحردات التي ليسوم شانه الديشاه وها المسرط إنها بديكها العقل باثارها كل ويرزا وليرتبر المثابة اليرم وشانه ان يشاهد والحس فيتبسن اى تيمثل لداى الرائى دوم النبى صلح الله عليه وسلم في للنام بعودة جسد الملم المكرم دالكون تلك الصورة كمامات عليهاس مما تلة للصورة التي مات عليها

النوصل لنهمليه وسكوا يخرع بالخاء المعيدة والراء المهدلة من الخرم وهوالقطعاى العظرمنة الممدأت عليه شبئ فهواى ماداه في المنام هير صلى الدعلية وسلولرني من حيث دومه الظاهرفي صورة جساياة اى مثالية فان الجساف اصطلاحه الطائدة بطلق غالبا على الصورة للثالية تشب الصورة المدفونة فالمدينة لأد للشيفان ان يتصوراي مِثل بصورة حسارة المثالي الماثل المحمد المطهوسي الله طيه وسلع عصة من الله تعالى في حق الرائي ان يلتيس الأمرول في امن را وبهان و الصورة الجسدية المشابهة لصورته المدفونة فالدينتر اختحته يعما أمرو سراوينماة النجفكم اكازياط تعنعليلس لامرفي الحيوة الدشامي الاحكام على حسب مايكون اي بوجه منه اللفظ الدال عليه اى عليما ياعن منهمن ف اوظاهراوهم إوماكان اى و اى شكى كان من اقسام اللفظ علا تعبيري تأومل فان اعطاء اى النبي لى الدعليد وسلوالوائي شيماني المنام فان ذلك الثيني للعطى هوالذى يدخله التعبير في بعض العلو فأن خرج ذلك الثين في المنامق الحسكماكان في الخيال بعينه فقلك الرَّوما لا نقيار هاويهاناالقدرالذى موقستوالؤ باماجزم وعليه اعقدا براهيوالخليل عليه السلام وشف إي عنال مع أن روياه ألويكن من هذة القدويل كانت من القنم الذى يطلب التعبير على كان الروياهذان الوجهات اى التعبير وعدم موطنا الله فهافعل بابراهيم من ازيته الكبش بصورته ابنه وعدم اطلاعه على المرادمنها اولاو احطائه الفديهة وتكدهمن دمجهاليعل المراداخراوما قال المصن قوله باابراهيم فدصد الروكالاصداقت فيها الادب يعنى ادب وطن لرؤيا وهوعدم القطع بظاهرها و تعبيرها بالمرادمنها أذادل دليل على عدم ادادة ظاهرها وكالع الأمرفيها الركت سبعانه ليظهر على الرائى الالراديما اماظاهرها بالانعبديرا وامراخرتع بربه وإفا وتع تعليد القالاب العطيه مقام النبوة ائ ان مقام النبوة معمال الدقدرها ورفعة شانهايعط ذلك الأدب ويستدعيه فكيعن مقام المتابعة التيدونها وتوله عناؤر ويتناكم بتمال واسلاى كاكانت الرويا تحقل وجهين التعبير وعدمه وعند ظهور الدليل على عدم ارادة ظاهرها يتعين التعب يطذا في رؤمتنا الحق تقا فيميطن الرؤ مافي صورة مردها الناليل لعقل ان تعبرتاك الصورة بالحق للتروح بالحكالحق الثابت الذى شرعه المحتسب إنه اما في حق حال الراني اولكان الذي راهنيه اومايعبرف حقه صورة الحتى المحالشش وهمااى الرائ وللكان معارو غير خلك كالزمان مثلا وكات الظاهر في العبارة ان بقال اوفي حقيهماً معاو كاندعك الىالفهدار فوع اورا بالحالة كماذكر فاودلك كاروى التعض الصالحان واب اكحق فيالمنام في دمايزميته فلطه في وجمه نعير بأنك اخللت بالحكم الشرعي في اخن دهايزييتك ففيص عن داك فأذ اهرو قعد عسيد بيعز وضب فأن لرردها بح دوية الحق الدليا العقل لقناها على لما يناها كانزي المن في الأخرة بقيله في العوس مسواءمن غيرفوق فللوا مداى لحن النجلى في مقام إحديثه بالفيض الاقال بصورالاعان الثابتة واستعداداتها الرصن المتجل عليها بالفيض المقدس التز اثارهاعليها في كل موطن من المواطر من الصرر جسر صورة ما يخفك الروحانات ومأهوظاهركا كيسهانيات فان قلت مشيرالي مارايته من تلك الصريهة الله أي هوالحق تقالى قلانك صادقاباعتيا داتحاد الظاهر والمظهر والنقلت هذاالمرقئ امر اخفيراكين انتعابراى متهاوزمن جهاة الوحل تبدين الظاهر والمظهر المجتم انكثر والمغائرة بينهنا وماحكمه الذى هونخليه الوجودي يخصرافي موطن دون مطق وككنه سبعانه بالنق اى بقبليد والوجود المق للفاق سأفراى كاشف للفاق ومظهو الامريكشف عاب الخفاء عدومة اعيا فوالثانة ذاما فبالمعدون المسية اوالحالية التيمن شانها الاقتصاريط النشديه في صورصسية اومثالية ترحاعقول نافصة مقتق توع للتنزيغ تهتدية بنوراكشف والمشاهدة الى الجمعوبان التنزيه والتتبيد وذلك الرداغاه ويبرهان اي بسبب برهان علية تثابروتنا تلك العقول ما ينتج تنزيه فقال عايني عن التنسبيه وتقبل أى تجليه العقول فى صلى العقول اى فى مجلى موضيه العقول وهومقام الدائزية ويقبل الضيال في المجلى الذى يسمى خيالة فعايقه العقول مردة الخيال وما يقيله الخيال تردة العقول و الشهود الصحيد النواظراى شهودالنواظرالمشا والميه بقوله نقالى وجري يومئن ناضكم الى رجانا طرة وهي التي تشاهد الحق سبدانه في الجالى كلها مسيدة كانت اوشالية اوعقلية يتول ابورزي دضى اللهعنه فهن اللقام اء مفامهن الكتب التامد الشهود العام لوان العرش وماحواه اى من السموت والأرضين وما فيهما ماينة المت المنمرة وقع في زاوية من زوايا قلب العارب ما احس اى بناك في حلمه اىالعارو وقليد عالحقارتها بالنسية السعة قليمة لنهامتناهم وسعة القلب غيرمتناهية لأنه باطلاقه مقابل لاطلاق الحق الفيرالتناهى وليس للتناه قدر معسوس النسبة الى فبوللتناهي رهن االذى ذكرناه من قول الى يزيد وسح الى يزيد اى سان وسعه ويصور سعة قله مبل سعة قلب العارث مطلقا بالنظ في عالم المنبسام وقياسه الية تقرسا الماهم الحجوبية القياس الى الموجودات كلهافان لماسيم هذاة النسياة الىسعتقلية بلقليكل عاوف ولهذاقال وضى الماع مترقياعا قالليونورديل اقرل لوك مكلايتناهي وجوده دوحانيا كاك اوجسم أنياحاوجه وبوجدال الأمدة الدالوجودات بالفعل فى كل زمان متناهية تقدراي بيز ب التهاءوجودة ولوكان مستعيلا والماقل ويلك لان غير للتناهى لا يحياط معالمه بن الموحنة لهاى الترجى واسطة في ايجاده وهي المتن الخارق بدالمشار المديقيله تعروماخلقت أالموات والارش ومراينهما الابالحق وقع في دوايه من زوايا

قلب العادث سوامكان ابوسرس وغيريهما احس مبناك حالكونة عاصلافي علمه منطويا فى مامين معلوماته ونبه ديني الله عنديه ث الفيد على الداو دجدم الأحسا به الكانكون له قدر وسوس لانفى العلمة ماستدل رضى الله عنه علماً قال يقوله فأندقد ننت ماقال تعالى ايسعى دضى واسمائى ووسعنى قلب حدى المرص آت القلب وسوالحق وذاك لاستعداد وقبلها تهالذانية والاسائية الغيرللتناهية واحدانهد واحدوهم دلك لايتصف بالرى اى لايقنع عليحصل لدفلوا متلاء اى الع بالحق لانتهاء استعداداته وامتلابها بمأير دعليه من صور التحلمات استوى وقنعيما يردعليدولكناه لايمنل والبيتوى لانكل تزاير دعليه بورث لداستعدادا وتعطشا الى خبل خرتمكن االى غيرانها ية فاين هومن الامتلاء وللاوتواء واذالعيتل ولميرتوكل مافوس متناهيا لديكيداد قد ومسوس بالنسية لل استعداداتها الغبوللناحية وقلمقال ذاك اي ماذكرمن عدم انتساف القلب الزى ابونزين دخى الله عنه في قوله الجل من يتبسى جاد السموات والاوض ولساندخات المهت عطشا وقوله شربت الحب كاسابعد كأسفانف الشراب وما دويت ولقل نهنا عده داالمقام بقوينا ياخالق لأشياه يعنى مصداعيا غاالثا بناة فى العاروم قيض الوح دعلةلك الإهان فحالعان فنضهاى في داته انت بلا تخلفه حامرام الحسب مزنية الجمع فلكون الاعيان الثابتة والحارجية مندرجة مندهيه ونيدبالقوة وامآ ب مرتبة الفرق فلانه سادى الكل وبهن والسرارية بجمعها تخلق علاوعينا مألا يتأهى كريتاى وجوده الىحد لرميق شي فيك متعلق بخلقاى في ذاك أنتالنيس فاك خلقك إيا معيارة عن ظهورك بصورته ولفتين ك يحسد والتقيدن ضين بالنسجة الى الاطلاق الواسم لعده رفقيل طهر لويشي ورقية بل بيه جميع المقيدات اوانت الديق باعتبأ داحديثك الناتية التحلا عيالى للثنوية فيها اصلاال اسعرا متبار فيليها لأمك أعدم في الكل لوان ما قد خلق الله ما لاحقلي في والساط م في الكل لوان ما قد خلال علوال قدملق الله بقلبي اى متلس به مقرر فيه ملاح فيرة اوخلال مقدر وقرمة اللا اىلوالعما قدخلق الله نقلى مالاح بقلى فجرواى فيرما خلق الله يعنى يؤروجودة الساطعون مرتبة خفاء العدم س ومع الحق الغيرالتناهي فاضاق عن على متناه فكيعتالآمواي امريسعة القلب باسآمه فزذكر وضى الله عناء مسئله عزيبة بفهمهما سعة القلب ومدم ضيقه عن الخلق فقال الوهم يغلق كل انسان في فري خيا اله مالا وجودلة لا فهاوعا أمكاهم إاعالي لشام إكل انسان والعارون الكامل المتصرف في الحيث مع اشتراكهم والكل في دلك فله خصوص مرتبة في الخلق وهوانه في الوبهمية اسك بتوجهه وتسليط نفسه بجميع فواه على قعك الإيجاد حين تحققه بالاسمالي القمالكون له وحق دمن خاريه صل الممة تعنى النفس والخيال احتوز مذاك عن خلق اصاب السبياء والشعيدة فانحر فلهرون صورالكن في حَيَلات الحاضين وي صل المنة في يخلاث العادب المتصوب فانه بخيلي بهيئته ما خالة من الصورة أيما شفسيه كسيائر الموجودات العينية ولكن لا تزال الميارى والعاديث فظ ولا ودها ولانقا ما تنظ اى صفط مأخلقه فتى طوا عللعات وفعلة عن صفط ما ما تريمية ، خلايشاها كا والميضور مدم دلك المناوق لانعدام عله بقائيه ومى حضور العارف معه الأان مكون العارف لسعة قلبه فلنضبط جبيع الحضرات المنمس الكليته القريص حضرته للعاني وحفى ةالارواء وحضرة للثال للطاق وحضوة الثال المقد وحضوة الحسر والشيادة وهده بغضل مطلقاآى والعال اندليس من شاندان يغفل غفاد مستوعية لجميرالحفيرات بل لأبد للمس حضرة نشهدها فأداخلق العارف بهدر ماخلق وله هذيوا واطة بالحمدات ظهرداك الخلق بصورته الخاصة لدفيكل حضرة وصارت الصور تعفط بهضهابعضابسرا بإتجمعية ممته من كل صورة الى سائره فأداغفل القارف

مورحفة مااوع خضرات دهوشاهد مضرة مامن الحضوات عافظها فمهاي في تلك المنفرة من صويفلقه التى في تلك المحفوات المخفظت جميع الصور في جميع المحضرات بحفظ تلك الصورة الواحدة في الحضرة التي ما غفل عنها وعدم غفاتهم لماذ مله من حقرة يشهد ماذن الغفلة ما قم الحفيرات كلها قط بأن ديفيم معوادرة منهالافي العدم العموم الخلائن ولافي الخصوص اي خصويهم فان غا العارب وضرية فلابل له الديد في محضورة اخرى فلا يغفل عن جبيع العقد مطلقاوله دابنعدم مخلوق العارب بالأعراض عنفمطلقا ويتنال دلك ما زاحلق العادون بجمعية المدة غارج محل المدة كالحس متلاصور بالمحسوسة وخفطها بدوا مفهودها والحضورمعها حسافتي طراعليه عفلة بالنوع شلاوغاب عن الحس مدمت هنة الصورة المحسوسة عن مرتبة الحسولية بين لأن شرط بقائها أغاه وحظه العار معهاحسًا وقد ذال دلك الشرط الاال يجوك العارف قد ضط جديع الحضرات وكان عادفا جمضرته الحس وحنوة للثال والخبال وارتباط بعض بيعض ويبري جمعية همتم مزييض الزبجض فاناءح والدغفل وبحضرته الحسس وهي شرقيما يتقلوق وموثرة فها الكته يشهده فيحضرة النيال والمثال مغلوقا مجودا فيصفطة تخضطه مرتزال المتعدة المسية ومن فروع ذلك الاصل ما ذكره الشية دينى المعنه في الفقومات إن الاسال انهمادا فأرقوا موضعاً وبرساون الديخ الفوا مَلكام عم في داك الموضع الم الرونال فيادم علية وقرية وتركوا تفصاع عاصورة دجل منهم لايشك احداما الد روية النغص إنه عاين داك الحل وليهم بله بمغض روماني تكرب بدبالقصد على مندوم نما الضواهد مشرور عن بعض هداة الطائفة المحضوف الدواحد في اماكن مختلفة اويخل بيتامقفلة الإبراب سدودة الكوى وخريوعته ال امثال تدك من الخوارق وقد اصعت مناسراوه وعم وض الغفلة للعادف

عن بعض الحضرات لونزل اهل الله مفارون على مثل هذا السوان يظهر لما فيدى فيظهور والصالسرمن رددعو كموانهم إلمة فان الحق سيعانكا يغفل عن حضرم امدا والعديدلا مداله ادينغف عريشي دون شيء وفي وقت دون وقت فن حيث لماخلق لهان بقدا باناالحق لاناخلق ماخلق وحفظه لماغاهو من حيث كونه حقالا من حيثك تهعيد اولكن ما مفظيم الى ليسر مفظ العيد من كل الوجرة حفظ الحق سبعانه وقال بينا الفرق بدين الحفظين ومن حيث م غفل العبداى من حيث ففاتري صورة ماوعن حفيرتها وعدم حفظ الماخلق فقد تفرز العسون الحق بمازا ظاهر امن وجهان احد هماعر وض الففلة لفوتا عدم انمغاظ صفاوته مدن اعليتقل يرعدم بقاء المفظ واما على تقدير يقاء المفظ أبو وان اشأرالى تديز العبدع ف التي يبيان الفرق بين المفظين لكنه اعاده مرتم اخرى لزمادة تفصيا رفقال ولأسان تمازيه بقاء الحفظ ميدة واحلة منياثي الحضرة القء ماغفل عنها فهيز احفظ لماخلق بالتضمين وي حفظ صورته م خلق في حضوته اغاوقوفي ضمن حفظ صورة اخرى في حضوة اخرى وحفظ الحق ملق ايس كذلك بل حفظه لكل صورة على التعيين من لامسكلة اخدريه ن حا المن نغالى المهما سطوعا احدف كما بكانا أولا غيرى الأنى هذا الكتاب فعي يتميز الو ودرماته فاياك او تعفل عنها وعلل دضى الله عنه الوصية بعدم الغفلة عن ملا المسئلة يقوله فانتلك الحضري التي بيقي لك الحضور فيها مع الصورة اي صورة ما خلقته مثلهاأى عالها ويثانها مثل الكاب الذى ذال الله تعالى فيه اى في شاينه مأ فرطنا في الكتاب من تثبئ وإد المدخوط في مِنْ وَجُوالِهَا مَا الْوَاتِهِ اللَّهِ عَلَى الْحَالَ وَعَي الواتع والماض الحال الذي يفع الى الم مدى الاستقبال فكذاك تكون تاب الحدم ة جامعة للصور الواقعة فيعاوالصر والفير الواقعة فيها الواقعة في سائيل معما فيعلها كايعوا والوالم والتفول المضرات كاماص العقائة الكيدوك وأداح مسامحدةم اثوها منصيت تلك المقائز فعرقة كالواحث مهاعلم اهطية يستبع معزقة الباقية فالحفرة للخاصة التي المتفهم مبدأ العارف مشلها مثل للكتاب للاي لوييزط فيهمن شيئ ولايعرف معرفة زوق وجدان مآقلنا وتمن عدم التفريط في اكتاب من تيى ومعا شاية الحضرة الخاصة التي بعضرمعها العادت لن السالكماب الأص كان قرأنا في نفسه جامعالله غمات كلهاتحقيقها واجداا حكامها في ذاته والمايعرف من كان قرأ نافي نفسه ماقلناه فأن المتقى للديعني المقتق بجنيفة الانقاءك انزرا لقعق بمامرت للمعت القراينة فان حقيقة الاتفاء عى اتخاذ العيد الحق بعدانه وقاية لذاته وصفاته اضاله اتسافها الميرسحانه وإفظا ونسبتها من العيد وليست الحمصة القاآ الادلك يحيمل الماصله فرقانا اى دوافى باطنه فارقابين الحقائق التي من حلتهاما قلناه فلاجع بعرفية وهواى الفرقان الذى يجعله الله للتقيمتن لما ذكرنا وقهث المسئلة اى واحد من جزئياته ما ذكر فاح فِعاليِّيز إى في معنى يقيزيه العبلان الربيه هذا الفقاره ارف فرقا وكاللافالق امأبيك لعقائية الألهبة والكونية إوبويا ليعقا يؤالالهية فقط بان تميز بحضها عزيعضل وبديالحقائز آلكونيتركن لك ولأشك لنالفرقا كالولم ارفع تزتز مغلكا خريز فأشاوله يفرق بدالحق والخلولاء فالشالى مفاسد كثبرة بخداه فالأخرم فوقية اعضمقالالفذاء فاللد مكوزالعيالكامل البارشك لانقها رعزع دبتي وبستروقالي في مفاماليقاميعدالفنأ ويكوذالصالاكامل بينرعيالصنام غثنائيز يوية فسيلالفك وعاجيلا فالمنزذاكا نفيشا أبترس تفادعا وعتبت افافح أنكا فطلط لعيدة بملك محضام غش أبتري مترفيكم لاقاتما بريكان التواصيب خالوالتوني تمنائه فالتوته تستأنعيث يمرغ بضيوفيا فأثما لايطالب بشتى حقيقه في ضيق العج عزال في المراح النابي كالفي عيشة خلسات عن صيقة لادبطالب كالأشاء ويعزعن لاتيان بهافيقع فى ضنك وضيق فين كوفه عبد ابري اي بيمى وينفسهمون عدران رى لغلق معه علاقة مطالبة وتسبع الأمال منهدلا شكيعني يقع امال لأملاناي اصابها في سعاة من كونه عيدااى من احا كونه عبدالاربافاته اذاكان عبدالايطالبة المعلون بشيى بل يطالبون الحق سعاة فيظف هامولاتهم فيقعون فيسعة من حصولها بخلات مااذاكان دبإ فانهم طالبود باشياء لمنظف وأهاذقع افي ضيق ومن كونه مربائر الخالق كله يطالمه من حضة الماك بفمالميم ولللك ففتها وهوالقوة والمرادبه الملكوت بقرينة الملات وقيله مرحضة الملك والملك بان لخلق كايوف عاطاله ورن اتاه اى يكرن داله العيد منيث عن داته فان العدو الضعف من لوازم دات المكن لذا ترهنفف تري لاستقا الوزن بعض العاوفين به اى بالحق اوجدن الكرييكي لعدم تكديد من الاتبان با بطالب يه فكن عيد ديكاتكن وبعين داى حيد الرب فتن هب عن مقام الديثة الىمقام الربومية اوتزول وتضعل حالكونك متلبسا بالتعليق في الناراك نار الحرمان من المجام المال الأصلان والسبك المحمان سأدالسدك اى الاذارة فيها ولهنة أفيات احتكالات أخرغه وذك ولسر بالمادماذكرناه الحصار الماد فياء وبالله الترقيي

فص حكمة علية فى كلمة المنطق المنطق المنطق المنطقة المنطقة المنسوية الى المنسان صدق على المنسان صدق على المنسان صدق على المنسان صدق على المنسان من ولد عنه المنسان والمنسان المنسان ولد عنه المنسان المنسان المن

عن الاسلحقية وحيث كاللذكور في شانه عليه السلام صفتين صفة العلوق صفه الرضاء ومحتن همامن الجناب الألمي نسبتان الواحدة الذاتية والجمعية كالمهائية اشاراليهما بقوله احمان مسمى الاسمالله إحدى بالدات اى كالثرة فيه من حيث ذاته وانماقال احدى الماكلا احدىميالغه في احديث لانهاصفة لمبية كاتقتض معنى وأكدا على الذات فاحديثه بحيث ليس فيه اثذنيه الصفة وللوصد والكاعجموعي اذالوحظ متقيد بالاساءوهان هي المرتبة كالأف والسيعية لجميع الاساءوالصفات والتييزيان هاتان المرتبة ين اغايكون بحسب التعقافيس وامابحسب المارج فليسكا الوحاة الصرفة التيليس فيهأشا ئبة كثرة اصلاق كل موسود فاله من الله إحدية جمع الاسماء الالاسمالاي موريه خاصاة منانتها عيندالنابتة ويدظهرت فحمرات الوجود ومأوثنالا وحساوعليه ترتيب احواله فيها واليهمعادةكماانه منهمين والسنغيل انكونالهاى لكل موجودالكلك كل الماساء الداخلة تحت المرتبة الألهية الأالانساك الكامل فال لدامل يتجمع ألاساءه كااذا الديابالاساءكليانها واماان حل الاساء علمعنى اعبيث الشل الاسماء الجزئية المتشخصة بعض للربواب يضفلاها جة الدهدة الاستثناء الان فماسياتى فوضوة منه وأمالا حداية الألهية اى احديثه مسمى للنفع فالواحل فيهامع بقائها على حالما قدم بان يكون لدمنها جزء وحصنة تقدم عليه فانكليقال لواهد منهانتي جزء كان او مصدة والأخر منهانتي كذلك لانها لاتفيل التبعيض تجزية كان احضص مالانها ليست لااعتماداسة طاللاعتيادات كلهاولاب في صيرورتها حصصًا اولجزاء من اعتبار صحة انضياف الامور الخارجة اليها وانفسا افى لامورالدا غلة فيهاوكل دلك ينافى الاحدية والحقيقة المطلقة الالهيدة التحاجية وكنها تخصص ففي كل تيم حصة منه أغجر بكليتها سارية في الكل من غرفجزية فاحديته مجموع يعنى اداكا فتالاحدية الاطبئة لانقدل التيعيض واحديدة مسه اللهجموجاى مجموع اسماء فصلت فى المرتبة الواحدية كلماى كل داك المجموع مندهجفيه بالقوة اما اندماجه فيه فلان مرتبة الأحدية اجمال مرتبة الواحثة واماكونه بالقوة فلانه اذاخرج ذلك الجموح من القوة المالفع ل نقلبتكا عديترواها تقلراص يتمبتان فكوج فركلم بتداء اخرورالقوة خارته والجملة صفائلحموج والسعيان عندريدمن كأن عندر بدمرصا وماقداى فالوجرد الامن هومتر عندرية لانه اىللوبويدهوالناى يبقى طيعاى علىالوب وبوييته إى ويوبية الوب الحوالية المولوب لعاثه الرب من حيث هورب وعكن الايقال الراج ان الرب بيقى على الورب وبوية الريد اوربيية المربوب اى وجوده وما يتبعد من الأحكام فهذ الابقاء دليل على وضى اليب عنه اذلولم يرض وج دالمراوب وماله وما يصدرعنه لما ابقاء فهواى المراوب مضى عنداى عندريدموضى فهوسعيل عندريدوا تماقيد باالسعدافي الوضعان بقاله عندريكا فالمروب سعادتين احداهماسعادته بالنسبترالي وبه واخريهما معادته بالنظرالي نفسه واحواله فالاوليكونه محيث تباتى عنه ماخلق له ويظهر فيه احكام دبه ه وجه برضى به ولا يخضف ان كل موجو دمرضى سعيد بهذا المعنى ولا يتصور في الشقار الإبالقياس الى دب مودوب خولولوكين له منا الموجود صلاحية مظهرية احكاصه كدا سيشير وضل للمتعالى مناه الشقاوة فهابعد والثانية كونه على حالة يتحبوبتان يهأولانشك كالمربوب بهن الاعتبار فيقسم الحالسعيد والشقى وبهذه السعادة و الشفاوة حكمت الشريعة أكحقة وأيشقل هناه السعادة كل مريوب الاعلى اذهبانيه الشيغ رضى بالله عنه والمكر على المربوب بالرضى مطلقاً لا يعص الم بالسعادة كالأول ولذاك قيدنا السعيدها قيدنا ولحدنا اى ونالربوب هوالذى يقيعا الوب ويوبيته قال سهل بعنى الشيخ أفامام سهل بيعبد الله النسترى دضى الله عنه العالم دينية وسل وهواي دنك أنسرانت من حيث المصريوب فأن المربو بدة سوالوروسة ضهورة ان كن واحدم للتفائفين (ملاخرواللانمس للمازوم يظهر منه عاطب كل عاين موجودة بالوجود العينى فقول وجروا نتان كان من كلام الشيخ وضى اللحنه فوق الظاهركمات يدمه كلام للفتوجات حيث قال تقال ظهرواءن البلداي ادتفعوا عنه وهو قول الامام اللالوهية سراو الهرابطات الالوهية فقوله بياطب بعيغ الغيبة علىاسىنادالفعل الىلفظ اخت تجوزا وإن كان من كالإمسهل دعى الله عنه فالأمر فأاهر لوظهرات لوزال دلك السرعوبالهجو دأن الصياسه مناام يظاهرعنك عاريواي زايل لبطلت الربيسة ضرورة ذوال احد المتضائفين وبطلاته بذوال الاخروبطلانه و تبكرجل كازمالا مامعه فاهره عوالظهورعل معناه الشهوركماتدل طيه مقابلته للسروبوا وببسوالوبوسة اشهاى الرب عوالذى ظهرهمورة الموبوب فتحققت نس الرزوبية فلوظهرهذ السريطه والرب بوحدته الحقيقية ليطلت الزوبية لأن والرجعية كالتنوية فاحفا عليه لوفه فإد الشرطية وهوحوت امتناع لامتناع اىيدل على متنا امروهوههذا بطلان الربوبية لامتنتاج امرأ خرجوز والسترا لوبوبية وهواى ذالحيا الذى هوكل عين موحوكا يظهراك فيرول عن الوجود بل يتنع زواله عن الوجو الكلية وان ذالعن بعض المواتب فلا مطل الربوبية بل يتنع بطلانها لامتناع ظهروس الربومة وزواله الانتها وجودلعين ربوسة هسرالربوسة الأبريه اى الابويمة دبه فيج دهامشروط بريوبيته والعاين المربوبة المشووط وجودها بريوبية الرب موجودة دأيما فالربوبية الترهى شرط وجوره كالأقبطل دأيما ضرورة دوام عدم بطلا الشرطب واموجود المشروط فقوله دايا ظرب للنفرلا للنفى ولما فوغ وضي الماعند عاوقة فالبين من كلام سهل رضى الله عنه وبيان مساله رجع الى ماكان بصددة فبعدة أذكراؤكان كأج يوب وضى بقولة كاخ ويحصبون لنسبت للمن هورامي منتمو

معالية المرابعة

كارم انفعا الحدب محدي المحب فكارمانفعل للرض محبوب ومعلوم انه كإكان كارمرض بصدماكذلك كل معينف مرضى فكاله اي كارمانعدا العبد ب مرضى له وحيث كان تفرع من والنتيدة علمامين لايتر لابعلا حظه القدمة الفائلة بإبكل محبوب مرضى وهي قل طوبيت عن البين فبقي في النتيجة نزء خفاء بيتهاءاً يعمها وغيرها فقال انكأ فعل للعاين الممكنة مل الفعل لربها فيها فاي عدل لظيه والقعائ الفاعل فأطمأنت اي سكنت العدى الممكنة عن ان بضاف المها نعل علوجه الفاعلية فكانت واضية مايظهر فهاوعنها من افعال ربها والمواد برضاهاحسن قبولها لظهور تزاك الافعال وتمكينها ربصامن اظهادها فيها وكذلك كانت مرضية تلك الأفعال لحق سمانه لأ ن كل فاحل وصانع را خرجن فعال منعقد فأتهوفي فعله وصنعته اسك اعطاهما بالنام وانكمال حق ما صعليه اى حنى ما هنة الصنعة عليه عندانت يوالفاعل ومشيتها بإهاص مراني التمامية والكمال وحيثكاك الفعل والصنعة امرا واحنافر دالضير واثنه لارجاعه اليماهواقب منهما نثوايد رضى الاسعنهما ارتباع من ان الحق ميما نه وفي فعله وصنعته حتى مأ هطيه بقيله تعالى اعطى كل نتيى بالشيئية الوجدية خلقداى ما قدرله في مرتبة هنبئيتالندوتية من الاحكام والاثاراكمالية تعيمدي اي بين انهاعطو كل تنبي خلقه فلايقيل ذك الثيثى النقص عاقد راه وكا الزيادة عليه فكان اسمعيا عليه للام بعثورة واطلاعه على ماذكرناء من كون الكل داتا وفعلام م ضالا يسيحاً وانهوفي فعله وصنعته حقءماهى عليه عندريه مرضيا فالتذلك العتورمن جعلة احوال نقتضها وترتضها وبهفيه وبامثاله كان عندريه مرضا وكذااى كماان اسمعيل عليه السلام عند ريه مرضى كن الفيكل موج دعند درمرضى ولا ملزم اذا كالعلاموج وعندر بهمرضيا فيكون عندة سعيدا علىما بيناءان يكون مرضيا

رب عين اخروسعين اعتدالا فلا بلزم ان يكوزع باللفرام وسيار سعيداعت ب الهادى اوبالعكس اذكل واحدمتهما سعيد والمتحالي ربه أتقى بالنس دن الأخروليست هذه السعادة والفقاوة ما مكمت به التسريعاة فالتعبلة سعيده مطلقا اعكمها وعبدالمسل شقى مطلقا وإغاقلكا لابنزم الاسكون المرضى عند دبه موضياعن دب اخراف نهاى كل موجى دم اخذ الربوبية كلامن كل محري وهواحدية جمع امماء الروبية الأمن اصرواحل بعينه ليلزم الديكون المرضى عند ويلموضيا عندوباخرا تحادرتنبهما فعاتعان لداى لكل موجودمن والكالكل المجموع فامايناسبه ومايناسب استعداده من الامماء المخصوصة فهواى وال المتعين دية والاعان الرب احدون حيث احديته الذاتية برص حيث تمعية الألهية ولهداا ولعدم تعايا الريبكل احدمن مجبوع الاسمأء الاما يناسبه لاالذآ من حيث احديبها منع اهل الله التيلي في الأحديدة اى حكوا بامتناع التيلي في مرزية الاحدمة فالعالتيل نسبعة تقتض التنينية المتبلى والمتعلى لعللتغائين داتا اواعتبارا معتنا فالاحدية وهدنا مجمل مافصله رغى الله عنه بقوله فانك ان نظرته بركا فى قرب الفرأيين بإن يزيفوالمرا ديده والتاءوهوا نت عن المدن ولويكن احد طرفي نسبة القلف والناظريفسه فازال فأطرانفسه بنفسه وان نظرته بك الا تكن انت الناظركما في قوب الموافل فو الت الأحدية بك وال نظرية بدويك بالمحديدة الأعتبار كافئ قب الفائض والنواط معاً فوالت الأحديث علم هن التقدر واحشاً واغاذالت الاحدية فالصورتين الاخيرتين لأن ضيرالتاء في نظرته يعنى المرادب فيهما من حيث لم ترتفح عن البين بالكلية ما موجين للنظور الشار المي بضير الماء فا الناظر فهما العمد والنظر والوف فلاين في تني من هذه الصورالذلات من وجود مه ثما اقتضت احربي ناظرا ومنظور امتغا أبرين بالذات اوبالاعتبار فزالت

المحدسة في كل صدرة وان كان الحق لوبولا نفسه بنفسة في الصورة الا ولي وله الله في هذا الوسعن اي ووية نفسه بنه سه في الصويرة الأولى ناظر من وجيةُ مَنظويم من وجه فهمامتغايُران بالاعتبار فزالت الاحلاية الغا فالخوصيان يكون مرضدا وسعيد امطلقااي النسية الى حديد الاواب بل يكون مرضيا ومعيدا بالنسبة الى ديه فقط الااد اكان جمع ما يظهر مه اك المرضى من فعل الرب الواضى أى ديكان من الاو بال محدث لانشذ فنفي منها المفققة فيهاى فىلدضى كالانسأن الكامل فانه إحديية جيم مظهروات جمعة الأنطأ واضالهافيكون مرضيا ومعيدا علالا الطلاقلامن وجهدون وجمعفضل معير على السلاعلى غيرة من الأعيان بعنى اعيانكالا ناسى الكاملين وغيرهم وانعته الحق به ونص عليه من كونه عندريه مرضا اي مطلقا ذانه سيانه مانص ذلك في حق غيري وكن إلى كل تفسر مطبئة مستقرة علما كتساب مراضي فصلت وغارهامن الانفس بتنصيص المق علكونها مرضة عست قيل لماذاتها النفس المطمئنة أرجع الى ربك الذي هم طنك الأولى فنكون دهادك المة تت فاامرها الحتوسيعانه في هذا القول ان تزجع الالى ديها الذي ناديها بقوله بالتهاالنفس المطبئ فودعاها تقوله ادجعي ليريك اليه لتعرفه فعرفتك الكل اى من كل الادباب عاظه رفيها من افعاله واشأس عمر اضياة مرضمة اى ارجعي الى رباب دا ضية منه مرضية له فأدخلي في عبادى المختصات يدبكالة بالإضافة من مين مالم ومنا المقام العمودية الختصة فألعبا دالملاكوروي هناكل عبدعرف دبدتعالى واقتصرعليه ولمنظرالي ربغير وكالمريكي عين اهفلصالريه مع احديث العيراك احدية عين الارواب واتعاده بالنات وقوله دب غيره امابالاضافة على ال يكون المضير داحعًا الى كل عين إو

الرصفية على الديكون الضمار واجعًا الى عبدة كالمبدمين خلك المن كورم الدوصا ليكوك العين مرضيا عتدريه اوا مدمن احديث العين معتعد والارماب وافحل جنتى الق في سازى بكسر السبان وهومايسة ريه وفي بعض النسفي التي بهاستر بغنة السين واغافس الجناديا فسرفنها فكأية صالحن وموالسنة اليسي بنق التى مى سىتى بسوك فانت تسترق خصيف اطارة من الك الانسانية من حديث والمتشرب بك لأعزب بله من حيث تعيينك لأنه لا يكن الداعوف من حيث اطلاقى فلا اعرب لامك من حيث تفيد ككم اللك لا تكون اى لوحد اللي من حث اطلاق من مروك حق المعرفة عرفي فان حقيقتك ليست الانالافرق بينى بينك الأبالا فالا ق والتقييل وأنالا اعرف فالا العقل والكشف قاصران عن كنه حقيقة نامت لأنفرت فاك حقيقتما خرزة ف حقيقتك قال الشيخ رضي الله عناتهم لستاع ومسانيئ حقيقته وكيف احرفه وانتقفيه وقال الاخرج هفالمالوجود وادنغار دفاهرا تعياتكوما فيهالانتر حقيقة كلموجود مرار وجود هذب الكائينات ورفاد ادخلت منتدوه نفسك دخلت نفسك فتعين نفسك فآ الدخول فيهالس الايعد العاوالمعرفاه وفي بعض الشنيفاذ ادخلت نفسك فتعرف نفسك معرفة اخرى غيرالمعرفة الترعوفها اى نفسك بهازة المعرفة مبرى عرفت ربك معرفتك اياها فنكون صاحب معرفة بن يربك فالمعزف كأو معرقة بهمن حيث انتاى من حيث انك موجود معا يُرلد من بزعنه موصدت والكمالات المفاضة منه عليك فعى التعل سبيل العادية ولدبالا صالةاؤى ميثانك عاجزفقير منبع للنقائك الفثر ووربك فادرغنى معدن الكمالات و الخيرات والمعرفة الثانياة معرفة بإسكاى بسيدك لكرمن مست هواي ف حيثنانك عينه التى ظهرت بصورتك لتكون مظهوا مرسعظاهرة التى ظهريعا

فس كرياية كالراسيلية.

ن حست انتهاى من حيث انك ممتازعته منا ترايك إلى المذكل ولي شعران عيد واشتدب لمن له فيه انت عبد أي لمن انت عبد له فيه المفاولا خير الضائلوص ل فأنكل موجود يختفق فى الوجود الحق ظاهرفية لأنه كالما تله فكالمانبت له ايضا كالعمرة وغيرها اغابتبت لدفيه واثبات الروسة العبد والنسمة الى لوب اغاهو باغتيارا بقاء الربوبية عليه كماسيق وإنت وب وانت عبد لمن له في الخطاب بعني عطاب الست بربكم عهدامنك اليمالاعتران بريوييته كمايدل عليه حكامة المحتاعين المخاطر ويقر قالوافكا عقياع عهداوكل عفيد أفاصلية تنص بكون دلك العهديدنه ويدن ويه الخاص يحلهاى يحل ذلك العقدوية الفهس سواء عقداى يخالفه عقدمال كون ذلك العقد مصادرا من سوادلك التخص فان لكل تتخص عقد المخصوص الجسب استعداده يبالفه وينافيه حقد مضوص خروجه وبعض الشارمان افظة مث قوادمن سواهمفترحة الميم علاان تكون موصولة وقال معناه فكل عقداى اعتقاد عليه أنغص يحلهمن معواة فهوعقداى فيكلا تريخى انشرام الصدرم ديه ولماحكوري الله عنه فياسيق يكون كل ص الرب وللروب اضيام ضياعت كان عل ان ينتيرالي معفقوله دضى اللهعنهم ورضواعنه وللشلمن خشى ديه فقال فوضى الله احديثيهم الاساءعن عبيدته عن كل عبد عبد باعتباد الاسمالخاص الذي يرية فهم كالعييد صوضيون اى كل عبدموضى للاصم الفاص به ود لك لأينا في عدم كويته مرضيالا سع اخركا بدل عليقولم موضى لعباده الكفرورضوااي العبيد عنداي عن الله كل عن اسمالخاص به بحسن قبوله لظهورا تاريدوا حكامه جواى الله مرضى لهم فتقابلت الحضرقان حضرة الروسي وحضوته العبودية المفهومتان من قوله نعال مضى المدعنهم ورضوا عنه تقابل لامثال فكل واحدثه منهما تماثل لاخرى ونشاعها فى ونهاد اضية مرضية والامثال اصدادواهده في الوجودي نظرته ودصاحب مقام

الجمع فلامثل في الموجودي نظرته ووه فينتفي عنده التقابل فلاي كركن فله بادواماً فالكلامثال اضد اكلان المثلين لاجتمعان فصل واحد ادعيث يجتمعان فيملا يقيزانك تتفيز كالايكون الابقيز الحل وماقفاى في مرتبة الامثال الامتهاز التلا متميزان فلايجقعان فهماض التفاقة اى في حضرة المهييروالعبوديتمثل فأ فالودمتل لفصادال يورفونك المعصرات واداله كزفالي دمثل فالخالي ومنابران كاحندا دامتال لقاتلما في الضدية وإنتفاء للتل والضروان كالصف أعلم مأسبق مكته مضى الله عنه استدل عليه لزيادة التوضيع بقوله فان الوجود حقيقة واحدة ما الكنؤة والشتى لايضاد نفسه لافي خدر للماثلة ولافي غيرها فاذا الفعيت كالامتال و الاضداد مشعوفلم يت والرجودالا الواحد الحق لمية كابن سواه فالفه تتكموسول بشئ اخريبلما تلة ولأتمه شي بأن من شئ اخريلل مادة بذااى عاذكر فامن الواحلة العرفة ماءبرهان العبان واكتنت فاارى بعيني البصيرة بن اوالبصر والبصيرة الاعينة الواحد بألوحانة الصرفة الغيرالتكرة والممثال والاصداد إعائي ولما تفى دضى اللدحنه وجويكاه مثال وتقابلها للستلزم ففيهما نفى للتقابلين اعنى السا والموضى والمحت والخلق وكان دلك الفغى ظواالى شهودما حب مقام الجمع ادادان يثقيم كتلواالى شهو وصاحب مقام القرق بعدالجمع ويشير الحادث كألاية ايضا اشارة الحاسا أنباتهمأ أغاهو بالنظراليك مطلقا فقال تداف اى أتبات التقابل والحكم يكون الرب داضيا والعبره رضيا وبالعكس لمن خشم ريد آن يكرن هواي يتس وبلغلبة شهود الوحدة تاعليه ويرتفعالقية رينهما في نظر نسمود كافحنتل أمرا لعبودية والرويت وهناه اكخشية اغلها لعلم بالقيزب بالرب وعبيدت وبضرورة ارتفاعه المفضىلي عدم بلوغه الى مرتبة الكاللانلاعاداك التيزجهل اعبان ظاهرة في الوجودوك المتعنة المقروقة على الشيخ رضى الاعناد الأعلوم لنا دالاعلو ذال تعينر

فص كريلية أنكلة استعبلية

عمل عمان ظاهرة عالق مله اي باختريه والدفاك الأختلاف والحيار والعليدا عطافي برزين للوصوف المصما فقد وقع الفيازيان العدي فقد وقع القيات الأرية لان إختلان للعكولات يبال على اختلان العلل وبايت الارياب وعبيده اليف لوجوب مغائرة العلا بلعلولاتها ولوله يقع القيهز وبيئالا رياب التي هي الاسهاء ليفسر الاسطاواحدالاهي مس جميح وجوهد بماليفسرية الأخروللعولا يفسه والذار المشاؤالله لكنماى المعزهواى للذل متن وجه الأحديدة اى احديدة الذات كماثقول في كل اسم انه ملك اي دال على الذات الطلقة وعلى حقيقة اي حقيقة ذلك الإسروزية المميزة الدعن سائر الاسماء من حيث هواسمها ص متمازعن ماعداة فالسم فيجيع الامهاء واحد وادكانت الاساء عسب خصوصيا تهاكتيرة فالمعز هوالمدل سيحيث المسمى والنات والمعزليس للنالحن حيث نفسه وحقيقته التي هي مقهومه النام ال للفهوم بينتلف فى المغمراى العقل فى كل واحد منهما اى من المعز والمذال التحافي الناكر المتعر فالأنظرال المحقونعوراءاى تحره وعن لباس الحلق بال بتعله موجود إخارجيا مجود إعن التعينات الخلقية منزهاعن التقيدات المظهرياة ولاتنظرالي المناة فيكرة سوى الحي المتسوء لماس الفيرية بال تحييله عوداعن الحق مفائر الدمن كل الديدة بل انظراكمت في الحالق والحال في المحق لترى الموحدة في الكثريّة والكثرة في الموحدة ولقين شوداحليهمأمانعاعن شهود الاخرى ونزيدي مقام احل يتروغير وعدن الظاهر وشبهه فيمقامرا مديته وتلبسه بالظاهر وقميالجمع بين التنزيه والتشبيه فىقعدالصدن الذى ليسفيه شائية كذب فان فى التنزية المعض تكذبب متام التشبيه وفالتشبيه الصرحة كمنيب بقام التنزيه ومفعى الصديق الذي ليسرفيه شائية كنب هدمقام الجمع بذجه مأوكن في الجمعة اي وبعد ما قد رب على نهد دانون فالكثرة وشهودالكثرة فالوحدة مساغيران ينعاء بمماعن الاخرفكن فالجم

شهودالوصل والتشكت والاشكت فغ الفرق شهود الكثرة فانكلا منافاة ويهماعنك الاشترى اى ظهر وحدمالكا رواحل منها قصب السبق علمين التحديل على تصمفعول تحرفلاتفتى بحسب حقيقتك التيهى الحق ولاتبقي بحسب تعييناتك للاتحى شؤد الحق وهونغالى لل بومعوفي شان ولاتفاق أي لاتحكم يضاء شري مهميت تلك الحقيقة ولأتبق كالحكريها أدمن حيث تغيينا تهاا والمعنى عارات لاتفنى في الحة سدانه بنفسك بل بتعلماته الحلالية ولا تبقيعه فذاك فدين فساويل بتعلمات الآآ فكذلك لاتنفى اىلاتوصل إحداالي الفناوف ينفسك لاتبقوائ وتصالح والخليليقاء بعلالفناء ثيدة غسك باللفن ولليقو واللهسك أدبيت لياتر الحالالية واليالية ولاماع للعالية الوى وغواى في صورة نفا ترالي مطلقال ليفا تركالا منصف للطلا والتقييلا وفي صورة تغائرك مطلقاذان الحقيقتوا مدة وكامغائرة الاجسس التعينات ولألق إيضا علغم اى فى صورة تغايرا لحق سيعانه مطلقا اوبغايرك مطلقا على ماعرفت ولمانتي المق سنتأنه على اسمعيل عليه السلام بصدن فالوعد ادادان يدين في حكمته اسراره فقال التناءا فمانيقق بصدف الوعد واتيان الوعد بالموع وكابصدق الت طاتيان المنوعن بالوعد بهاؤلا فيتي عقلا وعرفا عليمن تصدرمنه الافات وللفرا بل علمن نصد ومنه الخيوات والمعوات والمضروة الألماء تطلب من العبيل احرجهم والعدم الى الوجود وجعلهم فاهراسمائله وصفاته الجميلة التناءالم بالنات ووله الحمود بالنات اماصفة كاشفة الثناء اومقد يؤبناء علان يطلق التناءع انبات الصفات مطاقافيتن عليهاأى على الحضرة الألمية بصدن الوعد وإنبانها بالموعو كالبصداق الوعيداواتيانها بماتوعدت بمبل بالتجاوز والعفوهما حب الوعد وفادة قلت القياوز والعفدسة لذمكان بالعوالدال على الرعية العنة الألهية منزهة عن داك قلت لعل الشيخ رضى المحندهب الى الالوميد ليس بخارضيقة مل هوته در د وزجراد قل تقرر في العربية ال الكلام الدري يجي لمعان كنيزيهمن غلاله هلام والاخبار كالتلهف والتسروال عاءوغلا دلك ثماستشهد مغى اللحنه على التناء الفايكون بصدق الوعد لأسهد ق الوحيد بقوله تقالى فلاقسان الله ضلف وحد ورساله ميث حمن نفى اخلات الوعد بالذكرى مقام التناء ولميقل بخلف وعدره رساله ورصد والدنيف اخلاف المدر انضاو الفضعل الفطنان من مالعبارة لاتقضى وقوع الوعيد بالنسبة الى السرا فضلا عنان يكون فى القراك حتى بردما ورده بعض الفضال وصائه لقيع فى القراك الحدد وعدا لرسا صارات الله سالهم ملهم ومراع انه رفي الله عناد قصه وقيوالوعيدبالنسبة الحالج لقوله بل قال ونقيا ونرعن سيأتهم فان ضهيرالجماعة ليس عابد الى السبل فهوسها تا مودر التاوزعن السيات مع انه توعر على ذلك على اقترات السيات وهوال عنامة على وفيتها وزعن السيات فيلزم اخلافه الوهيد عاقرافها فأثنى على اسمعيل علي السارد بانكان صادق الوعد وقد ذال الامكان مامكان ودوء لوعيد فحق المق سعاته لما فيه اى والهدكان من طلب المر يعنى مايري جانب الوتوعلى والوقورود مرجهها فادالر جهويسيات ومحمقان عنهأ فاك قلت دخول بعض عصاة للؤمذين النار وغلودالكا فرين فيهاكما يشهد به القران وصرح به الشيخ ايدايدل على وقوع الوعيد فكيف يصيا كحديزواله لامكاندقلت الرعيب حقيقة هوالاخبار يخلو التعذب بالناكذ التعذيب مطلقافا التعديب الزامل فالحقيقة تطهير وتزكية للعندب عن سوانع الطعن والرحمة فالاخبارية فيالحقيقة وعناه وعيد بغلاث التعذبيب الغيرالز الل دانداخ برفية ما

يسع فلموقاة صادوالوعات مترجوما لؤيل التوال بالتق موالتعديداني الزاما عن تعانن وون دخلواا على العيد داطائها عالتم عالنارفانم عبالاخرة واقع عللة قكائن نسأاء في تلافيلان ونعهما أن ونعه منان الخيل فقد لنعيم دات كلواحد منمانيما يلتن يراحل و وينماك وينزانيو ميزالنيو من المتعال والم محسب ستعال المتراطية أي مفالصوة فان نعم هال جندانا يظهر بصورة المحروالفاا والولدان وغيره أوضيه إهل الداريم ويتهالنيان فانهم يلتن ون بعاوان كان مصل تظاول لازمان يستى نعيداه اللارعد ابامن عددومة طعير اخراوداك التعث عناال كالقدر والقشر صائن عن تطرق الأفاة اليه فكماان القشريصون ليهن الأفاتكناك لفظ العناب يصون معناه عن ادراك لمجوسان عن حقائك لأشاء اعلمان المادالخالدين فيهاكما يظهرص كلام الشيخ رضى الدعنه وتأبعيه حالأ وثلث الأولى انعماد احملوه أنسلط العدناب علظوا هرهم وبواطنهم ملكهم الجزءوالاضطراب فطلبواان يخفف عنهم العذاب اوان يقيضى عليهم اوان يرجعوال للنيأ فليجأبوال طلباتهم والثانية انهماد العيجابوالى طلباتهم الالمالمرؤن والتى تطلع على الافتان والتالثة انهم بعي مضى الاحقاب الفراالعدا الحان يتلاذوا به ويستعد بوج حتى لوهبت عليهم نسيبس الجند استكرهوه و تعناوابه كالجعل وتأذيه برائيعه الوردعافانا الله وجبيع للسلين عن ذلك + فصحكمة روحية فى كلمة بعقوية الروالمايدم الواءكماذهب اليه صاحب الفكوك وشى الله عنه واما بفتعها كما دهب الميه

بعضر بالشارجان وإغا كانت هدن لالحكمة المبندة على قسعة الدين وذكرا حكامة اقسامه روحية ان المعكى الثاثة التي هلاتين اعتى الانقياد والعادة والجزاء اتمأ همن شان الروح الحجود للد بوللبدك وانما كانت دوجية بفق الراعلان بكل واحد من نلك المع انى الثلث بحصل الروح الدائد السرمدي إمامًا وفقا دفلان من إنقاً المديمة وحداله احة القصدي في العاجر والأحل وامر الحزارفلان من عرف العالجزاء يترتب على عالمواع الدمن مقتضياً ت ذاته استراءهن الاعتراض على فروه فلا على الانفسية ولاد حدالانفسية واماللعاد فلانهمن اعتادنتيني لفة فركالا إغة ترتفع الكلفة وفيله الراحة والملخصيت اليعقوبية لتنصيص الحق سبحانه عاريقوب عليه السلام حاين حكى وصيانا براثم بىنە بالا تاماة على الدى ئالمايىلى نىسىتىغات للى كى من الروسى والروسى كما دكرت اعلان الدين فى اللغة يطلق عاد ثالث معان والقياد والجزاء والعادة وفي الندرع على المله سيعاته لعبادة ص الأحكام اونشرعه بعض عبادة واعتبارة الله سعان فالشه بهى اللهجنه قسمه بالمعتى النترعي لل قسمين وتبه على اغتيادا لمعاني الثلاث اللغية فنه فقال الدين دينان احدهما دس تعبن وققر رعند الله وعندمن عرفه لعقرتم من الأنبياء بالوى اليهم وعدر من عرفه من عرفه الحومزوزية م طبقة بعد طبقة كانبياءاليمة فأنهه أترتع ببعوة وتدالخلق وافقالما شرعه الله سعانه في الغالية المتنفة عليه صيلعادت الألهية والكمألات النفسانية والمراتب الأخروية وذل اعتبرة الله سيعانه بهن والموافقة فالله بن الذي وند الله عبد النبي اصطفاه إي لتناثر اللد وإعطاه الرتبة العلية على دين الخلق والعاصل في الحار والحرور ما الاص اوالعله علىسب التناذء فقال فقالى مشيرالي هن الدين واصطفائه إياه ووعد بهأا براهيد ينيه وبعقوب يأبني ان الله اصطفى ككوالله بن فلا تموتن الأول تم مساق

تقادو والبداى الىداله الدان باطناباه دءان والقدل وظاهرا بالعما عقتضا انماوصاه وبالانقياد البيكازالديك لنتوهو لاحكام الشرعية الوضعية لاية ونقد المه فهن والوصية تدل على اعتبار الأنقياد الدى هواحده فيا والجف عليك ان عندا عنباركانقيا دالى الدين بنبغى ان يراد به الأحكام الموضع كالانقيادفانكلا معضلا ونقيادالى لانتياد نواك ذلك الاعتباد يقوله وماءالين في قوله تعران الدا صطفى لكم الدين بالالف واللام التحريف والعجد فهواى الدين المعرت بالالف واللان درجعاتي ومروة معمق رابي المتكلم والمناطب وهواي إلدين المعلق المعروف ماتدل عليه قوله تعالى ان الدين عند الله الاسلام ومواى الاسلام انتماد فالن وتلله والمنقيادوه فالحكهن قبيل قوله وليلسدا والجوع ة مبالقة واعتبارا فانتياري التر لانتع بالديب مأذا كالكافاف الدم فحالديثه لذا فيصيها أبراهم أشارة الحالدين الذم فحقول لزالن عنى للدلاملام كالألفقيا وعنبراهناك كالنجعة وهنأ فالنافيان والقيلدك وعاش ماسقى انقيادك له مهر من هدين الحيثية من عندك والذي من عنديالله خاص ملاطمة أفعدونيه هوالشرءالذي انتحانق بتانت المية اي دات هذا الشروم وغلا عتبار معف الانتياد فببوالدين الانقباداى ماشرعه الله ص حيث الانقياد والنامي هوالنشرة المنت تشرعه للدمن غيراعتبار معنيكالانقيا دفيه والماسم وداك الموسافا ناموس البحل صاحب ستزي الدي بينصيه بمانسة روعن غيري وكانتيك ادوالشاح تورمضنون بمعلف كالنبياء فهومختص بهمنز ولافسى باسمهمنن اتصف الأنقياد السروط لله لهفن لك الذي فاج الدين واقامه اس انشاهكمانه فى ولدتعالى شرع لكم والدرخ التحريخ عاوالذكو حيداً الدائي والصدر المراطقة مرج عيدان اقهواللوزوع سفرة وافيكا فقيلصلوة فالمبعولينشن المدج نصيث لانقياد الحوالم لوصوالا والانقياد عبي فعلك والدي مزحية الانقياد وفلك فاسعدت الماكاك مراجع وانقياد

مادة العاما كازفعاك عجالا نقراد فازالا فتماد للاحكام الأعمة بصف وأوالا لهتدارت الالفعلتك افعاله فالموالحوس مالنالفنة واذاله يقتب لاسمأء الألمية بالفعلية على ماهوالظاهرين كلام الشيزيني الله عنه فالمراد دانتانها الطهار هاوهياى افعاله آنت يخاطب كل عين فلا فيتص بماله صلاحية الخطاب من ذوى العلولهذا صرحة أنباع احرنص في العسع فقال في اى افعاله المحدثان فياثار وسمى لما وباثارك سعيت سعيد افا نزلك الله تعالى منزلته فيالسمية كالأماء واسطة الاثاراد القتا لدينه وانقدت بالشوم للخة سابسطفى ذلك زشاء الاه تعالى اى في سان معنى لا تقياد ماتقع به الفائدة بعد ان نياوالدين اللاي اعنلن الذى اعترة الله ميهانه فاللاف سواءك وعند الله اوعند الحلق كالملاء فان ا الحاق ايضا اعتبر والامتعالى وهوعلكل التقديرين ماشرع مالله اوالعدد لكن مسن حيث الانقياد والانتياد الم الكون الله والذين كله من حيث الانقياد صادرمنك لأن فعل من افعالك لامنه اى لامن الله سيمانه اى من مقامه الحييم الاجكمال صالة فانالاصا فالافغال الصادرة من مقامه التفصيل إناه ومقامه الجبعي توشره مرض الله عنه في مان الدين الذي عن الخلق فقال قال الله تعالى و بصالبتري ابتداءها امحالطريقة التياخيزعها الراهيون وهدالعلمأ والزاهدون المنقطعون إلى إلاله من امة عيسى عليه السلام وهي اى الرميانية النواميس المكمية اى الثروايع المشتملة على لحكمة الألهية والصلحة الديندة ولما كانت هن ه العبارة شاملة لماشرعه الله ابض اخرجه لفقوله التي لذمئ الرسول العلوم في عوف الحدود وانما قيد بذلك لأن وسائط الفيض كلهام والمله بهاء بتاك النواميس في حق العامد لا إلياً فقط كالدس الذىءندالفلق وقيده بذيك تننيها علمان ماجاء بدالذي أيدوج تصا بعض من الأمة من عندالله بالطريقة الخاصة بالأنبياء للعلومة في العرف وه

شرح فصرص لحكمان

الجالحات افاقد سناك لأزم الناصرينيفان كمدنالان الذي عجنل للعامدتاك لاعلانقيا والسافل وافقت لحك اعتبارماشرى فرضها الدعليهم كالأمو رالتي التزميا الطة من الدسيعانه كتقليل الطعام وكثرة الصيام والاجتنا كرهالدوام وي بعض السيدعة الطريقة الناثقة وهوايينا صرران الطريقة للبتدعة لماكانت موافقة الطريقة النبوية فالام المقصرونها فكانها في نقال تعالى فارعوما أى الرمد موالدين شرعت لهرمن تابعيمهم حق رعايتها الاابتعاض ان نظم الأراة هكذاور هماشة ابتدع بالأزللفسرس الى الكالاستثناء منقطع بعني لحن أفرضناها عليهم لكنهم ابتدعوها ابتغاء وضواك الله والنتدية وضى للهعناه فظى الى المنى وقور على ما أور فان ابتداعها اذا كالانتفاء رضوان الله ينبغى ان تكون رءأيتها يضاله فللتنبي على هن إقر رالعني على ما فرزلا نه جعل لابتفاء استثناء

متصلامن قوله فارعوه أحنى بأزع لفسيرالا يقعلم المرخلات قواص العل ولذلك اعطيتناء دضواك الديها واعتفادا نهاوسيلة اليه اعتقل وااى الرهبانية المبتدىءة واحبوهافا تيناالذبن امنوا بهامنهم اجره وكتابر منهم احرمن هؤلاء أأن شرعفيماى فى شاتهم هن عالعبادة فاسقون اى خارجون عن الانقياد البهاو القيام بحقها ومن لمرينقدالها لويقداليه متس عموهوالحق سبعانه فان مشرج الطرقفة المبتدعة بالاصالدهوالحق سيمانه عالرضية من اعطاء الخدر والثواب وفريعض النسنم ومن لعينقاء مشجر لمينقد البيمشرعة تذكيل فعيلوج يعالى الموصول و اضافة المشرواليه لملابسة ان التشريع اغاهوا جاموار جاحه الح الطريقة للبتث بتأومل الدين بعيد لكن الأمراى الشاك اللهي تقتضى النقياداى افقياد مشرعه اليهوان لديكن بمايرضيه وبيانه ان للكلف امامنقاد بالموافقة وامامخ الف فالمرا المطبع لأكلام فيه ليسآنه اى لوضوح حاله وظهو دافقيا دمشرعه اليه وأماللخالف فأنه يطلب بخلافه الحاكم عليه فقوله الحاكر يجرور على انه صفة الخلاف اومنص عل انه مفعول له اي لمنافقت الاسدالي المولد من الله احد الا مرين اما التياور التذعزغلافه الحكه المطهر مكوالسر العفو والغفور واماالا غدر عليداك التلاف لظهر حكيالا سوالنتقم والقرارواس من حن همالان الامراى لامرالقتض في وهواستهقاق للكلف المنالف حقراب فننسبه مقتضوا لوجق فعلى كل حال من العفووالاخدن قدم وانقراد التنالىء بدكا فعاله وماهوعليهاى ولماهو عليهمن المال القتضى وحدالامرين فالمالك حال العبد موالؤ تزفى انقياد الحق لهفن هذاه يمن إجل إن حال العبدونه لدموانة أكان اومخالفا هوالمؤثر في انشأ المت له فكان انقياد الحق حزاء لفيله كان الدين جزاء اى معتبر افيه الجزاء فأن الانقيادوعهمه يترتبان على الدين وعكاة نقياد وعدمه وبارتب الجزاع فتتقى

عَهُ الْحُمِيمِ اللَّهِ النَّاقِي وَفِي الى ومن بظليمنكرنان قامعان الكهراهانا حزاء بمالايسرفان واقعالعداب معالايسرمريل بيئوه وقوله تعالى وتعاوزعن سيأتهم هذاآ التياوزللفده منه جزاءا يضافانا لقياوز دنياما يقتضيه حال من احوال العبد فهوجزاءله ولمالوكن القاوزجزاعالسمات كان فكونه جزاء خفاء حك علمه مانه حزاء ولمرهين وبقوله مايسم لظهوركونه مناه ولا يخفان الجزاء بالرضوان بالنسبة الحالمطيعين وبالتبأ وزيالنسبته لحالعاصين فنبله بهن الكلام علمان الجزاء مايسر يحقق بالنسبة الى الغريقان ولا يختصر بالاول فقد صداب الدين هو المي اوام عتار فيه الجزاء عددا ينتجلنا اسبق اى قد شبت ماسبق الدايد الذى اعتبرف كانقياً اعتبر فيه الجزاء ايضا وكما النالي ينهولاسلام والاسلام موماي الانقياد ى لقياد العبد، لما شرعه الله فقد انقادا ى فكن لك قد انقاد الحق سيمانه العدد ل مابسرالعيدوالي مالايسرالعبدالتحقور لانقياده سالطرفين وهواى انقياد المن البهام الحزاء لانقياد العبدو مرمه هدرااي جعا لمد الفعلان من العد لمق سعانة عنامل العدي لسان الظاهر في هذا الماب اي الباليا وبيانه واماسر ووباطنها مح سوالحزاء وحقيقته الباطنة من فهيراهل الظاهرفانير بى الميزاء تحل اى تعلى حال من احدال العيد وظهورة في مرة وجود الحق تتعالمال خرمن احواله فالمال الثاني باعتبار تبعيته الحال لاول وترنيه على وجزاء له فلايتح عللمكان من الحق الاماقعطيد واتهم المتقلمة في احوالما فان لهم في كل مال صورته وبجودية تناسبه وتخالف الدروالوجودية التى لسايرا حواهم فتنتلف

نع بحرّروية في كاريقوية

ودهمولا ختلات احوالهم فيختلف التبلى اي تيلى وجد دالحق بهان الصور كاختلا المال فيقو الأتزالان عوالتان ذاوالتعان فالعد بمسب مايكون عليه اي يو غبلى الوج دالحق بصوراحوا له فاك كانت صورته ملائمة لذي الخير كالافضاء فالعطأ النيرسوا يوما اعطاي ضدرد لك الخبر غبري وافما قال ضدالخه وليبقل الشر تنبها على الشرمن حيث هوشرة تقتر الوجود بل من حيث نسبته الى الخدير ومضادته المظهرة اياكماقيل فبض ماتتبين الأشياء بل مومنع زاته ومعدنيها فلابيت في ضد الخيرال ففسه كول يون في الحيرالانفسية فان كل الخدوضده اغاهه صدرة حالهن احواله ظهرت فيموات الحجد والمقبجس على الحق به وباحواله وعلى الحق به وباحواله لا يكون الاعله ما هوعليه في نفسه الله الحية البالعة عليم في علم بهم اذا لعل يتبح للعام فلا يتعلق الأعلم الموعلية مدلك سوالمتريم السوالذي فوق هذا السوالذي دكورا وفي مقلها المسئلةان الممكنات لاتزال نابتة عاصلها سالعدم ايعاصلها الذى هوالعدم ماشمت دائجة الوجود فن فى قوله من السدم بيانية وليس وجدراه وجودالحق متلبسا بصدرا حال ما محاليه المكتات في انفسها واعتا اى بصورا حوال تكون الممكنات عليها فقوله المكنات نفسير للضمر وإضافة الاحوال الى الموصول بيانية فقد علمت من يلتن با دراك ما يلاء ومن يتالد الا ملايلائي فالملتن والمتالم فوالحق مبعانه ادكاالتذادولا تالم لمالا وحودله لكن بعدة تلسيه بصوراح الالمكنات وتجليه بها وكذاك قدعلت مأتعقب كل حال من الاحوال فانهمن تجلياته سبعانه بصورته حال تأبع لحال اخمتر عليه ويهاى بهذاالتعقب سي الحزاءعقوية وعقالافالعقوبة والعقاب مأخوذان من العقب وهواى استعال العقوبة والعقاب مايغ بحسب من اللغة

و والمنف أد إكا نام إزتهان على مراخو حزاء له غيران العرب سا عنى الحارثوا الشرحقابا ولمنااى لحول انكل جزارهال تعقب كالأاخرسي وشرحاى الدى موالح اومالعا دكالانه اى لان صاحب الدين عاد المه ما فقت في استعادة بطلبه حاله فالدين الذى هواليزاء هوالعادة اعلموان حاصل كلام الشيخ وضى الله عنه ان الدين الذي وصى مه الراهد ونيه الدين الذي هوالأحكام الوضعية الشرعية والمعالى الثالثة اللغورية محترزة فيه ايت أفانديستت والقياد العداري اوعدماوعليه سيريت نقيادمشرعه العبدة انقياد الشرعاء حزاء انقياده وجدا وعدماوالجزاء فالحقيقة عيالفعل الذى مرجزاء لدلكن في صورة اخرى فيتحقق العادة التى مالعودلكنه قدوقع فحاداء من اللعنى مسلعات لقلة اعتداد لات الله عنم العباري وضوم المقص عند ذوى النهم ثواستشهد على استعال الدين معنى العادة بهتول الشاعر وقال الشاعرك بينك من ام الحورث قبلها أى عادتك ومعقول العادتون بعودالامرثا نيابعينه الى حاله الأول وهدن العود بعينه ليس مهاى في صورة المزاء فالعالمة العادة بعذا التفسير تكواروا تكوار في الوجد وفكم الجزاء فان الوجود الحت كما قال ابولحالب للتي دحمة لانتجل في صورة مرتبي لكن التا اى الموالناى بعود حقيقة واحدة معقولة لا تعدولا تكثرينها الاس حيث ظهوا فى صورة مختلفة تتخصية والتشأبه في تلك الصورموجود فان كل وإحداة ه تلك الصوروان كانت مغائرة في تشخصها الصوراة خرى الكها باعتبادان كل ولمثَّة منهأصورة شخصية لحقيقا واحدة امثال واشباه وتكواز لاشماه باعتبادمايه التذابروس تكرارطهورتك الحقيقة فيالصورللتذابهة ايضاء وفضن نعامثلا ال زيداعان عم وفي المنسانية وماعلات الأنسانية في نفسه أاذله عادت لتكثّرت و مقيقة واحداد والواحد فيتكثر في نفسه فن هذاه الميثمة لاتكوار ولاعود

مَهُ السُّهُ مِن لِمُ فَتَلَيْتُ مِن الْمِن الْمِن تَغُوس عمر وم لماوا كمقيقة لون االشيه ونقول في الحكم الصيد في لعقا بله تع غم عادة بده اعتبالغ فوص والمصبقة وغم عادة بده اعتبارييني يتثرت ارتاك لمترفي كوغام وتنضيت لتلك لمقيقت كاات جزاء بوجهم كذاله الماشافية الموالة واعتماما مراء بوجه وعروب الماللانان مالة مواسهاللع يوالمكنة فأنالح وامالذي هوالحال التاني يضأحال والمجز برايد لمكنيقتضير عيزالكن كسا الإحوال مرغيرة زغايتما فالماب نبقيح قيب الأحرومة اىكون العزاء المناحلانقصنيه عين المكريك انوالاحوال مسئلة اغفلها على لمذالشان اى اغفلوا يضاحها على ماينبغي لأنهم جهلوها فانهامي سرالقلا فالشاك عالمون ماه فيكوذن عللين بهاايصا ولمافرخ المتذكر في النابع وعا أمد مضى الله عنه عن العالمان العرفي الترعى للرصى مه واعتدار معانده الثلثة اللغاق فيهاواد ان يبين نسبه كالأشياء ووزنتم لازين يبلغونه الى للامورين ويكلفونهم به الميه والى المامورين به فقال وأعار إنه كما يقال في الطبيب اته خادم الطبيعة كن يقال في البهل والورثية اي ورثيتهم من العلماء أنهم خادموا الامرال الحي في العبق حيث يبلغونه الحالمامورين المكلفان ومدوفهم في امتثاله بالترغيب والترهيب لتكون نافذا فيهم الحفر إلك وقول في العريم تعلق بقوله يقال اى القول بانهم خادموا كامرالألمي فاعوفى عرف عموم الحالابق والنظوالظا هروهم اى السل وورثتهم نفس الامروعوت الخصوص خادموا احوال المكنات من الهداية والرشاد و امتالهمأ فانهديظهر ويهافهر يستعد لمامر بالمكنات ويدرج بهافي مراتب كمالها ويصونونهامن اضدادها والأجعل خدمة احوال المكنات فزي خاثة

لامرالالي لاكلامرالالم من مقتضيات احوال المكنات فالوهص المكنات توسيا لألعى اليها لعيترجه اليهافي إصل بالنسبة اليعوض متهم أى خدمة الرسل والدُّرَّة بجالة احالهم التي معلها في مال شويت عبانهم في علم الحرب عانه فانظرما اعب ومفادما لادخس ولماحكورض الادعنه كون الطبيب فادماللطبيعة والرسل وورثيتهم خدمة الامراط ألهى بللاحوال للمكاعت وللتدادي الندمه المطلقة ان يون في جميع الأمور وليس الأمرهها كذلك دفعه بقولة الأان الخادم المطلوب بالدكر مهنااى فى هذا المقام افا هوواتف عند مرسوم مخدى ومداي مارسه الخناره وعينهمن لحواله ليغدم لغادم فيه وفايتجا وزمنه الىغيريه من لاحوا وليس خادمامطلقااي فيجميعالاموريل فهارسهه وعينه وذلك الرسم والتعيين من الحن وم المبالمال كمافي الطبيعة فأن الطبيعة لانظلب بلسان عالم الطبيب الاحفظ المحيئة واذللة المرض لان خلقتها كذاك فلايقتضى عندمو وهام كالاموام الغربية الاذرك فالطبيب اغايف مهافى دلك لاغيره وإمارالقول كالحق سيمانه فانه دسرلخادى امرد بالقول ان يجندموه فياله وجه فى البدر اية الامطلقا تترباي ماذكون اولنحاده المطلوب مشهتنا أنماه وللقيدة المطلق بغوله فان الطبيب انما يعيان يقال اتله خادم الطبيعة لومشي يحكم الساعلة لها فها اقتضة في حددا تهاعر بايعوالعوار الغرية كفظ الصدة واذالة المرض إفيما اقتضته مطلقا فأن الطبيعة لانضياف العوارض الغريبة البهأ قداعك أتحافضت فى جسوالديض مزاجا عاصابه يسم مريضافلو ساعده فالطيدب خدمة من حيث اقتضاءها المض لزادفي كمة للض بهااى بواسطة الطبيعة اليناكماكان يحفظ العيدة ويوسل المرض بواسطتها فانهلا بجقق ناثار في طبيعة المريض صدة ومرضااة بالطبيعة وليس الطبيب معايريد فىكمية المرض بهاوا غاير ومهاوينعها عدا اقتضته بواسطة العوارض الغريية

فسواكرر وحال كالزييقوية

الباللصحة والمعرة تعدرالم ضرمن الطبيعة انضاكالم ضربانشا ومزاجرفا فى جسوللريض عِلان من الله المراج الناص الذى به سمى مريضا فاذره ليس الطبيب بخادم للطبيعة مطلقا واغاه وغادم لماص حيث انة لايصلح سللوث ولايفير زداك المزاج الذى بهسم مريضا الإبالطبيعة ابض ففي حقداى الطبيع السيع الطبيب ويخان مهامين ومدخاص وهواعنبارهامن حيث اقتضاء هاالصحة وازالة المرض غيرعام لاعتباراتها كلها الان العمورة فيجه ومثل هذه المستلت لماعى فالطبيب خادمون وجلخاص لأخادم عا وجه العموم وكماان الطبيب فى خدامة الطبيعة من وجهدون وجه كذلك الرسل والورثة في عدمة الحق سعائد فهم فىخانمته من حبث امروالتكليفي وليسوافى خدمته من حيث كالمراف والح الغيرالموافق لتكليف لحق علوجهبن كالمكرفي شان احوال الكافيين يمكرفي شانهم بالامرالتكليفي ويحكدنى شأنهم بالامرزة رادى اونقول بجكدفيهم بالامرالتكليفي للوافق للاوادى بالاحرالكليغ المنالف للمفجري الأمروبصدوص العبد بحسب ماتقنضب ارادة الحقة مسب ما يقتضيه امر التكليعي لذاذاكان موافقًا للازادة ويتبعلق ارأة الحق بهاي عانقتضيد الإداه عسب مانقتفي به على الحق ومتعلق على الحق بلها الحق عايقتضيه على على حسب مالعظاء العلوم وذاته واليرى لامرون العيلا علىمسب مااعطاهمن ذاته فاظهرالعيد والمعلوم الابصر ته القي هوعليها فى الحضية العلمية فالرسول والوادث خادم للامرالكليفي الألمى الواقم بالأوادة فأ مالوتتعلق ادادته بالأمرالة كلبغي له يقيرون بازع من دلك تعلقه أبالم اموريم كا خادكة وادتخ فان الاوادة كشيوا ما يجون بن الذنة الأصر التكليفي وجر خادم المولك لينكي فيتهواس ألهول والواجث زروعايا يح علم الكلت ما يضرق والاخالاة وكافتعال ماء بمانهم لاهافيان من المحق بهذا الروطلبا لسمعادة المكلف واظيران لكمالله والويثل والوالوا

المرتقاللليتمانس الكاعت لاسف مكالادادة يقتصى اله ياتك الحادم المكاهديالى ماهوالمواد منهم وكنه بنعصه فهوليس فأدما للادادة بل الاموالتكليفي ولك يعصلكامن بتبليغماليه وتكليفه حليه ومانص الابهاعني بالأرادة التابعة العلم المتابع المعلوم فالمعيالتي والوارث الامايقتضيد عبندا لثابعة فالرسول والوادث كل واحدمنهما طبيب اخروى النفو والكلفة بعفظ معتالفطرة عليهم ويجتهد ف اذالة مايضادهامنقادالأمرالله التكليغي حاين امرة فينظرني امروتعالى وينظرني الادته فبراء اى الحق فكامره صفى العبد المكلف عايضا لعادته كولا يكون الأما برساولها أأعلاجل انه لامكون الامايري كان الامراع وجا ويحقق الامرالتكليفي فانهسك انهارا دوقوعه فالدالامراى وقوعه فوقع وماالاد وقيءما امريبه متلبسا بالماموفل بقح المامورياء من العيد المامور فسمى حدم وقوع الماموريه عنالفة ومعصية فلعين صاالعيدالثابتة فى لحضرة العلية استعلا التكليف فيتوجه المية الأموالتكليفي وليس لهااستعدادا لاتباك بالما مورب ولها وقعت الخالفة والمعصية فات فلت مافائيرة الامرع ليهامدم وقوع قلت فائستميز مروله استعدادا لقبول ممدوليس لداستعدادذلك لتظهوالسعادة والشفاوة واهلهما فالرسول مبلغ الاصرالاللي خادم لمصرض على قبوله لا الاصرالالاوى ولحدآ الختخلف وقوج للامور بهعن وقوء الامريه وإنصات المامورجينت فبالمخآ وللعصيدة فألرسول الله صلحالله عليه وسلم شببتني هوداى سوري هودواخوا لماتحوى عليه سورة مودم مخوله فاستقركما امرت فشيب قوله تعالى كما امرت فانها يدرى علىها داماهل مرمايوافق الارادة فيقع الموريه فيتصف بالطاعة اوهايفالف الارادة فلايقع الماموريه فيتصد بالعصية ولايعرف احدمك لالأد انها تنقلفت بللا موريه او بنقيضة الابعد وقوح المراد الذى هوعين للامورية

وغبرة الاس كشع الله بصيرته ورفعتها الحاب فادرك اعمال المكتات في ال شونها في المحضرة العلمية على ما هي عليه فيها في كوعن ولك الدراك عليها عايراه من لإحوال ولاحكام وهذا الادواك والمكرق يكون لاحاد الناس وهدالكل من لانبياء والاولياء لالكهدوبكون في اوقات محص لايكون مستعصبالي دائماني جميعها وقات قال تعالى خطابالنبيذا صليالله عليه وسراقل ماادرى مأيفعل بيولا بكواى فصرح بالجاب فقوله صاريط صيغة الأمرعطف على تولدقل وتفسيرلدويتها إن يكون على صغة للا ف عطفاعلة فالالقدر وليس القصورمن الكشف الواقع لبعض الناس فيعض الاوقات الاان يطلع العبد الكاشف اى يحصل لد الاطلاع في امر خاص شاءاله الهلاعه عليه لاغاركما قال تعالى ولهيطون بشيئ من عله الا ماشاء فان قلت قوانصلى الله عليه وسافعلت علم الاوان والاخرين يدل على عرم الحالاعه وا كان في بعض لا وقات ٰقلت لأنسار ذلك فان ما يعلمه لا ولون والأخرون امر خاص بالنسبة الى معلمات الحق سُعانه ولسليم عموللتنت في الحديث عله الكاري لإجمالي فى مقام الروح والمنفى ههنا علمه التفصيلي في مقام القلب والله تعالى اعلم

فص حكمة نورية في كلمة يوسفية المرادبالية المردبالية المردبالية المردبالية المردبة العادم وللعادب التعلقة بعاله للشاكة والعربة العادب والمراد الله من العمود المرتبطاتالية وكل من يعلم بعد المراد الله من المراد الله من المراد الله من المرتبط المراد الله من المرادبة المرادبة

حضرته الخيال المطلق اوالمقيد في حال النوم والمراد بابنساط نورها عليها اطلاعهاعلالصورالمة المرئية فيهاوعلما ارادالله سبحانه بها وهواى ذلك لانبساط اول مبادى الوى الألمى في احل العناية الكبرى الذي المانيا عليهم السلام اولا اغاه والصو والمتالية للرئية في النوم ثمرية وقوي الحان يروا الملك فالمثال للطلق اوالمقيد في عبرحال النوم لكن مع فتورما في الحس تقو عائشة دضى اللهعنها اول مابدى بهرسول اللصلى الله عليه وسلمس الوجى الرؤياالصادقة فعىصاقسام الوى ولهدا قال صلائله طيه وسلوالروما المادقة جزءمن ستة واربعان جزءمن النبوة وهنصيب المؤمنان منها فكان صلى الله عليه وسلم المري رؤيا الاخرجت اى هذاة الرؤيامعًا اى مع محاريت بلمنشل فلق الصبرونس الشيذم خى الله عنه فولها مشل فلق الصيريقولم تقولاى عاينتة وضى اللمعنها لاخفاء بهااى بالرؤ باالتىكان صلى الله عليه وسلم مراها فبزرت عاينتة رضى الله عنها بين اوقات النبي صلح الله عليه وسل فجعلت بعضها مناما يحتاج المرئى فباه الى لتعبير ويعضها يقظة لايتناج فيها اليه ولك أمى الى من اللقام من المّييزيين النوم واليقظة بلغ علها الرغير تُدوِّعولًا لشة مض الله عنها وكانت للده لله أى لرسول صلح الله عليه وسلف ذلك اى في الو بالروباالصادقة ستة أشهرتم وإعاللك فيحضرة المثال أوالحيال من غيرنوم وماعلت عائشة تمضى الاسفهاان رسول الله صلى الاسعليه وسلوق قال يعنى مأ تنبهت للعنى قوله الناس ينام فازاما تؤاتنهم إمان النبي صلحا لالمحليه وسلمعل الناس في حال اليقظة ايضائيا ما وجعل ما يظهر لمه في الحس مثل ما يظهر لهم فحالحيال مين النئ تكذان الصورالرئية في للزدمة أجتاك العبور منها الى حقائقها الباطنة كذبك الصررالحسوسة ابينافانها اعتملة للصور للتالية ومحالارواح المجردة واحوالها ومي للاسماعلا ألميتر وحوالشكون الدانسة فكمامعر بالعالم بالتعمة المراد بالصدرة للرئية فيالندمكذاك بعدف العارف بالمقائة للرا د بالميزاللا فىكل مرتبة فعلومن قوله صلح الله عليه وسلمان يقظة الناس نوم وعثلاث المعلومة وهكل مارى في حال التنظيفه في ذلك القسل اي ف ماداه الذي صلمالله عليه وسلفي من تستنة سهرفي لاحتياج الى التعبير ان اختلفت الاحوال اى احوال النوم بان كانت حال النوم المزاحي الحقيق او الالنوم الحكى فضى قولما اى مقول عائنتة رضى الله عنها ستة الشهركيات كلهامل عمرة صلى الله عليه وسلكله في الدنيا يتلك المثارية الى بمثارة النوم تولد بتلك متعلق بقوله مضى اغاهواى عروصك الله عليه وسلمنا مرفى عقب منآم لان الصور المتعاقبة المرئية فيه منأ مأت متعافيه العادف نبعا الىحقائقها وكلماوردمن هذاالقبيل اى من قبيل مايرى ف مال النوم فهوللسمى مالوالخيال فالعالم كله خيال قال رضى الدعنه انما الكون خيال وهوجق فى الحقيقة ولهذا اى لكون الكل من عالم الخيال صمى به بعار وفسرالتعباريقوله اى الأمرالذى يعفالتعبارهوا ن قال الأمرال هوفى نفسه على صورة لذاظهر في صورة بالتنوين غيرها بالجر علياته صفتالصو اى فى صورت مفائرة الصورة القى هوعلىما فى نفسه فيد زاى بدير العابرمن منعالص ركالتي ابصم هاالنائر حقيقة اوحكما الى صورتهما هوالامرطيه اى الى صورة يكوك الا مرعلها فاموجو له واضافة الصورة الميله بمأتمة والضرر للرقوء مفسركا فمراع اصاب العبروظ بورالامرق صورة مغائرة لمأهوطيه في نفسه كظهور العلم في المنام في صورة اللبي فعير الذي صلا الاعليه وسلم فى التأول اى فى الحكم وإن مال الصورة المرئية فى النوم اى شيى مومن صورة اللين الى صورة العراقة أول صلى المدعل موسلاى قال مال معن والصد اللبنية الى صورة العانمانة صفائله عليه وسلوكان ادااوى البها خذعن للعسوسات العدادة فسيرا المستروغاب عن الحاضين عندة العالمين الم اسيهمفان الفائب سالثنى لميكن له احساس به فأدا سرى اى وفعالوى عندرد الى ماغاب عنه واحسب فأادركه اى الذي اوى المه الاف حضرة الغيال للطلق اوالمقيد الاانه لايسمن اتمالا الانوم عرفا ولغة ما م<u>ك</u>ون سبيه امرامزاجيا بعرض للدماغ وسبب هذا المرمزاجي يقبض على القلب فياخن وعرب للعسوسات وكذلك اذاغثل لهاللك وحلاف ناالعثل من حضرة الحمال فانه اى الملك ليس برجل حقيقة فانه انسان ذكر وأعامو الملك فدخل في صورة انسان وكزوع بري اى الأنسان آلنا ظرف الصورة الميسة العارب بابؤل البهجتي وصل للمصورته الحقيقية فقال هذا حدسل اتألم بعالتمامر دينكم وقانقال لهدر دواعلى السهاراي حبرسل بالرحل من اجل الصورة التي ظهر جبرس لهم اى الحاضرين فيها اي في تاك الصورة تتوقال مدنا حبرس فاعتبرالصورة التي مال هذا الرجل المتخيل المهاوهان والمبورة المعتاري هالمبورة الملكية فهوصادق في هاتان القالين صدق الدين اى نشاه دة العين المامية في العين الحسية اى فالذات المحسوسة بالبصرالتي لحيرس والحار والمجر وراعنى فالعين الحسيبة متعلق بصدن فاى صدنى الحكوث أوالذات الجريالية الحسوسة باداه مجللشاهدة العين الباصرة لهكن اك اوصدق في انه دجل نظهور العاب الجبربلية فىالعاين الباحوة التي همن جلة الحواس كذلك وصدق فأن المرؤكف صورة رحل حبر ل فانه حبريل بلاشك منه ظهر في صورة دجل

وقال د سف عليه السادم ت راست احد عشد كوك اوالشمس والق وانتهمل ساجدين فراى اخويدفى صورة الكوالب الكاراف هدا وبعرواي ابا وخالته في صورة الشمس والقراي لما ه في صورة الشمس لكمال نورينه الى اخوته وغالته في صورة القمرلاقتباسها النورمن ابيه الذي هوكا فكالشم هذاالذى وكوماص روية هولاءفى تلك الصور مس جهة توسع وبع اعطاءاستعداده ذلك فى القيّة الخيالية وان لويكن بحسب الشعور والأدادّ علىما لأكالانعدادن وقعرول كالحركا وكالمرأى والمستشعر وواداد تكظر الملاعظالانها صرية من المدير وظهر الكرام والأناس على بعض الصالحة بيل يضافى صرة من الصولكات ظهر خريت في صورة الكواكب خابرة إبرقه عالته في صورة الشميث القيم جلوماً مراه المهم الماليكم علم عارا ويوسف كان الادراك من جهة يوسف فى خزانته خياله وعلم يعتوب كا بغيذان هذاة الروياس جهة يوسف المرجبة بهموليس لمفتعورياناك حين قصها هليه فقال يابئ أققصص رؤياك علماخوزك فيكدر والك كيدا حسداعلبك حيث يجصل لهم علم بأراييته من تفوقك عليهم والمعيادهم تُعَرِّرُ أَيْعِقُوبِ عليه السلام ابماء لاعن دلك الكيد الذى استده اليهم اولا و الحقة أى ذلك الكدر بالشياف وليس ذلك الألحاق الأعين الكين فأن الافعا كلها من الله فنسينتها الحالمة ببطاك كنسبة بها الحابنا تُدوله فانسبها الحالشطا كيدابيوسعنا يتجنب عن استادالذام اليهسيجانه ويوادب باستادهاالي مأهوم ظهريا سه مللضل وليتزكي عن سوء ظن ماحوته ترشيرًا للندوج التي تَقَرُّ فته فان الندوك بيه لماص وسلامة الصديد وصفاء القلب ونقاء الماطون فقال ان الشيطات الانسان على ومبايات ظاهر العداوة فأن الأبانة فالظهري قال بوسف دليالسلام بعداداك في اخرالا مرحيت دخلوا مصروخة واله منداهن إناومل رؤماي س قبل قل جعلهان عقالى اظهرها في الحس بعد ماكانت في صورة الخيال فقال النبي على الله عليه وسلوالناس بيام فيعرا مرتبة الحسر يضامن تبيل النوم لانها صورمر تكية باذاء المعانى الغيبية والحقائي لالمة مبرة بهافكان قول بوسف عليه السلام فدرحملها دبي حقامة زلة قول من داى ف نومه انه قد استيقط من رؤ والأبهات مبرها ولويعلم انه ف النوال ٥ داىفيهالر وماعينه بالجرعانة اكديالنوم نفرينة فولهمابرح اىماذالعن النومالاى كاده فيه فأذا استيقظ يقول دايت في النوم لذا ورايت كاني استيقطت واولتهااى دؤياى بكن احت النى كذكرناس حال النائي الذى توج وانقداستيقط متنل داك الذي دكريا ومربع وست عليه السلام فانظركم فرق بين ادراك محرك الله طيه وسلم حيث ادرك الناس فكل حال ميامًاوبين ادراك بوست علمة السلام فحاخرامو دحين قال هذاتا ومل رئوباي من قبل قد جعلها دبي حقا معناه فأبتاحسا اى مسوسا بالحواس الظاهرة وماكانه ف الامرالا ابعسا الاعسوس أاى ماخود اس الحس فان الحيال لا يعطى ابدا الا الحسوس يعضالعبو والمانح ذقامن للحس فأن الماذة التي يتعمرون فيها الخيال ليستكا الصثو الحسسة المخزونة فيه وليس للرادانها حي التخييل محسوسة بالحراس الظاهرة ليس يتاتى لذى لخيال غزم الطائ خرج العدالذي ذكر فانظر ما أشموع ورث عوصلى الله طيه وسلومن الكمل المطلعين على مثل هذاة الاسرار فكيف على على صلى المعليه وملروسابسطالقول عالكاام في عفين هذاة الحضرة الخيالية بلسان يوسف المحاى اى بلسان من هوعل قلم يوسف من وريّة على صل الله عليه وسلم فكا نهجعل اسم يوسف على لحنس ص كان على تلك انقدم فوصفه بالمحمدى المتغصيص مأتقف عليه ان شاءاللة ماموصولة اوموصوةة بكالم من القول فيلا

مافى صل النصب بللفعولية فنقول اعلان المقول عليه سوى ال موبالنسة الىلح رتعالى كالظل التابع للشخص فكمان الظل تأبع الشخص فور هذكالاسولحامع فان كل يزون والعاله خال المسور لاسهاد الداخلة في الفارد فجموع العالم خلل لجيري في والمحال والعالم للمسبع الته بزنسبة الوين الم العالم العالم شلزملها استداما ظاهر كازعينها لانالظل لتعارية وولاندك فالحسر يجموحوه سوابع في وتو والشعيص فكذا كل ما كان بلدنسة الظلمة إلى توسيمان منزار بكر ريبو مبرتابعال وجروة تنت نسبته الفليتاليكافها عارضيته الوحود اليفرلكي أعامكون الظل مجيعا اذاكات تمدم وخمور فيدنا فللغل خولوقلات وترضت عرث بطافين العلظ كزا الظام عد غدمه وقالحس وليكن القوة في دات الشعص المجود للتسوي المداخل فحا ظهورها ذاالظل كالمى للسمى بالعالوا فاهواعيان المكتأت الثابتة في المحترة العلمدة حليها ائ فإتلك المتعان أمتده فذا الظل فدر لصي في الفل يحسب ما امتدهد الظل وفاض عليه من وجو دهدن والدات اى الذات الألمية فقوله ودهد والذات متعلق بقوله امتدوما امتد عليه مذاالظل انماهو اعيان للمكتات ولكن ماسهة الذوران ي مه نظهر لانشياء في العله والعب وتع الأدراك اي ادراك الظل بحسب ما امتد عليه وأمتده في الظامل إعيان لميكم في صورة الغيب للحول هوالموية الغيبية المجولة مطلقا من حيث اطلاقها و صورة الغيب لجبهول هي الحضرة العلمية فانها الصورة كلاولي لذلك الغنيب ويبغ

فشوج فعوص كحكم جامى

ان وادرالغيب الحيول الاعبان الذابنة لكونها غائية عما سوى الحق محمولة كال من شاء الله ال بطلعه عليها ويه تكون اضافة الصورة اليه يبانية وا متداد الظا علي التابية الكات فالحمرة العلبية عبارة من انصاغ ظاهر الموجود باحكام ناك الأعيان ونقيره باثارها فبواسطة هذاالتقيد والانصباغ يمد برظالاً لمرينة اطلاقه فالظل فالحقيقة هوعاين دى الظل لافرق بينها الا بالتقس والاصلاق ثعرانه لأشك ان الجهل عدم العاو العدم ظلمة وسوا حكالن الوج مزرومياض فاداانبسطالنو والوحودى عكة لاعيأن في صورته الغيب الجهوا فألآ ان يقم له امتزاج بالظلة فيعصل له صلاحية ان بيارك لن النور لحض الا يتعلق به الادداك مالستزير بظلة ماوكذاك الظلة الصرفة فانعلاب في لادرا ص النورة الظل الوجودي المدرك الجهول لابن له من ظلة واستشهد على ذاك بقولة الاتوى الظلال المشهودة النك تفهرب الى السواد تشيراي الظلال بسواد الىمافيهااى في لعياد المكذات من الحفاء والظلية فانكل عبورة شها دية انما ددليل على معنى غيبسى واغا تضرب الظلال الى السواد لمعد المناسبة بينها اى بان الظلال وبين الله أصمن هي ظل له نتم بالغرفي ذلك وقال وانكان الشغص ابيض فظله بهذه المثأبة اى تدرب الى السواد تداستشهد علان البعد وجب ضرية الى السواد بقولة الاترى الجمال اذابعد وتعد بصرالناظر نظهر سود زروالحال أنه قرنكون الحال في اعدانها أي في حدانقسها على غير ما يدركها الحس من اللونية التي هالسوا دبان يجون في حدائقسها غير سورو ب قه عله بالا منتقر على وية السواد الأالبعد فعا يوجيه البعد كسوا دالجيال وتزرقة الساء فهذااى سوادالحيال وزرقة الداء ما انتجه الحد فلحس فكلاجستام الغايلانين التي عالميال والسماء وغايدهما وكما ان الهيال والمسماء

بت ناريخ فيوحب المعدن فيها السواد والزرقة وكذاك إعران المكتاب من حيث ثبوتها في الحضرة العلمية ليست نارة فهي من قبيل الإجسام المظلة الغير النبزة فيورث البعد فيهأ ظلمة صورتها السواداو الرزقة وافأ قلنا اعياب المكنات ليست نبرتكانها معدومة بحسب الخارج ذهى وان اتصفت بالثرة فى لحضرة العلمية لكن ليرتصف بالوجود الخارجي اذالوجود الخارجي تفريظهر ذات المثنى واحكامه واثاره في الخارج والاعبان الثابتة مأظهرت فالخار لاذاتها ولااحكامها وانارها فارتكن منصفة بالوجود وا دالوتكن متصف بالوثخ كانت متصفة بالعدم الذي هوالظلة فلوتكن نبرة ولما قيدرض الاهعنة الأجسأم التى يورث البعد فيها شبئاالسوا دوالرزقة بجونها غيرينير تديفهم منه الكالم حسام النبريح لا يورث البعد فيها شيئاً منهما فكان معل ان يبايان البعد بورث شيئا اخراء لافقال غيران لاحسام النبرة بل وغيرالنبرة ابير فهاللعد الحس صغرا بالنسبة الى مله عليه فى نفس الا مرفها اتات اخرالبعدعام للإجسام كلها قلاب ركها الحس الاصغيرة الحرجى فاعيانها كبيرة متعاوزة عن دلك القدوالعسوس واكثركميات منه من بعيل كايعلم بالدليل ادالشمس منتلل لمرفئ لجعمائة وستدوستين وربعارتمن مرة ذي اى الشمس والحس على قديد والترس مثلافهذ الذى ذكر ناص الصغى اثراليعدايضاكماكان السواد والززفاصن اش فما يعلمون العالوالذى هو كالظل لحق الذي هوكذى الظل الأقدى وما يعلومن الظلال المتعادفة المشهود بالنسية الىاشفاصها فكما يعارس الثل لاشهودكونه معتدامن الشغص تابعاله فيالوجود فاتمام متشكلا باشكال عضائر ميزائد فكذاك يعامس العالمكؤم ظلاممتداص الحتى سيمانة تابعال فالوجود فامايه مشقلا علم سراساك

وسفاته معمل مرساكة عنومع فتهاله الرعارقان ماعمل مربالشخص الزي منكران و حديداك الظل المتمه دلاتها وي و بودة و مودة العلاظل فكما يجها من الشخص عنه معزيته بالظل حقيقة ذاته وكنه صفاته كذلك يجهل من الحق سبعانه عندمعوفته بالعالم حقبقتداته وصفاته وافعاله فمدر حيث إى ليت ميمانه من حيث مواى العالم ظا الهسيمانه بعالى المق وزيث ما يجهل ما في دات دلك الظل الذي هوالعالم من صدرة أنبخص من امتدعنه وهمورته فالمقيقة الطلقة الذاتية الاتعبيدة عهل من الحق سهائه فلن الكنقول ان الحرسيج الموعلوم لنامن ومروهو وحه ظهورة بصوا الظلال مجهول لنامن وجه وجووجه اطلاق داته وعدم تناهى تجلياته نقر استشهد مرضى اللدعنه على ما ادعاء من كون العالم ظلاً للحق سبيراً من يقلم تعالى الدتوالى دبك كيعت مدالظل ان كاذالخطأب لنيسن أعيصك المصعليدوسا كان المواديالظل العالمكلة لأن ويه انما هولل سواليامع ليسموالا سماءوان كأ الخفاب لكل احد فالمواد بالفل ولك كالاحد الذى حويعض اجتراء العالوو مظهولاد سوالذي سرمه خاصة ولوشاء ريك لمعله اي الغل ساكنا ال يكون فياسى فالحق بالقوة ولونغرك من القوة الى الغعل ولما كان المتزوجين قوله لجعله سكناا حداف السكون له والمراد تقاء معلى السكون الأصل فيسره نقدله نقدل اى لحق ميمانه له شاء ماكان المة ليتجل للمكنات اى اعيانها الذا فالحدرة العلبية حق يظهر العالمة والدالتيل فيكون القم زالمكات اي الممكنات الباقية في العلم التي مأظهر لهاعين في المعجودة فاللام في قوله ليتبلي لتأكيد النغ وحتى يظهر عاية التجلى ترجعلنا الشمس عليه اي على الظل الذي هي اعيت المكنات دليلا مذال عليه ويظهره البصر والبصيرة على وعينا وهو

اى الشميد بعلسان لاشادة اسمه النه والن وقلنا وحيث قلنا ولكه معا وقع الادراك وهوعبادته عن الوجود الحق باعتبا وظهورة في نفسه واظهاره لغيرج فالعلاوالعين وينتبها له اى كون الشمس دليلا فظهر الظر الحسر بغان الظلا سوسة لايكون لماعين وجودى لعدم النورفان فى الظلة المحضة لايعقق الظل تتم قبنهنا لااى الظل الذي هو العالم الينا قبضا بسيرا ي سهلاه نما بالنسسة الىمده وبسطه فان في مدة لا بدمن اجتماء شرائط يكفي فيضد انتفاء بعضها واغاقضه اي الظل الذي هوالعالم الباء اي الحق تعال لأنه ظله فنه ظهرها ان الظل من الشخص بظهر اليرجيج كما الله لظل الالشخص مرجعة الامر كله كائتاما كان فهوا الظل الوجودى هواي الوجود التى لاغ يوائد لا نبينها الأيالا طلا والتقيبات لقدع بالطاقيا عتبار الحقيقة وانكان غيره باعتباد التقسد فكأ ماتدركه مسرم العالم فهو وحد دالحق ظهر في اعبان المكتات وتقد ساحكامها واتا رها فسي خلا وعالما فن حيث أى فكل ما تدركه من حيث موية الحق وو حدرتها واطلاقها سى غيراعت الختلات الصورفيها هو وجودة اى وجود الحق سمانه ومن مث اغتلان الصورفيه اى فى كل ما تدرك حواحيان المكنات فكمالانول عنة اى عن كل ماتدركه حال كونه متلبساً بأختلاف الصوراس والظل كذاك لأبزول عنه حان تلبسه باختلات الصدر سدالماله اواسه مدى الحة وإن اطلا هذيكالاسان على كل ماتدركه الماهو ماعتبادكونه ظلالا باعتباركونه عايوندى الظل لمن حيث احديد كونه وللا ي فكل ما يدركه من حيث احديد ظلمة بال لويعتبر فيه اختلات الصور ورائح فأن ظلته اغا عرسي اختلاف الم فيه فأذاذال اختلاف الصور والت الظلية فصاروا مداا مدالا لأؤنيه تكان عاين المترك نداى المتى هوالم مدالاملاط قراكا والظلمن حيث احد يتداهي

واستالا حداله اعدالا حداد والمحترة ومن حيث أثرة الصورفية هوالعالم وسوك المع والنظا بنتفط بروتحقق ما وضحته لك واذا كان الإم على ماذكرته لك فالعالم متع الهوجر وحقيق فان الوجر الحقيق هوالحق بها نه والعالم الزة صور متهة فله فرحيرة وقيام له التي لا نفسه كما يتوهيه الحديدي <u>وهذا معنه النبال اي خيا</u> انه امرزائد على الوجود الحق فاير بنفسه لا بالوجود الحق خارج عن الوجود الحق لسكاله مركذات في نفس كلام وفات الوجود في نفس الأمروا حلاوها الوجود العا ماءتنا روحدته واطلاقه هوالحق سيحانه وباعتبار كثرته لتلب ماحكام عما الممكنات وإثار هاه والعالم وسوى الحق والظل فن تخيل ك للعالمه وحودا ستقلافي نفسه مغائرللوجود الحق فلانتك ان دلك وهدوخيال لاحقيقة له وغير مطابق لما في نفس ألا مرتبدانه رضى الله عنه أكد عدم قيام العالمديدون الحق بنشبيه العالم بالظل المحسوس والحق كالشغص نقال الأتراه اىلاظل الظاهر في لحس حال كو نه منصلا بالشعص الذي آمند ولك الظاعنه اي عن مناالننس يستيرا عليهاى على والدانطل الانقكاف عن دلك الانصال واحا اتصاربه اعنى الشخص فنه يستساعك التأي الالفكاك عن داته حقيقة اوحكما فالثغصروا به لويكن دان الظار حقيقاة فانه كالذات له في قوامد به وعدم تحققه بدونه ولماكان الظا الذى حوالمشيه اعنى العاليمان وات المحضدة الذي هوالحة بيبية فصور وحداور دهنة والعمارة للمالغة فاعرت عينك إس ع النالية فانهاه إلى مصورة معلومية دات الجق متلسة شؤنها كالنويص أواعون من انتصر حيث عينك الخارجية فأاتت من هذه الحنسة الا الوجودالحق منصيفا بأحكام عينك الثانة واثار هاواعون ماهو ينك الساوة فى عينك الثابية وَالحضرةِ العلبية اولا وفي عينك الموجودة في الخارج ثانيا وما

مص حكة اورية فكالمة بوسفية

تناصلالمة نستانظ إلى الشغص وللقيدالي المطلق وعاانت حق أي ماي وجه فالحققه وعاانت الداى ماى وحه انت عالم وسوى لحق وغلاله فانت عالموسوى وغير للحق من حيث التقيد والتعين ومأشاكل هدنة الالفاظ اى العالم والسوى والعبر وهوزان يكوز وليهن والفاظ اشارة الى مأذكرتا مزهن والفاظ الثلثة معما ذكرتبلها من قيله فاعرب عيناك لي احرة فانلك كذلك بالك وفى هن العرفان والعلميقا ضل العلاء فع العيد بعض هن كالاموركن في الماركزة التعينا والتقيدات فقط فهوالمجرب عن الحق للشاه بدللعاله والخيلة وكمن شهد الدجر د الاحدى التحل في منة الصورفه وصاحب حال في مقام الفناء والجمع واعلم مديم لم كلها وهومن شهدالحق فى لفالق والفاق في المن فهو كاصل الشهود في مقام المقامعد الفناءوالفة ف معدالجمعوم مفام كاستفامة ولما ظهران نسبة العاله اليالحق سيحاثه نسبة الظل الشخص فكان العالم بإجزائة ظلاة المتق سيعانه بالبائه فالحق بالنسية الى فل فاص هويعض اجزاء العالوصف ولفهو ويدفيه سعض من اسمائه لعدم ذلك البعض فاملية ظهروك سراء كلهاكما علكالانسمان الكامل وبالنسبة الى ظل خاص اخوص اجزاء العالميل قابلية ظهور الاسماء كلهاكيه لذالك لمخوسبهانه بالنسبة الى بعض الظلال صاب كظهورة في عالوالام ربعه النفس بالمحددة ظهورا نورما وبالنسنة الى بعضها أصفي كظهوري بصبور بعض العقول المحردة فالدالصفاء لهمراتب بحسب قلة الوسائط وكنزنها كالنور بالنسبة الى جابه اى ما يجب صرافة مؤينيرمن الألوان وكل شكال لله جا عن الناظر في الزجاج فقوله صغار وكبيراما مجد و رصفة لظل غاص وخير المبتلة ثه له كالنوروا مأمرنوع على الخبرية وقيله كالنور خبر مبتدى اء محدن وون اوصفة محان وت يتلون اى الدور بلونه اى لون النهاج وفيض كامرة لون الهولكن هكنا

متلونا بالوان الزهاجة تزاء على البداء للفعول الانظناء وتعله وقوله ضعف مثا لحقيقتك بريك اي دربالزجاج معالنورض رب مثال لحقيقتك معربك نقدله غمر مثال منصب عالمسدية وي وان يكون منصوراعل الحالسة مادلاباس الفاعل ايضارب مثال اوعلالفعولية بان يكون مفعولا فالبالقدله تراهاى تعلى خوب مثال وعلمان بكرنه فع كالمقولة بوايداى اداناه المولفين المثال و ييية ونع يملى المكر ورخرم بدال ومحدادون وجعل الضرب معكون مستعمل معلمالا المعمالا المعمالة وحرير عزالظاهروان قلت دارايت النه رمتلونا ملوية الاختصر المالنوراخ فيراحق الزحاب صارقت وشامدك على صدق ماقلت الحسر فانه هكنانظو في الحسر المصرى ان قلت العالية رئيس ما خضر ولاذي لون مطلقالما اعطالا اي لاهل علما و مكواعطا ولك الدليل العقلى صدقت ابضا وشاهدك على صدق ماقلت النظرالعقلي لمجيع فان النورمن حيث صرافة اطلاقه لألوز لفهن االنوراكو عليه مانه اخضر وليس ماخضر والاعتبادي مؤرممتدعن ظل هراء هذا الظاعز الزج وأغاجعال تعكي فللالانه من اجزاء العالم للذي هوظل المحق سبعانه فهواى الزعام غَلَى الله وَالله من اجزاء العالم نوري لصفائله بحبث لأيحب النورا والنوس الممتدامن الزحاج ظل كمامتنا دوعندا وظل للنور المطلق نورى لصفائه بالنسة الىكاجسام الكثيفة للظلمة وعليه فاالقياس الموجود التعين المقدى باحكام الأعيان النابتة هويؤ ومستدعن ظل هدعان الأعبان النانتة فانهمقيدي احكامه فهوالظل الذى هوجين الاعيان الثابنت ادالوجو دالمقيد بحسب لحكامه ظل تزيري اماكون الأعيان ظلافظام لكوعاظلاللشون الالهية فىالحضرة العلمة وإماكون الوجود المقيد ظلاف لكونه متنداا ماعن الاعيان اوعن اليجورد المطلق كذلك

كمثل الزجاج الذى هوطل نورى لايحب النورواوصاف المتفقامنا وصنى في المحتمد من المناظ من رى تظهر دصما كه صورة الحقائد ماؤه وصفاته فيه ظهر والكثرمه أتظهر في غارة مدي هققة بله مالحة إي من ظهوره في غيرة فتكون مامصل دية اويظهر صورة الحق اي اساؤه شه اكثر من اساء اولاسهاء التي يظهر في غايرة كتكون ماموصوفة اوموصولة ثنامن بكون الحق سمعه ويصرح وجميع قواءالرو حاشة وحدارة الحسم انت تعلاما والتعلكون لمعق بين بعم العبداومعه وجميع قواه وجوا رمه قدا أعطاه الشرع وفي بعض النسية الشارع اى أعطاء النبح لى المعليه وسلوالشارع الذي يغير عن المن في الحديث القدس الوارد في توب النوا فل ولما ذكر إن الحق سيعانه مع العبدالمتقق به وبصرة وجميع قوالاوجوارحه كانصل ان يتوهم اندفان معدوح بالكلية فأنه ليس كالاحل بة جعة فالجر التري والمبار والما الماسية القوى ياليان به والدائل تعيير مرافعي الما الله الله ومع مراكبان ذکوناون) And the second s بكن له تعين وتميز في الوحو دكيف بعود المهالضمار وغلاة اى غيرمي مكون متعققا الحق من العسد ليس كذاك اي بعث نظم ماية الحرف اكثر مايظه فغيسة فنسبترهن االعبد المتعقن المتى الذي يكون الحق سمعه الزقواة أقرب الى وحود الحق من نسسة غارة من العسد الناس لريصارا مناالمقامرة كان الأمرعك ماقررناه من ان نسبة العالم الحق كنسبة الظل الى الشخص وليس للظل وجود حقيقي بل وجود دا ما هو بالشخص فاعلمواتك غيال وجميعهما تدركه مساتقول فيهليس الأهكان فيالنمه تلقق فله النثرين مضى الله عنه وفي بعض الندني مما يقول فيه سوى خيال فالوحود كلهاى للوحودات المكثة كلهاخيال وهومد ركاتك فحيال وهوانت فان المدركات مرتبية لاصالتر في المدرك والوجر دالمق الثابت للتحقق في نفسه المثبت تحقق لعبرع اغاهر الله خاصة لكن من حيث داته وعينه لأمن حيث اسماء وادا إخان تاساع ومن حيث انهاسواء ولامن حيث انهاداته وعينه لأن اساؤه لها مداولان تضييان المداول الواحد عينه اي عان الحق وداته وهو اى هذااللدل لالواصعان السي وللدل للخرمات ل عليه اى صفة تل تلك الأساء على هامما ينفصل الأسوالواحديه عن مناالا سملا خرو بتميزيه عنه فاين الاسوالقفور من الإسوالنعقروا بن الإسوالظ هومن الاسوالعاطن واستالاسطاو من الاسم الاخون تلباد لك انت بالمديل اسم عين الاسمالة خاين بالتين كالسهارا الهنزر ويرود السرون والموغ الإسهار خليف ليقتى كالسيخيان مالاخروه والصفتالق بعا True was the will be great Bright with he will be a عنن والعمام الموصور ومن والمصلي وعليات الرزية من البين والمراية و البياء المراج المحاصب Kuning a heliter of the state of the ورور ساراخ تسد والعاد مت على ها باعد اللغان فسيران من لويكن الالعلاحد مليه دنيل سوى نفسه بحسب الحقيقة وانكان غلام بحسب التعان وَهُنْبِتُ كُونَهُ اى وجودة الأبعينة اى بدأاته فما في الكوين إي الرجود الحقيق لوقع مقا بلَّ الْمُعْيَالَ أَنْ مَادلت عليه الله من ية وعبرعنه بلا سم لا عليه على الوحدة مسينفس المراغاه والدات المدرية التى الترونها بدياء س الوحيع وما فى الحيال لأمار الت عليه الكثرة وع برعنه بالكثرة والكثير بعيني الموجود الخيالي الذى أوجد له الأفي الخيال اغاه الكثبة النسسة الاسم أئية والكثرة الحقيقية التى عظاهرها وكانه رضى إلله عنه اراد بالغال مدارك اهل للرانف فأنها وحد للكة كالوفها وإذاا نقطع النظر عنها لاوج دالاللة ات الاحدية فن وقف مح الكثرة الحقيقية اوالنسمية فانكان مدالكثرة المخفيظة كان واقفامه العالم الشور قانكان واقفامع الكثرة النسيسة كان معلاسية والألهية المنتشعن التصرف والتأثار ومعاساءالعالوللندئ عن القيول والتأشر ومن وقف معالا مدمة الناتية كالدواقفا معالحق من حيث داته الغنية عن العالمان لأ من حيث صورته التي الكثرة النسبية الأسأنية والمقيقة للظهرمة وإذاكانت ذاتم غنيةعن العللين فهراى غناه عن العالمان عن غناه عن نسية الإسماء البعا اى عن المساء المنسومة المها المية كانت اوكونية لأن الأساء الكايّاة لها اى لتلك الذات الغنيتكم لادل ملهاى على الذات كذلك تدل على ميات اخراى على معان اخرد إخلة في مفهوم است تلك الاسماء معائرة للنات معمدة بعضهالبعض بهاحصل التميزين فأتحقق دلك المدكورص المسمات الأخراتره اى اتوكاساء التى هوالعالم واحواله اوتحقق دلك اى كون هذه المسمرات مغائرة للنات اثرهاء يانزكا ساءفان النات من حيت في لا اللها واختلاف الأثأربد لطمغا يوقعد وللسيأت فتحقوه بزوالسميات أتوافح توالا بالها كاليكون لأ بالعالم فغناهاعن العالم سيتلزم غناهاعن الاسماء وهدناه والمراد بكون الفنه عوالعال عين الغنى عن المهار ومأسل عليك وداته تعالى غلية عنا وعن لأسار قبله تعالى قل هما لله احديا ثنت له كل حديثة القريمة الغنى عن كار ماعدا وه دلك من حيث ذاته وعبيته من غيراعتيارامراخوالله المعدسر ومين استنادنا اليه في الوجود ولكما لات التابعة للوحود فات الصمار من شري فعوص الحكميات

يعيداله في للحائج اي يقصد فالثالث المعددية له سيحاندا فاحديا عثيا واستذادنا اليه واما باغتيارا عدية ذاته فهوغنى عن هن الصفة العنالومل سورحث هوينه وبخس كنفي الوالدية عنه سيعانه الماهوم لاحظة مويته وهوياتنا فانه التصفت هوماتنا التي همن مرات الكونية بالوالد يتزنزهت موندلا الأحلاية غهافهن التفي مس حيث مروض اى باعتبادهما جبيعاً والوالدية نسستربان والدومول وفادا فرضت فهمنااغاتكون بس والدعوه ويته ويسين مولوده خن فنفهها الماتكون و ورخلتهمامعا والوالدية والمولودية لأيكونان الا بالمثلية فاعالمولوكا بداع كموي مثل الوالدوا مثلية بين هوينه الواجمة و هوياننا للمكنة فنفى والديتهانما تكوب بملاحظته ويته وهرياتنا مصاوعكه فأث الوتيرة الموادية والكفارة فلذاك فأل ولم بولدكذلك ايضااى من حيث هويته وفحن ولمريكن له كفوا حدال الدايصالي حيث هويته وخن فما اى المذكور في هذن والسورة من الأحدية والصودية في الوالدية والمولودية والكناة باللوالد بدوالمولودية والكثأة ابضانفتدان بصلناالنعت اعمين صفاته الألهية والكونية فأفردذاته ونزعهاعن الكثرة مطلقا لقوله الله امد وظهريت الكنزة ببعوته المعلومة عندنا فالملاجها اما النعوت المفهومة من اه السوير قذا ومطلقالو على كل من التقديرين فالماجد بإما النعوت الألمه يأوانكة أوالاغ فخزنان فنتصف بالوالدينزة غرنولي فنتصف بالمولونية وهومتصف إيضا فسأهألهأ صريعو تدويحونستندا ليبغهولستند ولكرونها وهوبلسنندا ليراعتباروا ترونحو الفاع عضة ألبعض فهوالمة صعتابالكة أفزولكن فبأوهدنا الواحل من حدث احتلا سأزوعن مذره النعوب العلومة عند فافهوغني اي منزع عنه أغري الم اليهأبأ غنبا واحدنته وانكان متصفاها من حيث ظهور وفالراتب الكونية

كماه وعنى عنا واداكاز غنيا عناوعنها كالتعنياعي الاسماء لاللمة الممالا لهماع حا الى الثات ذلك الأسراء الانتارها التي هكالسياء الكونية والإعبان الخارجية وم لحة بنسب الفقة المك بالزنس الأهن والمهورة سورتة الأخلاص فان بيان نسبه نغالى ليس لا تنزيه محن النسب حيث قال لمرياد ولوبولد ولركين للمكفوالمد وفى داك اى فى ساك مسيد نزلت هن والسورة فاك للشركين قالواللنبي صلح الله مارس انسب لناريك اى بالانانسيه في السبه بت ازيه عد النسب حث فغ عنه الوالدية والمولودية والكفأة فاحدية الله تعالى من حيث الاسماء لألمية التي تطليباً لتكون سياكي لمراحديدة الكاثرة النسيسة الأسمائية ويسمى مفالحم واحديثا لجيد الواحدية إيضا واحد بثاللة ومية الغناء عنا وعن الهماء احدرية العاب ويسى جده الجدم ايضاوكلاهما يطلق عليهاى على منهما اسعالا حدملكي الملآ علالثاني اكثر فأعادلك فعااد حدالحق سحانه الظلال المحسدسة المتدةوعين الاجسام الشاخصة وماجعلها ساجدته متذالة واقعة على وحالا بض تحت اقدام نلك لأجسام الشاخصة متفيئته اى راجعة متقلصة الى الشخص عنهة النهالاي شال الشنيص عندار تفاع الشهيس في حانب المان ومنفئته عن جهنز المين عندارتفاعهافي مانسالش الكانتكون كلائل لك تستدل بعاعلك على احوالك من افتقارك المهسمانه في وحودك والكمالات التابعة لوجودك فتستدل بتفيئر مناوش لالارتفاء فرالثمس نتملا ومينا عداده اختلات احوالك غاهويمسب تقلب المتى سعانه في شرك نه وعليه سعانه اي على اسائه وصفأته كغناءة الغاتى وكونه مسايفتقراليه من حيب اساءة وصفاته واغاجعلها كلائيل لتعرف بهامن انت فانت ظل لعينك الثاتلة والتع على ظاهال جريمنصغ باحكامها وعينك الثابتة ظل لفاته المتلبسة ببشئوينه ومانسيتك المهافتقار

شرت نعوال كماى

البه بالرحوة المذكورة إفتقار الظل الى الشخيص ومانسينه المك غنا وعنك مذات غنى الشفيع جروالظا وافتقار والمك في ظهور باسمائه وصفا ته افتقار الشخيص الى الظارف ظهر وفي مرشة اخرى حتى تعلمون اس اوس اي حقيقة المتراتسون مأسرى الله بالفقر الكل إعه يفقر وفي كل الأمور من الوجود والصفات التابعة له لى الله دهدنة الحقيقة هي عدى مية وامكانه في نفسه و بالفقر النسري واكتفار بعضه سوى الله الى يعض اخرىبيس الوحوج فأن بعض ماسوى الله قديكان معمرته الشرطية أوالأعداد لوجود يفض اخرواكم لات تأمعة لوجدة ومتى تعلومن اس اومن اى حقيقة انصف الحق بالغنى عن الناس وبالغنى عن لعالمان وهن والمقيقة هي احديثر الذاتلة فأن النسب الأس أتباة مفتقر إل لقاغا ومن اي محقيقة أتست العالو والغني نغني بعضه اي بعض العالوعين بعض أخرمن وجه ماهواي ليس هذا الرجه عان ما انتقراى عان وجه العقر. الأول الى بعضه كالأخربه إى مذلك المه كالماء مثلاقا نه غنوف تدري عاليتمس مفتنق البهافي حرارته فجهية الغني هوالبدية الطبعي وجهة الافتقارهي لحاثق الغييبة وجمل ماالا ولى موصولة لانافية بناءعاء مامرتي الفص الثاني من قوله رهوعاليون حيث ماهوحاهل خلات الظاهر وليا ذكوان ماسوى الله وهوالعا مفتقرالي المدالفق الكارونة قريه ضاريعين بالفقر النسبى بنيه بقوله فان العالم كلاوجزء ومفتقرالي لاسباب فيوجوج ويفائه بلانشك انتقارانا تيكا مكامله ف نفسه واعظم الاسباب له اى العالم سبيبة الحق فان المؤثر الحقيق في الوحد داماً والحق سيحانه وسائرالا سياب مظاهر سديندلا تاخعراه في الحقيقة ولهن اسمى أب ولا سببية للحق يفتقراله المواسوي سبيتك سماء الألمية الانسبة باين الذات الأحدية ويان العالم بوجه من الوجوية لا بالسبيبة ولا بغد

الاساء الالهية كل اسدين تقوالعالما ي عالم من العوالم كلًا وجزء المدمن عام شله فى كونه عالمًا اومن حين الحق وقاته ولكن باعتباد تليسه بش فقولهمن ءالومثله اوعين المق وإن لكل اسويغتقراليه العالم فهوالله اي كل اسم نفتة المداله الدهدالله لانوز الاساعال لهية والاستان المسفير ورجيت المحقيقة كأغر فوائلات غيرة من حيث المتعين ولما لكَ إى لكون كل اسم مقتقرا المدهو الله كاغير قال تعالى بأثها الناس انتوالفقراء المالله حيث لعهمل المفتقر المهق النكركة الله خاصة فلوكان بعش للفتقرال همغيرا للهلا وجهاقفصيصه بالذكر والله هوالغني فح ذاته الحميد بصفاته التى يعلى بهامقاص الفنقرين البه ومعلوم إعلنا افتاط من بعض البعض إى الى بعض فاسماء نامن حيث كوننا مما نفت قراله اسماء للله لأناس مدن والميندة بمقتضى عينه فاسماءنا اسماءة الدالية لافتقار فيستقبض الأبة بلانتك فلمكناغاه ولمريح للفتقرال فهوالله فقط ولمالونطه ومورها الكلام الأكونناعين الله مس حيث كونا يفتقراليه ابعض اداداك يثنيت العينية مطلقافقال واعياننا سواء كانت خاس جية اوثابتلة فننس الامرظله لأغبري امااعياننا التابته فلانهاظل للنات لاكمية للتلبسة وشكونها ومااعيا الخارجية فلانهأ لللاعيان الثابة وظل لظل ظل بالواسطة والظل عين ذى الظل فانه من مراتب تنزلاته فهواى الله هويتنامن حيث الحقيقة لأهوبتنا من حيث التعان وقد مهد بالك السيل في معزواة كورن الله عان كل ثنة ليكما فانظرفى تفاصيل ماور دعليك لتشاهده فى كل شى على سبد التعصيل واله يقول الحق وهويهدى السبيل و فص حكمة احلىية في كلمة هو دبة لما الخركلابه

و دفعا بالحكمة الحديدة المرص فه بالأصابعة الفعلية الدعمة تلاقد مان لله إحدية جمع جميع الأمهاء المع اطالب تقيماى الحام لطرق الواقعة لكل اسم اسمظاهر اى صواط الله اوكون الله على الصراط للستقم مكشب وليعض الغلان كإيدل عليه فيرخفي في العرم أي ليس خفيا في عودالغار توجيت لايظهر على احدب بالهوظاهر على بعضهم فقوله فالجره فيد للخفاءللنغي لالظهور ولالنفي النفاء وبجوزان بكدن فيدالهما وبكوت المعني علان مراط الدنا هرمتحقق غيرضى بعدم التقق فيعموم الاسماء لأن طروال سأومن سات صراط الله اوفي عرم الخلائق لانهم على طرق الأساء التي من حزيماته فكرير وصغيرعينه اى عينالغيبية وهوليه الذاتية سارية فى كلكبار وصفار ورة ومرتبة وفي جهول المولعدة وفائدة الميتراه إبها وفى كل عليد يتلك لامرر وهدانه القابلية ولمين الى لسريانه سيمانه في كل يُنكى وسعت رحبته التي الوجودالذى هوعينه كل تنيئ مناحفار وعظير صورة اومرتبة مامن دابة تدب وتعرك بشعورها وارادتها الىغاية مآلآهواى الحوسيها وجويتالفيبية ارية في الكل أخنها صيتها يمشى بها الى فايتها الخير أي لذي يوني ويشي ن صواطمستقيد وصل مسيشى عليه ومسيشى به الماشى علياء الفايته المطلوبة فكل ماش عشى على مراط مافعلى مراط الب المستقيد الذي ينت مهر به عليه واد اكان على المراسية بدالذي ربه عليه فهوغ بر مغضوب لبه لرابه لان احدالا يغضب على من بعا بتقتفي عله واداد ته ولكر عدا مغضو بيتاه اغاتكون من من الوجاء اى من حيث الرب الذى يشى به الصاط المستقيم وامامن حيث الرب الذي فالعدرية ومدعودالي مراحمتقع بالنسبة اليه فهومغضوب عليه وكذلك موغيضال من هذا الرديدواتكان صن ك

فعنكة إصية في كالمرجوبة

اخضالاكماع فت ف الغضب وكماكان الضلال عارضالان كل مولود ولداعلى الفطرة وإبواة بهودانه وبنصوانه كذناك الغضب الألحى السب المضاعارض والمال تعداروال الغضب العارض الى الرحية التى وسعت كل شئى وهي كالرحق السابقة عالغضب كما قال سعانه سنفت رحمة غضي ولماكات المتبادرون الداباة فقهم اهل الظاهر العمواذات نقط وداك خلات ماكوشف بدألعار فوي قال وكل ماسوى المق حبوانا كان اوجاد لاونيا تأدابة فأنفي كمرواده من شيك لايسيه بهره ولكن لا تققهوك تسبيعهم دوروج يد علصططيوصله الى غاية ماوما فهاى فهاسوى الحق من يارب بنفسه واغا يدب بغيروالذى هدريه فهوريب بحكوالتبعية للذى اى لريه الذى هروشى علالصراط المستقموا فاقلنا انهيشي على الصراط فانهاى الصراط لا يكون صراطالا بالمفعى عليه وقداننت الحق سيجانه الصراط لنفسه حيث فالعلا ان هو دعليه السلام ان روع في الحمستقيرة وينتج ان مد ب ما شياء السِّح اذاد ازاع الحاء ومشى على لحرب لانقباد لك الخارقة بدالاك اطلعوم شوعلط فالمقت لك الحق لنهل خن شاصية الخلق ومنسى تعيط ذاله المحاطلان وباحد سناصة احد على المرافظة بالزعشى على فيوماب بالإصالة وزعشى سداب مشى علط بولا إنقاد الطالحة فقد لا يتبع الماتورة عشر على معاط الانقاد الف ان كام المذ في تتاليج ليس وازمان بطرومها الذريخ لاف العك فان كار ما كذف مقا الذولاما مرتبة الحفققة يراحتقد حقاه صافقاتاله اقرفيارها أذلامل زانقياد لخاتو يستازمانة مرغ وكمه فقولي فيلم فيخوضه والحة المطابقلاني نفسالا مواينكاذكه فرصات الكتاب ومقالا النقلا التطويلييان ليال كايزع الجيودة الانتباط فالصعدة فاخراليا بالثانى عشرون فتوحأته

لي وضي و دامع اليمان ما له ضار الكنتف فقد سعنا الأحا قن ذكر الله دوية عاين بلسان نطق تسمعها ذائنا ويخاطبنا عفاطمة العارفان بحلا الله معلاد ب ركه كل انسان وما خلق تراه العين الأعينه وحقيقت حق ظهر في صورة الخلق فهوم بي حيث الحقيقة عاب الحق ومن حث الصورة غيرة والح المنتبة الاخترة اشاريقوله ولكن مودع فيه اى الحق مودع في الخلق الد اعلالمان فى المقديد لهذا الى الحق صورة الى صور الخلق حق بضم العاء جد حقة وكذلك المرة جمع صورة كلاهما كتروفزة شتبه صورت التلق بالتقة والحق للودع فيرمأفها واعلان العلوم الألهية اعالفائيضة من المضرة الألهية سواءكان متعلقها الحواوالخلق اوالمتعلقة بدات الله وصفاته وافعاله الذوقية اى الكشفة الوحالة لاالكسبية الدهانية للحاصكة أهل الدبالتعين الكاملة وتفريغ الدلب بالكليةعن جبيع التعلقات الكونية والقوائين العلمة مع توحد الفرية ودوام الجمعية و للواظمة علمذاالطريقة دوئ فازة ولأقتس وخاطرولا تستنت غيم تضلتفة باختلات القوى الحاصلة تلك العلى منهافات لكل منهاها اعضه صواء كانت روحانية اوجسمانية الاترى الامايحسل بالبصرة يحصل بالسمع وبالعكسورا بالقوالروحانيتنا يحصل بالقوالج سأنيتر بالعكرويج نمات بكري فيموها والعالم هوالظهومكوج فالاجل كالقوي كحك صلةمن اجل تلك لعلومات كودوسيلة المتحصيلها واذا كانوليه أالالقوي كمأف لدحلاول فحة التركيب ليكاميا ومنبأكم لا ينفقوه بمهم كونها أي كون هذه القوى تزجع الى عين ولحداده الذات الاحدية فانها التي ظهوت بصور تلك القوى فالمالله تعالى يقول كنت سمعه الذي يسمع به ومصرة الذب بمصرية ويدوالتي بيطش بهأ ورجله التيبيعي بها فانكران هوتته عين الوات

والقوى للنطبعة فيهاالتي دعان العبد فالحومة واحدة والجوام مصرالقو المنطبعة فيهاعنتلفة واجعدال تلك للوية الواحدة فالكل يرجع المعين لأمة واكل جارحة وقوة علمن هلوم الذوات يتصها وداك المكالي عسلمن غيها كادراك المبصرات المبصر والمسموعات السمع وانتاك قيل من فقد حسًا فقتًا فَقَنَاهِلُ اوَمِلْكُ العلوم كلها حاصلة من عين واحدته هالذات المديتة بتلف باختلات المجارج التي مطاهرها ويكنان يراد بالماين الواحدة المحقيقة العلمية فانهأحقيقة واحدة مختلفة بأختلات الغوى والجوارج وهن هالعين الواحدة سواءكانت الدات الاحدية اوالمقيقة العلية كالماء فانها حقيقة واحالا مختلف فى المعم كالعدن وبة والملوحة بأختلات البقاء فمنه عدن وأت يروب شاريه ويزيل العطش ومنه ملهاجاج لايروى شاريه بل يزيد عطشه وو ماءتي جميه الاحوال ايتغير صحقيقته وان اختلفت طعوم صاغتلات البقام كناك النات الاحدية حقيقة واحدة تغتلف تجلياتها باختلات للظاهر وكالك الحقيقة العلية حقيقة واحدة تختلف احوالها باختلان القوى وليوامج إليا همنهاوهن والحكمة التى فتهودا حدية من مطيفة باصيركل دابتون علال رجل اى يصل والسلوك وهواى علال رجل مايشد اليه توله تعالى في الأكل الناسا ثبته لمن اقام كتبة حيث قال ولوانهم اقاموا التورية ولأغيل وماانزلى اليهم من ربهم وهذ لالأقامة المايقحقق بالقيام بحضابته و معانيها وفهمها وكشعت حقايقها ودركها والعلى بمقتضاها وتوفية حقوق ظهرها وبطنها ومطلعها فلوإقامهها كذلاتكا كالمرآمين فوقهم اىتغذه وابالعلوم الألهية الغائضة عدارواحهم ص جانب الحق سحا شامس أعكا نت منعلقة بكيفية العل اولابوا سطة النبى صلى الله عليه وسلما وبالألهام قبل العل ومن نحت

ولهماني بالعلوم الحاصلة لهدي ا عاسلاورته السعاملا بعلقالا كل مدرد تعدم الكتبالة لمترفاته فألاقامةهي العلى عقتضاها قالنالا ندائ ان افامتها هي العاعقتضا مل هاع منان تكون تدرمهانها وكشف حقائقها اوالعلى عقتضاها بأاغاه وباعتباس اجفاعها معالعلوه المترتبة علىالعل واغا قلناهن وللحجة من حل الديم المربق الذي موالصراط المستقيم موالسلول عليد والم فيهاى فى داك الطريق والسعى ايضااذاكان دلك الطريق صور بالأبكون الا برالتشبه فلاينتج مناالشهوداى شهودالاحدية فاخذالنوى اىفى الاذواق فان العرالح اصل بالسلوك يغضى الى شهود وحدة اخدن وجئ لخلا المتصرف فيهم فقوله حن الشهود منصوب على لفعولية وهذا الفن مرفوع الفاعلية وفي أخذالنجى متعلق بلاينتج ولماذكراك الاخدن بالنوجى كلما والقايد لاصابها اغاهوالحق سيعانه الادان ينسه علمانه كفلا فايده هريا خد بنراميهم ائق لهمالا هوفعه القائد ومدالسائق فلاكونه لدنتالي وتس لمجرمين وهماى المجرمون هم الذين استعفوا المقام الذى ساقهم الله نغالى الميهاى الى ذلك للقام بريح الى بورالذي الملكهم الاه سبيحانه عن نفوسهم بعا

ى سلك الرب فهو ما خن سواصيهم والرب تسوقهم اى موسيدانه يسوقه بالزيج اسندالفعل الى السببوق اى الربح عين الاهواوات كا نواعليها ظهرت بصورة يجال بورلانها انتشات من الجهدة الخلقية التي اللادبار اليجهة وكي عدره البعدالذي كانوا يترصونه فأنه لابعد في المصفة إذا لقامات و المواطن كلهامراتب ظهورة سيحانه فلابعد كالاعلى سيدل التوهد فلأساقهم الله سبحانه بريدالد بورالتي كانت صورة اهوأ كمولى ذلك الموطن يعني جهذو اخذامنهم الاسمالتقم حقاء عامرالسنان والاحقاب وغلصواعن انفسه وعرفواان لاملحاء ولامنه الاالحاللة سبعانه حصلواني عين القرب وانكشف لم ان البعد للسمي عبه نم ماكان الأ إمر المتوهد أفر ال البعد فرال مسمى جهد الذى هوالمعد للتوهي في عقهم ذواته التي في ذلك لم طن فياز واسعم القرب من جهة الاستنقاق يعني استنقاقهم المقام اللهي ساقه واليه وهوجهم لانهم جومون فاعطاهم للخ يبعانه هذاالمقام النوفي اللن يناخرلس جهاتالنتين غرعل منهموا غااخذ وهما استحقته حقايقهماى عيانهمالنا بته بعد انصافهم بالوجودس أعالم سيان لماالتي كالزاعليهام لاة حيوقه وكالزافي السحى فاعالم عمصراط الرب المستقيمة ن واصبهم كانت بيدمن المهدة الصفاحية الاستفاماة علىالصراط فأمشواالى موطن جهتم بنفوسهم واغامشوامحكوالحبر والقسرفان ربهمالذى هواخذ بنواصيهمميادهم عادداك الشي اليان وصلو الىعين القرب يزوال توهدالمعه ولما إثبت القرب للحرمان المبعدين استشهد عليه بقولة تعالى وغن أقرب اليه اى الى لمترقى منكر ولكن لا تبصر ون واغاهم اىالمتوفى بيصرفاته مكشوف الغطاء نبصة اليورعان بدغي كليل فتبصرون هوافن الأنساءالمروما خص فى نسية القرب اليه تعالى ميتاص ميت اى ماخص ننوع مسووالكرمان

ميداد بالقب مازارا لامن شقى بل شمل دلك القرب الكل كما قال في مه ضعاف من غلافضيص وهو في له تعريف اقرب اليه من حيل الدرياني خص انسانا بالقوب معاذايا وصوبانسان اخرفي دلك القرب فالقرب الألم ومن لعدر سعدياً كان وشقيلاً خفاص في الأخيار المنتظلة قرب أقوب من إن بكون هويته تعالى عان اعصاء العدل وقواج وليس العدل سوى هن والاعضاء والقوى فهواى العيد خنى متمهود في خلق متوهم وهوالظل المتخيل الذي سبق فالخلق معتو لامدوك الابالعقل والخيال بلل وحود لفالاضهما والمخ يحسوس مشهرو دعنك المخ واهل الكشف والوجوداي الوجدان ومأعداها بن الصنفان بعضاهل الكشف الوحد والمؤمنان لمرفهم على عكس داك والحق عند هرمعقول والخلق مشهود الرادعامداهماالمح باب كالحكماء والمتكليين والنقهاء وعامة الخلأني فهماي علم بمنزلتال النيال حاج لاروى شاريه والطائفة الأولى الدين هماهل اكتشف والوفؤ والمؤمدين لهم علهم عبزلت للراعن بالفرات السائغ لشاريه والنافع لصاحبه فالناس على قسويد من الناس من يشى على طويق يعرفها الفا له المن ويعرف غايتها انفاالحة الصافعي فحفاء صراط مستفيروم ب الناس من يمثني علم طريق يجهلها إنهاالحق وليعرف فابتها إنها الهالحق وهي عاين الطريق التي عرفها الضنفة الآخرق كون كل منهما حقامتهياً الى الحق لا فرق بينهما الاععوة السالكين عليها وجهالتهم فالعارف يداعوالل الله على بصيرة يعرف بها انهسها نههو الداعى وللدعو والطريق ويعري ايضًا انه غير مفقود في البداية فهويين شريًّا اسماسماعة اسيرالي اسروغيرالعارف بداحوالي الله عدالتقليد والجهالة فلانعا وحدةهدنة الأشباء وكونهاعين الحق وينان انه مفقودفي البداية و الماريق موجودف النهاية فهذااى علم الكشف والوجود علم خاص إتى ي عصل

والسفار سافلين لأوكلا رجا في اسفار من اعتباء الشخص واسفار منه اى من الارحل ما تقتها وليس ملقتها الالطوق الذي يسلكه السالكون بالأمرجل ويجصل لموالعلم يساوكه بها فاياني علهم الأمن اسفل سا فلان يحن واللق عين الطريق عرف الامرعل ماهوعليه فان فيه اى والمقر جل وعلا ليساك ويسافرمن عري الحق فان سفره ليسر الأفي العلومات التي علاثار ثق الأفعال تعلاساه والصفات وينتهى اخراله النات فلايكون سفروالأفيه تغالىاكة معلوم سنتلك للعلومات الأهولانها مراتب ظهورة وهوالظاهو فيها وهوعين السالك والمسافر في تلك المعلومات العالم بها درجة درجة فلا مالوالا هركمالا معلوم الاهرفن انت فاعرف حقيقتك اى ماهيتك ألوجودة و طريقتك التيب لوكهاتصل الىكمالك فكل واحدة منهما فالحق لأغير فقدوا لك الاسرعام اهوعليه علسان الترجمان اللي ترجم عن حقيقاتا لا مران فهمت ماذكري الى ودلك الترجان نبيناصلالذ فياله وساحيت الى جديث النزافل وهودعليه السلام حيث قال مأمن دايه الأهواغان بناصيتها اولتيخ مضى الله عنه صيف كشع من الحقائق فهواى سان الترحان لسان حق ا لسان موجة يكما و د د في الحديث الفندسي كنت سمعه ومصرع ومده ولس فلايفهمة لاص فهمه على لفظ المصدر التي سمعه ويصرة وجميع قواه وحوار فأت للحق نسباكناية ووجوها مختلفة فهويحسب بعض هن دالنسب والوق ان باز جویا عاری و وجس بعضها فهمای قورة فاهمة مدرك بهام بترج والسان عنه تنواستنهم مرضى الله عنه على كثرة ونسبه واختلاف وجو بقولة الأنزى عاداقوم هودكيف قالواهدا عارض عطريا فظنوا خيراباسه وج سيحانه عنن ظن عبد في فاضرب لمراحق عن هذا القول تقوله بل هوما

الحق سبعانه البالهما والتي همطاهرالا وتكونهاأولافي رحبها يتمتن ترهافي الخارج فعي موجودة قبل وحيد الامبدان

لانتعجالا فحالا دواح الكلية الق الملكل وامالا دواح الجزئية الني لساؤالناس فلانوجا الابعد وصول المزاج وتسوياة الدن كماذهب الدالح كواء كالروآ كلهاكما صرحبن لك الشييز صدارالدين المقو نوى قدس سرية وبعض رسائل فزا حقية هنءالنسب الخاصداى ديوبتها فيكون للواد والنسب الخاص التى خص كل واحد منها بيدن اخر والتعبدية بها النسباه من نسبة الروح الكلي لل لابدان اوعلمان لمانسية التدمير والتصوف إلى إىدانهم فعبرغه هأبالنسب توسعا فجؤنه ويكنمان يرا دبالنسب تعلقاتما كالأبأ فالتدبير والتصرف ويتفيتها أتوتها وبقا فها فبقيت ملوياكلم بعدزوال لحيرة الحيوة الخاصة بهم اى بها كلهم المناشئة من يخل التي سبعانه عن بشازعليم بالاسيرالحي السادي في الكل فان لايد ان العيوانات نوع إين س الحيوي إحداه الحيوة الخاصة لهابواسطة تعلق كارواح بهاوتانيهما الحيوة اللازمتها ليآ الوجود الحق يجميع صفاته كالحيوة والعا وغيرهما فى كل موجود فأذا انقطعت علافة كالرواح موكالمدان فرالت الحيوة الاولى ويقيت الثانية الخاصدة بها اىالماصلة لمامن غيرتوسط امرمغائرلها وهدن والمدوة الخاصة هيالتي تنطق بهالجلود والابداى والارجار كما وقعرف الكلام الالمي وعن بات الاسواط والانخادكما وردفى الحديث النبوى وقد وردالتص الألمى اما من مقام الجمع الألمي والفرق النبوى كما ذكر بأبهن االذى ذكر فالاخله الانا فعالى وصعت نقسه علالس نبته صلاله عليه وسلم بالغيرة حيث قال الاسعد الغدوروا فااغدون سعان واللهاغير مناومين غيرته حرم الغواحش ماظهر منها ومابطن وليس اى الفاحش الاماظهراي ليس فحش الفاحش وتساعد الماعتمار ظهورة ولماكان هذنا الحكم بسب الظاهرمنا فيألما وفعرف الكلام الألحى حيث قال سي شريه فسيح لكمواى

وفي الفواحش ماظهرمتها ومابطن دفعه بقوله واما تحتس مابطن فهدلن فه ذك الفاحش الباطن له فنبوت الغش له باعتمار ظهور كالا عساديطه به فليس المخش الألما ظهرفلما حرمسك انه الفواحش اى منع ان تعوت حقيقة ماذكرناء وهب حقيقة ماذكرناء انه اللهسما ناماك الانسامي حبث الحقيقة فسترهأ ي تلك المحتيقة الواجب ستزهاعن الجوب بيا الغيرة اى بستزلغيرية وهواى الغيرة والتداكي باعتبار الخيرانت اى المانيتك أذاعي ولانظقها وامااذ المقعت برها ونظرت المهاب بوء الفناءكما معليه في نفس كلم فلاغد تفكاغدية معالعبراى المكري الغيرة بأنها انتااماه وباعتبادانها ماخوزة من الفرد فانك من حيث المانيتك مفائرة له سبحانه فالفيراى المند هوغيرالحق فينظري وكذاك الانشياء الاخرمع مغائيزة بعضها البعض مغائر لمجؤ الحنى بقول السمع سمع زيي مثلا والعارف بالأمرعاء ما هوعليه بقول السمع الم سع زيدمناعين الحقوصلذا مابقي من القوى والاعضاء فهومضاف الى زيد وامتاله عندالغيرالذى موجاهل وعدين الحق عندالعاري فأكل احدموت الحقى على ماص حامد من انه عان كالشياء فتقاضل الناس في هذه اللعرفة وقالا الموانت أى مواتنهم فيها فيان الفاحل لذى له وضل على ماسوا ولفضي للاقت عن المفصول ويان المفضول لعدمهاعن الفاضل واعلم الملا اطلعني لحق سبحا وليتهدن اعيان وسله فالبرزخ المثالي وانبدائه كالمهما لبنسريين قيدب ليخرجس سلالملائكة وقيل لانكل ظاهرينى عن ماطن فهونسي بهذا الاعشا عنالعادفين وقيلان لكل مزعفده منيام وإسطة بينه ويايالحوسعا كمانشا واليقوليقالوميامس وابه فى الأرض ولاطا يُروط يرجعنا حيه الأام المثالكم من ام الى عدى صلوات الله عليهم اجمع الدي في مشهد صدر لى الشهود

لقت أقامة الحق إياى فرفرق طبته بي مناة من ملا دالمغرب سنترست وتمامان خمس مأتدما كلنى احدمن تلك الطائيفة الاهود عليه السلام وكاشركات ذلك لمناسبة منشريه وذوقه عليه السلام بمشرب الشيخ وذوقه مضى اللهعنه فأنه اى هودا عليه السلام إخبرك بسبب جمعيتهم تيل كانسبب جمعيتهم تمنيتسون سرمان خاتر الولية الحمدة وقيل كان سبها الزاله في مقام القطبية ويجد ش الوجه الأخيران كلامه في مواضع من كتبه كالفنوجات وغيره بدل علمانه من الاذانيد عكن دفعه بان كونه من الافراد اغاهم في وقت تصنيفه تاك الكانب وكونه من كلا قطاب اغاهوفي وقت تصنيبقه ذلك انكتاب لانتراخر مصنفانه ورايته اى موداعليه السلام رجلا ضغما في الرجال حسن الصورة لطيف المحاورة عارفا بالأمور كإشفالها ودليلي علمكشفه لماسن القران قولة تعالى مامن دابة الاهواخان بناحيتهاان رفي على صراط مستقدروائ بشاريد للخلق اعظدمن عدن والمقالة ثبر من إمتنان الله علينان وصل البذاهذة المقالة عنه أقي القران توقعها الجامع للكل محمد صل الله عليه وسلم بما اخبريه عزالحق بانه عبن السمع والمصر والمب والجل واللسان الصفوعان الحواس والعضاء الظاهرة والقوى الروحانية المجردة عن الموادا فيترك نية الظلمة أقرب الى الله سبحاً نام من تلك الحواس والأعضاء الجسما نية فأكتف للذي صل الله عليه وسلم بذكر الأبعد الحد وداى المعلوم مدروحة يقته عن الأقرب المحهول الحدر والحقيقة فأنه اذاكان عاين الأبعد بيلزم بالطريق الأوليان يكو عين الاقرب فترج الحق لناعن نبيه موجمقا لته اغومه ببتري لنا مفعول له لقوله ترج وترجو مسول الله صل الله عليه وسلعن الله مقالته اى مقا ال ، ترجمها عن مودعليه السلام بشرى لذا ايضا فكل العابه اتين

المترجمتين فحصد وكالنهن اوتو العلم ومايحي بأباتنا الكافرون اى الساترون المائلات والمسدولانكار والموسار ونهااى تلافالا ات وانعود هام وتظهر فيه تلك لأيات ونفاسلة اى فنتري فلاعل خزائن رجة الله وعنايته ان يعطى غيرهم المعطهم وظلاعة تاك كلايات وعلمه ناقيها وعلى انفسهم ايضا ومارا مناقط من عند الله في حقه لغال في اية الزلما من مقا المعيلاتم واخبارعته تعالى وصله الينامن مقام الفرق النبوي فبايرجم الية فى بيان معنى يرجع اليه ويتصف هو ما كل متلب التحديد والتقيد تنزيها كان مارج والبهاوغير تازيهاوله أى اول مارج والبه من الصفات العاء الذب مافوقه مراءوما قته مواء وكان الحق فيه قبل ان يخلق الخلق فالعما ملغة السحاب الرقييق السائزان دانتهب وإصطلاحاالتعبن الحامع لحميع التعينات على الأجال توذكرا نهاستدي على العرش فهذا تحديد إيضائم ذكراته مأذل الالسماء الذأيا فهدا يحديدا يضا تفوكرا نه ف السماء وأندق الأرض كاقال نعالى وهوالذي الساء الفخلارض اله فهذا تحديد المنافذكر انه معنا الأكناالي إن اخلافانه عينتاو خن محدود دن فاوصف نفسه في المدور المدنكو رقالا بالحيد وقوال ليس كمتاه شئ الذىء والغف النازية حدايصا الدائدة الكات زائدة الغيرالصفة فيكون المعنى ليس منتله شئي فقدا غرازعن الإشماء الحدودة ومن تازعن لحداق فهوصه ودبكو بملس عان المحل ودفالا طلاق عن التقيد نقيد لو الأطلارة المطلى المقابل المقيد مقيد بالاطلاق لمن فهموان جعلنا الكا علاصفة فقد به دنا ولان في نفي منزل للنل الثات للتل وهو نخاب وان اختر بأقر له تعالى ليس كمثله تنئي على نفي للتل مطلقا سواء كانت الكاف ذائدة وهوذاهرا وغذر ذائدة على سبيل الكناية كما فوقو العامثراك إيين ل يقفقنا أى علنا حقيقة تألفهم

أدلعيد إنه عين الانسياء امابلله وفلانه ادانفي عن الانساء مشليته منه بالمفهوم الخالف صينيتدواما بالاخبار الصعيم فلقوله كنت سعه ويصره الحديث والاشياء كلها صرودوان اختلفت حدودها فهواى التى سيانه عدود عدى كل عداود في عد نشي لا وهواى ما يعد بله داك الشير مدالت سيما فه ذهه الم الحة سيأنه موالسارى بهويته العينية للطلقة في مسى الخلوقات الس وللادة وللبدعات الغير للسبوعة تبتى منها بسروان للطلق فتالمقيد ولولو وكالممرث مرسرانكذاك اى بحيث بعم نكل ما حيال جداى وجود مقيقة مس الحقائق الدن وجودالمقائن لايكون الابسريانه فيهافهواى الحق سيمانه عين الوجودا دليسر الوجرد الاما يتنفق المقائق بسروا نامنها واذاكان ماين الوجر دفهوعلكل تنيث حفيظ يحظه عن النعد المبن اتهاى حفظه للاشياء مفتضى داته ولا يؤده ا لانتقاله وايتعبه حفظ تنتى ادمقتضى دات التي لا يتقله ولما كانت الانساء صوية اذالقيد صورة الطاق فحفظه الاشياء كالهاعن الاسمونطهور ولصورها حفظه لصور المعن الميكون الشرى على غيرصورته فأنه لمالميكي له الظاهر بصورال اللياء الاهدة مهالة لا يكون الاشياء فيرصورته فغف اللاشياء عدم ١١ الوجد الخاص يستلزع حفظه لماعن ان يكون غيرة فيصدا صقال حفظه للاشياء حفظ لهاءن مكون علىغبرصورته ولايعيه المهذااى لايكون الشيم اغيصورته ولماكان المقيد صورة الطلق فالصورة من حيث المحيقة عين دى الصورة ومن حيث التعين غيره فهوالتا مدمزال المدالة ويعض من صورة وهوالمشهود من المشهود الت هوبعض اخرمن صورة واذاكان كلشى صورته فالعالم يجميع اجزائيه صورت عرائ المتصدائر وبالعالم المديراة بواكالعالهم الروم المديرا المنسانا للبيرة ومواعا سعانه الكون كله اى الموجودات كلهالا نهاصورة والصورة عين دى الصورة

مهروه والواحد الذى قام كون يكونه اى وجودى بورد ده لطبورة بصوراني فلنا فأيرم وجديده وظاهرني ولدااى لقهام وحودى وجدة لظهروج وهابي قلديقيك اى بغتنا بى بى مىن حث الطهور وقطهور ومققق وقائم للكتمق المغتذاي وقيامه بالعداء وألى بعض السيووا كاقلت يغتذى فهوشوط وجزا والافرجودى فالأفي وبهاى المق سبدانه عن ختنى اى نغنى ى فكما هده غنى باكناك فعن نغتذى بهلكئ في المعجدوا لبقاء فلنا به الوجدد والبفاءكوجد المغتذى بالغذاء واذاكا نتكلاشياءكلهاميندمن حيث الحقيقة فيمتران نظرت بوجراته علاطلا والمنعية تعوذى كماقال صلااله طيدوسلوا مذرك مناك ولمن الكرب اىلكرب اندراج الكون كله في للتي سعانه كمايفهم مع قوله وهوا كويه كله تنفس ع تجلى لأظها رمافى للباطن من اعيان العالم فنسب المق سبعاً نه النفس الى المسالح على الني صلاله عليدو المحيث قال أنى لاجد نقس الذي من قبل ليمن وانعا نسب النفس الكالأسمال في الكيفين من الامراء له اى الحن سبعالة تحمية اى بالرَّمْن ما طلِبته النسب اى الاساء الالهية من ليا دصور العالم يعنى صورة الميجودة كان متعلق الرجية المتى فالوجود المنبسط على الماهيات اندا موالصور الموجودة التى قلناهاى صورالعالعظا هرالحق انهواى الحقالظ اهروهوا والحقيا اى باطن ترك الصور اذهواى الحق الباطئ قظاهرية الحق اغاه باعتباد ظهورة بصورالعالم وباطنيته باعتباد بطونه فيها وهوالا ولاذاكان هووا عاىكان الحق ولريكن صورااعالكهاقال صلاله عليه وسلمكان الله ولانتى معه فهومتقدم عليها وهذا التقدم نوالرا دباة ولية وقويجا شاكلة والكان عينها اعمين وسرالد المعندن ظهورها ولماالنا خرفهوما عنا وظهوري بهالك لأخرية كالخرعان الظاعر والماطن عيوالاول مذاباعتبادالتنزل مسالح الحالتاق واما باعتباد

الترقيمين الخاويل لحويكالخرعين الماطن والأوا بعدى الظاهروه ومكار عليمة نه نبفسه عليم وعله نبفسه على على العالم فلا او عد الحق سيعاند براليه عيرالع المروع أنياة كانت اوجسهانية فىالنفس الرحاني للزي موجبكم العالم كايرف حانيتركانت اوجسانيتركارات النفس الإنساني عبولي لصورالحروون الكلبات والكلاع وظهر ملطان النسب العدعنها بالاسداولي دهال تصرفاتها صرالنسب الألمى العالماى انتساب العالم المن سيحانه بانه صلوق ومريدية فأنتسبوا ي ماللدالم اليتعالفقال تعالى ماليع النع اضعراس بكروا رعم سبى اك اختاعنكه اننسايكهاى انتساب دواتكروصفا تكروافعالكم اليانفسكرواردكم الى أنتسابكم الى فترون دوا تكرعان ذاتي وصفاتكم عين صفاتي وإفعا لكرعين افعالى ولا تنسبونها الاالى اس المتقون اى الذين اتفده والله وقاية لا نفسهمين تحققوا بفناءانياتهم وحقائقهم فكيعت بفناء صفاته حوافعالهم وكآسالحق ظآهرا اى حين صورهم العلية والعينية الظاهرة اماظهو والعينية فالنسبة الحالص العلية واماظه والصورالعلية فبالنسبة الىمك صبوريه وهوالشدو الذاتية واغاكان المعق ظاهرهم لانه وواية لهموالوقاية ظاهم مايستة ديها ومدياطنها فكاد المت ظاهرهماى ماين صورهم الظاهري والمراد بصورهم الظاهرة مأ يعم القرية الظاهرة والماطنة للزعيان الثابتة فأنهأوان كانت منقسهة الى ظاهرة وباطنة فكلها مورظاهرته بالنسية الياعيانهم الثاتية التي معايضا ظاهرته بالنسية الاساءلا للهة وهيالنسية الىغب الذات لجمهول النعت وهراى المتقون التن المذكور حيث عرفوافناء هملاصلى فكالعالحق وجودا تعطلظا صرة وإعيا فوالداخنة لفناءانياته وحقائقهم تكيف بصفاقه وافعاله فهوالشاهدون لدين اتلاشاعة لجاله بعيدته فهم اعظم الناس قدرا واحقهم وجود اوقريا وأقراهم صفة وفعلا

عدالعنى التقى عظم الناس مرافقا لقوله وقدر بكوك المتقى من جعل فقسه فالتر لة الشيودة لايقواه الباطنة فيها اذهوية التي التي يكون عنالا مامة معالى المالمة تكون يكون العبدة والمالمة هرعان مورة الحقروة المة لها فيعل مسمى العيد يصورته الشهردة وقالة اليز الذي معين ويلحق الباطنة وكل واحدمن هذا الاتفاد إذاكانا منسان على الشهودا كالمشاهدة والكشف لأعلام ستدلال والتقيدة تتحقيزاله بالعاالشهودى مديفيرالعالم عله مناالوجه فغيرالعالم نيتم المستدل والمقلد كليهمأ قلهل يستوى الدرب بعملون الأمريك ماهوعليه علما شهوديا والذين لأ لي الممين الى اغايتن كريامتال هذه العلوم اولوالوالياب المنكورة ه العلوم وامتالها فياصل فطرتم وهم الناظروي بعبي الكشف والمشاهدة بعد تصفدأة فاديهم وتخليها بالكلية عن الصورالكونية في لب الشرى الذي موالطلق لَّنْتُى وهَوَالْ سَمَالُهُ فِي اللهُ يَكُونِ المُقْصِودِ مِنْ وجِودٍ : إلى الشَّي مُثَّلَّقِينَ فاستى مقصر في هذه التصفية عيد افيها بل لويله قلمان الكافي ما تل جريع ل للاجرة عبدايعل للعبودية فان الأجارعيد اجرته بنصرف من باب المستداجر عندوصولها والعيدملا ذملياب سيدته غيرمتصرف عنه على حالا صلافكة من بعيدالحة لمحض العددية ليس كمن بعيدة الغذر بالحنة والنجاترم وإذاكان الحق وقالة العبد بوجه وهووج ظاهرية الحق العبد والعدر وقالية للحق نوجه وهو وحه كوب العبد ظاهراللحق فقل فحالكون اى الموجودات الكأبنة مشئتان شئت فلت هوالخاقوليعته إرزن الخانة طلهرا والحق بأطنأ وال نشئت تلت اوالخاة باطنأوا تششت ملت حرالح الخلو بالاعتبادين وانشئت فلتكأ

وجهبيات وان شئت قلت بالحرة فراك اعدمائية رويا الوجه اب فقديا نتاك ظهرت هن والمطالب الماكورة الفصلة معينك عسب استعد ادك وس المواتب فالتكنت في مرتباة قرب النوافل قلت هوالخالتي والتكنت في مرتبة قرب الفرأيض قلت هوللق وان كنت فى مرتبة الجمع بينهما قلت هوللح الخلق والكنت فىموتباة المقتيق والتميز بين المواتب الألهدة والخليقة قلت لاحق من كل وجه لأخلق منكل وجه وانكنت في مرتية العيزوعد والتييز قِلت بالحيرة شمانه مضى تعالى عند الدر ما تصديد بدا تله من ان كل ما وردمن عند الله فعا يرجع اليه اغاورد بالتحديد بقولدوكول القديدوا فعافى نفس الامرم المديت السلقول المحق الصور بالخلاعه عن صورته وتلسساخي كاجاء في المديث الصيران الحق تقالى تبكيدم القيمة للخلق في صورت منكرة فيقول انا ديكرا لاعك فيقولون نعرف بالله منك فيتجلى في صور عفائدهم فيسجد لون لله ويه وصفة مالرس البخلع للصور عنفس وان يخطون الصور كله أفعد دبتقييله الفلاعه عنها واذاكان الحن معانه ظاهراف كل صدودوشاهداف كل متهدود فلا تنظر العان اعد البصروالبصيرة فىالمظاهر الصورية والمالى العدوية كالااليه سيمانه ولايقع المحكوالوا قومن كل حاكوم يحديك ناك للظاهروالميالي باي حكوكات الأعليكة نه هوالظاهرفيها والظاهروب المظهرمن وجه فخس عبيد المه وقائمون بالمحال كويتا ماسورين فى بدراء بتصرف فيناكما بشاء وفى عن مال يحولنا الديانا حاض وللعيرة طناولاتنفك عنه كماقال تعالى وهومعكما بفاكنته ولهذاا ي لاختلاف ظه وتعدده ظاهرة ينكرنا وتادنا ينكرمن الظاهروبعون آخري فيا يعرف كناك بنزة فعايميز ومرالظ عالمهز هه و يوصعت على تناعنة تاك المظاهر في مظاهر ليداوزه معناه سنكر في معيد الظاهروان يكون داف المعض مدن نكر وج ويعرف في يعينهااان كون داك البعض مدن عرفوج وكذلك ينزج في بيض المظاهراذا كان دلك البعض من القائلين بالمتأفرية ويوصعت اى ييشية في يعجز للظاهر اداكان من القائلين بالتشبيه اونقول معناه ببكراد اكان متبلياني غديموزة معتقد المنجلى له وبعريناء اكاسعار صورته معتقده ومازيوا ذاكان اعتقاده التنزيه ويوصعنا فاكان احتقاده النشهبيه فمن واي التي روية منشبثة مند اىمن الحق بان يكون الراى هوالحق فيه اى في الحق بان يكون الحير إديما الحقيدا بعسنهاى بعان الموتان تكون الة الروية عان الحيوع بن تفسيه فذلك الراي هوالعارف الدى يعرب الحق بجبيداعتياداته ولايكون تتؤمن الاشيارهاما عليه ومن راى الحق منه فيه لكن بعين نفسه كابعين الحق فنال غيرالهات الذى يعرف الحن يجيبع اعتباراته فانه وانكان عارفا إن الراي والحل مالحق لكنه لويعروت ان عدينه عين التي بل توجها عيرها ويتغيل انراها بذاك الغاير عليس هدامن مقتضيات المعرفة كان العادين يعلان الحتى لابراعال عبند ومن لمرالحق منه والفيله وانتظرات والهف الاخرة بعين نفسه لابعين المتي لمنا الماهل فانه مام إحنى هذاه النشاءة وما انتظر رويته في المخرج على ماهياة عليه فى نفسه فان رويته فى الأخرة تكون بعان الحق ابعان الراى وبالحملة فلابدلكل شخص من عقيدة في دي يرجونها اى ساك العقلة فالمه سيما ذاذا رجع اليه دنيا وأخرة ويطلبزاليونها أمخة ناك لعقدة واذاطله فاذاتج لالتختف وجثا غفيل تعرف لرنديدوا قربروان تجل لم في فيها اع في صورت مقيد تا أنكر م ولد يعرفه و تعود منه ان يعتقل وربه واساء لادب عليه في نفس الأمريد في كو فه ديدانه ص يقض بعض جملياته وهوعنل نفسه انه مادب معه حيث نفي عنه مألا

ص كراسية كالربيدة

ية ، ما في زعه فلا يعتق معتقى من الحربان الحالا علمهم الو الإعمالية ، نف وخلقه فيهافان اصاب المعتقادات لايعتقدون بالالهدية الاالصورالاحتقالة الجعولة فى الفسهم التي جزمواها واعتقد واحقيقتها ومطلان ما بعائرها والآله والاعتقادات النطوية على على الفيودر في اعتقادات الحرب المري الأما فالاواحين داوالههم فلانفوسهم وماجلوافيها من الصورالاعتقادية التي توهما التالمهم غليها فهذه الصويلا عنقادية والتكانت كالاعبنام المتخذة الهافي جل والتعل لكن الحق سبعانه بسعتر بحمته ينفزغها ووج الحقيقة فارج العابدات لهابسبب مخدمعاملاتهممها علىماامروا بدمح الحق الظاهرني تلك الصو الغلالمسمة فيمأ فأنظم التسالناس فالعام الله فهمن هالنشاءة موعيان مراتبه وفالروية بوم القيمة فن اعتقداه مفصر افي صورت مخصوصة الدالا بوم القيهة الافيها ولميقيد وبصورة مخصوصة واعتقدا نه المتهل في كل الصور لاغارعرفه في كاصورة براء وقد احلتك بالسبب الموجب لذاك ملكون بالعلم عاد مرات الرومة ودلك السيب للعلم به هو ديوع كل واحدالي صورةمغتقده فريكان صورة معنقداه مقيداته لاسرى الحق الافيعا ومسالم تكى صورتومعتقد ومقدرتهما مطلقة براهؤ كارصورة فأماك ان تتقتر بقمد مخصوص وتكف عاسول وفيقونك خاركتار وهوشهود لاسبهانه فواهر بمبل يفرزك العايالام على ماهوع لمه فانه غار مصور فما قده تلميه وكفرت بمأ سواة مل هويتنا مل بلكل ظاهر في الحميد من تقسد تكري في نفس ك عمل قاملة صورالعتقدات كلهاوا قداركل صورة تردعلبك واعتقدانها بعض معاليه وهوغار منعص فيهافان الالدالحق تعلى اوسع واعظم من ان يحصر وعقادو عقد فأنه تعالى يقول فابما تولوا فأدوجه الله وما ذكرايها ميزاا بالاص ابياخ

نترح فصوص كحكماى

و ذكران غلاي كلاير الأول مثلاو مه اللهدون الاين الأخروو مه الله فتكون مقيقة المتهدانه متملية فى كابن وظاهرة فى كاحين فنيه بهال الذى دكرقلوب العارفاين على شهرل وجد المطلق كل اس وعالك الشعله العوارض في لحبون الديناعين استحضاره تناه من االوجه للطلق الفع للقدات دوناين بالسفخير وزدف كمار دهابه منعوارض الحيوة الدنيا فيعتظون الانتموالشهود للعكما اشاراليه الشيخ وضى الله عنه بقوله عقد الخلائق في المُّ عقائن اوانا اعتقد سيجما اعتقد وهفانه لايدى العيدف اىنفس رقصن فيستنعضره فيذبك النفس واذاله بدارفي اىنفس يفهض وليستنجيه استيضا حديقة المنفأس فقد يقيض بعض في وفت غفار فلابسترى مومن قدض علم صفة حضور وشهو دقا كالأولى فينسر ووجهه الى عبر الحق سيهانه فيستلحق البعده والطرد والثانى عشبو وجمالي كخوسيمان مشاهدا بالانستعد بالسعاده العظ والمذيبالكين نعاك العبدالكامل معطاة بهذا ي بعدم اغصا والمحتى اينية فاصة وحمته معينة بلزهاى للازم فيالصورت الظاهرة الحسبة البدنية في المبورة الماطنة القليم الروحية وق الحالة القيدة الخصوصة الق عال المهلوة النوعه بالصلوة الى شطرالسه بالحرام انقيادالا مرالحق سعائه وإتماعا لشريعة ننيه صلى الله عليه وسلم ويعتقدان الله فى قبلته حال صلوته غرنجوم فهام فياي قبلته يعض مراتب ظهور وجه الحق المفهومة من قوله تعالى نما قولوا فتعوجه الله فشطوللسي الحوام متهااى من تلك للوات ففيه اى في شطو المسحب الحرام وجه الله وحقيقته لكته غير مفصر فيركا اشار البريقوله ولكن فقل هومهااي في شطرللسيد الحرام فقط وما حسن ما قبل لاتقل دارها بشرقي يندكل بخدالعامريه داوفلهام نزل عاكل ماءؤلي كل دمنتا تأديل تفتحد ماورت

من كتابه سبعانه ولا تتباوزه والزي الأدب ظاهرا في الاستقبال شطرال ولأنجاوز كالمادركت من قول قال وجهاف شطرالمعبد الحرام وكداك الدوم الادب باطنافي عدم حمرالوجه في تلك الاينية الخاصة اي المحة للنسوية الح الأس السؤل عنها به الق شطرالسيد الحراج كما ادركت من قوله تعالى فإينا تولواف ثموجه الله مرهىاى تلك الأينية الخاصة من جله ابنيات ماتولىمتك اليهاأىمن جلة اينيات وجهات تولى متول اليهافقطه اينيات بالتنويب ولفظتم ماذليدة فقد بأن اى ظهراك عن الله بهذاك الأية انه في اينية كل وجهة يتوجه المهاوما تماءاى مندالدلى الينية كلوحهة الالاعتقادات اى اعتفادات ان فخله وجه الله فأن تلك كالمنينية انكانت أيبية معنوبة فالنولي اليهاع بيما تتقادا وجهالله فيهأوان كانت صورية فالتولى البهأصورة لأتكون الأبعد اعتقادان فهاوجه الله فالا غنفاد الذى هوالتولى المعنوى لازم على كل تقدى بريف لات التولى الصورى فأتاء غايرة زم بل خارجيدادا كانت الا ينباة المتنوجه اليهامن الجهات للعنوية فليس مندالتولى أكالي سات على وجه العمن واللزوج الالاعتقادات كالاعتفاد ايضانة آي فكل مايعتقده للعتقد وديكون معالا ينبأت التماخيرها الله سيمانه بان فوجه الله فالكل من المعتقدين اى اعتقاد كان مصيب في اعتفادكاف معتقد لاممأتولى الميه متول وكل مصيب ماجريوكل ماجر يسعيدو كل سعيده رضى عندر وله فكل من المعنقدين في الله اى اعتقاد كان مرضى حندادير وان شقى ذما نافى للداولة خرج فان الشقاوة في بعض الازمنة لا ينافى السعادة الطلفة فقد مرض أى فانه قد موض وبالماه (العنامة ولاشك ان كل واحدام المرض والتالدين عشفاوتة معملنا بانهم سعداءاهل حق فى لحبورة الدنياقيله في الحبية البرشامتعلق بغول مريض وبالمؤن عباد اللهاى فكذاك من عبا دالله

فص حكمة فتوجيّة فى كلمة صالحية لما الماله الله سيمانه المعالمة المنافع الله سيمانه المعالمة الماله المعادة العيب على صالح عليه السلام المراب المعادة المين الشفا وقد على بعض ما معرفة المين الشفا وقد عنه بعضه من المعادة الم

تعريض ويتافيا

طلقاولأسعين ان تخصا الوكائب اشارة الي أسنان السالكين ونفوس فأنكاهب انكلها الركاتب النفوس الناطقة وفيكل منها ايات و على مراتب استعدادات السالكين وعلقاء تما يفيض عليهم بحسب من الاساء الألهية وذلك الكوي بعض له بات الركائب لانقلات واقع المناهب واعمن اهب الأمم في اقتراعاتهم المعسرات من ال نبياء فان لكل منهم مناهبافي اقترار المعزة يقتضه استعدادة فيعضهم يقتضيا الوكائب للحجزة وبعضهم يقتضى استعدا دوغير دلك فنشأكون بعض للعيزات من قبيل الوكائب الما هؤاختلاف مداهب الأمم في اقتراحا تم لتفاور استعلاداً تغم ومن اصعاب الركائب المؤمن بديالا نبياء عليهم السلام يسدب اعيا ذالركأ فأغري بهااى شاك الركائب اى يفومون بركوبها ويتمد ويناله بحقء اى بشهود حق وكشعن صادق محيث لاتمجيهم تعينات الراكبيته والمركديية وللسافة والإتباك كالانتهاءعن شهودالول مدالحق تعالى مل بيشاهد ويدان الكل هوالحق للطلق ين بتراك الصورمن غيران يمنعهم كثرة الصورعين شهو دالوحدة رمنهم فاطعون بهاأى سلك الركاش الساسب وفيسند وبالقطع للانفسه وعملوك الركائب وسائل فئ تلك القطع ويروك السباسب المساقة المقلوحة نقيهم كترتة هدة والمهوري أنهو دالو مدة فالطائفة الأولى شهدوالا مريطها موعليه والطائفة الذانية نقواني ظله الجهل والمعدكماة ال فاما القائمون فاهل عين ميد بدي المناثر من وعد ما مرحليه واما القاطعون هم المنائب وجمع منهدة فعيلة من الجنوب وهواليعداى الجوبون المعدون وكل منهم اى من القائان والقاطعين بالتيمند وفتوج خيويه الضيران المجروران امارلجمان اليالحق تعالى اوالعبد اواحدهما العق والاخرالعبد ولكل وحابظهم بالثامل وقوليمن

بحانب متعلق بقد له باشه اي من دق ابدريهم فلل لعهد المقائق على ماهي عليه ان الأمراك امراك عاده وعصام الانتسام بالمتساورين عامن شانة الانقسام فلاتشقل الواحد وياسأن م بالمتساوي بي بل بالتخالفين في الزيادة والنقصان فله الفي دياتي لتثليث خرورة إئنتمال القسم الزايك علىالنا قص الفضل واليه اشاريقك الىلافردية التثليث فعى اعالفردية مبتداة سنالثلثة لأن اقل ملا اورين اغاهوالثلثة فضاعداكالخيسة والسبعة والتسعة وغرما فالثلثة اول كافرا دوعن مناه الحضرة الفردية كالملمة لته لماالثثلث حلالعالم نقال تعالى اغا قولنالشى اذار دنالاان نقول لهكن فكون فهناة لحضرة الفردية التي لها التثليث ومهاوجا العالمذات دات ادا دة وقول فلها هذه النات وارادتما وهنسعة التوجه اى نسعة التوجه بالتخصيص لتكوين امهما توليا قوله عنده فاالتوجه الأدادى كن لذلك الشئ ماكان ذلك الشئى تزعهرت الفردية التأكثية اينمانى ذلك الشئى المتوجه اليهاويها عبتك الفردية منتهته ايمن طرف دلك المشيئ حوتكوينه اعتكون ولمنا عليه قوله واتصافه بالوجود عطف تفسير واغاقلنا خلاف فان المكون يع المؤترفى كون النائرووجودة انماهوالحق سبعانه ولوجعلته مكونا ملاحظتان لفائل ابضأ دخلافي التكوين فغير بعيدة وتلك الفردرية التكثير فحضيئيته المتبرية وساعيوامتناله اميرمكه ناملا محاديقا بازنلته بثلثة ذاته الثانتة فمال عدى مهابحسب العين في موانر نة دات موجده اوسماعه في موازنة ادادةموجده وقبوله بالامتثال لماامره بهمن التكويناى التكون فموأز

قراءكن فكان مواي وحديداك الشئى امتثال امرموجد بوفس اى التكون الميه اى الحالشي الموجد فلوكا انه في قوند التكويريك التكون بعض قبول لمتكون الكون قيها ثاشئامن نفسه عنده فاالقول اي قولكن ما تكون فقوله ما تكو قربنة هلى ان المراد بالتكوين فها سبق هوالتكون والافالمناسب ماكتون في الو هذاالثينى بعداك لربكن عندتالا مريالتكوين الانفسية يعنى موينفسه تقرك من العدم اى الوجود العلى الى العين اى الوجود الخارى بعد ما امريه ولبس المتى سبعانه كلا الأمرفاتيت الحة رتعالى بقوله فيكون حيث استندالكون الے المشى نفسه كالى الأمرالكون إن التكوين اى التكوين للتنى الماموريا لكون كالمحتى والذى لحتى فيهه اى فى التكوين امرَّهَا صفَّكَ الفعل الماموريه وكذا أخبر عن نفسه في قوله في موضع اخراع المرنالثة ي ادار دناع النقل له كن فيكو فنسب التكوين لنفس الشأتي الينقيب لأالي المصيح انبوتعالى لكنتجن إمرالله وال سبحانه موالصادق في قوله المنبئ عن حصرامرة في القول وعن انتساب التكو المالشي نفسه وهذااى الحصار امرايعه في القول وانتساب التكوين الي الشئي نفسه كارنه هوالمفهوم من قوله المنقول كنناك هوالعقول في نفس الامرفات الأمواغا يطلب من الماموريصيعة الامصية الاشتقار كالاشتياق المتحدوجة افعاله الصادرة عنه فالامريكون الفعل للامور للزمر والفعل الماموريد المامور كمأيقول الأمرالذى يفادعلى البناء للفعول وكدنك توله فلا بعص والجاس والمجرورف قوله لعبياته متعلق بقوله يقول اى يقول الامريعيدة في فيقوم العبد امتثكاكا مريسيلة فليس السيدني قيام العبدسوى امرة لديالقيام والقيام فعل لعبد لأمن فعل السيد فقام إصل التكوين على التثليث اى هومنتشى الثلثةمن الجانبين من جانب الحق ومن حانب الخلق ذوسرى وال التثلث

اعادلعالليق النهن كالأدلة فلادن فىالدلد بمدران بكون موكما ثلثة علنظام منصوص وتنبط مخصوص كمابين في الكتب المنزاشة وح ينتفلاس من ذلك لانتاج اومن ذلك النُركيب للانتاج ويلاذكرانه لأدبي المالم من التثليث بين فيما ينق الموجيات من صروب الشكل لاول لشرف النتيجة وظهومكالأنتاج فقال وهواى التزكيب شللان سرك المناظر ولملهمن مقلامتان كالمقلمة تحترى علىمفردس فيكون اربعة واحلامي هانة الاربعة تذر رفى للقدر من الديد المنهم أنالا خرى كالنكاح الذي هداكى فأنه مشتها علممقدمتى لادس المنطو عكل واحد منهما على الة التناسل وف الواحد المنكر رفيكون تلتة لأغير لتكوا والواحد فيهما فيكون اى وعدالطا اداوقع هذاالترتب عي هذاالوجه المخصوص وهدويط ليدي للقاب متان اللح يتكرا دخلك الماحد الفردالذي هومفر دمن مفردي كل مقل مة وداله التكرا بان يكون صمرة في الصغرى موضوعًا في الكايرى وفي بعض النسخ الوجه المفرد النى به صدالتثليث سي الا وسط وجها لا نه وجه نتبوت الا كبرالا عبغر وعلته فالنهن فقطات كان بوهانياوف الخارج ايضاات كات لميا ولذلك نسمه علة سببا فمابعه والشرط المخصوص فعام فيتراه يحاب من ضروب الشكل ادل موان يكون العلاى المحكم بالميعن الاكبراع من العلة يعنى الأوسط كدايفال ذيك انسان وكل انسان حيوان فزند حيوان أومساء والمأكما بقال نهر انسان وكالشا ناطؤنر بيناطق ودلك ليصدف الكبرى كلية وم تصدق النتيجة أوالقضية التي مكمينها بالاكبرعك كل الأوسط وإن لمرين كذانك كما اذاكان الأكبر اخص من الاوسط وميانياله ويحكم ومعلمه كليافانه ينتحني بعضوالموا ينتيح تغرصا دقتركما يقالنهن حيلين وكلحيان فورفزيده فرس اويزيد جيران وكلحياز وأخريب والأقلنا

في بعض المواحة نماذاكان لاصغوص افرادالاكبرالاخص من الا وسطو يحكونالاكم عللا وسلحكاما تصدف النيعة والجانث الكبري افيتك ايقال زيرجيوان وكالحدول فالحق فزردناطة وهداااى صدرق النتجة عند حكما لتثلث وللقدمات وعليم صدقها عندعدمهم ومتعقق فالعالومترا إضافة الانعال اليالعد معواة عن نستنها الماللة سيماد فان واضافها الى العد فقط اليفطر بانه لا مدفى تحقيق الانزمن فاعل وقايل ورابطه بينهما وبإن القابل لا انزله مدون الفاعل لإحرم اضافها الى القابل فقط وهذه كالاضافة كاذبة لعدم ملاحظة التثليث فيهاواضا التكوين الدى خن بصدرة الى الله مطلقا من غيران مكون العيد في مديد و هناادماكاذبكيف والحق سبعانهمااضا فةالاالم التتى القابل الذى قيلله كن معران للفاعل الموتوايين فيه من غلالكنه سيد أنكا عقل حاسف نقسد المحد الظاهرفي حقيقة القابل وهومن القابل لاحان التجلم الوحدي فانهمن الحق سبعانه والتنيع تالصادقه هالاضافة الواقعة الكلا الحانبين والنسبة الرابطة بينهما مواكحق جسب الواقع مثاله اى مثال سريان التثليث في ا بهادا لمعانى ادار د ناان تدى على ان وحود العالوعين سبب فنقول كل مادت فلهسبب وفىقتديم الكبرى اشارة الى انهاالأصل فى لا نتاج لاند واج النبعة ديها بالقوة وعلى سبيل لاج إل فعنا «باعتبار الكبرى الحادث والسبب اي والله سبت اتمنقول في القدمة الأخرى التي الصغري والعالم حادث فتكراك ابعة المقدمة ين فكان وإحدابه ارتبطت احدابهمأ بالزخرى فقصل ثلثة الأول لأ والثافان لهسج أوالثالث قولنا العالم فأتقيه مناالدليل المنطوى عادالتثليث ان العالم له سب فظهر ب النتيجة تقص ماذكر فى المقدمة الراحدة السماة بالكبرى ابياة ومأذكرف التبعدة تفصيلا وفى تلك المقدمة إجالاهوان

العالمله السدب فالوحه الخاص الذى اشار المه أولا بقوله على الوجه المنصوصة تكرا رالحادث ليتعدى الحكمياة كبرائكا صغرفلس للراد مالهجة الاوسط والشر الخاص الذى اشاطليه الكابقوله والشرط الخصوص هرجوم العلة اعجم ومها المكوالمنصوص بعثى لاكلالذي هوقولنا فلهسبب العلة الخصوصة يعنى لأو الذى هولدادك فتكون إضافة العوي الى العلة سن قبيل إضافة المصداك مفعوله ويمكن ان راد بالعلة لأكارلان لأكبرفي من دالما دة هو السبب والعلة ولدن السبب فكون المصدومضافاالى الفاعل تواشادل عمرته لاكمر كافراد الاوسط بقوله كان العلة اى العلة المؤترة في وحود الحادث السبب فالحادث له سيب وهواى الحكومان العادث لهسبب اوقولنا لهسبب عامد حدوث العالم ائى شامل بككا فوا دلحادث المسول على العالم وقوله عن الله قيد اتفاقي اشاريه الى ماعليدة الامرفى نفسه وقوله اعنى العكم سواء اربيام الحكم النسبة الانفاعات خ الوالمكوم به كما الشويا الية نفس بوالقد برالغائب اعنى موفضك علكم ماد الناله سبباسواءكان والسبباى الوسطفع وعنه بهكماع وعنها ولاما أوبالككوائ لاكلافيكون الحكوابينامسا وبالله وذلك اذاار دنابالحادث الحاثث الذاتي أويكون المكواعم منه وذاك إدااور تأبالحادث الحادث الزماني فيدخل اك السبب الذى موالا وسلقت حكماى عكما كيروتص فالتتعة ضرورة تعلا المكرمن لا وسطالي لا صغرفها الضرقد ظهر حكوالتثلث اعهذا حكالتثليث على ات كووا عداد الرقومية فاعوحها انتثايث سيانالا ويدكاعة رقول قد ظهرخ في ويكون حكم التثليث غبراعنه وقوله قدنظهرا سأينا فااوقدر اللغبر ويجتمل اصكوب هذا مبتداءو مالعدناخبره على نقدس عايدا البيداى حدالا بيثناق المهرب وحكما لتثليث الواقع في عادالعاني التي تقنص عالا دلة وج بدوا براجة والمضالات المتالي مطلق التنالث

ص كر نوم أن كارصالية

فاصل الكون اىماييى عليه الكون عارجا اودهما التخليث ولهذااى لكوث لاصل فالكون التثليث كانت حكمة صالح عليه السلام التي اظهرها الله ف تا غيراحة قومه تلته الم يتلونون فهابثلته الوان وعداصاد فاغرمانو فوله فأناخير متعلق بقوله كانت اوتقوله اظهر وقوله تلكنة ابام مفعول فباء للتاهير وقوله وعدامنصوب علائه نماركات وثالنسخة المقروة علالتي درضى الله عنه وعدغيرمكن وببالرفع كماهو في القران اور ده على سبيل الحكاية اوه مِرْقِحُ علانه خبرميتداء محذوت اى داك وعد غبرمكن وب وحتكون كاتت تامة اوبكون قوله فى اخد لفذ قومه خبرالها ويعتمل ان يكون على تقدير النصب ايضاً تامة ويكون المنصوب حالاص الحكمة اوالأخذ فانتج التثليث المذكورصد قأ اى نتيجة صادفة موعودة غيرمكن ويترهى الصيعة التاهدكم الهماذا صحواب ويادهم أى فِما كانوا فيه جائم بن الى تعامد بيكة فيستطيعون القيام بالترقى عنه فأول يوم من الثلثة ما صفرت وجيد القوع وفى الثانى احرب وفى الثالث اسويت الماكمات التلثة فايامهم والوانهم عيالا ستعلذاى استعدادهم للفسادواله الإك فظهر كون الفسادينهم اى تحقق الفساد ووجده اوالكون الذى يتبع الفسادلان كل فساديستلزم كوناضهى داك الطهريه لأكافكان اصفرار محرة الانشقياء في مؤذًّ اسفا لوجوا السعدارق قوله تعالى وجوء يومئل مسفرة من السفور وهوالظهورفيكو الاسفادف ول موع ظهور علاه بة السعادة فى السعد اءكما كانكلاصفرار في اول موم ظهورعلامة الشفاءف قومصالي توحاءف موازنة الاحمرارالقا يعهماى الغير السريع الزوال بخلاف احرام الوجنات عندالفعك فأنه سريع الزوال قرله نغالى فى السعداء وحود يومئد صاحكه فأن الضيك من المسات المولدة العزر الوجود فعى اى الفاحكة باعتبار الغدك للفهوم منها فى السعداء احرار الويات

معل في موازنة تفريشرة الأشقياء بالسوادة وله تعالى مستبشرة وهوما انزي السرووفي بشرقه وكما انزالسوادفي بشرة الاشقباء ولهدا قال الحق سبحانه فى الفريقان بالبسراى يقول لهم قولا يُؤترف بشرقه وفيعدل بحاالى لون لم تكن البشرة تتصف به قبل هذا إفقال في حق السعداء بيشرهم رقع مرحمة منه بضوان وقال فى حق الأشقياء فبشرهم بعن إب اليوقائز فى بشرة كل طائفة مأ حصل فى نفويسم من انزهن الكلام فاظهر عليهم فى ظاهرهم الأحكوم استقرقي بواطنهم من المفهوم عن ذلك الكام فالترفيم سواهم اى امرخارج عنهم كمالم بكن التكوين الامنهم فلله الجدة البالغة على الناس كلهم سعيدهم وشقيهم في العليم ويظهر عليهمن الارالسعادة والشقا وةفن فهمهذه العكمة افتوحية وقررها فنفسه بتصيل العلم اليقين بما الغير الزائل وجعلها مشهورة له واستنصرها في حديع أحوالهار احنفسه من التعلق بغيره وعلم انه لا يؤتى عليه بخير والشركة منه واعنى بالخير مايوافق غرضه وبالإيه طبعه ومزاجه وان لدبوا فق اغراض اخربن ولمديلا ئيطباعهم وامزجتهم واعمى بالشرمالا يوافق غرضدولا يلائيم طبعه والمزاجه وان وافق اغراض اخربن ويلايه طباعهم وامزجتهم وانمأ صريح تصانعالية تنبيها على ان الشرالطلق لأوجود له في نفس الامريل الخير المطلق ايضاويقيم صاحب هذاالشهود معاذ بوللوجودات كلهاعنهم وانالم يعتنارواعن الفسم خرورة الميعرف مبدر ادلك وانهدمضطرون فيروي المصنة اىمن ففسل كان اى وجد كل ماهوفيه مما بوافق غرضه اولاوافق كمادكنها ولافيان العلما بجلعلوم فبقول لنفسه اذاجاءه مألا يوافق غرضديداك اوكتاوقوك نفذه منامثل مشهوريض لمن يتحسرو بضجرع أبردعليهمند اعمآ ين رس ظاهراك وماظهر من الحنك كل منهدامنشى من حقيقتك

لأمن غيرك يقال إوكاء على سقائه إنه استعاب بالوكاء والوكاء للقرية هولكنيف الذي يبتد به فوها والله يقول الحق وهوكيدي السبيل +

فق حكمة قلسة في كلمة شعيبة المان شيب علىه السلام معكونه صاحب قلب فابلا لتجالا سمايله احديث تعجيم عراف وكالمفتد المتشعت الح ملاينا همضاهياللقلب سواءاري بالنفس الناطعة فيعض مراتبها اواللحم لصنوبري الذي هرمتعلقها وهجا بتصرفانها نتشعبه اليشعب وفيائل كماينة عناسه وفي ابتاء كاندى حق حقد بالقيسط والعيال كابن ل عليه امرامته بذلك فازالقلب كالوليدن وعنبيب منتشعب لنشعب كنيرتومون كل ذرحتي منهاحقه و النتيخ خواستع منالحكة للنسوبة لي كلة بالقلينة وصديها سان احزال لقلب فقال ألم ات القلب فخ قلب لعادت مالا إمان ترجيع على سأوكليا ذات صاحب لقال وإصطافة الماتفة اغاموالعادف بالأسما مداحدية جعجميع الأساءش لوكريها وفابادله سواء لويكن عرف اصلااوكان عارفابيعض الاسماء المخصوصة دون بعض فلاسمى قله قليا الاهاذا ولابعيالك عليه بالسعتالية كورة هومين رحمة الالهوس افتهو لطفه فأن تعينات لاشياء في العلم الفيض لا قدس ووجد داتها في السبر، بالغيض للقدس فا همن الإساء اللطيفة الجيالية وهيا والقلب و سحف اي س و الله فان سعة القلب عيارة عن احاطتها كالاشتاء باعين وعصيتها للاشتاء فاتحا حقيقاة جامعتلما وباعتبا والعاوالشيخ وسعالج عبارة عن شيما الاشياء ووسل اثارهاالهاكانتك الاحلالقلب وتسهوده اوسعسن رحة الله فأنداى القالب باعتنارعله وتنهود ووسع الحق جل جلاله بتجلياته الذاتية والاسآسة كمأانه وسعالا شياوعلا وشهودا ورحمته لوان وسعت كل شئى لاتسعاى لحة سعاند وهذااى القول مان رجة الله لتسعمل ان عوم اى عاملالعلى وقابل ي مه و

لكن قرام ويعد أمن اب الأشاركا صري العبارة فانهم ليرصر حوا به ولكن يارم مها صح إيه من عنالله مناك اعق عندهم واحداس عرجم لا نهدار سائهوا فكرب الاسماء الألمية والتنعيس ضهابا بجأدالعالم فالاحكوللوسة فياء ولايصل اثر منهاالمه فلانسعه واملاشارة من اسان الخصورهان رجه الله تسعد فا الاصسمانه وصف نفسه على اسان منيه النفس حيث ذال صفي الله تعالى عليه وسلواني لإجدائفس الرحمن من جانب المين وهواى النفس من التنفيس وهزنفري الكروب فان الشفس انمايتنفس دفعا لكرب الهواء الحام عن بالحته ولحلما لواحمة ورود الهواءالما وعلمه فالتنفيس في الحنابَ الألهي اشأرة الى التخلص من كرب طلب الاساء الألهية الظهورومن كوب طلب الحقائق الكونية الوجودولاستك ان التفريحن الكرب رجه فوجة المصتسعه ولماكان لقائل ان يقول مشاهذا الطلب الاساءلاصض الدات فالتغلص من الكرب يكون المذات من حست الاساء لامن حيث هذلاتكون الراحرة أملة لها دفعه بقوله والالأسماء لألميتعين المسمى ويت اى الاساء الاهواى الساى فيكون تكريرا وتاكسه اللاول وفي النسخة المقروة على الشيخ ضى الله تعالىءنه وليس بدون اءالتا نيث اى ليس المسى لاهواى الحق فتكون الأسهاء عابدالحق فاد اوسعنها الرحاة وسعنه واغدأاى الإسماء طالبة مأ تعطيه تلك الاسعاء شويافي العلم ووجودافي العاب وقوله من الحفائق اى الحقائق الكونية ببان لماعنى لاماء طالبة للحقائق التي تبوتها فى العلو وجودها في العين بلك الاسماء وليست الحقائن التي تطلبها الامماء لتكون عالى احكامها ومظاهرا تأمهما الاالعالوعا فنهمن الاحناس والانواع والانتفاص قالالوهسة التي هد حضرة الاساء الوجوبية المؤثرة في الكون تطلب المالوة الذي هومتعلق تا خيراتها ويصرفانها ضرورة توقف تحقق النسبة علقحقق المنتسبين ولماكانت كألمية والالوهية عياد

عن مرتبة ألاساء الموثورة كان مصدّالاله الموثوبا ما كدفيكون فيه معنى اسطافاعل لاجرواشتن رضى الله تعالى عنه لمايقا بله اى التا ترليا الواسم مفعول فيكون المالئ مأخزدإمن معناة لأصطلاك كمعانيه اللغوية فلااشكال وكذلك لرثي التي هدخيرة الأفعال تطلب المربوب الذي مومتعلق اثارها واداكانت الملآ والردبية تظلبان للالوة والمربوب وللالوة والمربوب ليس كاالعالوة ان كا العالم بكون لالوهيمة والريوسة والآاى وان لوبكيل لعالم ليكن لهااى للالوثة اوالربوسة عاب فلاعينها اى للالوهية والربوسة كالأبداى بالعالم وحودا فيالعان وتقديرا فيالذهن بعثى غارجا وذهنا والحق سيمأنه من حث ذاته عنى عن العالمان والربوبية ماله أهذا الحكماري حكم الغني لأفتقار ها الحالمرية وإغا اقتصر علىالوبوبية لانهاانزل من لالوهسة فهي مستبلزمة لعافيقه دأبريان مانظليه الروبية وبان مانستعقه الذات من الغني عن العاليطيست الربيبة على الحقيقة والانصاف الأعين هذاه الذات اي س نظرالي حقيقة الأمر وانصعت من نفسه حكويان الربوبية عاين الذات بمعنى انه ليس في الخالد الذا فان الدبوبية ننسبة عقلية لاوح دلما في الخارج وإن اتصف بما المهم دالخار ودهب بعض الشارجين الى انه الانصاف افتعال من الوصف رحم المعطفاعل الحقيقة ولايخلواعن سأحة ولوجعل علهبن امعطوفا عدالريوسة الالست الوبويية وانصاف الذات كالاعبن الذات ككان احسن قل أنعارض كلامراي امو الذات بمكوالنسب اىنسبة الغنى والأغناء ولميتى الذات على صراغة الغنى ورد فالقبر النبوى الواد دياتصاف المترسمانه بالنفس المنتم عن التنفيس الذي هو عب الحة والشفقة النستار أن ساء القريه عن الذات من وعدما وصف لحق به نفسه حيث قال وإلا امر وون العبأ دمن الشفقة الوراقعة

علىعبادة فكما ان عبادة تتعلق بهم الشفقة والرحة فكذلك تتعلق بالضاالشفقة والرجة التي هالتنفس عن كرب الاسماء واول مانفس اى اول تنفيسه عل انتكرن مامصدرية موالتنفيس عن الربوية اواول تنفيساء والربوية بنفس المسوب الحالج من المام والمحادة العالم المراوسة بعقيقتها الطالمة لوجود العالع فقوله فاول مانفس مبتدأ خبرته اماقوله عن الربوسة اوقيله اعا العالم وقوله وجديع الأماء الألهدة المعجرور يعطفا عال يوبية التي مداخي عن ارمر فوج عطفاعك الهوميه التي هذاعل تطلبه وإما بحل مافي مانفس موصل فوجه وعنه فالخاهرفينت من هذا الوجه الذى تكلوبه لسان للخصوصان وحدنه وسعت كل تبيى حفاكا واوخلفا فوسعت كالرجة الحق ابضافا والحالا جاما وسع من ألقاب فانها وسعت القلب وماسوا و القلب لا يسع نفسه هذا: د العتاب سعة الفلب باعتبارا نطوائيه على الحقائق كلها واما أذا إحتارت باعتبار العافهو يسعنفسه إيضافتكون البحة حمسا وية له في السعندوالي هذا اشأس يقوله ارمساوية له في السعة هذا الذي تكلميه لسان العموم والخصوص مفتى و الكلام فيبانه قدانقصى ثوليعلوان الحق تعالىكما ثبت فالعراج يعيقول في المور الختلفة عندالتجلى بالسعة والضنفة ارته يجلى في منه الصورة والرة فى تاك الصورة وليعلم اديان الحق تعالى ادا وسعد القلب وصارمهل لهارة يسع معه غيرى من الخلوقات والتبقي فيه فضالتهل فيها غير الحق سعانه فكأ ماليوستك أيقي منه فضلة للفروص من الدى وكرامن انه ادا تبلى الحق ليدسع الذلب غايرة الماد إنظ الم الحق عندن تجليد له لاء كمكن معادان ينظراك غييكا نحياز بالكلية اليه وانقها رالاشياد تحت فهرالتعلى وقلب العارف في السعنائ لألات اغاهوكما تال بيرزيد البستامي قدس الله تعالى سرولوات العس

نص كرخلية في كالمشعوبة

ماحوالاالعرش من الكرسي والمفوت والارضان وما فهامن الواوالوحود مائية الف الف موج وقع في زاوية من زوا باقل العارب ما حسن به لانهان الانساء للتناهية بالنستالي التجليات الغبرللتناهمة التي يستعده اقلب العار فاجالع ثثن وما فهاعك بي مقدا رورض بكرن مننا ميا ولا قدر للتناهي في ايه ترتبه كالاصن الكازع بالنسبة الى غير المتناهي وقال الجنيد منى الدعند في هذا المعنى ات الحدث المتناهي أذا قرق في قلب العارف بالقدر بيم الغير التناهي بتجل ته لم مق له الثرب بضمل عينه فكمه والأثروقل سيع القدن مركمين يحس بالحداث الذي الأفناد لهمال كون ذلك المحدث موجودا فيفقو لهموجو كدامال من المحدث وعكن ان بجعل مفعولا تألياللاحساس لنضينه معنى العلم وإداكان الحق سيدأنه بتنوه تحلسر في الصدر المختلفة بالسعندوالضبة بفيالفيرو رتوبيسع القلب ويت بحسب الصورة التى يقعها التبلئ المحى فانكان فتاك الصور نوء سعتبتسع القلب يحسيها وقديها وإنكان نيوضنق بيضيق القلب بحسيبروف ركافانه لأنفضل من القلب تدي عن صورة ما تقد فيها القيل فإن القلب من المارف ولانسان الكامل عنزلات صل فص الخاحون الغاتم فكمان صل فص الخات لأنفضاع بالفص بإبعكون على قدري من الكبر والصغروع في أنكابه مراكز انكان الفص مستديرا ومن التربيع والتسديس والتثنين وغلاذاك من الأشكال اب كان الفصر معريعاً ومسه ساوه ثمناً وما كان من الأشكال فأن صله اي محارالفص من الحات مكرن مثله في القدر والشكا العدولان اك قلب العارين لايفضل على الصورة المقبل فيها بإينطيق على ويكرن على قدرها فى السعة التى هذى الصور المقولي بأكالاستدارة في لا شكال فان المستديج منها اوسع وفي الضيق الذي هوفي المصورالمتجلي فيهاكك الزلاشكال فأتما إضيق

من المستدروفيها تفاوج بمسب قرهامن الاستدارة ويعدماعما وفكذا مناالذى ذكرناه بحسب الطاعرعكس ماتشيراليه الطائفة من البالع فيلى علقدراستعد ادالعين فبكون التبل تا ماللعيد وهذا الذي ذكرنا لالس كناك اى كمااشارت المهالطائفة فان العبد مل قليه علما ذكر بايتلموالحق على قدر الصورة التي تعلى فها الحق فيكوي العبد تابع التعلى وتعريرها فاة المسئلة على وجه يفيدالتوفيق بين مااشاداليه الطائفة ويدى مااشرأاليد التلاه تجليس لثلث تحليات تعلى غيب يحصل بدالاعمان الثابتة واستعداداتما فيحضرته العل التي هغيب بالنسبة الى ماقتهاً وتعلى شهادة وحديد التلك كالعيان فالخارج وحضرته الشهادة بعدماكا نتثابته فالعلو وتعلى شهود يفجلى به على عباد لابعال وجويهم دينا وبرنه فاؤخرة فينشأها وفالحابه وكانه مض الله تعالى عنه اداد بالتجلى الشهادى ماهوا عمرمن ان ميكوي تجليا فهيد الوجودالشهادى اويكون بعدالوجودالشهادى فلذا جعله قسمين فن تجلى الغيب يعط الحق سبحانه القلب الاستعداد الكلى الذى يكون عليه القلب من حيث عيد مالتابتة فالحضرة العلمية قبل وجودة العيني اوالاستعلادا واحالجزئية التى عليها القلب بعد وحوجه العيني فانها إيضا منتشئة من لك الفبل العينى وإن انضمت اليه امور خارجية ايضًا فان دالاً الانضاء ابصام مقتم وهواي تجلى الغيب التجلى الذاتى فان المتبل بدهوغيب هوية الدات والداك تأ الذي الغيب ايغيب موية الدات حقيقة التي هوتها هوويكن ان يقال مغني كون الغيب حقيقتمان كومه غيبا حقيقة لأزمة لكاتفك عنه فالنافاكالتجل الماهويصورالاعبان النابنة وهلاتزا لتابتة فىالعلا تبرح عنه وهوالحق التاسيخف بقوريون نفسدهوفلا يزال هواى غيب موية الذات لهاى كذلك

القيلي ونها المتباية بدوه والكونه فيسافا بقاله داعما ابدا فاذا حدمها بالمان القلد فالمضاة العلمية عدالاستعناط فجز الخزيله الماليا البادي فالشيانة العد وحدد وفيها بالتبل الفتر أدى وأذ حصل للتلب في العين الاست المحتب الذى مل ما التاب بعد وي و و العين تجل له الحق التيل التاب دي و بالتهادة في الا اى القلب الحق في صورة ما تجلى له فعه فظهر القلب بصويرة ما تبل الهفيل لأنفضل منه تشئ كماذكر فافهو تعالى اعطة الاستعداد الكلي اولا والحزئي تا فاكدا ات رالى داخ القوله اعطى كل شي خلقه اى استعدادة الكلى والحزق على قل دمعان تهدى اى نور فوالحق الحذاب بنيه ويان عبارة وتبل فرا العيد وصرة معتقالة اى للح الرفي عيزاع قاده اى عيزالصورة الاعتقادية فالحة المتبلى بصورة اعتقادة مابع والمعتقاد ووساعة للخ المتح سدانه بصورة اعتقاده يكون القلب بحسب داك لجلى موالسفة والنفية وأن لويكرالتيل للمقدن العتقادة اص وارتكون مولا في اليهدة فاختصاص التمل بصورة خاصة الماليك وعسب الامروالة ارجةعن القند التحليله من الاوقات والاحوال والشرائية ويدن الصورة الخاصة تكون س بعض و راعتقاده الهيه لأني الوصف فلانشهد الدّل يُذي التجليات العنوية و وفأ العيان في الإليات الصورية البراق الدنيا والأشيخ سواعكان قلب العادف لوعينه اوقلب صاحب الاعتفادات الخاصة اوعينه الاصورة معتقده في التي فالتي الت فالمعتقدهوالناى وسعالقلب صورته وهمالنا ويتبغى لهاى المقلب فيعرفه و إذاكان التي بالإسم الممورة المعتقد ولابرى العابقة الأما وسعه القلب أوزات العبروسند تجل الحية إلاالي الاعتقادى والنفاءن تذء الاعتقادات عسد الإطلاق والتير بافن قبدا لابصورة ضصورية انكرافي غيرما فيده يهمن السوران اتجلي في شرصورة ما فيلاد بدا قر مدفها فيلاد بادا تجلى في صورة ما فتله بدومين

القاعن التقييد من العاد فان والكاملان لوسكر عفى صدرته من الصدر واقد فيكل صدر تزيقه ل ميها ويعطيه من نف المس المعظار والأجلال قلار صدرة ماقيلي على مقدارم تنقص وتهما في المنعاقات لكا صدرة من صدالتا اقتضاء غان القيف يذعا خاصاوق رامعنا من القطيع والأجلال لاقتن غيرها قال فيخشيد الوله ادرمدين قدس ستهمآ الاشكوالياطل فصورت فأنه يعض خليه دا: ١٠ عطه منك مقال مقبحتي تدفيحة رانيا تله في وهذه الصور التمل فهاوانكانت بحسب الولعهامعصرى كنهاجس انتخاصهأ داهداة الىملاتنا فان صور ترابط مالها في المقتقف التجل عندها اي عند تلك الخالة فلا نقع التهل به ما ها وق بعض النسخ بالتاء فضير الفاعل واجع الى صورة التبلي وكذاك العالم بالديماله غاية فحالها رفين نقف العلومناء مااسحنه تاك الغاية فلا نزيد عليهايل مواى العادف اوالشان العادف في كل زمان بطلب مساع الاستعلى الدالعادّ من العلمية اى التي فانه في كل مرتبة عدل ادمن العليم ايستعد به لمرتبة لعر فوقها فيقول في زمان مارب زيلى على أذا ذا دعليه استعد لمرسة احري في قعا ىقول زىمارى يتلوه زى زدنى علما فأداز إدعله استعماله أي خديقه ل قالثار ب علما هكذا الى ملايننا هي فالا مراى امرالعلم ايناهمن الطرفان اى طرق الحق والعيد فلاالطلب ينتهى من جانب العيد ولا الفط من جانب التح هذاال م ذكرنا من انبات الطروين وجعل لعدهما مقيلها مفيض المعارز المنوصل له وطالباً ازبادة العلواغ القفق افاقلت عناك خلق وحق ومدرت سنهما بان معلت متنة الجمع والأجال حقاوم رتية النرق والتمسين خلقا وادانظرت في فوله تعالى على لسان نبته كنت رجاء التى سع عما ورده التى بيطين عادلسانه الذي يتكلوبه الى غير ذلك من القوى وصالعا التي مجالا عضاء ليرتفيرق بيان المرزية بن ما جعلتها

امراواحد اظهياسيت الوحدة والكثرة فقلت الامرالين كلامنافيه وهوالوحود حق كله باعتبار جهاة الوحدة اوخلق كله باعتبار جهد الكثرة فهخلة بنسمة وهي جهدة الكثري وخيبنسمة وهجهة الوحدة والعين فكالاعتبارين والمدادفعان معققمس على سوصو وتسالتها لشهادى والشهودى عدين صورة من قبل ذاك الحا فهواى المق هوالمقبل والمتبلى له فانظرما اعب امرالله وينا تهمين حيث هو يتله بيته التي تقتفي اسقاط النسب ومن حيث لسينة إلى العالمه في حقائق اسائله الحسف فامره وشأنهمن حيث مهو تلمقتضى حقائق الأمياء التنزعية وصن حيث نسبته المالعالمة تنضى سائرالا سماء فقول نن حفائق الاساء مرتبط نقول امرالله حبث يكب الامراك احدالت عصوالية واطلاقالاناتي ظهروا لحنتين ببناا تقامتين هو فيهماعينهمامع وحدته المفدسة والذنوية والتقابل فستمه ايفال افعرفهم اتكارليق والماهمات والأنفاص من دوى العقول وقوله وما تماه اكارلوق عهامن غايدوى العقول وعان تعان تمداي وبالماقع هواي الحق تمله اي في الما المواسع كال عان تعان بتمان مخصوص في الواقم مراحي بعينه فيه فن قدم له واطلقه علاقية ونزهه عتماخصه ملاطفاز قوقداه مالتاز بمالعقلى ومن قدخصه اي حكوبان فلك المطلق بعيدته هدالذي يتخسيص ستاك القيد دعداى مكر باطلاقه الذائي ونزهه عن الأخلاق للقابل للتقييد وإذا تبت هذا الأطلات فأعان من لاعيا موى عاين اخوقتور في اى مرنية كانت عينه ظلة تقالله باعتبارها به العقيقة المطلقة فانهأ جالة تظهريم والمتقابلات فسيغفل ويهن االذي ذكر فأهمن معنى الاطلاق يجدنى نفسه خهلانه يجهل المعلى ماهوعليه والحاهل مغموم ابدا ولأيعرف مأقلنا سرى عبداله ههة وية عالية القنع نظواه والعلوع ولأينف عنات الغ علماءالسوم بل يخ ق العادات ويرفع عب التعينات ولا يرض م ي أن في الأ لاتسكون معالقتند وليذاتا باللهت وبأدني دالصاى فحالقوان الناطق اناتام متخالقة للحريب اندمن التغزيه والتنسيب وناتى اى تداكر عاهد المزر عليه في نفسون التقلب في الشيوي لن كان له قلب عي به انقليد في انواع الصوروالصفات المتَّحا لانتغلاف التيليات ولتأقأل لمن كاصله قلب ولديقل لمن كان اعقل فان العقل لفترة قيد امالغة فانه يقال عقل البعير بالعقال اى قىلى دبه وعقل الدواد البطن عقده واماحقيقت فلان العقل تقيد العاقل مانؤدى نظره وفكرج الدفيعمر الامرفي نعت واحدوالحقيقة تالى المصرف نعت واحد في نفس أه سرنداهم اى القران دكرى لرى كان له عقل لقدى وبدأ نؤديه الفكراليه فأنه ليسهن يتات ما وقع والقران من الأمات الدراية على المدر والتشيب مبيعاً ما تاول ماوقع على خلاف مائد ديه فكوه اليه كالأيات الدالة على التشبيه مثلا والمحمد كان لسقن مماصعاب الاعتقادات الجزئية النقيب ية الذين يكفر يعضهم الناى يؤير فكرة الى عقل مخصوص بعضا أخريديه فكرة الى خلاف مأادى اليه فكرالبعض الاول وبلعن بعضهم بعضاو المداىلا صاب الاعتقادات من المرين فهذا الخالفة والمحادلة فأن اله ملعتفد الدي اتحنن ورتصه رجوعهاهام فاله العتتدالا شريف للدويفيه فيكون ناصرا للعتقدالاول وكذالللعتقد الأعلى لدحكوفي العلامة سدكان إيخداله وينفيه فيكون نأص اللعدة الميخوولا لانقلا يترتب عادالصورالمعولة في الوهم اوالنيال حكم والزكماب ترتب عالمامل الخارجية فالفؤا والمعتقدين من الألمة تأصرين قال الله تعالى والتناف احس دوزاه تلعلهم بنصرون ايستطيعون نصرهم بل هؤؤاء المعتقدون يبصرهم بالمي بانهاء والى دلك اشارة بقوله وهم لهم جند محضرون لان الجندا فما الجندنصاحب الاعتقادات باسار وانع عناماى عن الأمر ولنصرة صاحب

واعتقده فالمه وينصرو وداكالا له الذى فاعتقادته بنصرة فلعذاات مهنس تهاياكا أيدونالها تروحكوفي اعتقادالمن زعل وبنفيه وابطالهولة يلزم نعيرتيه فائه ليست نصريه الاذاك ولألذاذ عمالهم أتأكيد للاول فلرريشي النفاع والانتاذع ليسرلنه وتومن المدالذى فأعتقاده فالهماى لاصاب الاعتقادات الجزئية من احرين فنفى لحق سيعانه فى قوله فالهم من احرين النصرةاى نصرته المعتقدين عن الهنة الاعتقادات على طريقاة انفرادكل معتقد واختصاص واختصاص والمعنفي نصرة المد الجعول فاعتقادة اى فيضرة كالمعمد الن جعذ الهافئ عتقادة والمقصودوكي بعض النسيخ فالنصورا عمايدن منصوط ع تقى برعدم الفي النصرة الجسوع الذبور من ضديل المبدر اعنى ممنى تولد فعالهم وهمللعتقدون اصماب الالهاة الاعتقادات والناء يريضا عادنك الزقالر الفهرم من صيغة جمد اسطافاعل في وله من احد ن ومدال تا اعتقادات ولما بإين النالحق سيصانه عندا مصاب الاختفات سالجزائية معرون عندهم فى صوراعتقاداتهممنكرلهم فهاعداها ادادان يشيرك عالى العارث فقال فالتخناء العارب الذىءون الحق ويتقلب قلينافي انواع الصور والصفات هوالمعروف ظاهرا وبالمائ الماصورته فهملا ينكوعنه بوجوه سن البجوة فاهل للعروف في الدنيا اىالدين لهم اهلية معزمة الحفرقيم إطن الدنيافي صور غيلياتهم اهل الحرون والفخرة و همالن والمنطق فاعصورة تباع بصورتيليات المقتقادية والمشاديراء اللهاين بعرفونه في الاخرة في صوريتول فياكولا بنكرونه الدالة الكاختهما صعوفة الحق فرجمع الصاي فللن ياوالانزة بعيث لاينكرالعارف الناتع وتتجزيقتلب قلبقال متعالمن كازل قلب لأنقد تقلب وليد فخ الاشكال مع إتقلب المحق في الصورية قليد في الشكال فن نقسة عرب نفسه

اء ينف ولحة ولدب نفسه بعنه مع بقاحة السادية في لم دناوا خريه والأ شي من الكن ما هوكاين وكون بغيره وماة الحق را بهوعان العوية فورالعار والعالم والقرق ضن والصور تدوموالن كاعادي ولاعالم وهوالمنكر في هن والص الانزى وهذااى مذاالنوع من العرفة الذي العضاء تذية وظمن عرف الحق من القبلي والشيوردان من قيل مرفي الصوية وتعود وفيها حال كونه م في عان مقام الجدو بحث المشغله مو التفرقة عن أبودة فهومن بشير الماء قراهلين كابن في سننه وفي تقليد وامانها الأعان الاعتقادي الناس لد بعرفوا المخة من التملي والشهود فهم للقلائة الذين قلاوا بساعوا لرسل في اخلاواب عن الحق من غير ملك دليا عقلي لأمن قلن اصحاب الافكار والمناولين الديمان الواردة الكاشفاء عن المق كشعاميها إعمالها على ادلتهم العقلمة وارتكار احقاة البعيدة فهؤه والذي قلد والرسل صلوات السقال عليهم احمدان حقا هدلل دون بقوله اوالتي اسمعلا ورزت ايلاستاءما وردت به الاخبار لالهية عالسنة لأنداء على السلام وهو يعنى مان الذي التم شهيل ال ما نبر عاليه عده مراقب له في حضرته خاله نينه اى مدة القول اوالحق سيما تصدأ القول على حضرته الحيال واستعال أن احضار صورة ما يبعد صعنى ينبغي للقي السمعان يحمد فاحضاده أسمعه فئ خدأله لعله يفوز بالقلبات الثالباتكان مكون صاحب ناك التحذيات بالفعل وإلا بقى بعض مقلن قالا نساء غارجاعي خااالحكووجة التنبيدك المثهودكاقال الشيخ المؤلث في اصطلاحاً تبالخاصة هواله وية بالبصور هو نأوان لمركز المرأد بالشهر دالووية بالبصرين بنبغي بن مرا درله ماسنا تحقاكمال المشايرة ومويشا مدنة الصدرالتمثلة في حضرة الخيال وهوا التنديد علمض فالخيال ليسر الاقول وللسلام فالحسانان

تعبدالله كانك تا إلا أى مال كونه مقال كالمرفي بالبصراك احمال دَيْك كالراتي مالمصر له في صورة المعتقد عندك وقوله عليه السلام الله في قيلة للصلون الكاين في جهد المدين المدين صورته فلذلك الشهد والنمال هداى كل واحدون ماحب الاحسان والمصلى شهيد الحق سيمانه مشامد المومن قلناصا نظرفكري وتقييديه فليسر هوالذي الفي السمعوفان من الذب القي السمع فيد اك يكون شهيد الماذكر زاء ومتى لوكن شهيد الماذكر زالا فالموالرا دبهداة الأية فركاء بعضائة المبيئلا معياب الافكارهم الدنبي فال لامرفيهم ادتبراالنا ععواص الناف تتجالا المشيدين تساليتاب بالماعلات الواقد فمعوهم ورحع كال منابعتهم الىمة بوعهم وتبرؤامنهم والح لكا ينبر وي من التاعيم الدين البعوهم لاغد دهوهم أي الحق والصدق فتبعوهم وانعكست الوارينا ابعتهم اليهم فلم يتبر وامنهم محقق اولى ما ذكرته الدف من والحكمة القليمة من لحكه والمعارف وإمااختصاصها شعبب علىالسلام فيانهاه رابة شعبياي شعبها كثارة لاتفحير فيء بردمعان لان كالعتقاد شعبتدفا شعب علما الألاعتقا والمضهرات في المحتفادات شعب كلها هذا وحالخ للاختصاص بتآ شعابا اعتداراته فنلاف ماذكرفي اول الفس فانه يناسيه باعتبارات اخرفاذا انكنتين الغطاء انكشت التي سيمانه لكالحياء سيسمع تقديره وقيل الكتيف مخار و معتقد عوالا نكشان خلات المتقدام افي الكرعام بحز مات و ولأوساف ومافى هوية ذاته المقدسة وهواى الانكشان علاف المعتقده طلقا مايدال عليه قوله ومداله من الله ماليكونوا يعتسبون فأكثر عالى للزلاختلا تكون فالعكركالمعتزى يعتقد فالدنه ودالي يدفالعاصى ذمات على عبرتوبة فاذاءات وكان مرحوم اعتدالله قد سيغت له عناية بانه لايعاقب وحدالله

شرح تعوص لحكماى

عفورات أفرارالهم واللهم والرحاة والمغفرة مالوبكر بمعتسب ممروق خلات المتنزي المربة فان بعض العبار يجزع في اعتقاره الداملة أوالزافار الكشم الغذاء واي صورة معتقل وفي حق فاعتقله عدة و احداده والحداث المحقيل لتداين والتقييدة والماغتقا والعاصرام ب الفكر والنظر العاكدات مالتقسف وعاد على المشاهدة وبعد احتداد البصر لا يرجم كليل التظرفيب وليعض العبد الظا له لكنه وضع المظهر موضع المفهراي بدياؤ الحق فه متلاسا باختلات التحلي في الصدرعندال ويهز خلات معتقل الأنهاى القرار التك ومصدق على في لهدند وبدالهم من الله في هويته مالوبكونواييتسبون فيهامن واللاق واختلاف اللي قبلكشف الغطأء ولماكان انكثا بالحق بفلات للعتقد سراءكان فالكدامة يل إنه من إلى إلى ومن الموت وأنكرة بعضه واثبته بمأحَل ضي المصنف عن الله المناص انكبراء وافادته اياهم والمعاد صفلتوحيد يتماليكن عنىهمواس ادهمها تزقوا به تمالدرات بقوله وقد كرناص قالترفيع للوت في المعارف كالألمدة فيكتاب التيالات ناعند ذكر بأبعض من اجتمعنا بلوس الطائفة في الكشف كذى النون المصرى والجنيب وسهل ابن عيب الله و وسعت ب الحسان والحلاً قلى الله تعالى الدور مانى ناحدة هن والسئية ي سئيلة المعارف الألمية معالميكن عندهدوه سابيا ل على على الترق بعد الموت من قوله تعالى ومن كان في هذه اهم فهوفي أله غرة اعم واصل ب لاانماهو بالنسبة الي معرفية الحق لمن معروة له ادرلاقاته ادار استعنالغطاء ارتفع العيى بالنسبة الىدار الخرج ونعمها وجمعة والاحوال الترفيها واماقو إمعليه السلاع اذامات ابن ادم انقطح علامتن افسداع أي أن لأشاء التي يتوقف حصول على لم عال الخصل وملا يتوت علمها مل تتحصر ونبنهل الله ورحمته فقد تعصل وداك من مراتب الترقي ومن اعجب الأمر معركات فليشاني كالرسعيبية

المناف المناهدية والمام والمناد المالة المناداة وقتعظف تفسيلاطافة وتشابر المدورعطف الطافة الحاب ومتفرعل ازوحالاتهادغلب علىجكما بهلاتباد وتشاهب لصدتا وفلاتمزز أفلايشعر الترقالن كاليدرك التهدا الميزم لتواتع صفته معناوف المتنفاه أمثا بتشامان اقاهدا المبزر الفهوم ستولي تعالى كلما رم قوامتها فمرة وخرة اقالواهن الذى وخرقناص قبل واتوابدمتشابها وليس هوالوا مان الاخرلفظة هو تاكيد الضموالستة رفيليس والواحد عطفتهان الدو عبى المخز خاولس اى ليس الوامل من امرزاق اهل المنتوب اوراق الاخر ميا بلغيرة ومشل هذاالفع بركث براحا يقعرفى مصنفات الشيخ بهنى المدعنه فكانيه مئة واصلفتالغارية فان الشبيدين عند المعارف اي عند الذي بعرف إنهما شبعها ل غيران اذلايكيان حكون شئ شبها لنف مفقوله غيران خيران كسنتي بران للفتوحة وهي مع إسبها وخديماً مفعول العادف وفي بعض ن حيث الهماشيهان غيران وكانه للاق مدن لم يتضي المعددالعد عنداة والتعويل على مانكفاه أولا فانهالموافق لمافى النسخة التى قويلت محضور الشبخ بالققية المامعرب الفرق والجمع وى الكثرة الواقعة في العالنموج دزفي الماحد المحقيق الذي هوالموجود الحق للطاق كرويترافق التدفئ والغمات فى التووالتير فى المنواة كما يعلموان مداول الاسماع الأهية وان اختلفت حقائقها اوتازت انها تكرارا والفتوحة معاسمها تأكيدا وخبرهاعين واحتفاقة الكعرة الوج دية الخلقية اوالاسمأئية كثرة معقولة في ولحدانعين منتكون ين الولمدة في التعل بصور العالم اوبصور الاسماء الألمية كأثرة مشهر دواي بين

احدة كماان المبولي وهي عندهم كل ما يظهر بصورة من الصوم جو هوا كان اوعرضامقو مالحله اومتقوما به فعواع معاعليه اصلاح الحكماء بالو على علىصطل الحكم اويكلي في القثيل الصّالة خذافي حداكل صورة وهي مجلّزة لصدر واختلافها تزحوني لحقيظة الىحوهروا حديوهواي داك الجوهرالراحد مدنه مأر عمد ل الصور فكمان الكثرة الراقعة في العالم معقولة في واحد العان وهوالموج دللطلق كنزاك كثرة الصويكثرة معقولة في الهبولي وكماان تجسل العين الواحدة وبصورالعالم كأترة مشهودة في عين واحدة كالذلك المهورالميك فى الصور كارزة مشهوزة في مدن واحداة وها الميولي في عرف نفسه بهذه المعونة اى عرفها بمثل هذه المعرفة تعيبا واحدة دات كثرة معقولة وكثرة مشهودة فىعدد واحدة فقدعون ريه لن اك فأنه تعالى على صوم الأخلقه كساحاء في الحديث إصير ان الله خلق ادم على صورته بل هري الله هويته التي ختلفت فيدو عين حقيقته الله بتسيارت مه وللهان الى كلون معرفة النفس مأذكرناه وه لاقصا الإمالكشف والناوق ماعتراى مااطلع احدمن العلاء والحكماء على معرفة التضروحقيقة الالاهيون من السلوالاكابرمون الصوفية أذلاته إعطا باللك الامطاياللك وأماصاب النظروا وباب الفكرمن الحكماء القدماء والمتكلمان فى كلامهم فى النفس وماهيتها دامنهم من عاتب حقيقتها ولا بعطيها اى ديعطى حقيقتها والعنو رعامها النظرالفكري امدا فن طلب العلويه أي بماهيد النفسُّ وحتيقتها من طريق النظر الفكري فقداستسمن داور وفضي عبرض ملاجرم الهد سنالذين صل سعيهم في الحيوة الدنيا الق ٤ - دة لحيوة الحقيقية الأدبية ومهيسبون انهم يسمنون صعافن طلب المرمن غيرطريقة فالتنزيقينه ولما بخركلامه مضى الله عنمالى العالم لأتزة مشهودة في عبن واحدة استشهد

فص كارتبية في كارتسيبية

علمه بماسال على تسلام مع الأنفاس في عات واحدة وقال و ما احسر ، ما قال الله فى حق العالم وننبالله مع الأنفاس في خات جديد في عان ولحد تا فقال في حق طائفة وهماهل انظريل كأزاله المؤانهم مجودين عن دلك لتشابه الصوريل هم في البس من خلق جديد فلايعرفون تجديد الأمراى امر وجود العالموم الأنفاس لكن قدعازت عليه لأشاعرة في بعض الموجودات ويصلاعراض فالمم ذهبواالهان العرض لايبقى رمانين وعنوت هلمة الحسياشاة في العالم للهجواهرة وإعراضه وهمالمسماة بالسوفسطائية الذين يناهبون الىتدل العالووعدم تقرره بحال وجهلهم اى الحسيانية اهل النظر باجمعهم ولكن اخطاء الغريقان اماخط والحسبانية فبكونهم معتروا معقولهم بالنبدل فالعالوباسر وعلامات عين الج هرالمعقول اى المارك بالعقل لا بالحواس الذى قبل هذه الصور ا صوب العالمولانوجين دلك المجوهرال بهاأي بهذه الصوي فى الحس الماطن و هوعالطلثال المطلق والمقيد والحس الظاهراي عالدالشها دة المدرل بالعواس أحس الظاهرة وليس المرادان ولات الجواهريدون تاك الصورغ برصوح وف نفسه بل هوموجود فى العقل نقط كما لا تعقل تلك الصورالا بذاك بذلك المحدلاندا عل فى حددها فأن قلت عدم العنور على الشيئ سن مقولة الجهل البسيط والعطاء اشما يكويمن الجهل للركب قلنالانهم حيث لديع ترواعك احديث عاين قابلة لتلك الصررالمتين لة الغيرالتقررة اعتقدراانها فالمرة بانفسهالا في جهروا حدالمين ودلك جهل مركب بستلزم النطاء تأوا الوابذلات أى بان الجوهر تنكول على يطاع ليم صورالعالمكاه فتصبيص جدات متعينة متكثرة وذلك الجوهرهوعات الحق اللاى بقبليه وجد الدالم فاذوان ويتالقيقيق فالأصرة نهمه كانواعاد فاستألهر علىما هوعليه يعنى اجزارها الذاتية لتربي عبين الهيدود -- ودويته فالعقل

الإشاعة فاعلموااى واماخطاء لاشاعرة فهوافم ماعلوا العالم بزمان اذالعض لايبقو فاكما ودالاشماء فأتع إداحا واالثيئ تبين في حاهم إتماودامات التباء ومقوماً تبرعين والوجه د ومنصب هوع ض لايقر منهفه يقاع للامعأ دالثلثة فالتح لدداتي وقبوك آى قبول ثيوه القائد بنفسد للاى ارتياب كانه لأيقوم بنفسه بل القابل وهواى القبول ذاتي ليجهر وكذاك التعازعوض ولأميكون كأفأ في متعاز فلابقه مرينغيسه وليسا لذاتية يعنى احزائها محاين ألحداو دفي العقل وهويته في العان فقل صأ انين وازمنة وعادمالا يقوم بنفسدور فالخارج عن انفسي وكايشعرون بما صحابه في انفسم من التبدل الدا قع فعهم الخلوالحديد وهؤلاءهم في السروس علق جديد دائرا والشعروب ساك اصلا اهل الكنتف فأنهم مرون شهيداك الله نعالي تعلى في كل نفس تغيل من اهلا لة الوجوداللاحق فقدم الغرضاء كوروي فيكروالتجليان احداهما بوجب الفناؤلا خربوجب البقاء

فان قلت هدانكا تكرر وفي كل نفسرلا ذكرت لكرفنوا ندلا تكر ويحسب لانفاس فاره في كل نفسر بيتكر والقيل الموجب للفناء مرتبين وكذاالتيل الموجب المقاء قلت ألفناء في كلنفس وفعوجودا خروالبقاء يفيض وجودا خرفلا تكرار وبروت اصاشهودا مافقالما في النصر بولس مستندم النص فقطان كل يُح ربعطي خلفا حديدا ودلا عنلق فذهابه هوالفناء عندالقل الموحب للفناء والمقاء لماسطم اي لخان مدس يعطيه التمل لأخر الوجب البقاء والكان الوجود اللاحق من جنس الوجود السابق عَ الله المرينة المجروب بالخاق الجديد وهذا العيند كما تقول لا شاعرة في تعاقب الامثال على العروض من غيرخلوان وتتخصص العض مما ثلاثا تتخصا كال فيظرالنا والهاء يرواحد تافافه مما فدوناك لعلا يخطى بنهم معارب اهل الكننت تجتهد فالوصول الىمقاماته ومشامد الهم وفتنا الدسيعانه وتعالىله يدونون فص حكمة ملكية فى كلمة لوطية إغاد معالنيذي الاسعندهناه الحكمة بالملكمة مراعاة لشن قاما قاسا بالوط على الساري من قومه لشدة قرمة كالنهماك في الشهوات ولشدة ماعاملهم الحق بهمن العقربيات ولتمنيه الفقة والشداة بقوله لوادى كبدقق ولشدة مأكاد داوى اليه من الركب الشديمة الملك بفتر للبعوب كون اللام الشرة والليك الشديد بديقال ملكت العين اذاشه دستعينه قال قس بى الحيام بصف طعنه ملكت بها كفي ازيات فتقهاس قائدمن دونها ماوراءهااى تدرت بها كفيعنى الطعنتاى مسكت الرهم قدما فضهربت بمالعداه فانعزت نتفضأ اي ويريرت مأقنفت الطغ يحقرب سعقام عندهاما ورامتاك الطعنة سريهان اغرقهواي معنى لللشالاي ويق به هذه الحكمة مايدن عليه قر بالالهنون نسان بطلوا على بكوفي قاوا وي الورس شديب قاد معناهاى معنى للزك يفهم من مصين من معنا الفول الوال

ل بكرة وة فإن القوي هوالنيرة والنافز واحي الى رَبِينْ بديد بديث وصف لركز بالشدة وكان ه الم الملاء والشيف فحاله مناشارة العصر وصيعت عذرة المحكة الملكية وتمهيد المايف وعلدون فقال مصول المهصليا للمحليد وسيانيخ الما انجلوط لقدكات يأوى الى وكمن مثثر بدى فذب صلاله علياء وسلم عينالما فالحالف ما المحتاج على المان مع الله من كون شايلًا فأن اخوته معصل المه عليه وسالف اكانت في معنى النجرة المقتضية عدم الاحتمال الظا مالظاهر ويتهود انظاهرفي الظاهرفلاكدي شهودة فالكن الشد بيكالا المهمرجيت اسيمالظ اهرفيه وهوالقوى الشديد والذى قصد هاى قصده لوط عليالسلام القسلة ط والله حقيقت والكن الشدريد وللقاومة بقوله لوان لى بكرقوع اى ليست لى بكرقوة اقاليكم وهي اى الفوة المهندة من البسريا صدافا قال هذا لان القوة في مواضع الموعان عبرها واعاقال من الشريا صتقيل لان الحية الموثوة التي بهايقا وعاقوام كثير وي لاتكون الا منكانسان الكامل وقيل لانه لمااضاف القوة الى نفساء كات معتمد مه فاذيرت مه اعتمالهة كان فتصَّا النَّسَريل به فقال مسول اللصلى ان عليهُ سارتُون نلك الوقت يعلم س النهان الدى قال فيدلو طعلب السلام اوا وى الى دكر مشديد ما بعث بي بعثال كافى منعتصن قومه فكان تجميد قبيلة كابى طالب مديد والديطاطه عليدة فاندكا بتعصب المدي حالالمعليد وسلومان عنه داعا واعاف عرال المجوزود وونات فقوله اى قول لو لمعليه السائ الوادل بمرقوة منديًا عن طليه - انه ادر يحل غيد قريًا أيادتم لكونه عنى السلام مزاي عراى ا درايته منه بسمه الدور في فو وسأني معنى قول المه الدا عكان الصفات الوجودية كالقوة مثلاثية المكورف أناتسات هاالى وملها وإعادها فيدفتكون عرضية ليجزز فالمشات العدمية كالضعف الذي عوعدم الفؤة فالمنكف فالانصاف سعدم عول الفرق الخلق الحديد بدونات ردال انديمالاصل الذات المكن بل المقاءعليه ودياء لوطرهن اا القول صااله ميث مان بيتول الندالات والقدوين ضعف الاصالة اى مبتى تُكُفَلَف كومن فبعض اى على روة والاصالة الكرت وعامن بعد العق قرة فعرضت القرة بالجعل ومى قوة عرضية لكمفا و القرة والذا ترة كليا داء توسعل من بعن فوة ضعف الشبية فالمعل تعلق بالشيبة لأنها امر وجودي والالضعف فهرجوه والحاصرا بملقه فتعلية الجعل بعيابا عتبارا مدهدا وهواي مايدل طبيرقوله ملقكوس ضعف كناسا فرده لماخلقه اى الى ما خلقه منه كما قال الله مقال فضرس دالحاوذل العراكيلايعلم سويعل علم شيئال لكيلا يحصل له عليه دبعد حصول العلوم السابقة لفقدان قابلية ألالتحصيله كان الناطقة اليطاع عليها الجهل بعد العرواة مأكان يبقى العلبعد المفارقة ولا يبعد انتيقال المرا دبعدم العلطر والنسيان والغفلةعن العلوم لمايلحقه من مرافع التأثر فأذاار تفعت للوازء بعد المفارقة تذكر به فذكراى الاسبعانه بقوله بردالي ارذل العرانه ددالي الضعف الأولى الذي خلق مندفي الشيخ حكوالطفل في الضعف الاصاعلاك الشيخورو وداليه نعد القوة والطفل لايقوى بعد وما بعث سي الابعدة كلاربعان وهبرمان اخنزة اي نشروعاء فيالنقص والضعف كون ايجا النشاة العنقة والقوىالطبيعية غالبة فوتلك للمدة ولما لقصت وضعفت غلبت احكام النشاقة الرويتآ وبالمامه أبغنه الله لتكسل الماقصين فلهن إائ فحل اخذه فى النقص والضعف قاللان ليكرون معدن دلك لا من بطلب هدي و لاقتر معدن فقوان قات وما عنعه من لهية المؤتريخ و في موجيدة في السالكين من الأتباء والسهل ولي بها فلناصدةت ولكن نقصك علاخه وداك ان المعرفاة لأمَّانك المدير نصرفافي المت عنفنقص تح فه الممة عقاد الغت اليقاليين له تعرف اصلاو دلك لوجهان الومالوا ملخفظه عقام العبودية القنضنالة ان العدر اوامر مسكالالتص فهملكه فانامس لحكام الرويتر ونظرواي ولنظرواليا والمفت الطبعي المناي هاضعت الع الور الذا مدية التوب والمتوج في فنظر تشرير غلية شهر دال عدية عليه عيث لانتماز نتىءنده عن في فلارى احدادة بعر علمن وسل مسته فيونع الك للذكور من أود الاصلية وغلبت عليه وعلم وويتد أنيئا يتصرف فيه بل نفسه التي تتصريعان المتصرب بالهمة والحاصل العاد فالتام المعن حالتين احدثهما حالة فتقديمهام العبودية فنظره الى نفسد ورعيم لل ضعفه الذاتى وعيرة الاصلى ففي هذه المالة لأ سيمع والعادية والمستعددية والتبها عالة الاستعاب في شهوكا عدية عيت لا لدمسكة التيريزيان نشى ويشك من مقام لى معالله وقت كاليسعني بدلك مقوي ولاني مرسل فلاتفكن مسالتصرف فلوظهر وينه تصرف لكان في الحالفة الأولى مقتضى لمر سبدة لفروق مذاالمشيداى مقامسو والاحدية والعرفة التامة بوالعاف الالنانولهمامال عريمقنضيات مقيقة التي هوعلها في مال شوت عند التابية فالعارجال عدمه الخاج فالعبر فاظهر فالوجود العيني منصورة الخالفتاهما كان تأنذاله في حال العدم إلى التي في مرندلة النبوت العلى فاتعدى المنازع تقيقت في جرى عليه من الخالفات ولا أعل المرتقة التي منعي ان يسلك عليها لا تتعمام عليقة فأذانه مالعارف ذلك كيعة تنبعث عندداحة للتصرف فيدول المان بعلم أنكلتغير عاهونية بمرفه اللهم لااذاكان ظهوريعض حواله المنظوية في عينا لذابته مشرط ستصرفه وكان تصرفه لمسء مقتضيأت عيد الثابتة فاندكه يبيدا عن التصرف فهذأتك إخرىنعالعارف عن التصرف بالحريز باختيار وفسمية ذلك إي ذلك الأموالظاهر على المنازوم والخالقاة للسمئ تزاعان أموامرعرض نسبى بعض إحال للناذع بقيامهاالي احال العارف فان حقيقتكل فسراري سالتا تتريقتفي ما يخالف فقتضى خقيقتكا لمر بأسباد الإسهالماك علىفهذه الخيالفة المواقعة منهمام ين غيراغتيا نفسى نزاعا وهاقيما بعيت الوفات باعتبارامتناله مازمرالامهاوله اكمة هليهما فالنزاء بينهما الالتلاطيح

ب من دوترسرالقدرة نيترهم والكل ي عاقلون من المقلول ومن الماظ التي قلب فيه العض المدوف الى مكان مع كاللام والقاهينا فأنهاى فأفلون ماخوزمن توجه قلوينا غلت اى في غلات اى إذلاننك المالغا فل الماخف عن تنشى واسطت عاب ول بسهما ذالفا فلون من الأخرة ه الذب وله و في خلاف وهو إي العلاف الكن الذي سترواي القال على ساهوعليه قال تعالى اللجعلنا على قال يهم اكن قاديم فقه ويواى الحي المالعة عن ادراك المقائق على ما هي على فهذ الذي وكرنا لامن اليدرو التلت وامثاله عن وكدلاكما ومحاليه في هذه الحكامة والله غيرا بعدا الله عجد ابن فأبد الخيدة الله عبر برانشسل ومامن كمارا صاب الشيذع للاب عبدالفا درالكيلاني وسستك اروات بروافاض علينامن مركاتهم ليلا تتصرف فقال بوالسعية وكيت التي بيتصرف لي كايشا: بردية قوله تعالى امرافاتن موكيلا فالوكيل هوالمنصرف ولاسماوق بمعاعلوا است الاهاجعلنواتحةن فيدوكيلافامتثل بوالسعودا مرايصة أغتن وكيلافيك يتفي لمرتبيد والمة لاتفعال المحدثات لتتماح لعادران فبرما اعتقاليه شأ بعذاكالأمرهة تنعم نها وهدته للعرفة تقرقه عيه هنماليد ستدنيظه والعارف انتام العرفة بعارة العيزر

الضعفة فالبعض الإردال الشبيري والرزاق فل الشيخ اني مدين بعد السلام عليها المدين لمايعتاص على التى وانت نبة اص عليك الاسماء وفي الوب في مقام وانتكا ترغب فيمقامذااي فالظهوب وائلان حاصلاله بقول الشيعة فوالله تعالى يتوثثه القطه وكذاك كالناح وكذاك كان اليرمد ونيساص عليكاه شياء وكالزني برغب فيقاع فرموا وبن المالم القروم المالة من المنابع ال ولكن لديكن واغبافي الفاهود به تعييقول الشيوم ضى المصتعالى عنه ولحن اترفى مقالفهمة والعيزمنزي مواليهمدين ومعرهن الىمعركون ابىمدين بحيث كان عندة مقامالية وغيرة فالمعنالي لء قال لعدم فلهورة بقامه وهذاالذى فن فين ذلك القيراى قبس الفقق مقام العبود بة والعز والضعص أيض بحكاكان مقام إلى مدين كناك وقال طالله تعالى عليه وسلف هذا المقام عن امرالله له مناك القول ما ادك مايفعل في والبكوان التح الاصايوجي الى فالسرسول كان من كان يحكم ما وي اليه بهماعنده فغزاك فاك اوى اليدبالتصرف فيلج وتصرف امتثالاللامروان منع امتنالاللهى والخداختار ترايالتصرف تادياباداب العبودية الاان مكريا لخياقس المرفية لعدم احاطته عقتضيأت الخقق عن المقام باللوالسعورة معا بالمتونين مادكانده احطانى التصرف منفن تحسوه شرق سنة ونزكنا وقطروا بالطاء للهدلة ال تكرما وانتارا فان الطن بكسرالطاءهو الكريداوس اطون الون اي ماء بطروراي تركناه انتيانا بامريب يعرفكان فى النسفة للقابلة بالأصل بمضو والنتيي بن الله تعا عناسالمجدة وكان المرادية الاتيان بأعرظ ربعت يستطرف العارفون وهن السان الذلال فأنتيج واماخن شاتركناه تفلفا ويوراى التطريب تركماي ترك التصريب إيثالا اختيا المحتى نفسه فالتصرف واغاتركنا والكال لمع تتفان للعفة كانقت فيديعن التص مكرة خذا رفتى تصرف العادف بالهدف العالم فعن مالهي وجريا ختيا وواشاف

ن مقام السالة يولف التصرف لقبول السالة التي عاءها فظهر عليه ما يصن فاعنل مته وقومه من الجيوات وخوارق العادات ليظهردين الله والولى لس كذاك ومع من الايطلب السول في الظاهر في المرس الشفقة على قومه فلا بريد الن بالغرف ظهمرالح يتعلمهم فادناق والتهاد المدن عدا وغردوا يشلات مااد الوظهر الجة عليهم فينقى عليهم أى برحم وقاعم الرس المساكان من كان ان الأمر العزاذا ظهرالجاعة فنهم من يؤمن عندزداك ومنهم من يعرفه ويجدرة ولايظهر التصديق الماظل على نفسه كالمنهد كالثبيوات والمأهل علاناس بالجاء والغلية وامأ اعلصاحب المعزة كالمشارلين له فى النسب وغيره ومنهم من الميع فيه ومحت كالامراليحزيالسح الإيما أتحالشعيدة كالجاهان والغا فلبن عشظ أمرارت المسل ذاك المه فوص الأمن المار دله قليه سيوم لويان بحسب استعدا بداك النورالسي عانا فلابنغ في حقد الأمر ليجزيق صرب الممها ع مرالس عن طلبَ الأمو والجعنزل الديعوا ثوها في الناظرين ظاهرا بالاسلام وَلاَ فَي قلهم بالمنازاة إ كاقال تعثى حركما اليسل واعلاكماق واصدقهم في الماليانك لاتماري بي سن إحديث ولكن اللهبورى من يشاءولوكاك الهمة اثرولا بدرهامن الاثرالزومه ايامالوركن احداكل من دسول الله صلى لله على ويدا على وكا أقوى هذاة منه وها إنزيت في اوراد والساعرة نزلت الاية الق ذكر ناها فان قلت لا يفهم من الاية الاندصاء الدور وساركان بديك يومن اوطالب وامانصرفه فيديجه المماتجيت لايتحاله ستسعل غيرة نفرجعلوم قلنالعله خوم الله تعرعنه جول ميله صلالله تعالى عليدوسه إلى إعانه بثنابية التصرف أخت من اخرين في التانزيل عليذاك بوحه اخرا وقلنا ذبك و جملة ما القاء الني تعالى عليه وسالليه وهوصل الله عليه وسم إعليت مدفان قلت عب انه تصرف بألمه لكن المراعرفة فليقف عنه الأغر قلنالعل المكمة فيه الديم إصلا الدعليدة

لترح فعدوالحكمامي

المة لم الزائد ما له استعداد وسول الرهافيسة ري عن اتعال نفد على المن المدونة تصم على البلاغة التكات شديد الحص على الاقتمام البلاغة الكرادة تعا لعلك باعم نفسك علما تادهماك لميكومنوا بهذا المدسيت اسفاوفيه اى في شاك إلى طُلَّا نزلت ألأياة التى ذكرناها ولذلك قال في شاق السول انه ماعليه الاالمبلاغ يصين علاصم والليس عليك هذاهم ويكن الله كالاي من يشاء وزاد على ذلك في سورة القصص قوله وهواهل بالمهتدين ايبالذين اعطوا العاميه دايتهم في مال عدمهم باعياقه لثابت والتراجي والزوادة والعالمة والمعلوم فريكان مؤمنافي حال ننوت عيندهمال . ظهر متلك الصوية في حال وجودة وقد علم الله ذلك منه انه مكن اليكون فلذ لك قال هراعله مالهة دين وإقال مثل من إقال ايضاما يبدل لقول لذي لن ول عليمه على في خلقى وما انابطلام العبيداى ماقل وت عليم الكر الذى يشقيم حتى أكون ظالما تعطلته وباليس في ويسعهم ان ياتوا به حتى يكون ظلما على ظلم و اكون بالخطلاما بل ما عامدنا مرفى اعطائه والوجود الأجسب ماحلناه وماعامننا فهانا اعلونا مزنفي بمرج المربه فأتكادن في الواقع خلا مرفهم الظالمون فالخر يللبوا الجواد للطاق وجودا ما يجرى عليهم من الظاء ولذلك قال ولكن كانو إانفسهم يظلمون فأظلمهم الله وكماانه ما اعطونام يريه اعطيا ذواتهم لذلك ماقلة الهماء مام بإهم بقول كورالأما اعطت الدات ان نقولهماى نامرهم بهذا القول وذاتنا معلويه العالم هليه من ان نفول لم ولأنقر لالأفاقلنا الأماعلية ان نقدل فلنالقدل كراته فومناه فوالاستثال قطوا الكاد الأه التأدبا واعابها وأقتضت عياها متثاله وعلى للمنتال فالالامرام والعيابا اقتضت عماه امتثالهم السأء المصع وقويوساء قولة المنته فالكل صاومني المناعنا عنده يتمال بالكونف الكادور فسأ ادريجها اسكرج زلسك اعماط لثامة تعليان وامعنا أأذر والمامنوه والظاهر خلالها لكادماله ال كن مادخل في الوجيد من الى من حضرات الأسماء بالفعل والتاثير ومنهم اى من

الاعيان الثابتة باعتبار القبول والتأثير والاعقار كحده الرجرده فاطفن ناالعابهم عنهم وللتان معناه الكلمنااي من العيمان الثابت المناتزة ومنهماى من الاسراء المؤثّرة ولفنه العار ساعنا ولنمان الدحو وعم الكلا كالمان كالكلاع الكالاعيان الثابتة أوالاساء الألخدينا ليكونون منالكات في يكونون وفي بعض النسع الرليكونوا ولاحا حالى هدناالتقد برفيعللا حنال الأول معنادان لوتكن الاعيان الثابتة ظاهرتاعنا فيعرصة الوجودالكوفى باعتيارد اتفا ماشمت وائجة الوجود فصناى لاساء الالهياء ظاهرون فيمامنه لانهجهالينا ومظاهرنا باعتبار ظهورهكوسهم واظلا لهدفى مراة ظاهرالوجو دالحق والحالتا معناهان لوتكن الاساءلا للمته مناوكيف تكون مناوى المؤثرات فى وجود نا فخس لاشك منهم هنا المعنى بعينه فتحقق بإولى من والحكمة الملكية من الكلمة اللوطبة فأنمالياب للعفاة لاشتاله اعلى بإدان كمال العارف في الرجوء الى ضعف لاصلى وعير الذافي وتركيه التصرف فحالما أنتجمعه المدية الخامنث لالامركا لحي وعلى بان سرالقد والاى بمخترب يستركم العادف ويقيع عن (الخلائق يفاليج) عليم والح في فراك من الحقائة كالخصار العجد ف الفاعل والقابل نقد بأدناك السماى سالقد ما وميرا ين الوجود في انكل وقد التحر الأسرا امراليج على ماهوعليه وانحصار يدف الفاعل والقابل وقدا دوجرفي الشفع اى في صورين الفاعل والقابل للن يسلم أشفعية الوحد الواحد الذى قبل هوالوترفي حددا وكأحث فص حكمة قدرية فى كلمة عزيرية لماكان مدوقت حقيقات بزعله السلام واحكام عيذالذا تبترانعاف رغيته مندخ ومعرفاة سرالق روصت الشيخ وي السنعالي مند حكته بالقدرية ولماكالعالق روسيريا بالقضاع لانه تفصيله قدمه في البيان فقال اعلم إن القذب احكم الله في المشاء الألم الأحوال ليارية على اعبا الحكاله بواغا تنال فكالمندياء مهان الموادعة الاشباء تنبيها علىاست قراره من الكرفها استقرار المظروت فالذارف فلابتند بإصلا والشياء اعمص ان يكون محكوم أعليمااو

ما وللحك والعربيضها على بعض فهو فيا ينها وحكم الله في لاشياء والعرعل مدعله به في انفسها وفيه أمعتبرة مع احواله اهناا دا اردت بالاشباء الذوات المكر عليها واما ادااخدة تء وفعله بها باعتبارتصوراتمارعله فيها باعتبارالنسب بالوافقة فعابينها و على لله في لاشياء واقع على ما اعطته اى اقتضمته العلومات اى لك الانسياء من ميت معلوميتها مامى حليه سان للاعطته اى من احوال هاى العلومات عليها في نفسهاعندالتبعة فالعليفعلمة عالى بالاشياء ناجم ابقتضيه لحيانها من احالم المتعلا وقهمها ابآها والقدير توقيت ماعليه الأشياء في عبنها وفيعض النسدة وقيت ماهي ليد الانشياءوهوالموانق للنضة التى قويلت بحضورالننية رضى الله تعالى عنهم واصلها هميهم بنسروالافتياءيه فالقد تعييبالا وقات الاحوال والأحكام التى كانتكاشياء عليما فيأنفسها عالة الثبوت فى العلم وأغلم احكل واحد، واحد من تنك الأحوال والاحكام فالمدين فوقية الخصوص بث العلمقيل تخصيص المقت بالتعييز يتاعل لالزمان اصرابنا الاحوال والاحكام النفضة ليتعينه أتعيدنها وعيتمل لدبرا لنزقيت التعيين مطلقا من فورد لمافي العبي علمافي العداري العارعكمافي العين فلاحاجة الى فيادة التعصاف فأمكم القضاءعة الاشياء الانهااي بنلك الأشياء وعاهى عليه في من انفسها وهذا الى حك القضاء علاشياوما فع عليه موعبى سرالقدرائى مين حقيقة مستورة عناعين الحديث يترت عليها القدريطهر لدنكاف لهقلب يتقلب في العلوم وللعادف بطري الذوق والوحدان او المقى اسمواى من المقلب وهونتهيد عاض القارع تقي لما يردعك سعدمته قابل افهام فلله الجدة البالدة عاية لتبيين المقاص على خلق في اعطايهم مايشفيهم والكفر العصيات الخالق عليه أخلايطيهم الماطلبوا مناه بلسان استعداد القرفا قل بعليهم مأفده بجردا وادناه من غيراقتضاء فابلياتهم واستعداداتهم دلك ذاك فلت الأحباك مع استعداداتها مععولة التى تعالى فلخلولي البالفة قاناهي معولة لدنا المعنى انها

فالمضتمند بتحلما تدالنا تتتبصر بضيئنالم بل الهيما بالمحضوليين لأحدان يقول بارب لعصلتني كذناك فان فلية فعلوداك ماللة أأ والعقومات مصفقضيا كالخالفا فاعالناه لأعلناه مضقضيات اعبامتا كان الطلفه ماسوالعقا مخققضيات لحالنا فحايضا مزيحوا لجياننا وكلزيط بطنفايتها فإلياب ليوامخ سي مطلق كل عايطلب مندبلمه أطافه تعدل دالي ويجيئ وليدسواء كان زونيرا لفتريات والعقوا الحاكم القتية تابجك بزالس ئملترالتي كفهاما فتنضف اتها المسئملة مصرره عنواس الفاعالي تأ ميرالحقيقة السائلة التركيكة الدالماكض أعانقتض ثايما فالحكوظيب أهفير والاجكام الماصدورة لمسان استعداد وعلال كولت يحكر على مذالك اى بما موفية فكل حاكم عكوم على اعدا عكمه ومسالا حكام وكذلك محكوم عليه بما حكم فيهرس الاعيادة ذان العاكمة ابرله إذ عكم كالعالحاكم منكان مقيقما أوجاز باصور إا ومعنو افققت هذه المسئلة فأدالقلا ماجمل الألشدة ظهورية فاعالشتى اذاكاد عاوز عدا والعكس صدى وفلريع وكأد فيه الطلب وألا لم أسولكمة في احتياره عن الانبياء عليم السلام الاالدياد الطاغليد الايقد وكالدعرة واجراءاحكام الشريعة عكالامه باليعد كلامنهم يما معليك عطاء عيسنداك واطراد السل صلوات الله عليهم من حيث مرسل لمس عيث هوا ولمارو عادفون علمراتب مامع ليضير ميم بفسرة امهماى علمراتب ماعلي اممم من الاستعدادات والقابليات فاعتدهم اى هندكل مهول منهم ص العراكة ي السلوايد اى اوسل كل واحد منهم بجصة منه الأقد وما يحتاج الميه اصة دلك السول لازند لأناقص لانهاها ارسل ليعطى كروا والمسامته ماساله باسانكالاستعدادم بتعيد اليادة ولانقصان ليطابوعطائره السوال والأمم متفاضلة يزيد بعضها على بعض فأفتسلت فتنفاضل التولى عائة رسال اى عاتفتضيه ارساله الحامعهم بتفاضل اسهاد مايدل عادداك موقوله تقالى تلك الرك فضلنا بعضهم على بعدن في علوم الرسالة

لنة لة السر عليه كماهم الضافها وجوالى دوافق عليهم السلامون م فضلنا بعض النبيان في بعض وقال الله تعالى في حج ال اعالم نقالحة كاليقد بصعلع وهواي القدوللعلو كالاستحقاق الذي بطلدى تقتض الحلق اى المدين الثابية التي اعطاها الله علقها فالخلق بعنى الخلوق فأن الله اعطى ثنى خلقه فينزل عليه وقدراى بقي راسقماقه ماييت اواى ماريد من الارزا مانشاء كالماحل انماس تحق فيكريه وذاك الحكوه والقضاء وباعلم استحقاقه كداقلنا ألأما اعطاء المعلوم ن نفسه فالترقيت الذي والقدن والحصل العلوم والفضاء والعلم والارادة والشيبت تبعلقد روالقد رتبع للقار والعلوم فسرالقد راك اعليمون اجلال للمفترالتا متفالعل معط الرحترا كابترالع المدرويعط العتا ومايفها للاجعان الالراغتص الأليه للعالومة انيما فهويعطى التقيض بيهاعلماك العلميس القدارعك نزعين اعدهما عل سبسل لاجال والكلمة مان بعلمان الاحوال الحاربية على الموجودات الماهمين مقتضيات اعمانه التانية والمح وبعائده مليكولهم فالقضاء السابق الهمقتضي واتهم ومقتضى الذات ويكن استفلف عنها والراحة الكلية فيهدنا النوج س العلم لخلاص على القل بابالشقاؤة منياواخرته واجتنابهم عيهام وعد الخوتفالى انبركم الايساعده على مايسعداهم وارا ينجيهم عمايشتيهم وعن للبالغة في نهبهب المنكرات وتجره عن الحظورات وفي امرهم بالمرضيات وينهم على الموس والعذا ابتلاليمفيه الديشاهد على نفسه اوعى غيرانواعاص الاسقام والألامر والمنا والمتاعب فالدنيا ووجوها من موجيات العندب والعقاب والنكال والويال فكالحق فانعلمونه ملمي مفقضيات اعيافه التابتة الخلاص عنها أم لافيقيز ويتالوعافات

شفقتعلى نفسه وغرب والمنو التانى من العلم وسوالقد والديجا شعت العارف والقتضيب عينه اوعين فيهمن الأحوال والاحكام علىسيد التفصيل فالراحة الكلمة فيدسكه العادون عن طلب مالا يقتض عينه واستزلجته عنه إذا كان مكاشفا بعين وسكونه من حيث في الذي المشققة بالنسبة المعلم السيم ومنتضات عنداد اكان مكاشفابعين فيخوالا مصروال مأحصل فيالصورتان والعداب الليوالله حيث ببدك ان قصورته ا وقصور غيرة في فصيل بعض الكمالات لعدم اقتضاء العين باسه عن تداركه فهراى سرالقان رمن حيث العلومة يعط التقيضين كماهو مقتضى للموية المطلقة وجمأ الراحة الكلية والمداب كاليرورية اى بسرالقدريين الاعيان الثابتة وصع الحق نفسه بالفضب والرضى فانه أذاته للوسيحا مرفها فطهر إثارالقهر والجلال فهوالغضب واذاتجا عليها فظهرا ثاطلاطف ولليمال فهرارضي وتع نقابلت ألاساء الالمية فالاساء المتعلقة بالض جمالية وبالغف حلا يخقيقته تحكم في المحرد المطلق بانبات الغضب والزخوار وتوصيف الصفات المتقابلة الجرالية والجلالية وفي الموجود الفند والسعادة والشقاوة وكونه مرضاعن درم او وغنو علىدالى غراك ليمكن الويكون نئى الترمنها حيطة ولا أفوى تالتواولا اعظم فل اللهوى مكمها المتعدى وغرالتصدى فقر لعالتعدى يحتما إده مكون شروراصفاء لحكمها لعميم حكمها للتقسيل قسمين اىلتعدى وغيلتعدى فالمتعدى مابعا وكون مظهرهاالىالموجردالمطلق والمقيدالمغائر لمظهرها وغير التنعدى مانيتص عظهرا وح يكون مفعول العرمصن وفااى كل الموجودات وان يكون مفعولا للعموم اع لعروم كهاالك والمتعدى وغلالتعدى والمعنى على فياس ماعرفت ولماكانت الإنبياء صلوات الله تعالى عليهم اجمعاب لأباغذ علومها الأمن الوي الخاص الألمى الذى مولا خبادعين الحق سب ته بواسطة اويعير واسطة فقلويهم ساذجة

ن النظر العقل لعلمهم بقصول العقل من حيث نظره الفكرى دون دوقه النائي عن ادرك الامورين ملع عليه هذاطري الفكروالاستدال والأخرارات أوانكان من قدل المائة بقصير ويصمال بنال الأمالذ وق لتباين مد ركهما اذمدرك احدمها السمرومانك ألأخرالان وفلويق العلوالكاسل لافى لقيل لالمي وكشعت ما يكتعت يكشفه الحة وي اعيد اليصائر والاصارس الأغطية فافه ما يكشف مرصولة ومن الاعطيتيان له ولايترالمعنى لابتقان برمضات كما ذكرة اعنى كشعت ما يكشف فيدرك الامورقايها وحديتها وعلمها ووجورها فصالها وفاجنها وجائزها علماهي عليد فى حقائقة أواعيانها ولما كان مطلب العزيزاي طليعة وترالقدر على الطريقة اليا النبوياة بمعند الاخيار يطريق الوح لذلك وقع العتب عليه كناوردفي الخيرائن اتنعم كالعون الماك من ديوان الديوة فالد لمريق مصولها الكنشف عن الدين البصائرو الإسبارة الطريقة الخاصة النبوية التي في الأخبارين الله سيمانه فل طلالكثف الذى تدليا ورعاة ونالم عوعليه وتب فالإن والدليل على سداحة قليه من النظر العقل فولم يعض الحروافي عدادالل بعد سوتها والماقال فيعض المرعوان للفدين فيدوحها حدمان نقائل بمذاالقول عزيجليه السلام وفحال حوة الاخر غير والاحسين ويثالها مالي الموليد ببعض أوجوج مأذهب البه الطاصرون مزيان سؤله هدااناه وعليد بالاستعاب والاستغراب فاد التطالعقل مار فعالاستغراعه وساءاليل عدسوته أدروسله السلامليلتفت الدها تعاليب وكالطونقاة الخاصة النبو يتوالومالة ضربما اشاراليمقوله وإماعندما اي وإما في بعض الوحوة الذي عندنا معشن اعل النشف مصورتيه دليه السلام في قوله مذاكم مع قابرا در على السلام قولىوبارفكيت تحىألوقى كاليس وله عداكتول براه معطمالسلام معنى الاستغراب وكاستعجاب فالتشقق بيفام النوزء إفوذية فأيستيعه من الامالقاد ولموجر المحيى

المست للعبد ان عيم الأمرات وبعيده مرة اخرى ما يطلب على لسلام ان مريا تقتفي زدك اع السوا على هذا المجه لك ب القعل الرائقول و ذلك الفعا هوالة اللة عام توبعته فقذا باله وانقل الالعظ تهذي ننته هائه فكسروال افع الإحسام معاينة تحقيق وإداة الدفعة الويدنية أحرا والمرقي فسأل عنات عن القدر الذي هو مدر إعهدة كالأفعال المهيمة المعلومة الدحور منته وتشرع غام حارّ وكساها لمحامان كوشف الاعبان الثابتة وكفية افتتأسروه والمقدروات عنبا وادوكها الط دوق و وحدان فالمسدِّل عن السوال محموامر من ويورك هذا الحدوي الكشف الاساءة مال تدنوا في عدم عاوان المرال مدعمة العفري برمام الساره ذاك المعموه فان داك من معملت لأطلانه الألفي فالطهر وجد فيما بعد المراكمال نبعلت الأهوفاغلاء الإشباء في مال ثبوتيا في عدورة النباتيج الأول بالنسبة الوالمرج دات العينية لمطلقا اغلها الشنوي الذانبة التي تعوينا وعلت فيحال شوتها فالعثة صورها اعنى مفايت الفياليان بهاس حيث الهامفا يوعم دوق و وحدال هروقدر بطاح الله تعالى من نشار من عدية على بعض تأمر رمي ذاك الذكر د مان مكا وعض الإصان الثابتة في العلم وحربان احاله عليه تقصيلا وبكر لا مراي كيفيذا فتا الوحه وعنها بالناوق والدوران إصافر لأكان لسه البائذاني تأنته عودالسها المثول **لازمال كانت بلاية بان بانة عنه لا و أن بالمطارة إيجاليها له عنه الثاني بالإلتزام فانعته لمالًا** على القاهو باعتباط لعز الثال كما صرح عن أبعي ولما الألأنذار ليانكا الطنت على الانشياء عابوشوتها فحاله لعدوا فنتاح الوجرون لسينعصانص الأطلاء الأهم إطداف

بيضه غاية الايضار والمراته اى الشاد اولاشياء الشيرة الدار الاسم بالحقيقة كلافي عال الفنج وحال الفتر هوحال تعلق التكوي بالانشاء وقل ان شئت تعلق القررع المقدور فانتلا اعتلاف بينيسا البسسية لعيازة واذوق لفعرالله في ذلك التكوين وتعلى القدرة فالانعم فيهالتهل ولأنشع الكافدرة ولافعا الأنق غامتا للالحث المطلق الذى ليتقد ولأشك المدالتات والفعل ملاطلات كماسه مداءالتاثو والأنفعال عوالتقسي فمأوا يباعتب لحق لتعليلسلام في مسواله في القدر على الملطاعة ال الأطلاع أي شبوده تعلق القدرته بالمقد وزدوقا فطلب التعكون له قدرة متعلى بالقدور لينتهده مداالتعلق وفالان ذوق تعلق القدرة مايكون الاللقادر بالذات ومانقفة ذلك الاسن لداليج والمطلق فطلب مالأيمكن وجود لافى لخلق ذوقا فأت الكيفعات الوحال لأتدرك الماذذواق ولملمار ويفادهما ومحالله بهالمه لأشتنه لأهون اسك من ديان النبوة اى دفرعنك بعد حواب مااى ادفع عنك طريق الخرولا نياوالل مهو طرنق الانبياء واعطيك الأمور جيالتهل والتجل يكون الأماانت عليه من الاستعال دالذي به بقة الأدرك الذوقي فتعلم إنك ما دركت لا يحسب استعدادك فتنظر في هذر الإمراك الم فمألم تزووني بعفرالنسني فلالمتزوق ذلك القبل لذى لعطيك الأمور يسبب تبع إنهلير عناكم الاستعدادالن وتطلباء تطلب ذاك الاستعداد كامرالذي طلبته واك ذاك الامرال وللت من خصائص إن ات لا لما وقد علت ان الله اعطى كل شنى خلقه اى استعد ادة الدو يخلق في الشهادة بحسب فأذا لوبطك هذا الاستعداد الناص فلمواي هذا الاستعداد خلقك ولوكان شلقك لاعطاك للتوالذي لمجرانه اعطى كأشئ خلقه فكدن انت الذي تشفى من مثل هذا السوال من نفسك التحتاج في الحافظ في وهذا الذي دكرنا في معني عواسه عن ديوان النبوع عنا لية من انتعبد زروع ما يعتب وويدر عاد الصرولي يحمل ذاك من بممار وإعازان المعاد جلى ضبوا يشاحدهما أعادتنا لصورتة المركية مراحزاء يحدروه ربعاة ألآ

القبيل كان اعادة حاريز برعليه السلام والتلف حاستالصر تقالم كية من انفكاك المرا معمفارقة الرجع عنها لعدم استعاد دالصورتولفيا والمبريخ بها للستلزمة فأقبال الرجو تدبيرتاك المبورة فك بعض لاد واحكمال كمس النفاوالذى تقتضيه واته واحسال يعرض عبر اعيت وسيرا تفكالها جزانه الضعفه وعزج عن ألجم وين الطرفات الدنساولة خرة فالعلار وإح الكاملة الدنين علها شان عن ش فلعصبة عنصفاالعالوبكل ويهفشل هذاالحسد المحدوس من الانفكالعمتى بقة ة وإمريكسيب فيريام وكالاعتدال اتصلت بالحيوة واستعكلا فبال الرويرعليزليَّة ومن هذا المزوكان احادة عزيرهليه السلام وإعراد الواية التي هجه بأنه والبقاء بهجى لغلك اى للعد الكل المسطعكل ولى ون ورس تُبُهُ وَالنَشَاتُانِ النَّهُ وَلِهُ وَالْحْرُونِيةِ الشَّامِلَ المِيعِ لَمِيا فِعِمَا وَلَمْ الكَّ اعالَمْ عَا عممال تنقلون من والنشأة من واصلامات تكويمن والنفأة ما قبلة وفق فان عند انقطاعها عن من والنشأة وينتقل لأمراكي لا خرّة ولما اى الولاية الأنباء العا الذى يختقق موالنبوة ويدونها لاناليله والذى في في الحق سيمانه وعندنا الفنار بطلع عالماء ووالمقائق فنث جهاعتسقائه بالله وامانيوة التسريح الترهى خصو مرتبة فكال نباءالعام والسالة المتي هنصوص مرتبة فيالنبرة فنقطعة اىكل وا منهدا منقطعة في هذه النشأة لانستوج يعراحيانها فلابيعث مهدل واني أخروا متهدى الى النشأة الاخرى اسفافلا معت فهاالا نساء التسرعون وكل واحد الذفي نسنا محمده سلى لله عليه وساقلها غطعت كماقال صلالله عليدوسكلاسي بعدى فالاجمعيد هشهاى لتيابالا حكام الشرعية موغ فترابع لينبى

اخرقبله كوروعيس ومراييه اساقوالسلام ومشرعاله اى متبعالما شرعه النبي للتقدم كانبياء في اسرائيل اذكاهم كافراد اعيب الى شريعة موى عليه السال مولاس وقواى الهول هوالترع الكاق مشريعة صن غيرته عيد النبي خروه فدا الحديث المدين انقطاء الندة ويدن بيناصلا للمعليه وسلوقهم ظهوراولياء الاءالظامرين في هذكالاً لأنهاى دلك الحديث يتضمن ويستدعى انقطاء ذوق العبدوتي الكاملة التامة التي لا يشوبها ديويدة فانكاليكون هذاال وقالا فيمقام المنبوة فبانقطاعها ينقطع فالنبطلق علية اى عالولى اسبها اى اسم العبودية الخاص به أالفير للنطلق عالد سبعاً ندودك موس قصمطهر وناسالعيد الترقى فى دروات الولا يوريدان ونادو يدالماملة واقتلا بشأوك ستبادة وهوالدسهانافى هذا المقام فى اسمفيكون عبد العفاصا والداء لميسم في مزنية المعيني ولارسول وليهم والولى واتصف بهذا الأسمون الالعبدية فلايكوي من الامهاء الحاصة بالعبد واستنال على تسمية بعدانه بهذا الاسميقول فقال الله تقالى الله ولى الدين امنواوقال الله تعالى ابض هوالولى الحبيدة فهو الله سيانه بالأصاً كسائرًا لاساءولعيين ونتققا وتغلفا وتعلقا وهذا الاسميات جارها عبادا لله دنيا واغرافه مشنزك بدللي سيانه ويعوميد فاريق للعبداس فيتص به العبدا بحسد الكمالية يحبيث يطلق عليه دويه التق بانقطاع النبوج والرصالة فاغما اذا انقطعتا العيم العبد بالذى والسول فلأبكون له اسمناص به ولما ذكر وني الله عندان النبري التفاقين قلمانقطعت بعدنيينا صلاله عليدوسل لمرام ادان ينبدان النقطعة مأيكون بفرجنهاد ومايكون بالأجتهادي ومهروام مده النشاءة وان انقطعت فالنشاءة الاخرويتنقال الان اللمسيد أنه لمضف بعبادة فانق فع النبوة العامت التي كالديناء عن المعارف والمحكم الألهية ولانتفر يعرفيها من غياجنها دوالقر لهماى لعبادة التشرج للواقع في مراج تهادف الو الاحكام وابقرفه والدوائة فالتشريع فقال على اساد بنييصط الله عليدوسم العلماء ورتلة

الإنباء وما تعمدات في ذلك التشريح الفي اجتهاء وافيله والمحكام فشرع واي الأ فاحكام اجتهدوا فهاواستبطرهامي ملفانهامي الكتاب والسنة فشرع هابطريق الاجتهاد فاذارابيت النبريعكاء دبلام خارج عن التشريع كقوله عليه السلام لود ليتؤيل لمبطحل المدوكمديث قرب النوافل وقرب الفرائيس وغيخ العجابيعا ق يكتنف الحقائق الألهدة والأسرار الباتية فن حيث هرولى وعارف اى فذاك النبي من حيث هرول و عارين باللهمع فة ذوق ونهوجيتك ميارة من حيث هوني ومرسل فالولاية جهتم حقاتية والنبويجهة خلقية ولمدااى اجلكوت الوابة جهة حقائية والشروجهة خلقية مقا اعمقام النيم ورحيث هوعاليرالله عارف به ومروحيث هوول اتدواكدام ورمقام من حيث هوم ول او دونشر يعرونين واداسمت احدام واهل الديقول وينقل اليك عنه انه قال الولاية اعلمن المنبزة قليس بريد ذلك القائل الا مأذك فأه صل زمقا مثرث ولأيذعل منعقام وسحيث نبوتك ادالول التابع اعليم الني فات النبي دامع لجهتي الوثي والنبوة والولاية فيها تعواكل والولى فايتبلهة النبوة والولاية فبهدون ولاية النم فكيف يكون لعلون النيك وسمعت احداس اهل المديقول ان الولي فوق الذي والرسوك فأنه يعنى بذلك القول تفوق المولى على النبى في تنفص واحد جا مع لجهتي النبرة والو وهواى مايعنيد دلك القائل الالهول من حيث المولى الموشه من حيث هوشى ويرسول كأان الولى التابعلماي للربسول اعلمنه اي من الربول فان التابع ليدرك التبوع ولايصل الىمرتبته امدافها هوتاج لدفيه واغا قيد مبالك اشارة الىمأ من ان المرامع انهم منهود وباغد ود من منتكرة خاتم الأولماء واناقلنا الالتابيخ يدرك المتنوع اذلوادركه ووصل المزيت ليكن أبعاله من هناه الميتية فاك مرتبة المتبوع الاخلاص فيتبعيترض كواسهول فأفهم فالتقلت الولاية تبييدة حقانياة والنتة عهة خلقية تعى الرواعلمن النوة مطلقاسواء فققت في الول اوالني ولا بازمرس لا

الله الما المنا والمامة المائت والمائة أة تتخف واما الولى علمالتي توج السول والتبي للشرح اي رج عهما في تشريع الاحكام وتبليغها الے طوائقنالانام آلجهاة المحلية والملفاقهمامال وليفد الاحكام والدسيدانه جهدالهاية لميتكن من التنديم والتبليغ بهد الوالتوالنبرة وعلم العلم علالها مة تفسكرفان حقيقة الولا يدهالعلم بالله سيمانه كشفاوشهودا وزمنهما بالفناء فى الله والبقاءيه تعربت علاعكن ذلك العلم والتعروف الخاواليبالة ترى الدالله سيعا تلحيث ادا تكبيل يحه وسالة بنينا صليالله تعالى عليد وسلم قد امرة مبعلم بالناعة ومن العلم فامن غير فلولم مكن العلم همأ توجواليه النبوتج وتزد أدبزيادته لما امري سيمأنه بطلب نيادته حيث ورادةكسا جهة رسالته فقال امراله صلالله على وسارة ليد زولي ما بزيادة تباياً الذاتية والامائية والفعالية والاثارية الترجيحية ولايتي لتقوى بهجمة وبالتي ونبوثى وذاك المتكرومن انقطا والنبوة واختتامها عارنينا صالاله عليدوسم وعدم انقطاع الولاية دنيا واخرؤمن اجل المك فعل الدالشرع تكليف مطاله سبح أدلعها دوياعال مخصة اذى والإناء المضبوصة رصلها أي صل تلك الأعال المنصوصة هن والدار المنقطعة في ال المعال منقطة وانقطاء هذه الدادفاذ الثبعث بى ياتى بشرويكفي الحاف انقطاء تاكالاعال ينبغى ان ينقطع النبوج به وقد نرعليه ولأبكون بعده بي والوليتليت كزاك اى منقطعة إذا انقطعت انقطعت مقتقتها من حيث فحاى اى مطلقاً لأ موصة وعينة إذاافقطاعها منهاة مخصوصة كالمحن ورفيدكما أندميث نقطعت للبالة انقطعت مزحيتهي واذا انقطعت الولاية من حيشهي متق لماسم والتاني المل إذالول اسمها قالله الماقال ان الله عوالولى الحميد فهرى لاسمالولى للمسدانيلاصالة ولعبيدة والتبعية فتلقا باساء المالنظل

سف العيير وتحققا بها بالنظ اليعض اخر وتعلقا بالنسبة اليعض إخرفاله المتحقيقة ولمنة وفالداحب والمكن لكن بحصراء في الراحب تعالى يلا صالة و في المكن على سيسل التخلق والتعقق والتعلق فلاير يماتيل هناالكلام اغاية لوكانت حقيقة الولاية ف الداحب تعالى وفي للمكرح حقيقة واحداة بالدات مختلفة كالأضافة وغلك عمنوع واذا عفتنان النبوية منقطعة دوي الولاية فقوله نعالى خطاباللعزير لأرام تنتعن السوالعن ماهمة القدر فعون اسهك من دوان النبوتي معناه باعتبا دالحزاء التزهو لا مجود في اتدات الاموع الكنتف بالتجل للذى فقوى بهجهة الميلاية ويففى جهة النبوة والسالة كما الله عللوسلاميقوله لىمعالله ويت فيسعوفيهماك مقوب والبى مرسل ويزول عنك بذلك التبلى سولنبى والسول وتبقى له اسه للنبى الذى هوانت ولا ينه اوتبقى الله ولا يتمكاقا والولي اسعياق للماوتبقي لحرير وكأيته علاك يكوك الانيان بضير للفاطب على سبسل الحكا عن الله تعالى ويعده تمامها يقول الشيد وتنقى لهانح لليغز سروة يته اعلما نامله اكاصالني جهنآ جهة ولأية ولماشرف حال وجهة نبوة ولما فضيلة وكمال فعند كننف سرالقان القياقية مفامراكولا يةويفصل مقام النبوة والرسالة لقوة الاختصاص والتوعل فحالتناله فالأخيار . محمو النبرة واذالتها باعتبادك فيه فوات فضلة وكمال وعده وباعتبادان فدشوية ال وعدولالاف ندهب بعضهم الحانه وعيد ويعضهم الحانه وعدكما اشارالشيورى الله تعالى عنه بقوله الاانه لمادلت فترينة الحال أي حال عن يرعليه السلام ومحمر وروعل القرية الخاوية وسواله الظاهرف لاستغراب والاستعماب عن كيفية احداثهم علاقة الخطاب يطالخطان محواسه من يوان المنبوة ال المنتقد عوالسوال وي عج الوعيد علم من اقترنت عنده هذه الحالة اى مالة المرور والسوال الفاهر في الاستغراب مع اليا انه وعيد بانقطاع خصوص بعض مراتب الولاية فى هذاه الداراد النديز والسالة حصو منبة محتوية عليعض مانفتوى عليهالوا يةمن المراتب الكمالية والوحدة والرسادي

فيعلمون الوعيد بانقطاء النجواناه عالنبى اعلد تنية ض الوالان كانبوة تشريع ضأته ولأرسالتومي اقترز يتحنده حالة اخرى تقتضها ايضامرتياة النبدة وهوارالن لكونا وإسلاما وفالمحافظ المحافظ للمتروشاه مالظهر والحق في جسع مراشه لايمكن ان يستغرب تشيامن مقد وداته والدويسال عدما لايمكن حصواله يثبت عندهاها وعلى حال انشرف لوعيد وان سواله عليه السلامه والقديد فبول عباب أدالنه الولى الناص لمكاشف يمافى استعداده فلايسال مالبس فاستعداده ويعرف بقرينة المال والذي من حيث لدفي لولاية هذا الاختصاص صال و نقدم على ما يعلم إن الله بكرهه منه ميالا ستغراب والاستعراب اويقدم علىما بعلمان حصوله عدال ومراة طلاء علكيفية تعلق لقد فخيللقد ورذوقافاذ الفترنت هن الأحول عندين اقترنت عندر وقا اخرج هذاالخطاب للملي عند وفي قوله لاهيرياس الص ديوان البنوة عفر والوعدة الو صارهن الخطارخ لبدل على لومرتبة تاقته بعد عيالندة في هذه الدار والمرتبة الباقية عفلانهاء والرسل فالداكلا خزة التى ليست بحل لشروبكون عليهاى عادنك الشروامين خلوالدفي منة ولأنابعد الدخول فيهما واغاقيدناه بالدخول فالداد الجنة والنابط اشرعوه القيمة الاصحاب الفترات النبي لميعث فيهبني مشرع وانتتث متمرتهمن فسلهم والاطفال الصفاك للذين ماتواقيل وإن التكليف والحانين الذين لم يك المرصلاحية التكليف فيحشره ولا والملاكور وب في صعيد واحدس الساهرة لاقامة العدل كاحرا للماغذة والجرية ولاجرا الثواب العرابي النواب المترق على العراكدرعات المنة كالحاصل مراحض الرهب في حق إصاب المنة فاذا حشروا في صعيد واحدابة عرالناس بعث فيهم في مل فضاء وعثل لهم نادل نورف صورة ناريات هاهذا الذي لمبعوث فىذاك اليوم فيقول لهم افات رل الالماليكم فيقع عندهم اى عند بعضهم التصديق به ويقع التكاذيب عند بعضهم ويقسلهم اقتصما ك دخلواها الناديانفسكم بغيرك ينفلك فركه مدرا فساطاعتي فيماامرته بالمويالا فتمام فقد بعاص الناروريف لجنة ومن عصاني وخالف أمرى هلك وكان من اهر النارفي امتثار أم يرمنه مرجى نبغسه فيهاسعن وبالبالثواب العمل وميد تتلك الناريردا وسلاما ومنءع ولمقضة لذارستحق المقوية فدخل لنارونزل فيهأبعها بالخالف لماامره الذي ملبق العدر لمربالاء تغالى في عيادة ولذلك بيل على عنا وتلك التقسدة وله تعالى ووكشف عن القور وحون الالسيخ فهذا ي الدعاء الى السيدة تكليدة تشريع في مرافع في السيد ومنهم وبالعيست طيع المعييخ وهم الذين قال المدتعالى فيهم وبإبعون المالسيخ فالايستطيع اى السيديكم الديستطع في الدنياامتثال أمرالله بعن لعبادكان جهل وغيره فهذا الذى ذكرنا سى الصورتين قد مماييقين الشرع في الأخرة مو القيمة قبل ذحل الذار والجناة فلهذا قيدناه والحملادب العالمين والصادية على نبياء عمد والداجمعين بد فص حكمة ندية في كلمة عيسوية انظالني وردت بالهنة ويدونه فبالمدة مشتق س النباءعجة الأضار فنسب الننيخ رضى الامتعالى عند حكتنه البه لانفانيا وعين وته في المهديقة لنه واتافي الكتاب وجعلني بنيا وفي بطر إمه زور اله لقمانية قد جعل ريك تقتك سريااى سيداعل القرم بالنبوة فله زيادة خصوصيته أوبداون الحزة من نباينه عضارته ورقفاء السيارة ال تعربل رفعاله البه تعرفان لعيسى عليالسلا جهة حسانية وجهة رومانيه واحدية معطيهة بن فاذا نظر الى ليهد الحسانية يمطن انه فتريعي ملمور وادانظ واليالجة الرومانية وانارهامي احياء للوقى وخلق الطيرمن الطين فيكم اته عن فيحرب وإذ انطرالي حدية جمعها تقال تدمتك سمنعما قلذا قال الشيخ م فى الدة تعالى عنه على سيل منع العام عوالحتم إنفراد كل من الامرين والجمّا وتكونية تفع خواجر يواون ففي جبرين معولفة في جبريل وهذا الكلام يحقل ل يكون عبرا كما هوالظاهرا واستفها ماللتقر برشقد براهنيزة في صورت البشار لوجرد من طبن حالي المالكونه مقتلافي صيرتانية بقكماقال مروره والاعراء عراماءم لواوعر فقنحه الله تعالى فتمثل له المشراب وأتكون الروح إي الحقيقة للعنوياة العيسوباة بصورتبالشف الخانجية في ذات مطهرة عن الطبيعة أي عن غلية احكام الطبيعة السفامة العنص بقالتي بهجوها الله سبيأنه ويسمها في كتابه العزيز سيرين ما خزدمن السيري لون كل مردع عالم معجيع عسوس مقيدبالتعلقات للسانية والقيود الظلمأنية وفي بعط النسخة تدحوجا بتأءالخطاب لوالتانيث اى الطبيعة التى تدعوها انت بسيدينا والطبيعة التى تدعو الماك الذات للطهرة الى بيان فتكون الياء عين الى لم حل دائ ال الما تكويل من نفي معميل لا ب الدرواح صفة النقاء اولا حل تكونه في ذات مطعة كال يعطوان المحل توحيط طوارة المحمول والطهارة ننستدعى طول البقاء قدطالت اقامتياي اقامة الروس الذى عصيد عليه السلام فيها أى في صورة البشير فزاد طول المامت على المت من السندى تعييناى تبعيب الحق تلك المدة لما يقتضح استعداده الماه في رواية الى من اى زيادة ممترة الى حاي على الحق سيمانه بمقتضى استعلاده وإغامكم مزاد باطولي أقا عالف لان مولد عيسه عليه السلام كان قبل مولد نبينا صلا لله تعالى عليه وصليخ بسأ وخ تشخ سنيرسنةٌ وقد بقي بعد ويسينزل ويباعو الناس الى دين نبينا صلى الله تعالى عليه وسلوروج اىهوروج ملقوس اللهاحدية جمع الاساء وكلمة ملقاة مندبواسطة جدرس الى مريدليكون مظهر اله نكالاسدال المعلامي في يوني لا من فرياك الاسطام الم مئالا ساءالتالية لهول من الوسائط الكونية فهوملقى منه بالا واسطة قلل أأى لكويد تقى من هذا الاسطاء معومظهر الدخهرونية الأراط ساء للتكثّرة كالناسح للوات فازاهاء المرا اغاية تقبطي سأءكنني تعص اسائه سبمانه كالحى العليد للريدالقا دولعيبي وكما انشآء لط بريعني الخفاش من علين فان انشاء الدالط يكذلك بالترب على ماسية ون لاسماء وعالخالق وللصورايية وإغااحيى للوات وإنشاء الطيرضي يعجاى يثبت ويظهرله

وبيله الذي مده فاللاسط الم المرسبة الفقة ان اي السياساللاء ما الم المالية وتوفى لعالى التى الذى هوالانسان باحياء الاموات سنه وفي الدوت اس فالتركي الذي هودو الانسان بالربتة كالمطوريا فنشاء ونومنه اوق العاويات والسفليات الله طهره حساس ا دناس الطسعة ونزهة وحامن الصفات النامية والملكات الديلة وصعوا مثلال م أقلامتشابه أنفسه يتكون اي عِلم التكرين فكالله سيمانه يكون الاشياء كذاك هو يكون وقيل معناه صير ومثلالا دم بتكوينه من غراب تعاملان زخصائصر الاروار الجرق التىمن صفلها الذاتية للحيوة ومن شانها الفتل بالصورالمثالية انها الاطاء تسكالا يتعلق بتتى فى مقام ترده كالاسى حنك النتى للتعلق بهجسب ستعداد والحدية ولانطاء شياً و الهسافى عال عَمْلُهُ للمُوذاكِ الشَّيُ للطوُّعليه وسرت منها الحسوَّة فيه مل فه الاسماد الشك لموطوع لبه ولمنالسريان والعارية قبض السامري قيضة راى قيضة تزاب من أ مراق البيول الدى هو حارب لعليه السلام متذ الاصورة شرياة وهواى حارب لهواج حقيقة باعتبار حقيقة الحرة وهيازا باعتبار صورته المثالية وكان السامرى الالهذا الامرفاع عن بنوريصير تمالكتسية في محياة عنى على السلام انه اى السول عيري عرج ان الحبية قد سرت فعاً وطئى عليه من التراب وإنما أتسري من ذلك التراب المطوّعات ال مايلابسنقبض مضنوس الزبواق السول بالضاد المجداة وبالصاد المهملة اي ملاه ملاعطاة وللوطرا فاصابعه علالتاني فندن هاأي طرح السامري هذه القيضيين التلب في صورة العجل للتغذة من حلى لقوم فخاط لعب لسواية الحديدة فدنه وأغاسمي الصوب الظاهرمين العجل خواطأذ العيل من نود البقروصوت البقراغا هوخوار ولواقاً اعالسامرى العجل باعتبادهادته صويرة اخرى آبلية اوكيش يتاوشا شة اوانسانية أوخرخ لك لنسب على ليناء للمفعول ارجالفاعل اى لنسب تامقالي والسامري مان مكون الفعل مسنداالالسبب اليفاع الخاط الذى اقامه صورة اخرى إمطلصوت

الذى لتلك الصورة كالم فاوضم الراءوالدين المعمدة الايل خاصة والثواج بضم التا الثلثة والج بهالكياش تماست واليعار نفتح الباء المتعوطة بقطتين من قدن والعين المهداة الشياء خاصة والصوت اللانسان ولغير ايضاا والعلق له خاصة اوالكلام فذاك القدرمن الحيوة السارية فالاشياء بالروالذى منه تلك الحيوة فالانشياء يسمى لاهوتالان المحيوة صفة المية تستلزع صفات للية اخرى كالعلولة رادتو القدرة والناموت خولحل القائيريه والصارح مل صفاته السارة متدفيظ والرج ليس قائما بالحل مل القائم باغاهالم صفات السادية مخالوم ليغلناسوك أكاده انتأ امزالناس ليسخصوصا ببإيطلق اعلنيعافة فراعتيار ميليتدل مفات الزروقيام أفيلاكان ماليريطات علاص والشاوة العيسة والمالية المتالية المرواية الدادان ينبعل عوسيد التوريقة التسيلنات وعماكا قلنافعيسه وجرين عليهما السلام فاقامر بى باسراقام بداعتبان ليمام مفاقه والتحما فيسميتر للحل باسم الحال فناتشل الرويج الاماي الذى هوجابيل على الدرلام لريد فيشرس والتحام الخلقة تخيلت مريعانه بشرروب مواقعتها فاستعادت باللهمناء استعادة بصعيداى بجيعية الممم القروي منهااى من مريد ليخلصها الله مناملاً كانت موقع إلا والعبد المجروف الشرائع فصل لماعند حصول تلك الجمعية حفيدتام معالله سمكن ييث لا يساغي وفالنسخة المفروة عالنتيخ خى الله تعالى منصفيصل صالقعيل اى جبريل لها اى لمويع حضك تامامع الدسيما وتعالى وهواك هذا الحضور هوالروج المعنوى الذى حيت به مريطية للعنوية الحقيقية التي هالقفن نشهود الحق سيمأنه فلروح اخر غيرالروح الأمين دل فى وجد عيساء السلام الذى هوايضاد وحفلو نفزجد بيل فهااى في مدع و الحالم اى وقت استداذتها على هذا الحالة التكانت عليها من توج صديها وتنجرها التخيلهاند بشريريد سواقعتماعل وجلكا يجيزن كالشرافه لفرعيسي علىالمسلام بحيث كأ يطيقه حداشكاسته شلقه اى وزنه الحال امه اى اسراية حال مه فيه لان الولداغا

بماغلت فالوالدين من المعانى النفسانية والصور الحسمانية تفيا قال جينا لمااى لريمانا أنار سول ديك حئت من عديدة لاهب الت غلاماز كالنسطية عنداك التبض لماعرف انهمول البهام وعندريها وانشر صدرها لماملك بشارة منهااياهابعيسى فقالت للاتكته ياصريعان الله يشرك بكلمة منه اسمه السيرعسي ورم يعروجها فالنشا والاخرة ومن القربين ونفيغها في داك الدين اى ماينة نساط والانتماع يستقر ويسى عليه السلام منسط منشرح الصداد لسراية عال امه فيه فكان جبريل ناقلاكلمة الله التي المنسل لجماني للتعيين بالتعينات العيسوبة في مرتبة العلمة فقله حبريل لي مزنية العابي في محمريم بقصيل شرائطا تقاله من العلول العين فالمراد الكامة المقيمة العلمية العيسوية المامعتبين روح وجسده الثانية فالعارويك بادبها مقيقته الرجمانية المتعين بهاالنفس الحانى فمرتباة لارواح قبل تسويتها نهويكون فعله هاريجت خصيل شرائط انتقاله عن مقام تجرج ه الى مرتبة تعلقه باليدن العبسوى وعمالتقلُّهُ حديرل عليه السدارم موناقل كامة الله أي مل والموجد ماكم انتقل العبول كالترزياء الحرث فىمدداته عن الكيفيات الصورتية والحرفية فيكسوها يحسيا ستعداد الباس الصويت والحجن وينقلها كامتأ والحاميته علان تكوينا للامعنى لى افلم المته الذي يدال علكون جبرس ناقلاكلمة الله المريم هوقوله تعالى وكلمته القهااليمرز موري منه فسرت الشهوة كمريمين الى النفز الحاصل من الصورة الاعتدالية المتنالة البشاق عندانبساطها فخلق جستيسي من ما محقق من مريدا واسطة وها مدر من ماء متوهمون جبرمل توهمته مربع فيترتب وجودداك الماءعك توهمها ذان وحوده تراكا قديةن على توهدكة تت السقوط والجذم على تهدمين والدالمار المترفي أوراق خلك النفخ للتهم سرايع فحهم مويع فقق مطابقالم اقوهنته والماتق هت مربي أيرا والماء في رطوبية الفيخة لأن كذلك النفيزاغا وتعرمن جاديل حال تمثله في صورته الجسم ليحبواني الذي هو صورة البشعرية والنفزاى الهواوللفوزمن الجسالح يرأنى مهك معالة لمافيهمن دكزالماء فنشمى منه الطوية الى الهواء النفوخ فبصيره افترهت مريف جريل عليه السلام على هذا الحالة فترادب من توجه الماء فتكون بسؤيس مضاء متوهم حققدوهم ومروم ومرضا وعقق الدخل انوهماف تحقق ويكن ادبراد بالماء التهالمواء النفوخ الحقن التحم أيتدمتوهمة فتكون جسم عيسى ماءمحقق ومن هواءمنفوخ توهب فيالما ئية اوروا دبالماء المتوهم مكاركون له تفقق فى المناوي وبكون معف تكون عسى منه أن له مويشة الشرطسة فمتى تتوه هداللاولم يتكون جسميسيدمن الماوالحقن وخرج وسعاع صورة البسرون الملك من اجل امتون اجل متالجريل فرصورة البشروا عامة ثل فوص ته الشرحي لا التكوين فيهده النوع الأنساني لإعلى للمكوللعناد الذي جريت بدالعادة غالبادها حرق بجن شخصين انسانيين وليعاذكروض اللهعنه ان عيست عليه السلام وحيمن الله نفغة وبريل في مريبو كلمتدالقنها الى مريه وان تكوي جسمه انماهو من ماء وماءمتوهم الدان يباي الكالاحوال الجارية عليه ايضامنا سبة لهن كالاموزيقال فنرج بيعمد والسلام عيث كان عيى المولى لانه و وحالي وزي العراة والاحياء وكان في صورة إحيامه اي احياء عيسالون الاحياء عسب المحقيقة الله النفيزالذي بارتب على الاحماء صورة لعيسى كماكان في صورة تكوي عيسمالنفي اى نفي الكارة مين بحبرال الكار النفوضة لله فكان النفي من عيسه منزلة النفيمن جبريل وكانكون الاحياء حقيقة من الله وصورة من عيسه ككون الكلمة حقيقة من الله الله المال عبريل فكان احيار مسمعليه السلام للزموات احياء محققا ال انتسامية الإحباءالياءاموامحققا من حيث ماظهراي من حيث ظهو يدلك الدحياء سنفضون تنه على كما ظهره عن صدر توامه وكان اصلية اصامته هما المهندي وكان انتسأب الاحياءاليه بانه منداينا متوهدا فان الأحياء عسد نتسب الحالله بحانة كالتالق المالحقيقي وللحثرفي الوجيد اغاهوا للصبيحان فاتتد الى عصميدك منهما مريزته الخلفه مدم تجواعا كان الاصاء حقيقتله عنه وفي بعض النسخ والماكان من الله وهما ظهر في مرجيب على السلام في الاحمار التحقيق والتوهم لحقيقته أكلاجل حقيقته آلتي خلق عليها كاقلناه انهضلوق من مأءمنوهم بزملة محقوقها كاللحقية والتوهد وحل فيحقيقته فلاناك لهمادخا فالله مأدس اليه الاحياء بطريق الققيق من وجه وهوظهو ريوعن الخذ تبطري الترهم من وجه وهو ات الفاعل لحقيق إغاهم الله سيعان فالمسام المصيد المتقيقة له و لدر العسي الا المظهرية فقيل فيداى فيعيدي من طريق القيقيق فظراالي ترنت الإصاعط نفده يحيي للوتى فاستند الإحياء اليام لاالى الله سبحة أندوقيل فيمين طريق التوجم نظرال اللعيى فى لحقيقته والمصبح أفه واسنادالا حياء الي صبىء الماعوع في سبير التو تتنفر فيداى فتنف فهاتفاق هبئة الطيرفيكون طيرا باذن الله اىكونه داحيوته و طيران اغاه ويأذب الله ونفاذا مرع فالعامل في الجرور عليه من اللعني قول فيكون كاقوله تنغيز ويخفل السيكون العامل فيه اى في الجرور قولة تنفخ فات النفي ايضا با درياله بحروبن النانخ أولى بالضض بلاقن س مستعدا قاملا للتعبرف ومتمكنه فأساما لفهض المقدس قى الوجود العيني مع الهام قابى او وى نائل في تربت كونه طائرا ذا صريوط ا علنفوعيسى وفيكون طيراس فبسال جالمحقق ومكون حما خلقه عيسي كهيئة الطيرط الرامن جهتففنه وقولهمن حيث صورته الجسهية اشارة الحان النفولا يفيدنا لاحوة الجسولانغو خيفه واماخصوصيتكو يفطائر الفاهدمو احاصيت العسية الجسمية التى وقعت على فيتة الطبركما قال المدتعالي وإدنخلن من الطبن

شة الطير ولوكان واقعاعلى صورة جيوان إخركفوس مثلا اكان فرساوتها فالالكون من حيث الحقيقة وفيه نظرفانه ادانعلقت الحبرة بالصوتة الطبية مكون طبرا بالمقيقة لاصألة وقيل هومان المناسبة بين المكون الذى ووسى وبديالمكون الذي موالطيرا ذلامد منها فيالتكوين كمافي التوليد وفيه بعداقيل معناه فكون طائر امحققا صادرا من عبسى من حث صورته الحققة الح الحسمية لأن الكلام من هذا التحقيق وكذلك يشنوا على جهني التحقيق والتوهم ابراء الأمه ولأبرص للنسوب اليحيسى مليه السلام بالحقيقة في فوله مالي تبريح الأكمه الابرص وجميع ماينسب تارة الميهاى الى عيسى عليه السلام مى الافعال الحارقة للعادات وتاريح الى ادى الله اى الذى المضاف الى الاسدالله وإذن الكتابة اى الاد للضاف لل ضير هوكناية عن الله في مثل توليم إذ في كما قال الله تعالى واذ نفلق م الطيئ كهيثنالمطيربإذنى فتنفخ فيها فتكون طيرا بإذنى وسبرتنا كاكمه والأمرض بأذ واذنخرج الموتي باذفى وفى مثل قولة بالان الله كما قال الله تعالى حكاية عنه فانفزف فيكون طيالما ذرمالله واحيى الموتى باذن الله فأداته لتى الجرش رتننفخ فيكون النافيمة فى النف ويكون اى بوجه الطائرس النافخ اى الذى بنفي المنا الله في ترتب وحيد الطا عى نفخه الذى وقعرالا ذن ويكون ترتبه عليه على وجه المتحقيق وآذاتعلى المروسة فبكو بكان النافخ نافغا كاعن الأذن فيكون التكوين اعمالتكوي للطائر والاذن فيكوب العامل فخالجو ووعندولك فوله فيكون فنسهة التكويزالي عيسى حليه السلام وتزم على فغيدتكون على وجه المتره مغلولاان في الأمرا عام ويسي عسب اصل خد ترها وتحققاما قيلت هن والصورة الكلامية التى وقعت في سان معزات هذيب الوجهيناي وجه القفيق والتهم مل لهااى لتلك الصور الكلامية الوجهان والنشأة العيسوية تعطى دلك كماعرفت وحريجيسى اعظهن

لتواضع الانشرع على بدالفاعل الى شرع عسكا متامان بعط العزية عن بدوهم صاغرون متواضعون عاعلون لانفسهم مقيرام نقاداوان احد هماذا لطمر في على وضع النال الخروا دار على بلطهاى لايكري رصاد الانتقاء ولا متضرعليه اي في اللاطم وكا بطلب القصاص منه هذا الهمين جهة امراذالراة لهاالسفل فلهاالتواضع وإغا قلنا المراج لهاالسفل لأنها تحت ليجل مكمااى ادوي ميه فكالحكام الشرجية وغيره أولاناك ترى جعل نصيب ضعف نسيما في ولملك كم تل حظ الانتبين ويها درة اثنتين منهابشهادة واحدمنه وحساوه وظاهر وماكان فيهاى فيعسى من قوية الاحياء والابراء فسيجهة نغنج بريل مليه السلام حال كونه مقتلاف صورت البتسر فكان عبسطيالسلام يحيى المونى حين تلبسه بصورة البشر ولوله مات حبريل حين النفيز ف مريم فى صورت البن واتى فى صورته غايرهامن صورك كوات العنصرية من حيوات اونيان اوجدادلكان عبيستي لايميى للوتى الأحان يتلبس بتلك الصورة الم عثل تلك الصورة التى الن فيهاجيريل ويظهرفها ولكن معالصورة البشرية منجهة امة فتلسعيسى بتلك الصورة افليس بقدر ماعكن العجمة الصورة البشرية وذلك نظهو ينحا حالالدين واحكامهما فحالولد انمأهو بحسب تكوناهلى مبورتهما الابرى ان البغل للتوليده ن الفرس والحما راضا بحى عليه احكام الفرس من حسن الجي ونشدة العداولم افيه من الصويح الفرسية وكاناك حواص الحمأر توجد فيدا افيه من الصورة الحمارية ولواتى ميريل بصورته النورية الخارجية سن طبايع العناصر والاركاقة اى المرتقدة عنها لاعن الطبيعة مطلقا اذهوطبيعي نوس كالميخرج عَنْ أَلْمُوسِ فِي وَانْ خَرْجِ مِن العِنَاصِرُ وَالْأَرْكَانِ وَذَلْكُ

ورمحه بإعلى السلام سلطان انعناص والمان بظهر في السمدات ماتتنهامن العناصر والعنصريات لاهلهاباي صورتة شاءمن صدرهام الموطن والمقام والمناسسة واستحدادمن ظهرله وان يخرجون صورها الترث عنها والرجوءالى صويرتية لاصلية الطبيعية النورية فأن صويرته الاصلية غدعنصرية بلطبيعيتن بيةمابين الفلك التامن والسأم وليس لهان بخرج عن من ة الطبيعة التي هي كالإصالة بالترق الى ما فرقها ومدن ومعنى ما روي انه لا متعلك من المنتهى فان السياري هي منتهى السابح صعود الو النامن هد طالكان عسلي لايحق المه أن الاحين نظهر في تلك الصدرة الطبعية النورية كالصورية العنصرية ظهورا جامعامع الصورة البشرية من جهة امه فتكرن طبيحترز ويهخدونصرية في صورتونشر به فكان مقال فده اي ع عسى منداحيا ده الموتى انه مواى جيرسل بعلبيعت النورية الفيرالعنصرية لا هويصورة البشرية وتقع لحري فالتطراليه هل هوجيريل وليس هوجير بل وقعت الحيرة في الماقل عند النظر الفكرى اداراى المنتضادية ريااى على صويرة البشر والشرج والمرتى ومواى احياء الموق من النصائص الألمية الق لا تكون لغبرا بالمالصاعات العملية والأعال الطلسمية فانتفاية ماكراريا بإعاملة يئة مادةقاملة وتركيب ادكاك معينة مقادير معزنة بالميزاك الذى عنده وتى يفهض حليها نفس من الميداء اواراءة المتحبُّام، وتؤلُّ حقيقة الاحداء مأمأت بعدرما كانه حياحقيقة وهوالمراد بإحياء للوكى فان دلك مماكا كلام لاحدرعليه اصلااحباء النطق منصوب على انهمقعول مطلق لقوله عيى المرقى اومرفيح علانهبيان وتفسيط لضمير للرفوج وللرا دباحياء النطق امالا صاءالذى وجب نطقالجسنطلبية اوالنى يحصل ينطق المحى ودعائه وقوله قرياد للاتفوي لاول

أءالحدارك الحياذالن يشى وياكل وي فحاصلاتكا حياءالوا فومزعيسي ذلك لاهه نناوا مأتقيب للاصأء ليصارص النو الأكلمية وفيه الإصاء الجيف مطلقا سواء كانت جيف الحيوا فات الناطقة اوه من النصائص الملمة فأد اظهر على بداحه فاما ه معيز إ وكرامة أواستدار الله تعالى على يدروه ما احياء الحيوان بعدى جعل للادة قابلة لفيضان الحيق من المعالى فلسع والخصائص كالألهية فوكد بان مجصيل بالتعادت الصأعب تكانتحقيا وغيرها ولمالناني ليصايحتها إن بكون ببأناللوا قعزان احياء سام بريون كان بنطقه ودعائه والاسكون تقيد افان الاحماء محرد النطق والدعاء من الخصائص الالحية الاحبأء الحداد تتمنت للادة لفهضأ لالحيوة عليها والذي يخطر ببالى إنا للإدلى والنطة احر لانظهرمن المحاثرمن اتارالح يؤالا النطق المياء الحبران إع فصل فيه مزاح معتدل سوى بحيث ان يظهر فيه الخراص الحيوانية كلهاعل الطريقة المعهوقة كالمشه بوالأكل والنترب والمقاءمة وطويلة وغدنداك بقي ذاك العاقل الناظر مارافي اندبشرا والماذيري الصورة دسترامتلسا بالاثرالالحي الذي مهن خصآ وهرالاحياءههنأفارى النظريعضهم فيراى فىالشخص البشيرى الحيالة في الحالقا بالحلول اى حله لاينه فرص الشيتوانه أى والحالقول ما نه هوا لاه سيعانه عامين بهمن للرتي بعني لحكم بالا لهسته اغلو واعتبار ماحل فبه كاماعتبار صدرته ولأث القةل بالحلول وبانه هوالله من حيث ماحل فيه نسبوا إلى الكفذ والكفر مطلقا دموم متدسترالحق بالباطل وإغاصا رقوله يبالحلول س بتهم الى الكفي فهم لماذهبوالى القول بالعلول ستروالله الذعاجي المويت اى مكموا باستنادة بصور لابشرية عيسى لازالمال المصالة مسنترع على فيرو

لذلك كفن مم الله سيصانه فقال لعد كفرالت بين قالوان الله موالمسيدس مرج فجمعواب بالخطاء والكفن في قام الكلام كله كافي اجزا بدا فاقلنا الجعرب بالخطاء والكف فى تمام الكلايم في اجزائية لانه اى الجمع بينهماً لا يقتقى بقولهم المسيم مواله الموالله هو المسبح نقط فانهاك حماعل رهوية الحق سبحانه هى التوتعينات فظهر بصويرة السيمية كما ظهرت بصور العالم كلهامن غيرا زلاحظ فيمعنى الحصر فهوصدتكاشك فيه والتلوخطفيه معن الحصرفهك فروسترلا موالحق عليه من عموم سرياندفي الموجدات كلهاوات الطال الطوية الألمية حالة في الصويرة المسيحية فهوايضاكض اذظهورها فى الاشياءظهو المال فالمفيدة المفيدة فى الحل فليس فيه الالكفز على بعض التقادير وكذاك الجمع بينهما لا يتحقق نفولهم ابن مريم فقطة نه ابن مربع بالشك فليس فيه كفروة خطاء اصلافالجمع مينهما اغاهوفي مجموع الكلام لأنهم ضمنوا المسيح الألهية واعتقد وهآ فضند عل وجد الحلول نعد لوا حال كوفه متلب بن بالتضم أن الله م بعل الله من حيث هواجى الوتى في من السيكونسية الأحياء المهمن الله المفهن في صورة للسيدمن حيث انهري للونى الى الصورة الناسوتية البشرية المسيحية فانفم مناك الله تعامر حيث انهاجي الموتى الما في الما هورة المسيحية ودلك خلاف معتقدهم فهوخطاء منهم ماعلى ويوولكن لزم من كلامهم وداك العدول أ يظهر نقولهم ابن مريم حبث اجروة على المسيد الحمول على الله ألحى الموتى وهومان حيث صورته الناسو تية ابن مربع بلات كامن حيث ماحى به الموتى ويتبالا الحالفهم انهمين صورته الناسونية صول على الله فتخيل السامع انهم نسبوالالوهياة وأثبتوهاللصورة ومعلوها بل الموصوف بهاوهو اللهعان الصورة المسيعية ومأ فعلوا ذلك عن قصد بل توهمه السامع من كلامهم

ل جعلوا الهوية الألهية ابتداك في ابتداء كالرمه محيث قالوان الله هوالسير مالة في صورت بشرية هابن مريدة ماحل فيها أفع سلواب الصورة والحكم اى الألهية الترهى الحكوم بها فانهم ما حكوابها على العبوية برعلى ما حل فيها विशंकन स्वर्रा विकार हे वारा किरती श्री के कर्म वर्षा विकार के निर्मा के कि عنه لما بي المم فصلور وكل للهذا والصورة السيعينة شتبه من الفصل بفصل جبريل بب النفز والصورة البنسرية فقال كماكان جبريل في صويرة البشرافة ولأننغ منادفي مريع تتهنع فيها ففصل باينالصورة البقرية والنفح حبيث تفلف النفيغها ولكن كان النفي صادرا من الصورة إخراتف كانت الصورة ولانفزمنها فاهواى النفزس مدساالناتى الديف سل صهاور لازمها الخاك كذلك تدانه لما استمرمن العقلاء اهل النظرفي امرعيب على السانع وكاطري منعى دةاخنلف اداءهم فيه فوقع الخلاف بيناهل الملل في عيسى ماهى فن ناظرفيه من حبث صور نه الهيوانية الجسمانية الانسانية الشوية فيقل هواب مرروس ناظرفيرز حيث الصوة المقتل البنسرية التي تمثل بهاجريل حين النغزفينسبدالى جيريل ومن اظرفيه من حيث ماظهرينه من حياء الموتى الذى هومن الخصائص الألهية فينسبدلى الله بالروحية فيقول روحا اى بهظهرين الحيوة فيمن نفر فيه من المرتى فتسميته روعا المله اعتباس ظهو والحبوة به واختصا صرباً للهلان تعدية الحمويّة الى ما لها تعلق به كاالبدان من الخواص الألهيت وقد اختلف في وجهة الألهية دوي الأولين لغرض النظرفها فمنهم من قال هواللموضهم من قال هواب الله على الحذلات المشهورب والسيعيان فتأرة يكون الحق فيه منوهم اسم مفعول من حيث تصدر عند الصفات الألمة من الاحباء والابراء وغيرهما وتاريخ يكون اللك فيموتوهما حيث تشاهد فيه الصفات الروحانية والملكاط للكية وتأرة تكون البشرية اى المقيقة كالنسانية لا الصورة لللكيدي مترهمة حيث يظهر صنه الافعال البشرية كالأكل والشرب مغيرهما وإمراد التوهمهها علسبيل الشاكلة انكان مقابلا للتعقق واذااريا به إدراك المعنى الحزئي فيمكن ان يتكلف لدوجه في حميع هذاة الصورفيكون عند كلى فاظريمس مايغل عليه في اعتقادة مين مشاهدته حفاكان او ماطلا فهوعنداهل الحق كلمة الله باعتباد حصوله من نفي جبريل وهور وج الله باعتبار مدة بتبلاحياء كماقال إلله نعالي فيهمأ وكامتنالقهاألى مريدوروج منه وهو عيداللدماعتيارصورت البشرية كاقال تعوانى عبدالله اتألى الكتاب وليس ذلك الخلاب والاختلات لتعدد الوجو لاق الصوة العسية لفير لاى لغدعسى من بني نه عها دليس أنخص مثل عيسي منسويا الي جارييل بل كل تنخص منسوب الى ابدله الصوري لا الى الذائخ روحه حال كوي و لك المنافخ متمثلا في الصورة البشير ضرورة انه ليس كاحد غيرعيسى نافخ كذاك كان يكون للجادظر فاصستقرااو الهالنافخ ريعه في صورته الشهرية فانه في غير سن عم منسه ويوعله مناسكورالح انظوفا لغواللنفيزوانما قلناليس لغيجيسى تافخ مقتثلاف صورتا ببشرية اذليس المنافجة صورته منهودانان اللهادا سوى الجسمان نسافكما قال الله نعالى مشعرالى هدا التسوية فاداسون تفخ فيه هوبنفسه تعالى من روحه كانواسطة جبريل في صرة بشرة كاقال تحا ونفخت فيمن وي ونسب الروح في كونه اي وجود لاحيث تاك نقت فيمزوى دنفزال متنكى ندفي فينتر تحفانهيث فالمزحى فنسف جداري وداندالبرنع لاالح بول متمثلا بالصويخ البشريت فوكالتخط نساني عيسيط لتسوية مفدمتكي نفخ الشروالنا فيموالله سيعا مزباو واسطة جريل في مروة بشرية وعيسار ليس لذلك لانتفاء الأمرين فيرفانه اندرجت تسوية جسمه وصورتيه البشرية الغفالروي

فالنفذاله وي فانهاذا اندرجت التسوية فىالنفيكا نامعا ومعلومان والثالنفي كان من جيريل في صورة بشوية اويرا دبألفة الروجي الصادرمن جيريل فاند ايصادوم وغارةاى غارعيسى كما ذكرناه أنقامن تفنام التسويات على النفروكين الذافية وصورتا بشرياة لمريكن مثله ولم الجوكلامه دضى الله نشالى عنه الحال اعامكم علميسى عليه السلام بأته كلمة الله ادادان ينبي لى ان من الحكم عام لكل موجود لااختصاص لهبعيسي كما فرهيه بعض المناظرين فقال فالمجريرات كلهار وحانيتر كانشاومثالية اوجسانية كلمات الله القي لانتفداى لاتتناهى وانعاسميت كلمأت الله فانها صادرة عن قوله كن وكن كلمة الله فسم ماصدر عنها بالكلة تسهية للمسبب باسوالسبب وربمأ يذكه للتسمية بهاوجه احروهوما اشتهرفيمابينهم منان الكلمات الوجودية هنعينات واقعة على النفس الرجاني كماان الكلمات اللفظية تعينات وافعة على النفس الانساني واذاكان كلمة كس كلمة الله فهل تنسب تلك الكلمة الله سيم فه علي مقام الحدم معالتان وعن الديكون كلامه من مقولة الصوف والحرف فالانقلير حماهيتها اى مامية كلمة كنان ف دلك المقام مغائرة بين الدات والصفات فكما لاتعلىحقيقة الذات لاتعلى ماهية الصفات ابيضا اوتنسب اليه حان نزل هوبعال في مرطن المثال اوالخيال اوالحس الى صورة من يعذل كن فيكون ولكن للركب من هن والحروف حقيقة لتلك الصورة التي نزل الحق سبعانه اليها وظهرنيهآ فحسب لالمحة الظامرنيها الابناء علحاتماد الظاهروالمظهر فيقع الخلا فكليركن كما وتغرف عيسي فبعض العارفان يدنهب الى الطرب الواحدا الحالطر الاول فسنب مثلاكلمة كوالى الاسبعانة ويعضهم الىالطرف كالخوالمقابل فينسب كلمذكن الى العبد وبعضهم يعارف لأمراى امركلمة كن وشأنها او

شرح فعوص فحكماى

فى المدالن مع كاتكرة فالماسينة المولايد ديالي اي من الطرفين ينسبه نسية كلمة كوالمالحق والعبدمسئلة كالمكن ان تعرب كما معلمة الأذوقا ووال كالى زيد حين قتل غيلة تحت فلمد والومن قتلها تنزفز في الفيلة التي قتلها فحبيت الملة فعلم إويزي عندارا ولاذاك النفريمن ينفخ برباء اوينفسونفخ فكان ميسري المثعب والمقام معتمدًا من روحا نية عيست كيد للسلام وفيلشأذَّ المان كلمن يحصل لهمدن اللقام مكون بواسطة روما يترفع لمان الأمياء ليس مختصابعيسى ومأذكرهن الاحياء فهواحياء صورى بحبوة كونياء عضبته سقليتر طلما نبتروا مالاحيا وللعنوى يعف إحباء النفوس البننه ياة المستهلكة في ظلات لجمل بالعلوفتاك الحبيرة اى فرق ذاك الاحياء وينتية تلك الحبيرة الألم بالذالذاتية العلمية النورية النى قال الله تعالى فيها وصن كان ميسّاس موت الجهل علميناً بالحبرة العلمية وحعلناله نزرا أيعلامشي به في الناس فكل من إحيانفيد ميتة يموت الجهل مجيرة عليترفي مسئلة خاصة متعلقة بالعلوما لله تعالى في داته وصفاته وافعاله واغاقدا بمكان العلوماعدا ذلك عو والجهل سواء فقل احياه كاوكانت تلك الحيوة له نوراطها عشى سلساً بروالتا بلى بينه شكالاى امثاله المأتلة فان الشكل لغة حوالمتل وهده الماثلة افا تكوي في الصورة فقط فاند مسب العدمتم يزعنهم بذاك النوزجويشى بينهم وهم محرمون منهمكون فى جهالا تمدول يبعد الدايقال معند يشعى في الناس ينفذ بنورة العلم في حقائقهم وبواطنهم فيعلم كالأيعلمون من انفسهم ولما ذكرات للوجودات كلها صادرته عنكلمة كن ويامامنسوية اليه نقالي عسيا هوعليه في حداداته اويحسب نزوله الىصورة من يقول كن وهوالانسان الكامل الدي بقول تشعر فلويا ولتصل عنه بعض الموجودات بواسطه كلمة كوالمنسوية الهفعالى بسب ماهوعليه

ولولان ليعدل لافراد الكاملان من الانسان لمصدر بعنه بواسط وكلم فك النسقة اليه نعالى بحسب نزوله اليهم البعض ألأخرص المرجودات لماكان الذى كأناثيث لماوجد مأبوجا كالرحودات مخصرت في مناول القسوين فالمامعت والكاملين اعبداى عيا دمطيعون لهجتشلون امروانا بقول كزعقاء وان الله مركاناوسيان فعسعلمنا فاعتد قمأامر فاملوا فاعينه فاعلقاد اماقلت انت الناسا فالم كاملافان أعلاالكامل ليسرانسان قيقتعا غلكه جينية تلانسان الكامل وكالكيتيك يأفنار مهة خلقيته في لا نفي البناوللفعول والتحليقي عن أنهزه من والعينة وأنسان « إي العرو كالمنسُّأ والهيأت البشرة فقتا عطاك الله سمأندرها أناة لخطاط العينية وهوان كلتكن منا بمغزلة كلمةكن منه فكن حقابا فناوجه تخلقيتك في حقيقة حقيته وكن خلقاء بقيامك فى مقام العبودية بحسب الصورة تكن حامعاً بين جهتى الحقيدة والخلقية و واسطةبيه المن والحلق في تكور الله أيتجلياته الدانية والاسمائية رحاناه عامرا لرجهة العالم يزاذ بع سطتك يحسل لهم اليعمد احزالك الدينية والدنبوية و غُنَّ بَنْك الجامعية والوساطة خلقه منة سيحانه باستفاضة الود دوالكيلات منهوا فاختهاعليهم تكن روحاى راحة وتنفيسا لهمعن كرب العدم والنقصا وريحأنا برستنشقون منك رواج الحيوة العلمية والكماة تالح دياة فاعطيناه بالفناء فيه والهوع اليه مايدية من المرود وكمالاته بداى يتحلما تعفينا حقائقنا واستحداداتها واعطآنا النقاويد والتناءما فنيناه فهويد الغناء فيه فصارا لامراى المعطى له مقسوما أيا واياناهى به و نافتار تهموسه أن المصلى لدونادة فحن اوصار الامراليعظي لهمقسوما بما اعطينا الالاويما اعطاك المانا وأغااتي بالضمير للنصور بمعزان الظاهرالمجروركا نامحكا يادعن الضمير المنصوب للتصل الزكموم فعول الاعطاء فلماترك الفعل صارم نفصلا فاحياته

نرح فسوص الحكمايي

مة الشيريفة العلبية للطه متراعادته الذى يدري ويعلم الأمو ريقلي ويقلب امثالى وهدا فأوامثالي في ونظم ق زانة رأحيانا ومصدفاكفة الحتق وإمالحتة العلية الغير للظهرمة فهي لزمة لذاته سعانه الاواسالامدخل لنافى اقصافه بهاود التلاصاء الماكان مان اص قالماتنا فعيما نوذة مع تلك النسسة حادثه وإتصاف الحق بمأا غاهمفنا فغن جعلناه موصوفاتها وهداهوالمرادباحيا ترسيمانه فكناع سيمل لاستما بظاهرت فهاى فى مرأة وجود لا تارة اكواناأى مكونيك مبتدعين في ويتلاروام وبارة عباناثا تنذفه موتتزالعاوتارة انها نابراي ومبانهان فالزمانيات ولسرالج بلايجاي ماء لقيا الشافي وفينا برواي كانتائم القبل بالقيا الهنوى ولكزذاك الحالجتلي الشهودي يكون سادات التى قصل لقلورنا قال عليه السلام لى معالله وقت لا يسعنى فيدملك مقري ولانبى مريسل نتما نادلما ذكر للنشيخ رضى الله تعالى عنه ما سنغريته العقول المجوبة من امتزاج النفو الروحاني مع الصورة ا العيسوية بتزك مادتها الجسمانية منها دادان يزيل دلك كاستغراب فقال وممايدل على ما ذكرنا ه في امرالغة الروحاني وشأنه لللك مع صورة البشرالعنص من والمتفوخ بذلك النفخ وهوالمأء للتوهم هزوجاً بالماء المحقى ماذة لصورته العنصرى العسدى هدان الحق سعدانه وصعن نفسد بالنفس الحمائحيث تالعلى لسان ندوس الاهتمالى عليه وسلم الى لاجدان فس الرجدان مس قبل المن ولابداكل موسوف بصفاة ال يتع ذاك لموسوف الصفة التراتصف بهاجبيع مايستلزمه تلك الصفة فلأبدالحة للرصوت بالنفس ان يتبع النفس النا معوم صفاته جميع مأيستلزمه النفسر وقدعرفت الانغير فالمتنفس حقاكا ذاوخلفا مابستلزم لوثية بسنا مالنفسريجا يستلزما لتتفيس صوالكرير وتفيل صورالحروف والكلمات اضطية كانت فلدلك قبل النفس كألهى صورالعالم التي هي منزلة صورالحروب والكلمات اللفظية للنفس الانساني فهوا عالنفس الالهي لها اع اصور العالم كالجيهر المدين فالجسم للصورالجسمأنية فكمأان الهيولي الجسمأنية يقبل الصورالجسمأنية كنزاك النفس آلأ يقبر بصورالعالموليس النفس الالهى الذى يقبل صورالعالم المعين الطبيعة الكل العالمة الفعالة الصور كلها ولكرفي مطلقايا من مدُّه في مراطنتهما الترهيا في مثر الذائية الجمعيتفا ذلانفسرا فطي ظاهاه بإطنافه ورحيث ظاهرقابل المسور وتزحيت باطة فعال لها ومزهين هالحيثية تسموالطبيعة عهانه الحقيقة هالنغس المحافوكانت تسبيتها يناعلان ميدل لفعال الانفعال فلمرئة فوالنعيذات اظهارها ويتاثرها باعتبار تقيب هامة إذاكان عيزالطبيعة فالمضعلان يكرزما بفغه جبريل في مريوم أرة الصورة البنسر بتالعيد لانه اماامر وحانى اومتالي اوحسى ولى حنقد يرنه وسن صورالطبيعة فلايستبعد ان يتزج معماء مريوالذي موابضامن صورالطبيعة ويصير المحموم مادة الصورة العيسوية فالعناصرصورةمن صورالطبيعت وماهرفوق العنا صرالترهي اصل المكرآ العنصرية فوقعة مرتبة ومأهوتمتها بحسب لمكانة وانكان وقيا بعسب المكا وماتولدعنهأ اعجد بالعناصر كاعيأن السمات السبع داروا حيأنانها عنصرية كماسيخ فهواى ماهوفوق العناصروماهو متولدهن العناصر ايضامن صورالطبيعة وهاى مافوق العناصر باعتبارا فماصور طبيعية كلارواج العلومة التى فوق السموا السيعوهالملائكة التى للعش والكريس ومأفوقها وامال بولج البهوات السيع يعين تفوسها المنطبعة فان عقولها ونفوسها المجري من التبريرا لطبيعية النوس يتهز العنصرية واعيانها فعى عنصرية فانهأمن دخاك العناصرالنول عنهاكماتنة لد

ألأجزا واللطيفة الدغانية تعن الماز فالطف اجزاءالنار فالقيلون فالمورة الدخا وفى دخان الناس إجزاء لطيغة وكثيفة وكناك فى دخان العنا صرفين كثيف دخانها غلقت اعيان المهوات ومن لطيفه ادواحها وما تكون عن مادة كل سماء من الملائكة التىهىء إرهافهو يخاوق منهاس من مادتها كمان ادم وبينه النبي هم عاكلا يض مخلوقون مويكلا وص قال يضى الله تعالى عنه في الياب الثالث عشر من الفتوحات خلق في جوب الكرسي افلاكا قلكا في جوب فلك وخلق في كل في ال عالمامنه يعرونه وسمأه مولانكة فهماى لللائكة المتكونون من ما دةكل سماء كالهم عنصريون وسنفرقهم من ملائكة العرش والكرسي ونفوسها للنطبعة والجرثة العقواللسم زيلسك الشهعة بالمائ الأعلكام طبيعيون فطنااى لكونهم طبيعيسوطهم سيمانه بالخنصام عى يعط لضي لزموق وصفهم الله الملاء الأعليس فال الله تعالى ماكات لئ علم الملائح الأعلى اذيختصرت والماكان كونهم طبيعين مقتضياً لوصفهم بالاختصاملان الطبيعة من حيث ظاهرها عاملة الصور للتقابلة وقابلة إياها ومن حيث بالمنهأ فعالة لها ففيها قوتة الفعل والانفعال والتاثير والتاثر ولأشك ان من الامورفيه أسقابلة وليس المرادبالاختصام الالتقابل بحيث يقتضى كل واحدامتهم غلان ما يقتضيك فخروالتقابل الذي في الاسياء اللهدة الذي في النسب اللاحقة للذات الألهية باعتبار تزجها الى الواظهور اغااعطاة النفس فأنه الالميمند الوجو دالحق من غيبكا طلاقي الى مرتبة الظهور ليرتع بي الاسماء ولا نشك ان النفس الماهوالوجود الحق باعتبارها الامتداد فالولية تكن النفس لوتتعين الاسماء فكدت يخقق التقابل بيها فظهرانه مااعطى الاسرأعلا لمية التقابل الا لنعس وكذلك لا يظهرهذاالتقابل فالخارج الابالنفس قاذا لمهتد الوجود على لما عيات الممكنة لميظهرالتقابل بيهالا ساء يظهورا ثامها المتقابلة ولاأذكر إي التقابل الذي بين الاسماءانما اعطاء النفس لاالدات من حيث مي دورة وا وضع منقولة الانسية الذات المعتا لخارجة عن مذالكم الحرارة وكالنفس كيون ماء في الغاف في العالم ولأنشك ان فى مرتبة الغنى وح مقام الأحدية الدانية لاتقام ل الاسماء لعدم تعينهام فضلاعن نقابلها فلهذاا يافنى الذات من العللين خرج العاليلي صورة من اوجدهم اور دهم ضميرة وى العلونغليباً اوبناء على ان الكل ذو و العلوفى نظراهل الكننف وليس الموجدالا النفس الاهي لازالال تالبح فالتغفورنسية المحاد وليس ايجا دالنفس الألهي للاشباء الأطهورة بصورها فليس في الوجو دعرابته ظاهرا وباطناالا النفس الألخي فعأ فيهاى النفس عافيه من الحراجة طبيبيته كانت او عنصرية علاوهأ فيهمن البرودة والرطوية سفل وما فيهمن اليبوسة ثبت ولمية ذلذل فالرسوب فى العالم الكبير للمرودة والرطوية كذلك فعامعاتله من العالم الصغير للذى عرالانسان الأنزى ان الطبيب اذاا دادسقى دواء لأحاث فى قارورة ما ئنة فا ذاراً «رسب علماك النفيروه واستعد، ا داخلاط المزاج للصالم يتصرف الطبيب فياقل كل فيستقيال ولوليسرع فى الفج الحاصابة الطلبة التره ليس المرائزة وإنمأ برسب ما بريسب فالقادودة لرطويته ومرودته الطبيعية فالرطوبة و المبرودة كمانقتضيأن الرسوب والتسفل فحالعال ولصغيركن لك يقنضيا نهمافي العالم الكرير تمان هدن االشفص كانسآني احفض كالدعون المن سيعا مرطبنته بيديه الممألدة والحلالية والفاعلية والقابلية وممأمثقا بلتان وانكانت كلتابيد يديمينا مبأركافى مصدرياة الجمة واللطف فأن وجود الغضب والقهر لرحمته عليهما فالاضفاء بمابيتهمامن الفرقان ولولم يكين دلك الفرقان الأكونهما التنزاع يدين فأن الانتنية نسبة يقضى اختصاص كل من طرفها بامراد حداثى الأخرودلاث فرقان بين والمأعين طيبته ميديد المنقا بلتان لأنهلا توثرك

الطبيعة الأمانياسيوا وبالطبيعة وفيتقابلة فحاء بالدس التقابلة سياقصل المناسبة بول الوراكو ترفي لما اوحده باليدين ماه السراللما شرته اللانقة بذلك الجناب المقدسة عن تومم التشبيه فان لليا شرة حقيقة هي الافضاء بالبشرةين والمتقرى ظاهرالحل باليدين المضافتين اليه وجعل سيمانه دلك الايجاد بالنثر من مقتضيات عنايته عن النوع النسان فقال المتعالى امرالل الأكاة المحدوا كادم وقال تعييد المن إلى عن السجود لهما منعك ان تسجيد بالخلقت بيدى مويا الى ان استعقاقه اسجود لللائكة الفاه ولخلوقيته باليدين استكبرت علمن مومتناك بعمى بالمثل عنصر بالمصلى من موعنصرى مثلك فلابكون استكيارك وإقعام وقعه امكنت من العالماين عن العنصري فجرى بك ان تستكبر ولست كالله يعدمن العالين فلستحر بأبالاستكمار ونعف بالعالين من علابذا تلمسنان ميكون فحنشأته النورية عنصريا وانكان طبيعيا فمأفضل لانسان غدريم فالأنوآ العنصرية الأبكونه بشراما نشركالحق سهمأنه ميدياء عند خلفته من طين فهو افضل برع مس كل مأخلق من العنا صرملكا كان اوغيرة من غيرمباسشرة باليدين المضافتان اليهسيمانه بلبدولمدة فالانسان فالرنية اسه دنبة الغضيلة والكال بل في نشوف الحال بيضا فوف الملائكة الأوضية والسما وية إيضا لانهمكلهم عنصريوب محلوقون بيده واحدة فلالهمشرف حاله والمرتبة كماله ولللائكة العالون خيرفي شرب المالكافي الجمعية والكمال من هاذا الذوكالأنشأ بالنص الملمى يعنة وله امكنت من العالين قال الشيغ دضى الله تعالى عنه في فترسًا المكية انى رايت بصول الله صلى الله عليه ويسام فسألته انكالانسان افضل ام الملائكة فقال صيحالته عليه وسلما مأعلمت بأن الله يقول من ذكرتي في فغف المذكرت فىنفسى ومن ذكولى فىملاه ذكرته فىملاء خايرمتهم تتوقال عليه السلام كموادء

تكرابله قيهم وأنأبين اظهرهم تقرحت بذلك وإداكات العالمصورة التفس الالهى فن الدان يعرب النفس الألمى فليعرف العالم فانه من عريث نفسه التي ه العالمالصغير فقدح وتدريه الذى ظهرينسه فيه اى في دمه فان العالم ماعتداد ظاهروالرب مظهرة وهوياعتبار مراتبد الرب للروب ولماكان هذا الكلام متهلا لاعتبا رمظهرية العالدوظاهرية الربي فصريقوله اى العالدظهر في نفس الجمان وفى النسخة للقرم وعلى الشيخ رضى اللهعنه فنفسال المحزل لدى نفس اللهنقا باعن الاسماء الألهية مأتي واى الكرب الذى فيداة الاسهاء من عدم طهوراتا و وذلك التنفسل عايلون أظهورا تأرها فامتوالله سبحان على نفس سكورالفاحمين اوا كرمدوكردياسمائه بماا وحانا فنفسه بفترالقاءن صوراعيا زالموجر اصالتره مطاهلاها واثارها فاول اثركان للنفس وهوالتنفيس عن الكرب اغاكان فيذلك الجناك غالبناب الالمي تقرار بزل الأصرية نزل بتنفيس الغيج الى اخر ماوجال وهو الانسان فعاص ليهمن التنفيس اكثر معاصصل بغيرة ولكن لاينناه فزاك التنفيس والتنفس ابداكا بادلعهم انتهام تجلباته مسبحانة تناوانرت شعرفالكل اى الحقائق كله أفي عين النفس الألهي كالضوء في ذات الغلس وهوظلمة اخب الليل والمقصود تشهيه المجموع المركب من المقائن والنفس بالمجموع المتزجن الضوء والغلس ووحه الشه هوان الضوء مدون الغلس نز رصرت لاعكن ادراكه وكناك الظلية المحضرة لتدرك والممتزج منهما وهوالضياء يتعلق يه الادرك وكذلك النفس من غبيقيده بالمفائق لمتدرك لصراغة نوريته والحقا من عديدايسها بالنفس لاتدرك لكونهامن هذه الحيثية ظلمة محضتروالحموج المركب منهم أيتعلق به الادراك فظهر مينهدن االتقديرانه ليس المرادس هانا الكلام تشهيه الحقائق بالضوء والنفس بالغلس ليردان نشب مالحقائي

وتشريبه النفس بالضهم اظهروان امكرجان يتكلف الإول ابيضا وجدوالعلىالبرها الكشفى بان يكون المعلوم هوالبرهان ويحفظ إن يكون معناه والعلوم أادعينان من ان الكل في عين النفس التنبيه عاصل بسبب البرمان الكثيف عليه في سل المهاول في اخرتها والظهوروهوم وتيتزالانسان لما وردفي الحديث من اي ادم انما خلق في أخريساعة من د والحدوية ولكن العلم بن الث البرهان ليس عاصلا لكار انسان بلكن نعس أى عطل حواسية الجزئية عن التوجيع تعلقاتها المتعددة للتكثرة للانعةعن مشاحدة الوحدة وصاداحدى للمعوللمة فيالتبعه الى الحة المطلق فعرى الذي قد قلتة وهومر نعس قاسطلوصول فاعلى وع ومفعوله روياتدل علالنفس اىرى الناصرعي الحسويسات رويا تداله علالتنفيس من كرب الاحتياب بمأوهدة الرويا الملهميشاهدة وسريان نفس الرجان في الحقا مُوكِله أوانا ساها رُوبالانها مرئية في حال النعاس وإن الم يجتبالي التعبيرا ولأمكان انتكرن تلاسلاشاه منة في صورة مثالية عتاج الى التعبير فيريداى بري العلم البهان الناعس من كل عَبَّكان في وقت تلاوته سورة يست والمراد بتلاوته إياها تخففه بالعبوس المفهوم منها تعاستشهدهلى م دكريقصة موسى عليه السلام ولقد تقيل الحق سبعانه الذي قدرجاء في طلب لقبس×التحالمية على لمثانى فإلانا وافتصورة مطلق برحال كونه ستجمعاً شرائط التحامين والتارا الحوسيران الانقطاع عاسوالافراء ناراوه فالحقيقة توريسار فالملواء الكل الذيدهم سلاطير فالكشف والعسسرا عالسالكة السائر سفايا وظية كالمحتما فأفافست مضمون مقالتي برصل وهد إزالتي أفي مدي ترمايطل العدالات إلمانما يقع اذاكان تبعالشرائط الخل يفلوا باك في مال الحراب تبتشن فقير فالمجل المقالة شرائط واغاهل الحق سبدانه لطالب القيس في صورة النادلانه كان احدى المروالهمة في طلهما فوقع القبل في صورتها ليكون وقع في نفسه ولهد الوكات يطلب علية فالالقبس لراة اى المق المبلى فيه اى فى غير القبس فى القبس وماتكس راسة خجلامن عدم فوزه بذاك التبلى واماهن ة الكلمة العيسوية لماقا ملها الحق في مقام عنى علود صيغة التكلوويعلود صيف الغيية فألا ول اشارة الى توليدة ولنبلونكوهن نعلوالجاهدين منكدوالصابرين والثاف الى قوله تعالى امحسبتم اده تن خلو الجنة ولم ايعلم الله الذين جاهد وامنكم ويعلم الصابرين والمراد بقام حتى نعلو ويعلومقا وللاختباط المفي المخيرة بدالعلم وحصول المادث من نوعى العلم استفهما اى الكلمة العيسوية عانسب البهاوالي امهامن الالوهية ليعلم بعلمه الثانى لاختيارى هل هوجق واقع بقوله وامريوام لامع على الأول الاذلى هل وتغزدلك الأمرائ لامريا تخاذهما الهين اوالقول باقنا ذهما الهيب أمرافقال المد تعالىله وانت قلت للناس اتخذ وأى واحى الهين من دون الله فلابد للحاطب فمقام لادب من الجراب المستقهم والكان عالما بانه يعلم ما يعيب به لانها تجلى له في هذا المقام اى مقام الاختيار وفي هذه الصورة اى صورة السوال من قوله للناس اتخذ وفى واحى الهدين ملماك مقصور المستفهم اغاه والعل المتبدة الاختىأرى لاالعلومطلقاليحيل العلوطيه فلاجرم اقتضت المحكمة الجواب فى صورة التفرقة بإن الحق والغلق والتنزيه والتشديه حيث فرق باب المستغهم والجيب وإقامكل واحدفى مقامة لكن المجيث يجيمداك الجوابعن مشاهدةعين الجمع بلاغا وقع بعيالجمع ببوالحق والخلق والتأثث والتشبيه فشاهداك الحقيقة واحدةتسمى اعتبار مقام التهزيه مقاويا عتبار مفام التشبيه خلقا فقال عيسى عليه السلاع وقدم التنزيه المفهوم من التسهيد سبحاتك فحدداى بعدم انزه بالنسيد حدد بالكاف الذى تقتضى للمراجهة

الخطاب الادار وما وتضمان التشبيه والتحديد فحمو المثني في مدس الكلمتان التثريه والتازعه ثوقال عليهالسلام مأبكون ليمن حيث انا ملاحظ تفسي فقط دونك اى دوك ملاحظات الظاهر يصورة نفسى انت وهان السان التف تدال إقرل ماليس ل بحق اي ماتقتضيه هويتي الغيسة وعيني الثابتة ولأذاتي للوجودة مارحان كنت قلمته وقرعلمته لانك انت القائل في صدرتي مقتضي بقرب الفرا ومن بال امرافقه على ما قال وانت اللسان الذي اتكلومه بمقتضى قرب لنوافل فانت الفاعل والالة أيضا وهد السان الجمع كما اخترنا رسول الله صلالله علمه لمعن رمية فى الخير الله والحديث القدسى الوارد فى قريب النوافل فقال لله تعالى كنت لسانه يتكلم به فجعل هويته عبي لسان المتكلم ونسب الكلام الي عبث كمايقتضيه قوبالنوافل فان الفاعل في قوب النوافل الماهوالعيد والحق الذله و لماكان مقامه يستوعب القريبين اشادالي دلك بقوله شمقم العبد الصلوالي بقوله نعلمافى نفسى وللتكلوبه فاالقول حوالحق كمآ تقتضيد قوب الفرائض و عيسى علي السلام الملحق فهذا التكاوكانك المتكابقيل وفاعلم أفيها هوالحق لكن من حيث التعين العيسوى ولما كان المتكلم يقوله تعلم مأفى نقسى موالحق كو ضمير للتكلوفيه كنأية عن الحق سبمانه فتكون النفس نفسر فيكفي في قول واعلما فيها رجاء الضعرالجر ورالحالنفس ولاحاحة المالتصريح كمافي القران حيث قال لااعلىما فى نفسك اوالمواد لااحلوما فى نفسى فكيت اعلىما فى نفسك فنفي لعلم عن هوية عيسكى راعن نفسه من حيث مورته لأمن حيث الله اى ميسى فايل وذوائر فانهمن هن الحيثية هوالحق لاغيرانك انت علام الغيوب فجاء الفصل والعادوهمالفظ انت تاكيد اللبيان إى بيان المكومانه هوعلام الفيوب على وجد بفيدا غصنا والمحكوم باله فيه واعتماد اعليه اسح على ذاك البيان في ايا فترافط لوب والما

الداذلا يعلم الغيب آلا الله فاذا حكوطيه با تصع لم الغيب ينبعيان يكون عل يفيدالتاكيد وأغصار ذلك المكونية فقرق حيث مبزبين الحق والخلق و خص كلامنهما بمكروجه حيث ريالكل الى الحق سبعيانه وعله من االقماس المتحدد والتكثير والتوسعت والتضيية للذكورة في توله و وحد وكثرو وسع خيت ثعقال عيسه عليه السلام متمما للجواب ما قلت لهم اى للناس الاما امريني به تنفى أولا بكلمة النفى القولعن نقسهمشيرا بهذا النفى إلى انهما هوتمة براجو فان فالحق مستهلك تعينه فحالوجو دالمطلق فان القول فتفقى لاصالة فالنفهو نسجته لىعيسى مليالسلام وانتفأء النسبة انماهويانتفاء للنسوب اليه تتأو القول بعد نفيدا د بامع المستنفرم ولوله يفعل كذلك اى لويجم باين النفي والأيم لأتصع بعدم ملولحقاتن فانهلوا فتصريح النفي اغل بالصورة النبوت القول لدصورة ولواقتصر على لا يجاب اخل بالحقيقة اذلا قائل الاالله وماشا لامن دلك اىمى عدم ملم الحقائق فان رنبة الكمال النبوى إلى ذلك فقال تفسيروسان لايعاب القول الأماامرنني بهوانت المتكامة عدى االكلام علىلسا فحايقة ضيدفن الفرائض وانت لسانى كما يقتضيد قرب النوافل فانطرالي صنه التثنيداى نثنية الجمع بالفرق والفرق بالجمع والمتتزيح والمقد وبدوالوحدة بالكثرة والسعد بالضيق والنفى بالإيماب وقوب الفوائض بقرب النوافل الروحية والصادرة عرعيسى الذى هوروح صورة كالألمية حقيقتما الطفها وادقها لذلالتهاعلى لجميع الكما وصح بعض الشأرج بولتنبئت بالنزتفعات مزالشأي التاء المنقوطة نتلث نقاط وفال لتثنيته بالتازصيمة لايخفا فكلاول للكريال تصيعت ليما اولى كيت وهن والكارجي والسخة المغروة على الشيخ رض الله عنه بالتاء المثلثة تعرب كالأمر الماموريه بقوله آن اعبى والله فياء بالاسرالله الجامع بعبع الاساءلاختلات العباد ومع عابد

العادات فلكل وجهة من تلك الأساء هوموليها واختلاف الشرايع اى الطرق المصلة السلوكة لمدفات كل طريق شريعة وانكان الكل داخلة تخت شريعة واحدة والشرائع لأنتائه المنتلفة التى الانبيا مضدشهان عسى علمه السلام لايامرامته كالمالعبادة على شريعة عاصة وليض اساعا مادون اسم اخريل جاءكالاسدالله المالم المعلكا إى لكل الساد اولكل العياد والشرائع توقا اعسيمليه السلام تفصيلا لداى الاسم الله دلى وربكر ومعلوم ان نسبته اى نسبته الاسم إلله الى موجود ما بالريوبية ليست عاين نسسته الى موجود أخر لان لكل موجود خصوصية ليست لسائوللوجودات فكل موجو ديطلب اسماخا صايرسافك فصل النشديد مااجل فى لاسمالله بقوله دب وريكوما لكناين بيناية المتكلم وكنابة الخاطب يخالخ اطبين فان تفصيل للضاف البه تفصيل المضاف ويوزر الهبكون فصل بالقنفيداى قصل بعض كاسكوهن بعض تداعادم فى الله تعالى عنه قوله الاما امرتني به لبياك ما يتعلق عقام عبوديته فا ثبت حيسطيه السلام نفسه مآمور آثانا بعدمانقاه اولاوليست عليه اثبات ماموريته وليست نفسد للمورة من هن المنتبة سوى عبوديته ادلا نومرنشي المن بتصوره نه الامتثال الذى هوالعبودية وال لويفعل الامتثال ولما كان الاصر ى المال والشاب الدى مصف باهم إلم اتب نال عليهم ومصفون بلي علم الموانف اى بسيب ان المراتب تحك ملحلهم ونقت مسلذال ينصبغ كل من ظهر فى مزنية ماحقا كان اوخلقا بما تعطيب خفيقاة تلك المرتبة من الاحوال ولاحكام فرت للامورا والمامورية لما حكوظهر في كل مامورون ال الحكم والانقياد وداك وكالتالموب مامورا بالامراز بياد وققطا والاعباد ووافيها ومقاواما إذاكا زماموم ابالامراديان فقط فيس مأمورا بالحقيقة هنااذاكات المامورهوالعبدوا مامامورية الحق سعانتفاغا نفقة اذاكان دعاء العبد ملسان الاستعداد فقطاه به معالفه ل وإما المامور بلسان القول فقط فليس مامورا بالحقيقة ومرتبة الامراى الأمرية لهاحكم سدوفى كل امر وهوالحكوعاللاموروانفاذة فيه فيقول التيسيع أنه قولا بياميا اوايجابيا معالا بجادا قيم والصلوة فهوالامر وللكلف حقيقة والكلف المامورالعيد ويقول العيد بلسان الاستعلاد سواءفار يهقول اللسان اولارب اغفرلي فهو الأمر والحق للأمور فعايطلب اى الذي بطلب الحة من العيد بامر ياوهم الانفياد هويعينه مايطلب العيدامن الحق بأمرة اى دعائه فان العدد انضا نقصد مدعاً الاجابة التيهي الانقيا دمس الحن فطلوب كل من الحق والعبد بامر يعولا نقياً د ولهذأاى لكون مرتبة كلمن المامور والامرله احكويظه في إصابها أولكون مطلب كل واحد صالحة والخلق مكانقيا دكان كل دعاء حقيقه محايا مل كل امرحقيقي مطاعاولا بدمن حصول الاحابة وانتاخر لفقداك شرط اووجود مانعكمايتا خرويتقام بعض المكلفين عن الاجابة والطاعة مدن اقيم في مقا التكليب مفاطيابا قامة الصلوة مثلافلا يصلى في وقت إمريا قامتها فيدفونحر الامتثال ويصل في وقت اغراب كان متكنامونذلك الامتثال بان مكد ب الاصر الاعادى واقعا فلايد من الاعابة فى الوقت المامور في الولوكان تا غلالامتثال مالقصده والعمد فكمعن إذاكان بالخفلة والنسيان تتمقال وكنت عليهم ولويقل على نفسى معهم كما قال ربي وريكم شهيدا ما دمت فيهم لان الا نساء شهداء على اسهم ماد امر افيهم على انقسم مع الأمم فلما توفيتنى ولما كان الدفي ظر فالأماتة وعيسى عليه السالام لوعت بل رفعه الله الى السماء فسرورض الله نفالى عنه يقوله اى رفعتنى اليك وعجبتهم عنى وعجبتنى فهم فلأفلوان متكامن الشهادة عليهم كنت انت الرقيب عليهم باعتباد مقام الفرق في عير مأذتى بل

إدهم وإما باعتبار مقام الجمع ففي غيرمادة اكنت بصرهم الذى يقتضى لمرافية فتنهود الانسان نفسه شهود الحق اياه في مقام الفرق وأتما جعله ام جعل عبست الحق مذكوراً بالاسم الرقيب ولدين كراة مثل نفسه بالتهيل لأنه عليه السلام جعل الشهود لهاى انفسه فالاداك يفصل بينه وب يوريه فيما يدير يدعنهما حتى يعل اندهواى عبسى هويسى لاالحنى بوجه لكونه عبارا ووجد العمودية التي هجهة التعان والتقيد فعروجه الربوبية والحقيد الكترهون عيسى لكونه وباله وجهة الربوسة التى هجهة الاطلاق غديجهد العبديترفياء عيسر لنفسد باندتهميل واحصد التهبيل لماستزعن كالانبياء شهداء فى الحق بائدويب فرقابيندوبي الحق وقدمهم فيحق نفسه فقال عليهم شهيدا كاشهيد اعليهم مادمت فيم إشارالهم علىنفسه فى التقدم كما يقتضيه فعام توام الكل وإشارة ايضاالى اختصاص شهادته لهدون سأتوا مم وادراى قدمهم علىنفسه لمراعا فالأدب بين بين عالحق ادالكلام معا ولراعا فالأ دب معكماتهم مظاهري وأخرهم فى جانب الحقعن المق فى قوله الرقيب عليهم لمايستحقه الرب من التقدم بالرتية ولعدم اختصاص فا بته نعالى بعمة تماعلميس عليدالسلام على صيغه الماض من الاعلام ال الحق الراقيب الاسم الذے معلم عيس انفسه ودلك الاسم موالاسم الشهير في قوله عليهم شهيد افقال حسي عليه السلام وانتعلى كل تشى شهيد باء بكل للعدم ويشى كونه اندرال كرات واشملها وجاء بالاسدالشهيدن فهوسيعانه الشهيدالاغير على مشهود بسب مايقتضيه حقيقة ذاك المشهود وافادلت هناة العبارة على غصارالشهيد فيهسيمانه معانها البس فيها ادوات المصرتنائ لانضام مقدمة معلومة معما وهانكل صفه تنقهر في المطاهراذا كانت صالحة لان تكوي المظاهرة عمالظاهر تقيدت

قولة قنيه ولا ندفعالى هوالشهيد على في عيسى حان قال وكنت عليهم شهيل ام دمت فيهم فعي شهادة الحق تعالى ولكن في مادة عيسرية كما تنت إنها وبصرة نتوقال عيسى عليه السلام كلمة عيسوية منسوبة اليه ومعمدية الى بنينا الحيل الله على وسلوا ماكونها عيسوية فانها قول عيسى على السلام با خياس الله تعالى عنه فى كمّا بهواما كونها محمدية فلوقوعها وفى بعض النسخ فلموقعها لوتوعهاص محيصل للصنعالى عليدوسل بالمكان الذى وقعت منه فقام بها لد كاملة يقراءها وبرده الويعدل الى فيها حتى طلع الفروها ه الكلة العيسية المحمديية توله انتعان بهم فانهم عبادك وان تففر لهم فأنتك انت العزيز الحكيم وهيز قوللزنعف بموغا ثهم وات تفقر لهم ضمير الغائب كما انصف قول تعروه والذى في الساء اله وفى الأوص الدوامث لله ضعيرالغائب فالتعبير في هذه المواضع بكراً ية الغائب بعين هوكما قال وصضع زهوالذبن كفروا يضهر الغائب فان وصف الغيبة فئالك للواضع كمايلائد التعذبيب وألمغفرة كذلك وصف الغيبتر فىهذا الموضع يلائم المكوعليهم بالكفوفا ندكما ان سبب تعذيبهم ومنفرتهم موغيبتهم من سأحد حضورالفلب لاحتجابهم بالتعينات الجيابية كذلك سبب المحطيهم بالكفرهو غبيتهم عنها فكان الغلب اي الحالة الحاصلة ليم وص أيم بالتعينا والمجابية للو لغيبتهم عن ساحة الشهود ستراله مع أيرا د بالشهود الحاضر الذا _ يمتعب بتلك التعينات مأيراد وموما يقتضيه الشهود والمصروس القراب و السعادة الدينية الدنيوية تويوالنا استربوا اتعاديث ضمالغائب نقال تعذبهم بضم الغائث هواء ذلك لعن أب مؤيرا لح أبان ي هم في يحتجبون والحق فال الأحتمار

عته تعالى حاب والعداب الأخرى مكون صورة ذلك الاحتياب تذكرها جعلهم وسيماليالسلام مذكوريت لله عاضرين عنده بالوجود الذكرى الفظى الحضورهم العينى بارتفاع عجمام عتواذا حفه وإاى شفوعوا لحضور تكون الخبير متلهايعة صبرالحضور إلى كرد استعداداتهم عين الحضور العينى النه هومثل الحضورالذكري وذلك اتمأهوعلى سبيل بلبالغة كالألوب مكلاستعدا عين الحضوركمالا يخفى ثمانه رضى الله تعالى عنه لما بين النكتة في إيرا دخم الغا الاداك يبين النكات المتعلقة بافوا دخمه والخطاب وذكوا لعباد فلهن إعاد قوله فأقهم عيادك تمرشوع في بيان تحاته وقال فافرد الخطاب بالكات للتوجيد الذي كانواعلية بحسب اصل القطرة اويسبب اك انظاه ربصورة كل معبود اتماهو الحق تعالى كما قاللالمة متروقضي ربك الم نعب والمخ إما م ولم ذلك اعظيم من زكة العبيدكا نهم إنضرف لهم فى انفسهم وعدم تصرفهم فى انفسهم فيماعه ا هوالحق سبناندو مايتوهم متمالتصرت فهوس مظاهر التي يظهر مهاتص فهم محكم مايريده بهم سيدهم صالتصرفات واشريك لهفيهم فانه قال ماد فأفرد كان الخطاب الذى اضاف العياداليه وذلك يدل على عدم الشركة فيهم ق المراد بالعذاب اذلالهمولا اذل منهم لكونهم عبادا وقدعلت انهلادلة اعظم من دلة العبيد فد واتهم تقتضى انهم إذلاء فلا تدلهم فانك على تقدير الأدلال لأتزلهم بأدويه ماهم فياء من كونهم عبيدا وان تغفر لهم اى تسترهم عن ايفاع العذاب الذى يستعقونه بخالفتهم اى قبعل لهم غفر اعدى الغافر كالعدل بمعن العادل اى ساتر اليسترهم عن دلك الايفاع ويمنعهم مناه فا فان التات

المنيع أنحى اي حالا مملوعي ان يتصرف فيه غور وهذا الإسسراد العطاء لمن اعطاء من عباد كايان يتجلى عليه ويظهر فيه به يهمي الحق بالمعز والعبد المعطي له هن الأسر بألعز يزلكونه مظهر اله فيكون ذلك العبد المعطى له ايضًا متيع المحي يريد به المنتقد والمعدب من الانتقام والعداب وعاء بالفصل والعاد إيضافي هلاة الاية كما جاءبه فهاسبق ايضاً تأكيد اللبيان ولتكولها بية الواردة ف شازعيس عليه علمسأ واحد وتولانك نتعلوالغيوث ولكنت انتا القريط يم فعاء ايضااناف العزيزاليكية لممسأقه أفكان ترديدالانترصك للاعليس كالابترليلتد الكاملة كمواد والفضافية عليدوسلموالمآحامته علريه فى المسئلة ليلته الكاملة الى طلوع الفركان برددها طلىاللاحارة فلوسعة لاجأبة في اول سواله مأكر دفكات أنحق يعرض عليه فصول مأ ترجیوا به العداب من الذنوب والمعاصی عضا مفضلا اما بنفصیل کل ، دنت اوتنفضيل كل عين عين من اعيان المدن نباك فيقول الذي صلح الله عليد وسلوله الص للحق تغالي في كل عرض عرض وعاين وعاين ان تعدن بههم فانهم عبادك وان تغفر لهم فأناث انت العز بزاك كمد ولو واي اي الذي صلى الله عليه ويسلم في زلك العرض ما يوجب تقديم أتحق وإيثارجنا باممن الادته القهرعليهم والانتقام منهم فان الادة القهروكانتقا ممأيوحب ويثأ رجأنب الحق اكلاحظ العبد فيهأ بغلاف اللطف والرجة فان للعبدا فيهمأحظا فلهسأ اذاطلمأ خالصين الله تعالى وإن امكن ان يلاحظ فيهمأها نبه تعالى ايصااداوا تفادادته لدعاء عليهم بملايلا بهم لالهم بمايلايمهم فان الانبياء واقفون معادادة الحق ولايشفعون الأماذنه قماعض الحق سبعانه عليهاى علم التيى صلح الله عليه وسلوحان كان يعرض عليه فصول مأاستوجبوا بالعنااب الأماأستحقوابه مانعطيه هناكالاية من التسليدلله لأشتأ لهاعل وله ان تعنيهم كالموهبادك ومن التعربض لعفوة دون التصريح فانه اونقل البنيم الففرلهم لأستأامأ

علقوله وان تغفر لهم فانك انت العزيز أكم كير فقوله ما تعطيه مفعول الاستيقاق فان قلت العرض عليد صلى الله تعالى عليه وسلموا غاهد دنوب العبادوهي مااستوجل يه العدناب كما صرح به أولا فلوحكوعليها فهنا بانهما ستحقولها التشليد الموالتعيث لعفوة فان ذلك ينافى استحقاقهم بهأالعداب فلنا ايخأب الذنوب العداب إنمأهو لازواتهأ ويمكن إن تلحقها امو يقفر جهاعنه كالتومه والندامة اوتستقها كالعناية من جأنب الحق سهدأته فمأع ضعليه كالأذ فوبهم التى استوجبوا يهأ بالنظر إلى دواتها العداب واكن وتعزداك العرض علوج بينئ عن استما قهم العطيد الاية مس التسليع لله والتعربين لعفود فيوانه رضي الله تعالى عنه الأدان يبدين ان تأخير المأحا بواسطةعرض الفصول لدانما هومن مقتضيأت عنايته بهلاالاعهن عنه فقال وقدورو فك الاحاديث النبوية الن الحق سبعانه اذا احب صوت عبدة في دعايد الاه اخرالاها بةعنه حتى يتكور ذلك الدعاء منه خبافيه لا إعل ضاعنه فيكون تاخيرا هابلاعنه حتى يتكر والدعاء معاتقتضيه حكمته تعالى ولذالك اى لاجل تاخيرالا جابه ليترتب عليه تكوا والدعاء معاتقت يسامحكمة غاء المحق ببيرانه هذاالكلام بالاسم المكيوحيث إجراء أوله على ان حسى عليد السلام كذلك ليتز عليه اجواؤه على لسان عي صلى الله تعالى عليه ويسلم كذلك ومكون حاين يجدب على اندم بنياعلى تلك المحكمة والحكيد هوالذي يضعر الأشياء في مواضعها ولايعا عاالباء التعدية اكالعدل بهاع أتقتضيه من تلك المواضع وتطلده حقا فقهامى عقانق الأشداء حال كرثم امتلسية وسفاتها أو مع صفاتها فانه للصفات بمضامة فل فى اقتضاء خصوصيات للواضع فوضع تاخيرا جابة دعامه صل الله تعالى عليدوهم فى مو ضع يكون تكوا والدعاء فيله عظارياً من تجعلة الحكمة فالحكيد عوالعلوما لأثر اى بهضع كل شنى فى در تبته وموضعه ويكن بشهروا ان يهل بمقتضى علمه ويضع كل تسى في موضعه فكان التبي صله الله تعالى عليه وسلوب آزد اده ف كالأية على علم عظده من الله تعالى كعلمه متعاصل مأعرف علمه المحتى سيأ تهمن احال امته وكعلمه بحكمة تاخير إجابة دعايه بل وضعه كل شئ في مرتبتة فين تلاهدا والأبتر فهكذايتلو اولااى والاله متلها كذلك فالسكوب عنها اولى مه من تلا وتها فأذا ونق الله سيك نله عبد امتحققاً عقام العبودية بحبث ليهين اله شأبّتر بويدة إلى نطق مامر ماوطلب لله دعاءا وغنيا اوترحيا فياو تضمال كالأوق ادا داحاسة فيله وقينا وعامته لان ذلك النطق والطلب منه لا نه لا ننبعث منه إدا ديميني اصلالتققه بالعبدديه فكل ادادة تظهرفيه فاغاهي من الحق سبعانه ولا يتخلف عنهاالمرا دفلايستسط على صيغة التعياحدمن العيس المقققان بالعبد ديةما بيتضينه من الحاجات ما وفق إله من النطق ما مرما وليتا برمثا وقاوسه (الله صل الله تعالى عليه وسلم على هان والأياة في حديدات اله فكلمة على متعاقة بمثارة والسا صل الله عليه وسلم وكلمة في بقر له وليتأبر حتى سمة ذلك لا من المثار مأذنه الحساني ومكون الممدعومن مقولة الصويت وأكرف أكسمى ويبعد بسمعداله وحانى وسكون المهم وإمراد وهانياكيون شدت اوكها المعات الله الأهامة يعني ساعة لإهابة تادة كالأذن وتارة بالسعدام أمستندالى مشيتك بان شيت الساء بالاذك اوالسمع فأسمعك الله كما شيت وإمأمسةنده المحاسع والله ومشيته سواءكان الصمشية وله سمعك كما شدي وله مكن الك مشمة اصلاقان جازاك بسوال اللسان الت هومن مقولة الصوف والحن الصادوس اللسان الجسان اسعك الله المعلة ما ذنك ألجساني ليوافق أنجزاء الهل <u>وان جاذاك بالمعنى ا</u>ي بمعنى ذلك السوال و روحه اسمعك السمعك الروحاني لتاك الموافقة ولأ يخفى ان الظاهران بقال كيعت شأء ادكيت اسمعه الله فتغييز كاسلوب اما التفاح من الفييترالي الخطأب ا ويتقد برافقول اى بيمم وادنه مقولا معه كيت شيئت كلاجاً بالايسلول السازلقظا اويمعناه اوكيت شنكت المعمدك الله كلام بالكلام بالكلام بالدين بعباد الداك واجاً بتله اواك بمايناً سب حالك فان جازك بسوالا بالسان اسمعك باذنك وان جازك ما لمعنى اسمعك بمعدك *

فص حكمة رحانة في كلمة سليمانية انماوست هذه المحكمة بالرحانية كان من جلتماليان اسوار الجمعة الامتنانية الرحمانية والرجة الوجويبة الحيمية الداخلة فيهأ وخص الحكمة الرجأنية بالكلمة السليأنية لعمىم حكمها فان للكلمة السليمانية عموم سلطنته بالنسية الحالانس وأبجن والوحوش والطير كمان الرحمين حكه شامل للوجردات كلهاآنة يعنى الكتاب من سليمان فهذابيان للمهل وانداى مفعونه بسوائله ألتمن الرحيووها ابيان لمضون الكتاب فالكتأ مصدر راسم الله لأباسم سليمان كما توهه بعض إهل الظاهر واليه إشار يقو له وأخت بعض الناس في بيان يهد تقد بواسم سليمات على اسمالله ولويدن الامر كذاك ال لومكن اسمسليان مذكوراف الكتاب مقدما علماسوالله ولكنهم توهموا التقاريم وتكلموافى بأب ولا التعدير بيرب الابنبغي فغالوا اغا فدم اسهم على اسم الله وقاية ليمن ان يقعا كخرق عليه فان إسهلكمال حها بتدفى قلوميا لناس كان ما نعاعن المخرق و وعلى تقديران يقع انترق يقع على اسه لا على اسطاعه تعالى وهذا امدالا بليق معرف أ سلمان عليه السلام بريه ويوجوب تقدمه فى الذكرانقدمه فى الوجود وكيف بلين مأقالوة فى وجد تقديد اسم سلمان على اسم الله تعالى من توهم الخرق وبلقيس تقول فيقاى فىشان داك الكتاب الق الى كتاب كريداى يكره عليها فكيف يسوه ومهانور وسليمان ايضاكان عارفابناك فانتماب لكل نبى داع ان سكون عار فاعقاد مواستعدادا المدعرين والمرادان يلقبي مع كمال فطانته أتقول فى شارىكتا به اف الغي إلى كتاب كوي

ى كرم على أو منت مكرم على أذاكان منتق أسوء ادب تواشاد رضى السعنة الم منشاءخطاكم فقال واغاحماه على ذلك ديماتم زي كسرى كتاب رسول المدصل المد عليه وسلموها مزقه حتى قراعاكله وعب مت مضمونه فقزهاه انعاكان لعدم كونه موفقاً للقبول لفقدان للناسبة كابجيح انه واي اسم صلى الله عليروسلم مقدماً على اسه فانه كان صدركتاب من عير رسول المصلى المدملية وسلوالى كسرى فكذاف كانت تفعل بلقيس لولم توفق لما وفقت لفص اكراج الكتاب وقبوله لأستعدا دخاتي فلوتكن تحى الكتاب عن الخرق لجرمة صاحبراى بسدبب حرماة صاحبر تقديم اسمه اى اسم صاحبه عليه السلام علم اسم الله ولا تأخير وعنه وذكر التاخير للبالغة ولما بين وضىاالله تعالى عنه ان قوله انه صن سليمان ليس من جملة كتاب سليمان بل كان مفتقر كتا بعالبسيلة لأغير يشرح فيا يتعلق بالبسمالة من النكات فقال فاقى سليمان فى البسم لة بالزعتان وهمارجة الامتنان وهي الرجة الصادرة من محض الوهب الألمي لافي مقاً استعدادكلى اوجزئي ورجاة الوجيب وهي التي اوجيها الحق ميحانه على نفسه في مقابلة احدالاستعدادين تعوصف التحتاي بايدل علان كلامنهما من اس يفهم مسكالا مهين للذكورين في البسماة فقال اللتان هم الرحمي الحيم الي وتبا والمداكوريّا اللتأن يقتضيهما الاسمالري والاسمالرحيرفامةن بالرجن لافى مقابلة امريل بحض الموينة فتبل بصورالاستعدادات فالرجة الامتنانية مى الفيض الأقداس واوجب بالرحيم مايقتضيه كالاستعدادات الحاصلة بالرحة الرحانية وهناالونو ايضامن مقتضيات الامتنال ادليس تماه من يوجب عليه سبحانه امراما بلهف اميب على نفسه كما قال كتب على نفس الرجة وحيث كان دلك الإيجاب موجف المناة من غيروجود مقتض كانت الرجة المرته العليه واجعة الى لامتنان كما اشاس اليه بقوله فل خل الرحيد في الرحان دخول تضمن بحيث بندرج فيه فكل مأاقتضاً ه

الرحيد مكون بعضامن مقتضيات كالاسد الزمين وهدن اللعني هوالمراد من المتنان فانه كنت على نفسه الرحة الرغين لتضمني وانبلأقلناه بزاالوجوب سمأنه عن الديكتب عليه غيرة وانمأكت اليكون والك الكتوب الذي هورجة لحب العدر عاذكرة اى سبب ماذكرة الحق وعينه من الأعال التي ماتي عامنا بدحقا عالله اوجه اى داك الكتوب اوداك الحق لهاى العيد على نفسه فيست العيديهاأى بثاك الأعال هذه الرحة اعنى رحة الوحيب ومن كان من العبيدة فنه المثابة اعمثابة العالى بالاعال التى كتب التي عك نفسه الرحمة في مقابلتهافانه يعلموا دن التفات من موالعامل بيمنه من الأعضاء فان اعضاءه بعضهاعا ملة وبعضها غيرعاملة وإثعاقال من العامل معراب الظاهر والعامل منه لانه لما اسند العل اليه فكانه من ذوى العلو اولانها عين عوية المتى كما سبعي و العلمنقسم على تمانية اعضاء من الانسان غالما وهي اليدان والرجلان والسمع والبصر واللسان والجبهة موقدا غبرالحق مبضأنه في حديث قرب النوافل أنههق كل عضومنها فلويكن العامل غيراكن والصورة التي نظهر منها العمل للعيدى الموية مندرجة فيه إى فى العبد إندراج المطلق فى المقيدلا إندراج الحال فى الحل ليلزه أكملول تعالى عن ذلك ولحده افتسرج بقوله اى في اسه اى في اس المحت فان العبد المقيد اسم من اسماء المحق المطلق لا غير واها قلنا الهوية مندرجة لانه تعالى عين ماظهر فان ماظهر ايس الاهورتير المتعينة بالتعينات التي تقتضى الظهر وقوله وسمى خلقاعطمت على ظهراى ماظهروسي خلقا باعتبارها االظابو وبها ميهان الظهور بللتا خعن البطون كان الاستمالظا هووالخو للعيدة فيصدن قعليه الأسم الظاهر والأخروب ونه المكويد بدلسريان شركان الأسسم الماطن للعدل ويتوقف فلوورة اى ظهو

بالوعل لعبث صدر والعرائ على للت منه عزالعب كالملام الماط فيلام الله الاهاعاء كيفؤنتر للقدم عكينونه اغاه وطريئة وكأنه أيتدقت وليظه المتوصية والماعاة لاشك اللمة وعليتنق مأو وليهالنسبة الىالموقوت فقوله كان الاسم الياطن والاول نشب على ترتب اللعن فاذاراب الخلق دايت الأول والإخر والظاهر و الباطن اى دايت الحق الموصوف يهن كالاسهاء ولكن في المرتبة المفاقعية الفرقية لاالحقية الجمعية وهن والعرفة المتعلقة بالرجتين الامتنا نية والوجوبية ومأ الخرالكلام اليه في بازء مامع فه لايغيب عنها ميلمان على السلام ل همين للاكالذي لأينيغ لأحدمن بعدة فأته لأيفحه في الملك الصوري بل بينها للمتك والمعندي كمعت وهومن الإنساء الكاملان فرتباة كماله تقتض القحقة بامثال هثن المعارف ولماكان الملك الذى إتاة الله سبعانه سليان ولع بوته إحدا غيريهمن بعلىلاهو الظهوريعي التصرف في عالم الشهادة لاالفكن منه فان دلك مما اتا لاالله غاريد من الكمل بنياكان او ولدافسراللا فيقر إله يعني الظهور ورقى عالم الثهادة فوعلاه بقوله فقدا وقي صب صابعة عليه وسلوما وتي سلمان من الملك والتصرف ولكنه صل إلله عليه وسلم ماظهريبركماظهر سلمان أثكة الله تعالى تمكن قهرمن العفريت الذى جاءة بالليل ليفتك بافعار ما غازة ووق بسارية سن سوارى المسجى حتى يصبح مربوطابعة بعب به ولدان المدينة فازكر سول المصل المعقال عليه ووالمرعوة سليان عليه السلام وامسك عن اختا وربطه تأدما في دو الله اى العفريت ببركة صن التادب خاسًا بطهر زيينا أصل الله تعالى عليه وسله بحا اقلار عليه من التصرف مضهت وظهريذاك سلمان تتمتو لهملكا نكومن فعراداة نفيل المشمو لاستغراق فلوتعم كل ملك فعلمنا فصريب في دعائد ملكا ماص الاملاكة

كل ملك قانه لوكان سريد كل ملك لاختص به مجموع الاملاك وكل جزع جزء ايضافانه كما ان كل جزء جزء من للماك من افراد الملك كذلك مجدورة الإجزاء ايضامن إفراده فيلزم ان لايشار كه في ملك ماولام ريس كذلك كيف وقد را بناة قديشورك في كل جزو جزومن الملك الذي اعطاة الاصفعلمة أزلهاي بسلما عليه الشلام ما اختص بقردمن افراد الملك الأ بالمجموع من افراد ذلك الملك اكلانفار وهويم والانفاد لماعوب المجموع الافراد ايضافو ونظاف لملاء فالمنتص بكل فرد فردمن اجزاءذاك الجموع وعلنا بصربيث العفريت اناءما اختص الأبالظهورة يخنص المجموع وبالظهور بهكا بالتمكن منه وبالظهور يبعض ولولويقل نبينا صلى الله عليدوسل في حديث العضي فامكنني الله منه اى من العضيت لقلنا انه للهم باخدة ذكرة الله دعوة سليان ليعلوا فالافقادة اللهمن الاقد ارعك اخدان فودو الله حاسنا دليلا فلما قال فامكنتي الله منه على الدانية نعالى قدر وهبد التصرف نياء بماشاء من الاخن والربط وغايدهما ثعران الله تعالى دكره فتلك دعوتة سليمان فنأ دب معه كمال التادب حيث لويظهر بالتصرف في المخصر فكيف والعوة نعلنا من هذا الذي دكرمن تنكوا لملك وحديث العقرب ات الملك الذى كأيتينى لأحدمن ألحلق بعدسلهان الظهور بذلك فى العوم كالمتكث فى العرورة الظهور يبعض وليس غرضناً من هذا والمسئلة القصود بالاصالة فى صدرها الفصوان وتعكل ما البن الاالكلام والكنبيد على الرحمتين اللتاين دكرهما سليمان عليه السلام فى الأسماين المارين وكرهما تفسيرها بلسان العرب الرثمن الرحليرفانه عليه المسلام لوركين مهن يتكله بلسان إليب نقسالحق سبحانه فى كلامة مص المرحوب المتى احدى المحتين الماتين وكرجها سايمان بالتفوى وإلا ماك حيث قال الله تعالى فسأكتبها للدين يتقون وقال بالمؤمنين

وون دحيه واطلق رحاة الامتنان التي هؤالا خرى نزيناك الرحمة بن في وله وم وسعت كل ثبتي حتى وسعت الاساء لا كلية ولما كانت الإساء عبارة عن الدزات معالنسب وكانت سعة الجعة اياها ياعتبارالنسب لاباعتبار الذات فسرها تقوله اعنى حقائق النسب يعنى ال الاماء والسعم الرجمة الامتنانية الا اعتدار النسب لا اعتبار محضر النات فامتن عليها بذا يعضوع الانسان فاوجدنا لتكون مظامر اثارها ومالى انوارها فضن نتيمة رجاة الامتنان المتعلق بالاساء الألهدة والنسب البانية التهي بعضر من الاسأوالاللمة فيكون من قبيل وكرالخاص بعد العام لزيادتكالاهتام بهفانها أقب اليناواظهر وليناتعا وجبها ايمالوجة على نفسه وهنة الرجةالتي اوجيها مص ظهورة علينا ومعرفتنا به فانه تعالى قيدرة بظهور يالناومغن بانفستاني قدله على لسان الكما من عيادة من عرف تفسه فقدع هن ريه وعلنا انه هويتنافي شل توله وهوالسميع البصار لتعلم أنه ما اوجيها على نفسترلالنفس فمأخرجت الرجرمنه الى غيرة بل الى نفسه فعلى من امان وما تمه الأهو وهذا السان غلية المحدة ولاجال ولماكان هناك جهتركثرة وتفصيل ابضا سعلم بقد لملا إنكار بدمن حكولسان اللارة والتقصيل انضالنا ظه من تفاضا الخلق فالعلوم مثلا يعسب تفاوة الاستعدادات حتى يقال ان هذا الانسان كزيل مثلا اعلومن هدن الانسان الاخراع مشلامع احدية العين الظاهرة فهاولماكان التفاضل معاحدية العين فله نوع خفاءاوضيه تفاضا بالصفات الالمية معراهد يةالذات فقال ومعناة اى معنى تفاضل الخلق في العلوم شل معنى تفاضل صفاتك تزفيلنقص الكال شنقص تعلق أغرادة عن تعلق العل فانبرليس كل ما يتعلق بالعائنعلق لأبرا دة فالله لعاني التعلق بالثنثي متعكمة كالأطأة والأرادة متحكمة على القدارة من دون العكس الاترى ان العلم مالويعين الأرادة

وتتعلق بالثنئ ولارا ديومال تخصص بالقدر توقعك عليها بالتعدي ليتتعلق به ولأحكم للقندرة عليا وادة ولألا وادة على العلم وتستتبع الاوادة العلوالاوارة القديدة دون العكس فهانا لامفاضلة فالصفات الأللمية وكمال تعلق كالرم ادلاو فضلها وزيادتها عامتعلق القدرة فانكلارادة فلأشعلق بالقاء ثني على على ميتسكا كة احتياج فياللقانية فالالقان والمأتعلق كيادشق واعدامه بعد الوجورة مالقائملي العدم الاصلى فان قلت يكفى في تخصيص المكن بالعدم عدم ادادة الوجود ولااحتياً فيه الى دادة العدم فلا تتعلق بعدم المكري لأرادة ابضاكا لقدرة ولذا الاس ارة عنده في الجناب الله عبارة عن معنى تخصيص الممكن احد الحائز و الانبعان الله بكوزقينا فلايبعلاس يقاللن عدم ارادة الوج دهوارادة العدم فأن عدم تلك الأرادة تخصيص المكن بإحداليا أتؤننا التصعوص ملحوكتناث السمع الألهى والبصس بنبهمأتفا ضلفان اليصرله فقسل عك السمع لقرةكالانكشاف في البصر وعدمه فالسمع وكذباك جميعاة مأوالأللمة علدرجات متفاوته فيتفاضل بعضاعل بعض ولما كان القصود من بان التفاصل بين الصفات بان التفاضر في الخلوذكيُّ ثانيا كالتبيية فقال كذنك اى مثل تفاضل الصفات تفاضل ماظهر في الخلوس الصفات حال كون ذلك التفاضل ظاهراص ان يقال هذا اعلوس هذا مع احدية العين وكمان كل اسراكهي لكان اشتأله على الذات وصفة ما اذا قدمته سميته كالتتاله على النات بجميح الاساء ونعته بهامن غيرتفا وث بين الاساء التبعة والتابعترففي كاسم اهلية الانصاف بحل اسم كذلك الامرفه أيظهر ألحق أوالاسم الألهى فيهمن الحلق فيه اهليه كل ما فوضل به المصكل صفة فوضل بها ذلك أظه بان يفضل عليدبعض المظاهرالاخرا تستال دلك البعض عليها دون دلك المظهرو لايفغى ان هن ة الأهلية الما عباعتبار النتال الكل على الموية السارية الصالحة لإ

الصفات منيأوان كانت تختلف محسب القدايا لأماعتيار خصوه يلاركون الصفات الكالمة كالحبوة والعلموغاير همأمن حميع الموحدات وان اختفيت عن الثرالناس فكابدن ومن العالد مجدة العالداء بهدقاما ركيماة متفقا لعالياي حقائق الصفات المتفرقة في احزاء العالية كاله فكا جزومنه المدياة قابل لكار صفاة وان لوتظهر منه لخصوصية تعينيراوه وسوصوف بدانه بدالاجزاءالاخولكن عبداالاتصاف لايظه الالليعض كماقلناواذ اكاديرها الظلم مان المظاهدان زيد ادون عمروف العلم في ان مكون هوماة الحق عان زيد وعروبك العلم فى عمرواكما رواعلم منه فى زيروا والعريقد وفيه تفاضلت المظاهروهي ليست غاراه بالسارة كاتفا ضلت الاساء الألهية و في است غار دات الحق في الله تعالىمن صده وعالم اعراق التعلق من حيث ماهومور ال وقادر وهومن حيث احدى هاتنزالي بثننان هومن حيث الميتية كالخرى ليس فاس فلاتعل اسمالحق سبمانه باحدية عينه ياولتي هنااي في لاساء وتجهله هنااي في المظاهر وتنفيدهنا اى في المظاهر وتنتيه هذا اي في الأساء فالا ينبغي إن يقع منك الانتيات والنفي الإإن فننه ماله حه الذي اثبت نفسه ونفت عن كذا ماليه والذي نفي نفسه كالإبتاليا النفي والأنبات في حقه عان قال ليس بكشاء شي نفي بنسير عن إن مكون الموسل فان للثلبة اناتكهن بين غاربن وهه عان كل تُنتَى وهوالسميع البصار عا ثبت تفسد متصفه بصفة تعكل سامع بصيارهن عبوان على وجريفيل اغيما رالسسعو المصارفية وماغماي في نفسرا زم الموارقوجي ان يكون من كل شئي والالتيصر ميعوالميصير فبله كالاانه ايكون كل تثمي حيوانا بطن في الدنياعن ادراك بعض النآ

شرح فصوص الحكرجاى

ماليجو يون عن سرمان سراكيوة في الكل وظهر في الأخرة لكل الناس ، فأنه لأخرة عالداوالحيوان وكذاك الدنيا هالداوالحية وبالمراكعية في الكارية الدحية ية ربة عن بعض العبا دمكشوفة على بعضهم كأقال على رضى الله ولالله صلحالله عليه وسلوما استقبلنا بجرولا تنجرالا سلوعلى داك السة والكشف اغابكون ليظهر الختصاص والمفاضلة بين حيا والله عاليارة من حقايق العالم المص المحقايق المستورة في العالم كحقيقة العلم والحيوة المس في الجادات فن عم ادراك كن ادرك حيوة الكل في الدنيا كان الحق فيه الحهر في الحكم الذيه عوالعلمو الأدراك ممن ليس لهذلك العموم في الأدراك فلمن عمادم اله فضل عليمن ليس لهذاك العرم معرات الكل عين واحدة فلا يجيج على البناء للفعول يعف فهو د وحدًّ العين بالتفاضل الواقع بين القرابل والحال الك تقول حين الجواب لايصح كلام من يقول الثاكزلق بحسب الحقيقاة هوياة الحق لما مريت ويفاضل يتحسب تفاوة المظاهري ماريتك التفاضل في الاساء الألهة الولا تشك نت في إنها إع ملك المسام الحق ومن الوله اللسمي بهاليس الاالله فاذالمركن التفاضل بق الاسماء مانعاص احديه العين فكذلك التفاضل في المظاهر ليركن مانعاحنها كيعث والمظاهر انحلقية ايضااهاء جزئية تالية الاساء الكلية الأفيية ولمافوخ عاوقع فحالبين رجع ل قصودة فقال تعانه كيعن يقدم سلمان اسه في مكتوبه الى بلقيس علم اسطالله كما نعموا الظاهريون من اهل التفسير وهوا عدوا لحال ان ملمان من جلة من او حداث الرجة الرحانية وخصصت الرحة الرحمية بكمالاته فهومن حيث وجدة ويخصيصديكم كانتدمتا خوطيعتأعن الرجن المرجنوالمتاخوي عن اسم اللدفلا بدان يتقك الزمن الجنبوعليه وضعألي صواسناد المزوم اليهمأ على وجدوافق فيه الوضع الطبحرار فلابلان يتقلما في نفس لامر ويقفقاً اركل بعليتهما ليصر اسناد الرجع المعلول الم واذاكا نامقدمان في نقس الإمرفيذي إن مقدما في الذكر ابضاها أألب مازعه الظاهريون عكس الحقائق التي ينبغى ال يكون الإمرعليه أوما زعمو وهوتقال يحرمس ستحق التاخير يعضاسم سليان وتاخير صى يستحق التقل بيرييني الله الرجس التيع ولماكان من يستحق التاخير في حد داته قل يع من له في بعض المواضع ما يقتضى تقديمه وكذلك من استعق التقديد قديع ض لد في بعض للواضع ما يَقضى تأخيخ ولأشكان هيذاالتقديع والتاخير ليس مكس المقابق اشارالي ذلك بقوله وتأخلا من يستحة التقديد في الموضوالات يستحقداي في المه ضوالات يستحق فيمن يستسق لتاخائط فيالموضع الذهبيستمة بفياه التقديم وكذا الحال فيمر بيستمة لتقلع ومن حكة بلقيس وعلوم رتبت علها كونها بحيث لوتن كراسم من القي اليها الكتاب حيث قالت القراركية ابكرع على صيغة المبنى للفعول ومأحلت دلك الانتعل اصد من لاعادم الله اتصال الم امورمن جوال الملك والحوادث التي تعبد دفير ليعلى طريقها الذ عمنه وصل العابها الى بلقيس وهدا اس التدن ببوك الهي في الماك لأنه اذاجهل طربق الاخباطاوا صلة للذك اى الى الماللك خاف اهل الدولة علم الفسهم في تصرفاتهم فلايتصرفون الأق امراذ اوصل الى سلطانهم عنهم يامنون غائلة ذ التصرف فلوتعين لحيمانه على يدى من تصل كأخبا رال ملكهم لصانعوة اي عاملة واعطواله الرشى جدم رشوكاحتي يفعلوا مايريد ون ولايصل ذاك الىملكة مرفكان أفو إني القي إلى على صيغة للبهني للفعدل ولوتسم من القاء سياستُدمنها [ورزّت إكهار منهافى اهل معلكتها وخواص مدبيها ولهذا استحقت بلقيس التقدم عليهم السلطنة واما فضل العاليص الصنف الانساني وهوا صف بن برضا علم العالمين الجن الذحقال الماتيك به قبل ان تقوم من مقامك وقوله مآسرا والتصرف وخوا الأنشياء من قبيل التنازع مين العاملين اى العالم بأسرار يتمكن من العلم بما المالتصر فى العالم وعنواص الاشماء التي يتوسل بها الدلاف التصرف فعلوم بالقدر الزمان فَي كان زمان الله إله في العرب الله في وافضل فالعالم الأنساني افضاً ، فان الأشان في كلامهموقت بارتدبا دالطرف ورجيعه الى النافلة ولا شك ان رجوء الطرف للى النا الصالطرف اسرع مدأوقت الجنئ لانتان بالعرش به اعنى من قيام القائية من عبلسا ون حركة البصريعن تعلق الأبصار بالمصريها وحركة بناء على توهدخر ويرالنورمين البصرالي للبصرفان جعلت حركة المصرعيارةعن انفتأم الجفنان ورج عجن انطباقهمأفاى حركة حقيقة لكن كلامه فيكالاول اظهر مطلكل تقدير فحركة البصرف الأورك الم ما يدرك من المبصرات اسرومن حركة الجسم في يتيابي مذله اى مساً فة تِحرِك الجنسم مبتدية حركة رمنها إحص قطعها فأن الزمان الذي يُقرِك فياء البصرالي المبصرعين الزمان ألذك يتعلق بجبصر الى ان حركة البصر في المبصر عين تعلقه بالبصرفانهما انيات ومانيان الان اطلاق الزمان على المعنوا إج من الان والزمان بنيم شايع فالمتعلق والحركة يقمان في ان واحد معربيد المساقة مين الناظروا لمنظور فأن زمان فترالبص وركته فوالمبصراذا وا دالنا ظوان ينظر الى فلك الكه الب الذائة مثلازمان تعلقه بعينه بفاك الكواك الثابية ول إنذانه وزمان رجوح طرفيه اليه عين زمان على ادراك مل أندأنه والقيام ص مقاملانسا ليس لذاك إصاب لدهانة السرعة فاندزماني لالن فكان قول أصف بي برخما أتم واسروفي العمامن ألجن حيث له يخذلف عنه العمل يخلاف قول العفيت فاندقد تخلف عناء العل فكان عين قول أصعف بن برخيا انا انيك بدقبل الدير تداليا لى طفك عين الفعل الواقع في الزمان الواحد يعن الأن وهذا على سبيل المبالفة فان قول زماني وفعله انى ويكون القول حين الفعل قال الله تعالى بعد توله انا ابتيك من غير تعض لفعل خولماراه مستقر إمراق فذلك الزمان بعيندا واسلمان عليه لسلام عش بلقيس مستقراعنه وآغا قالى مستقراعنه ولدينيت يبط قوله فلاراه لتلايتخيل على صيغة البناء للفعول اندادر كدوهو في مكانه يرفع الجاب بينه مأمن غرائتقال ولميكن عندينا اس لميققق عنديثا يعنج المكاشفين بالخلق الحديد بالقادالزم اى بسبب وحدته وودفة ناأتقال لان الانتقال حركة والحركة زمانية والأكان إعدام واجراد في ان واحد بان عدمه في سما وارحد وعند سلمان عليه السلام بحست لا يشعر حديد لك الأمن عرفه اى الخاة الحديد الحاصل في كل إن وهداء عديد شعدهم بناك مايدل عليه قوله تعالى مل هم في لبسر من خلق حديد ولا يمضي عليهم وقت لا مرون فيهاى في ذلك الوقت مثل ما همراء ون له في وقت قبله فيتوهم إن الركي فىالرقتان واحد فلايفهمون الخلق الميدس وإذاكان هذااى حصول العرش عند سليمان كأذكر بالااى بطريق لاعدام والايما دفكان زمان عدىمه اعنى عدم العرش من مكانه عين وجدة اى عين زمان وحدة عندسلمان من قد التحديد الخاوم الأنفاس بان مكرن في كل نفسر ما في كل إن وجد ديميد شديه بالرجد دالسابق علقال خفى من التفاويت ولأ عكم لا حديها القدرمن التفاوت فيتوهم ان الوجود المتجدا بعينه هدالدج دادامل فلاشعر بقدر ملالخلق مع الانفاس بالانسان لأشعرية من نفسه انه في كل نفس لأمكون لزوال وجود لا شيركون لعروض وحدا خريان نمان الزوال والعروض تتى واحدوالوجودان شبيهان من غيرتفاوت ولاتقل لفظة تتوفى ولك لايكون تعربكون تقتضى المهالة وتخلل الزمان بين العدم والوجود فلايكونان في زمان واحد فليس ذاك أي القدل اتحا د الزمان بصعير وإناثر تقتض تقدوالرتية ألعلية من العلوعند العرب في مواضع منصه صندققه ل النشاع كعزالردي تعاضطرت وزمان المزعين زمان اضطراب المهزوز بلاشك وقل ماء شوولا مهملة بناء علمان المزمقدم بالذات علم اضطراب المهزو زفجعل هذا المتقدم

جةزلة التقدم الزماني واستعا تحفيركذالث آي كعاان ومان الحؤنرمات اضطار كذلك تجديد الخلق مع الانفاس زمان العدم فيه زمان وجود المثل كتجديد الاهرا في دليلا فشاعرة حيث دهيوا إلى تعاقب الأمثال على محل العرض من غير خلوان مشخص من العرض مماثل الشخصر للاول فيظن الناظرانها تخص واحد مستمر وأيما ذهبنا الى ماذهبناض تجديدا كخلق مع الانفاس فان مسئلة محسول عرش بلقيس من اشكاللسا الاعتدمن عرب مأذكرنا لانفاق قصتدس لذيجاد والاحدام فلديكن لاصف لفضل على العالومن الجن بأصوار التصرف في ذلك الاحصول التحديد في علس سلمار عليه السارك فأقطع العرش مسافلة ولأزوبيت اي طوبيت له ارض ولاخرقها أي العرش كارض وذلك ظاهرلن فهم ماذكرناه من الاعدام والا بجاد وأمّاكان ذلك الفعل العظيروالتصرف القوى على يدى بعض احماب سلمان عليه السلام لاعليه ليكون اعظم اى اشد اعظام السليان في نفوس الحاضرين من بلقيس واصحابها وسب ذلك المصبب ظهورسليان عليدالسلام بحدث التصرف المجأدى على يدى بعض اصابه كون سليات عليه السلام هبته تعالى لداودمن قله تعالى و وهدا لدا ود سليان والهيقعط والواهب بطريق الانعام لابطريق الجزاء الوقاق اى الموافق لاعال الموهوب له وللاستعقاق بالديكون الموهوب له قداستحقه بحض استعداده لهو كان المرادات لا يكون احد كلاموين ملحونيا للواهب باعثّاله على لهية وكا فلا برلما بحسب اله اقيرس الاستحقاق قهواي سلمان النعلة السائفة على داو دمل على العالمين امياً فندر ودفلان الخلافة الظاهرة الألفية قد كملت لدا ودوظهريت اكمليتها في سليمان عليجمأالسلام وإمل على العالمين فلما وصل مناليهم من أنا واللطف والوجة وأنجحة المالغة من حيث كان سلخ المستمصرين والدورة الى مقاصدهم والضرية الدامغة للنكرين الحاصلين بالسيف واماعله فقوله اعمايدل عليه قوله ففهمنأها سليان مغيض

لمكرا عمروج وتقيض حكمهن واودعليه السلام في مسئلة الزوء واكل للاتنية الماوكلامن داودوسلمان الالله مكماوعل فكان علوداو دعلامول تالاالارمين ميث احتمادة في اوي المه وعلم سلمان بعين علم الله في المستلة المتعلف فيما اذكا هوإى الله العالم بهافي مظهر سلمان لانام فني عن نفسه بتعلى الاس قوله ففهمناه أسلمان اذالظاهرانكلا وي اليه وحياظاهراوكلا فألظاهران بقال فاويتا الى سلمان وكما انفه والعالم في مظه سلمان فكن الصهد الحاكم ملا و إسطة سلمان فان الحكو بترتب عالها وكان صلياذالذي فمرالاه تلك السئلة له فضيلتان احديهما فضيلة التفهم في العلم وثأنيهما كونه ترجان الحق في مقعد صدق في الحكوكما ان لتجتمد للصبب يحكوالله الذى يحكوبه الله فى المدينية لوتوا ها بنفسه اوعا وى مه معكونه استكون ماادى المهاجتهاد الخنط علافي الشرج است عطاة الشرعاس وهووجوب العراعوجيه ويحكم يجب العمليه مالعيظهر خطارة فاعطيت هناة الامة الحيدية رقية سايان بالاصابة في الحكمور تبددا ودعليهما السائ بالأجتها دفاافضلها من امة توانه رضى الله تعالى منه اشار بيم اخوالى كالعلم سلمان عليه السلام في قصة لمقيس فقال ولمارات بلقيسر عرشهام علها ببعد السافاة واستمالة انتقاله في تاكم المدة عندها قالت كانه هو حاكمة مالشابعة والمغايرة وصدقت لماذكرناه من تحديد الخلق بالأمثال وهوهوفي نفس الامروص وقالامرقى حكمه بالاتحادكا انك في زمان التحديد عين ما انت في الزمان الماضي ثوا نهمن كال علم سلمان التنبي الندوكرة في الصرح فقيل لهاادخل الصرح وكان صرحا املس لاامت العلاعوج ولابنوفيه من نجاج فلا داته حسن لحقاي ماءفكشفت عن ساقيعا حيران سيالماء ثديها فنيها مذالة على انعشالل عدائهمن مداالقبيل وهداغا يقالانصاف فانداعلها بذنك اى يكون

صرحماثا الباء إصابتها فيقرها كانهم فانه كاكان المرحماثلا للاولاناك كان وجود العرش عندسلمان عليه السان ممأثلا لوجوده فى سباوه نه اتنبيه فعلى كالتنبيد القولى في سواله بقوله اهكذا عرشك حيث لديقل هذا عرشك فتذبهت بهلاس التعملين لتسديد الخلق معلانفاس وهواية كاملة علقدرته نعالى اعث على الا عان به فعالت عندن ذلك التنبيه دب الى ظلمت نفسى الصوالكفر والشرك الى الأن واسلت معرسلياً لله رب العللين اى اسلام سلمان الله رب العالمان فا انقادت السلمان وانما انقادت لرب العلمان وسليان من العالمان فانقب سنى إنقيارها بوب سليان كالانتقت السل فاعتقادها فى الله برب حون رب بل بالرب الطلق بفلات فرعون فأنه قال رب موسى وهارون اى قال ما هورًا و ذلك فأنه قال امنت انه لا اله لا الذي آمنت بينو اسرائيل ولاشك ان الماي امنت به بنواسرائيل هورب موسى وهارون وها الانقيار الفرعوني وانكان يلحق بهلزاالأنقيأ دالبلقيسي من وحامن حيث إن رب موسى و هارون رب العالمان ولكن لايقوى قوته السراية الرانقيادها الى اللفظ والمعن جلات الرافقاد وفانه لويعد الى اللفط فكانت بلقيس افقه من فرعون في بيان الانقياد اله الرب المطلق وكان فرعون تصت حكوالوقت حيث قال امنت بالازي امنت مه منداسه ائسل فنصص الرب الذي إمن به بالذي امنت به بنوا مسرائيل وأغا خصص لما داي السعرة الذين هماداذل الناس ولذلك جعلهم معارضين لموسى م اهانه له فالوافي إمانهم بالله رب موسى وهارون فاستنكف عايوهم تقليدهم لاحتشا مه وعلوه في الارض فغيرالعبارة وقال امنت بالذى امنت بامبنواسرائيل ولونقل برب موسى وهارون و ان كان موادها واحد فكان اسلام بلقيس اسلام سلمان اسد مشل اسلام مغيمقيد برب مخصوص اذقالت اسلت معسليان لله دب العالمان فتبعتد فأم رسليان بشئ من العقائك الأمرت به معتقدة ذلك كما كنافين على المعراط المستقيم الذي الرب تعاليه علىه لكون فراصينافي بدوويستحيل مفارقتناأايا وفقوله دلك امامفعول المعتقدة ا معتقدة مامرم لمأن بدواماميتك اخيز كالناولة ول اظهر ولعله دضي الله تعالى عنه اداد مهرم اعتقادها لمامريه سلمان إحاطته به احمالا لا تفصيلا فان مساواة اعتقادها اعتقادة كماوكيقامستبعدة جدا فض معمالتضان وهومضا بالتصري وذلك لازمعيته الذاتية معناعيارة عن قدمتهانا تحليه الدي دي فيناوه عيناً معه عيارة عن قيامنا به في من ذلك التحل ومعنى قيامنا يه ظهور ظلالناو عكومينا فيدفاعيا نناالثابتة لاتزال علىالعدمة ما شمت رائحة الوج دفخين معه وقاعرن مه في ضمن ظلالنا وعدسنا فيروه مبنا القبة بصريخذاته وظاهر وجردة فضن معه بالتضين وهومعنا بالتصريح وعلى هذا المنوال وقعرى التازيل بيان معينه معنا ومعيننا معدفانه تال في مان معينه معنا وه معكم الماكنة فصر - ععبت معنا وغريمعه مكونه اي سيب كونه اخذ النواصيا كمايدل علىة وله تعالى مامن دامة الأهوا خاذ بناصيتها ولأشك الداخر دبنا صبته بكون معلانهن عافعيتنا معكة تفهم من صريح الأية بل همندرجة في ضمنها مفهومة بالتبعية واذا كان اخذ ابنوا صينا فهوتعالى مع نفس رحيث مامشى بنامن صراطة فالصراط الديمشي بأعليه صراطه الذع وعليه فما احدمن العالولا على صراط مستقده وهوم إطالب تقالحاله ولطالاي بيشي بنأ عليه وكذااي مثل مأ قلنامن إنه ماا عدامن العالم لا على مراط مستقده مراط الرب علت بلقس من عال سلمان فعلمت الناس كاعط مراطمستقيم وهو عراط الرب فتبعثه وهوتا بعمنقا دلربه الذي يشهى مه فتبعت بلقيس ابيضاريه وإنقادت لمفالت اسلت المدرب العالمين وإضافت الم الذى اسلت له الى العالمين كلهم ومأخصصت عالمامن عالم ما ضافة الرب المه كما خصص سواسرائيل مرسى وهأرون بذلك فان منشاء التنصيص اعتقادان ماعدا المضاف اليهليس على صراط مستقيروالاس عنلات دلك كإعلت وإماالتنب والد

فتص به سلمان طيد السلام وقصل به على مرة وجعله الله لهمن الملك الذي لا ينبغي لاحدمن بعدة فهدكو زمعن امرواى وجودالشر بيج دامرة وقوله فقال فعفر فالعالر تجرى بامروفها هومن كونه تعضرافان الله تعالى يقول في حضاً كلنامن غير تخصيص منغ لكمما في السعمت وما في الارض جميعاً مناء وقد ذكر تسخيار الرباح والنجرم وغرخ اك ولكن لاعن امريا بلعن امرالله فعالنتص سليان ان عقلت الالامرس في معيدة ولا هة يا يج كالأمر وإما قلنا ذلك لأنا نعرب نعلان اجرام العالم تنفعل لهمم النفوس اذا تعمت في مقام الجمعية وقد عايناذاك في هذه الطريق فكان من سليمان مجرد التلفظ ملامرلمن ارادتسف بيرة ص غاره ية ولاجمعية واعلما بدنا الله واباك بروجمنه ان مثل هذاالعطاء إذاحصل للعبداى عبداكات فأنهلا ينقصد ذلك من ملك اخرته ولأيحسب عليه مع كون سليان عليه السلام طلبه من ربه تعالى فيقتضى ذوق الطريق بان مكرن قديجها بلهاي لسلمان في الدنيا ما ادخر لغير ويهاسب مه إذا الإديج اى الحساب في الخرة فقال الامله اى السلمان هذا عطاءناً فنسب العطاء الى نفسه ولويقل لك ولالغبرك مماييرل على نسبته الى العيد قامات اعطا وامسك بغير مساب فأنسب المالغيد الأالاعطاء والإمساك بمالا يحاسب عليه فعلنا من ذوق الطريقان سوالهذاككان عن إمريه ولذاك لأيعامب طيه والطلب اذا وقعون الأمرالالهيكان الطالب اله الإجرالتام من غيرتبعة حساب ولاعقاب على طلبه قان طلبه ذلك امتثال إمر وعبادة والباري تعاليان شاءقضي حاجته فها طلب منهو ان شأءامسك فان العبد، قدوكا في ما اوجب الله عليه من امتثال إمرد فعاسال ربيه فيه حيث قال ادع في استحب لكوفلوسال ذلك من نفسه من غيرامر ريه له بدناك كماسيه به وهذاسار في جديع ماسال فيها لاه تعالى كما قال لنبيه محمد على الصلوة والسلام قلى ب ز دنى علما فامتثل امرين به فكان يطلب الزيادة من العليمتي كا يدة بالمان ولوق اليقظة بتاوله علاكم تاول روما ولماراي قي الذوانه ألى بقدر ابن فشيريه واعطى فضله عمرين الخطاب قالوافعأا ولتله قال العلم وكذالك لمااسري بم أتاة لللك بأناءفيه لبن واناء فياضم فشرب للبن فقال له لللك اصبت الفطرة اسه مأ كنت مفطورا عليه من قابلية العلم وللعرفة اصاب الله بك امتك فاللبن متى ظهر فهوصورة العلم فهوالعلم عثل في صورة اللبن كجير مل تمثل في صورة شربيب لمرج ولمأقال عليه الصاوة والسلام الناس نيام فاذا ماقر انتبهوا نيه علان كل ماواة الانسان في حديثه الدينيا إغاه ويمازلة الرئ بالذائه في انه صدر بعام يهاعن الأمه والهاقعة والذى سيقع فيومن هن لا الحيثية خيال فالريدس الوسله شعى اغالكون ال عالم الصوروالاشكال اوالعاليكلة لانه ظلى الغيب المطلق الأعبان الثابتة خمال مترهب ان له وجودا في نفسه وليس كذلك بل محق في الحقيقة يعنى عن الرحد دالحة الذ تمثل بهذه الصور الخيالية وكل من يفهم من المعد الندع تكرنا وحازا ال جيع اسل الطريقة التى هينتيعة صلوك الطريقاة المسلوكة لارباب السلولي وكان صلى الله تعا عليه وسلواذا قدم له لبن قال الهم بارك لنافيه وزدنا منكلانه كان براة صورة العل وقدامريطلب الزيادةمن العلمواذا قدم اليه غيراللين قال اللهم بأرك لناغروهمنا خيرامناه فن اعطا والله مأاعطا ويسوال عن امرالهي فأن الله في اسمه بدفي النا الأخرة ومن اعطاء والله ما اعطاه بسوال عن غير إمراكهي قالا مرقبه الى الله ان شاء عاسبه وان شاءله عاسبه وارجامن الله تعالى العلم عاصة إنها عاسبه ال بطالبه به فان امرؤلنب عليه الصلوة والسلام بطلب الزيادة من العلوعين امركاح مته فأن الله تعالم يقول لقرى كان لكوفى وسول الله اسوت حسنة وأى اسوة اعظم من هازا الناسى لمن حقا عن الله ولوتيهناك على لقام السلماني على تمامه لرايت امراهواك الاطلاع عليه وإنما قلنا ذلك فأن اكثرهاءهن ألطريقة جهلوا حالة سلمان على السلام ومكانته وزعمال نه احب معلكة للدنيا وطلب الكاثا يكون دلك لغاج ع وليس الأصر كما زع والنه سيما نه اعلم والحقايق 4

فص حكمة وجودية في كلمة داودية اساصفت أكتمة المودعة فحالكلمة الداوودية بالوجودية لات الماد بالوجودية امامعناه المثهر ا وهو بيعين الوحدان وعلى كل من التقديرين فللم كوالدا ودية به نوع اختصاص أما على المراد المراد بالوجود الوجود الانساني الكالى لاسطلقا اكلا اختصاص الشئ وكال الوجود الانساني اغاه ويظهو رحقايق الحالافاء بتأمها وهاقد فلهرت فيأتقاث من الإنبياء والتدريجة تخهرت بقامها في داود عليه السام وكملت في إيزالت هومنه واماعه الثانى فلان داو دهليه السلام الماوجده داالحكور الوهب من غير تجنس كسب كإسيال فتكوي مكرة وجدانية محضة كادخل فيماللتعل و الكسب حتى لابعياستنادهااليه لايانه وجدها لايانه التسبها الىخز إلص العالا اعلمانها الطالب المسترشد اناملاكانت النبوج والرسالة التي صخصوص مرتباة فىالنبوة اختصاصا الهباليس تجرى فيهاشى من الاكتساب اعنى بالنبوة المختصاة بعض الكل اختصاصا لقيانوة التشريع كنت عطايا وتعالم أعاد ثبياء عايهم السادم منهن القبيل اعمن قبيل الاختصاص والامتنان مواهب ليسد حبراء لعلمن اعالهم ولايطلب عليهامنهم جزاء فاعطاو واياهم على طريق الانعامرف الأفضال ولذلك عبرسهانه وتعالىءن مذاالاعطاء بالمية التى لانطلب علىماغو ولاعرض فقال ووهبنا لداسحتي ويعقوب يعتكا براهد والخليل وقال في ابوب وهينا له اهله ومثلهم معهم وقال في حق موسى عليه السلام و وهبناله من دهتنا الحاة مارون بنيامتض أذك الوهب الألعى للتكور في هكاء الانبياء الى مثل ذك ال بالنسبة المص عداهم فالذ صاى الأسم الذى تولاهم أولاحيث اختصهم بالنبرة

نص كليد ورزني كالدواووية

الرسالة موبعينكالاسم الذى تولاهم الناياب اختصاصه بماق عمر احواله والثوا وليس ذلك الاسم المتولى الاامه الوهاب ثمل ابين دلك المعض في بعض الانبياء الد ف نتقل الى دا و دعليه السلام الذي هوالمقصود ما لذكر مهناً فقال وقال في حنَّ داود قدابتنادا ورمنا فضلافلو تقدن بها كالفضل الذعاتا ودواء يطلب منه كالشكوشلا ولااخبرانه اعطاة هذاالذى ذكرة من الفضل جزاء لعل من اعماله و لماطلب الشكرعلي ذلك الفضل بالعل طلية من أل دا و دوله يبغر ف لذكر داود السلام والأطلب من ال داو دليشكر كالال علم انعم به على داو دفهم فحتى داودعطاءنعه وافضال وفى حق اله على غير ذلك اى على غير كوزه عطاء نعه وافضاً بلعطاء لطلب العاوضة منهم فقال اللهتعال امرالهم طالبامنهم الشكع العل إعلوا ال دا و د شكرا وقليل من عبا دى الشكور فد او دعليه السلام ليس بيطلب مندالشكر على ذلك الاعطاء وان كانت لانبياء عليهم السلام قد شكروا الله تعالى على ما انعميد عليهم ووهبهم ايا وفلويلين ذلك الشكرالوا فع منهم منبعثاً عن طلب من الله سيحاً بل مرحوابد اك من عند نفوسه وكما قام رسول الله صلى الماعليد تعالى عليه وسلمحتى تورمت قدما همن غيرات يكون مامورا بالقيام على هذا الوجه شكر لما غفرا اله له ما تقدم من دنيه وما تاخرفا اثيل له في ذلك قال اغلا اكون عبد اشكورا وقال في نوسراند كأن عبد اللك راوالشكورمن عباد الله قليل فاول نعة انعم الله وعلد داود اراعطاة اساليس فيجوف من حروت الاتصال ويصالحرب التي من شأنها ان تصل بما بعد اها فالانصال ولانفصال اغايعتدان بالنسية الى مابعد وامأ بالنسية الى ماقيا فكالحرج تقبل كانتصال فقطعدات نده على قطعه عن العالم من الثياري مان اعطاح استألسين فدة حرب الانصال اخبالالناعنه يحردهن الاسدمن غيرنظرال ندأي اخروها الرواكر والواوفان المنامسة بين الاسم والمسمى صمأ يفزمها أهل أحقيقة وسى محمد اصلاالله

تعالى عليه وصليري ووس الاتصال والافغضال فحروب الانفصال هوالدال ومأحداهامن حروب الانصال فوصلها مدل على وصوله بقاى التي سيماته بحروب الاتصال فصلهاى دل عدانفصاله عن العالم يح ب الانفصال مجمع له اى لمحمد عد الصلة والسلام باي الحالان الانتصال بالحق والانفصال عن العالم في اميه كا جمع له اى لما أود بياكمالتين من طريق المعنى فانه لابداكل من الكل من ذاك الاتصال والانفصال وي المهجلة لاف في الملكة بعدل في المرجمة بهالي المتعالى عليه ويساروكان ذلك اختصا لمحرى وتفضيلا له علدا ودصلوات الله عليهما أعني لاسم الاشارة المدكورة فيوله فكان ذلك التنبي عليه اى على الجدورين الحالدين بأسه فتعرله الامرمن جميع جهاته جهة السدوجية للمعى وللذلك الأمرقي اسهاحل جمع فيهدين الحالتين بحروف الاتصال ويصالحاء والمبعوص وونكالانفصال وهكالالف والدال فهذامن حكترالله تعالى تم قال الله تعالى في حق دا و دعليه السلام ياجيال او بي معه والطير تراف المقول لكونه معلوما في كماب الله تعالى ولدلا لة ما بعد عليه في اعطالا اعفى علية ما عط داود على طريق الانعام طيه ترجيع الجبال معلمنصوب على المصفعول القول بتضاين معنالة كراى قال ذاكرا ترجيع الحيال اومنصوب على انه المفعول الثاني لاعطاه وتكون مامصدرية اوعانه مفعول الانعام السبيب بالنصب علمانه مفعول للترجيع فتسيرانجبال لتسبيعه ليكون لهاى لداو دعلها أيحل لجبال لان تسبيعها كماكا لتسبيحه منشأ منه لاجزع يكون تواربه عائما الديكة اليهالعدم استعقاقها لذاك وكذا الطايرا عمثل الجدال الطيرف الترجيع واغاكان تسبير الجيال والطير لتسبيد لأنملا قوى توجهرعليه السلام بروحه الى معنى التسبير والتحديد سرم ودلك الى اعضائه وقواة فأنهام ظاهر ترويه ومنها الى الجيال والطير فانها صوراعضا ثه وتواء في الخارج فلاجروبيسيص تسبيعه ويعود فايدة تسيهااليه واعطاة الصداود القوة ونعته

يهآ حدث قال وأذكرعه بالداود ذافي بدافان الابدا موالقوة وإعطاء المحكدة اي الجدام بالأشياء على ماهى عليه والعل بمقتضاة ان كان متعلقاً بكيفياة العل وفصل الخطا لبيان تلك المحكمة على الوجه المفهم تملكة الكابر عوالمكاناة اى المرتبة الزلفي الت خصالاله تعالى عارى ميز عبه أعرصوا عديث اعطاة اياه وليعطهم التنصيص عل خلافته ولميفعل ذاك معراص ابناء جنسه وهم الانبياء عليهم السلام وانكات فيهم خلفاء فقال بإداودا تاجعلناك خليفاة فى الأمرض فاحكرباين الناس بالحق لأنتبع الهوى اسصما يخطر لإف فى حكمك من غيرة وى منى فيضلك عن سبيل اللهاى عن الطيق الذي اوى به على صيغة للتكلم الواحد الى رسل واناكات التنصيص اثخلافة المنتقالكبرى والمكانة الزلفي لأنهأصورة المرتباة الألهية التي اعطيت الخلفاء ثمتادب سيمانه معدا ودعليه السلام فقال سبمانه ان الذي يضلون عن سبيل الله له معناب شديد عانسوال عسبب سيا عمر و مراكساب حيث لمريستد الضلال المعول ونقل له فان ضللت عن سبيل فلك عداب شديد كما هومقتقى الظاهريل اسنده الى أكجاعة الفائبين الناين داو دعليه السلام وإحد منهم فأك قلت وادم عليه السلام ايضا قدنص الله سينمانه على خلا تترفيس داود مغصوصا بالتنصيص علفلافته قلنامانص علفلافتادم متل التنصيص عل خلافة داودواتما قال مبصأنه وتعالى اللائكة في قصة ادم عليه السلام الى جأهل فالأرض خليفة ولمديقا سبعياته انى جاعل ادم في الأرض خليفة فيتمل إن يكون الخليفة الذى اوادة الله سبعيانه غزادم بان يكون بعض اولادة ولوقال أيضا ان حاط ادم خليفة لويكن مثل قوله اناجعلناك خليفة في الارض بضير الخطاب في ورود ا عليه السلام فالنه فن المرجعة وليس فيه احتال غيل قصود وذلك احد له أفي ما ادم خليفة ليسكذ لك عيمثل قولها أجعلناك خليفة فان ضير الخطاب إيتم اليز بغلات اسم الغايب تولما كان عهام ظنة ان يقال ان ذكرادم فى القصة قريبه دالة علمان المراد بالخليفة ادم عليه السلام فيكون التنصيص عليه مثل التنصيص عل دا و دعليه السلام رفعه يقوله ومايدل دكرادم عليه السلام في القصة بعد ذلك كلا لاعتمل الغير علمانه اى ادم عليه السلام عين ذلك الخليفة النام نص الله عليه لاحقال ان يكون بعض اولاده كاقلنا معران التنصيص الحاصل بلاقرينة ليسمثل التنصيص الواقع بهأكم لايخفي فاجعل والكلا خبارات الحق سيماناه وتعالى ومباثة واجتهد في ادراك خصوصيا تها أذا المبرع بهم حتى تفهم ما فصل بالمبعضهم على بعض وكذاك الحال فى حق ابراهير الخليل عليه السلام العاليس التنصيص عان علافته شل التنصيص علىخلا نتردا ودفانه تعلك قال فيحق المخليل عليه السلام اني حالت للناس اماما ولييقل خليفة وان كنا تعلم إن الأمامة هنالك خلافة ولكن ماهي مثلها كاندماذكرها ماالخلافة باخص اسائها وهي الخلافاة لانها خصوص مرتباية في لامامته ثمنى داو دعلمه السلام من الاختصاص الخلافة إن حله خليفتر حكم بان حكم بين الناس بدكامن المستخلف وليس ذاك المذكورص الخلافة فى المحكولاعن الله تعالى فقال استعالى له فأحكم باين الناس بالحق وخلافة ادم قدالاتكون من هلاة المرتدة يحسب المحتال العقل والفظ وتلون علافته ان يفلف من كان فها الصف الارض قبل ذاك من الملك والجث غيره أالا ان نايب سالله في خلقه بالحكم الالعي فيهموان كان الأمركيذلك وقعوفان ادم عليه السلام غليفة في الحكون الله تعالى الواقع واكن ليس كالمسأال فالتنصيص عليدوا لتصريح باد والدف الأساض خلايهت عن الله تعاليوهم الرسل صلوات الرحن عليهم اجمعين واما الخلافة اليه فعن السول لاعن اللكل نهجل يحكمون الإياشرع لهم الرصول ولا يخرجون عن داك غيران هنأ دقيقة لايعلمها الاامثالن وذلك المنكويين الدقيقة والعرف الماعكي

به مماهوشر ع على صنعة المصل للرسول فالخليفة عن الرسول من ياخذ أكم بالنقل عنه صالله علمه وسلواوكا جتها دالنا اصله ايضامنقول عنصليالله تعاليها وسلووفهنامن ماخاتا ياعن الله تعالم بالأواصطترونه لك لكال متابعته للنبى صلح الله تعالى عليه وسلمفأ نه وصل به الى مقاميا خذا الحكوبلا واسطة كما اخذا عط الله عليه وسلوملاوا سطة فيكون خليفة عن الله تعالم بعين والداكم لابغيرة فتكون المادة للمص حيث كانت المادة لرمبول الله عط الله تعالى طبيه وس اى مأخان حكمه ماخان حكومهول الله صلى الله تعالى عليه وسلوفه في الظاهر متبع له صله الله تعالى عليه وسلم لعدى مخالفته له في الحكم وإن كان في الباطن مستقلًا لأخذةعن الله تعلى ملاوا سطتركعيسى عليه السلام از انزل فعكر بأحكور المين لمهاخذامن الله نقالي كأاخترة صلى الله تعالى طيه ومد كالنبى صمد صلاله عليه وسلوفي قوله تعالى اولنك الذين هدا هم العه فيها عم اقتلاحيث امرياتها عهدا اعملايا تباعهم ليكون اخذاسن الايكا اخذ وامنروالق بين اخدالنهي وعيسي عليهما السلام ويبين اخد التابع بغير واسطة ان لتربع وصل الى هذا المقام بواسطم للما يعدوهما مليهما السلام لويصال اليه بواسطة متأبعة احدوهواى الخليفة منأالأخذ الحكوين الله تعالى فيحقى مأبع فالدوتيقق بهمن صورة الاختامين الله تعالى منتصى هذا الاخذياطنا موافق النبي صلى الله تعالى عليه وسلوظاهرا هوا عديما الخليفة فيراى في الحكولان ع إختص ماخذة عن الله بمنزلة مأقر رة النبي صلى لله عليه وسلَّوا ي بمنزلة النبي صلَّا لله عليه وسلَّ فالحكوالذ عقورة من تترعمن تقلم من الرسل بكونه قورة الممس حدث كونه قرس وفاتيعناومن حيث تقرير كالأمن حيث انه هوشر علغ إراهم لمروكات اختناك لمقتراى مااخنة الخليفة عن اللهجين مااخذة ومنا الرسول فيتبغرك ليقة من حيث انه اخترعن الله تعالى من حيث انه اخن والمدل عن الله تعالى فنقدل فيهملسان الكشرف خليفترالله وملسان الظاهر خليفتس سول اللهء إققته له في الظاهرو له ينامات م سول المصلح الله تعالى عليه وسلم ومانص بخلافة عنه على درواه تنه و حه غير التنصيص لعل مان في امته من المن الخلافة عنس به فيكون غليقة عن الله تعالى معللوا فقة له صلى الله تعالى عليه وسلم في الحكم المشهروء فلماعلم ذلك مرسول الله صلح الله عليه وسلم لة يحرك مراسدام الخلافة ولم محصر برفي الخلافة عنه فلله حلفاء في خلقه عزال سار ما خدرون مرن معدن الرسول المديسولنا صل الله تعالى عليه وسلموال سل الدين تقدموا عليه بالزمان مااخن تهالهلاى وصولنا وسائر الرسل عليهم السلام ويعرفون فضل المول المتقدم هناك لأن السول قابل للزبادة اى لان زيد في الاحكام هدن الخليفة ليس بقابل للزيادة التى لوكان البهول قبلها أى الرسول مرفي ووكان تامه وقيلهك إب لواى الزيادة التى لووجه الرسول فى زمان دلك اكتليفة قابلًا لتلك الزيادة اوناقصة والخبر يعنوف اى لوكان الرسول كاينا في زمان دلك الحليفة لقبل تلك الزمادة واقتصر علمالزيادة لائالنقصاك ايضاز بادة فلايعط من الحكمو العلمة فاشرع الاماشرع الرسول خاصة فهوفي الظاهر متبع غي الت يخلاف الرسل فانه قديقع بينهم الخالفة الأتري عسى عليه السلام لماتخيلت اليهود انقالا يزيد عصصوسى مثل ماقلناه فى الخلافة اليوم مع المهول امنوابه واقروب فلما ذادحكمأ ونسترحكما كانقد قرم الموسى لكون عيسى رسوال عيتهلوزذلك لانه خالف اعتقادهم فيه اسداعتقاد اليهودف شان موسى عليه السلام ان سيعتم لاتتيز اوفى شأن عيسى ان شريعته لأتنسخ شريعتموسى عليه السلام وجهلت الهمود الأ اكامرالهالة علما هوعليهمن اقتضاء النيادة والنقصان بحكم الوقت واستعداد ا بالسول المعه فطلبت المهور قتله فكان صور قصة مأاحد نالاله في كالمه العزهزعنه وعنهم فلماكان عيسه عليه السلام ومسولا قبل الزيادة علشم يعترميسي بشاي امانيقص حكة قانقه راون بارة حكو على النقص اي نقص حكون الأرة حكوبلاشك فان نقص حكوابا حة شئي مثلاعن الثيريعة يستان وزيادة الحكيمة علىهأوبالعكس والخلافاة البوم ليس لهأهية اللنصب اي منصد واغتنقص اى الخلافة اوتزيد على الشرع الذي قد تقرير بالأجتهادا ي المجتهدات التي لانص فها حقيقة سواءنقل فهانص اولدينقل وانساحكم المحتص فسأبال أتخ من صلى الله نعالى عليه وسلم اي خوط مشا فهة صن الله أومدن أوى مداليه فقدر يظهمن أكتليفة ألأنها بالحكيم ن الت ما بخالف حديثاما في الحكم فيتنسل إنه من الأجتهاد وليس الأمرك إلك وانماها ا الأمامه والخليفة الأخناص الله تعالى له بثبت عندة من حمة الكثيث ذاك أخ الدول شت الحديه وإن كان الطريق اى طريق الاستادفيد عن الذي مصلح المدعلية وس المعصوم بالرفع على لغتمبني تميوس الرهم الذ هوميدوالسير والنسيأن ولأمن النقا على المعنى الذي هوميد والتسديلات و المتحربهات فثل هذا يقعمن الخليفة البره وكذاك يقعمن عيسي فأنه اذا تزل رفع كتيرامن شرع المجتها دالمقرم بتقريرالا غدة المجتهدين فيبين برفعرصور تاكمت للشرقح الت كان النبى حليه الصلوة والسلاعليه ولاسيا اذاتع ارضت احكام الأفة في النازات الواحدة فنعلم قطعا إنه لونزل وعى لنزل باحد الوجية فلالث عداككم الأله روماعل وان قررة الحق في صورة المجتهداين فهوشرة تقرير لم فع الحربرعن هذاة الأم انساء الحكوفها فال الله تعالى ريدا الله بكواليسر ولا بريد بكوالعسر وقال صلى الله لميعتت بالحنيفية السهلة السحة وظاهرانه لولم يقع الاضلاف في

الاحكام الاجتهادية ماكان يظهرفها الوجور المتكثرة التى مصورة سعة الرجمة المجبل عليما نيينا صلالله عليه وسلوولا كان لمتوهم ان يتوهم ان استصواب اختلاف الحلفاء والمجتهدين ارفع الحرجون هدة والاماة واتساء الحكوفه أينافي ماثبت عن مرسول الله صلحالله علمه وسلوانه اذابو يع لخليفتان فاقتلوا الأخر منهما دفعرواها قوله صدالله تعالى عليه وسلمانا بويرالخليفنين فأقتلوا الأخرمنهما هداف الخلافد وفى بعض النسخ فهذا فى الخلافة وهويصليان يكون جواب اما يعندهذا الحكوانما هوفى المنلافة الظاهرة التي لها السيف وإن انفقافلاب من قتل احدهما وها أخر فيلات الخلافة المعنوية الغيرالمقرونة بالخلافة الظاهرة فأنكا قتل فيها وانمأجاء اى قدل الخليفة الأخرق الخالافة الظاهرة والتلومكن لذاك الخليفة الظاهري الله مناالقام اىمقام الخادفة واخذالاحكام عن الله كالخليفة الظاهري الأول وهوات الخليفة كأخر خليفة رسول اللهصل الله تعالى عليه ويسلموان عدرل وحرمكون بالخليفتان تخالف فى رتبة الخلافة فاكالأول خليفة الله والثاني خليفة مرسول الله فن حكم الأ اى وجوب القتل في المخرمع هذا التفاوت القاضى بعدم تخالفهما فى الحقيقة من حكمالا صل الذى به اعبهنا العكمية فيل وجود الله ين فالاصل هورها ن التأنع وحكمه اى نتيمته وجوب وحداة الواجب تعالى فبوجوب وحداة الواجب يمكون وحدة الخليفة الذي موظله ونايبه وقتل الأخرمن أكفليفتان فقوله فن حكمالأصل جزاء لقوله وادالولين لدالث الخليفاة هذا المقام ويجوزران يكون جواب امأ وتكون ان فى قوله وإن لديكي وصلية ولما شارى ضى الله تعالى عنه الى الأصل النصه هو برحان التانع اخذنى تقريرة فقال ولوكان فيهمأ أطبة كالأالله لفسدتا وان انفقا است كالخان فان اقل مرتبة اللعد دالانتاك وذلك لانه علمتقد يراتقا قهما ماان ينفن حكوكل منهدا فالاخرفلايكون واحدمنهما النهالنفوذ حكوالاخرفيه وان لعينفان

فكذباك ايضالعدم القدرة والعذوان نفد حكواحد ممادون لاخ فالنافذ المكدو الأله فلايكون فئ لألمة تعدد اصلاا وإمااك اختلفا فنص نعله انه مآله اختلفاتين اعوضالنفن حكوا حامهما فقط فالنا فن الحكومكال له على الحقيقة والن عام ينفذن حكمه ليس اله ومي همذا اع من مقام كون نفاذ العكم من خواص المرتبة الالفية نعلم الكل حكويفة ناليوع في العالم انه حكم الله وان غالف ذلك الحام النافان الحكم المقرم فى الظاهر المسمى شرعاً أدَّه ينفان حكم الالله في نفس الم مس هداتعليل لحكوالمتقدم باعادته وإستكال عليه فغى الحقيقة موتعليل واستك به عليه اعنى قوله كان الأمرالوا قع في العالم انداه وعله حكم المشيدة الألمية لاعل مكرالشر والمقرى بالمشية فمأشاء الحق وقوعه يقع البتة ومالم بشالع يقع سواء كان الشرع قري واركا وان كان تقرير واستقير الشرع القرين إيضامين المشيكة الاكمية ولذلك نفذة تقريرونا صةالعل به فأن المشية التعلقة تبقر برالشرح ليست لها تعاصة فيراى في النسرع المالتقريرة العل بعاجاء به الا الدانعلقت المشيقية ايضافالمشيمة سلطاغالى تاثيرها في الاشيار عظيراى ليتخلف منها ما يتحلق به ولهذأ اىلعظم سلطانهأ جعلها ابوطالب عرش الدات فانداد استقرت الذب واستوت عليها بالتجلي تهانفذت حكمهافي اقطا والوجر ولانهالدا تمآلا لغيرها يقتضى الحكم ويفوذها ومااقتضأ ةالذاب لايتخلف عنها فلايقع في الرجو دُنيتي و الايرتفع فأرجاعن للشيهة فاكالأمرالالهي اداخرلف عها بالسمى إعديما يسمى معصيت فإس كالالا مرالواسطة المسلى بالامرالتكليفي لاالامرالتكيني فمأغالف الله احدة فطفى جديعما يفعلهمن حيث امزللشدة فوقعت المخالفة من حيث امراكي فافهم وعا لحقيقه فامرالشية اذاتعلقت بافعال العباد انمايتوجه عاي وعدين الفعل لاعلمن ظهرداك عليديه فيستحيل النيكوناي فيستحيل كل من التي

القعل وجود كاوعدمة الأوجود لافانه غيرمستحيل بلواجب وفى بعض النساية ستحدا رائلا يكون ومعناء ظاهر ولكن في هذا الحد الخاص فوقة ايسم عين القعل نها مرالمشية مخالفة كأمر الله تعالى اداكان مرافقاللامر التكييغي ووقتًا بيهمي موافقة وطاعة لامرالله اذاكان موافقاله ويتبعه اى الفعل الذر يتعلق به المشبة أن الحيد والذم على حديب مأيكون موافقا ومخالفا الامر التكليفي فاناه إن كان موافقاليهد وانكان مخالفا يازم ولماكان لأمرفي نفسه علما قريرناه من اندايقع شئكا الملشية الألمة ولايرتفع الايهاللاك كان مال الحلق فى الأخرة الى السعادة على اختلات الواعها وإشتراكهافي وفع العداب عنهم فعبرالحق سبدانه عن هذاالقام الصعن مقام كون مال الكل الى السعادة بان الرجان وسعت كل شقى فكان الراحمة الوجودية وسعت كالأشيأء حتى الغضب كذلك الصالوجاة المقابلة للغضب ابضًا وسعتها وانها آمدوع برمن حدن القام ابيضايانها اى الصة سبقت الغضب لألط سبقايع جميع معانى السبق من التقدم في الوجود ومن التعدى عن الشكى بعين اللحوق به ومن الغلبة والأستيلاء والسابق بهان المعاني متقام وآذا لحقد بالاستيقا له هـ ن العبد الن صحك عليه المتاخريب في الغضب حكومليه المتقدم بعن الرجهة فنالته الرجة واخدته مس يدغضب المنقداد الميكن فيره أعفر الرجة سبق فهذامعني سيقت رجته غضبه لقكماي الرجة علمن وصل الها فانهافي الغايته وقفت والكل سالك الحالفا في الغاية فالابدامن الوصول اليها اعدالح الفاحة فالدم من الرصول الى الرحة التي هالغاية ومفارقة الغفيب الن ما على الرحة فدكمون كحكم لها الصالرجة في كل واصل إليها اي الى الغابة بحسب ما يعطيه حال الوصل اليهأك بحسب درجاتهم وتفاوت طبقاتهم فيكون للبعض نعيمرفي عين الجحيم ولبعض أخرجح يوفى عين المجنلة وكأخر في كالمعراف الذر بينها تتنع أن كان وافهم

عظر يورته الن وق والكشف يشاه برماقلناً شهودا عيانا وإن لوبكن له فهم فيأخذ وعناأخة تقليد بإاعانما فماتمه اي فنفس الامرالاماذكر فالافاعقل عليه وكن بالحال فيها عفاؤكو ناه يعضاجتهد حتى بصيراك الحال ولانكتف يحرد التقليد كماكنا ألفعذ منسازعن الزمان اى كا خن بالحال فيه فنه اى من الحق تعا نزل المناوفاض علىنا ماتلونا عليكة ومنانزل البكه ماوهيناكه مناتفنا ثانيا تاكيد للاول اومتعلق بوهينا كواى وهيناما وهياكومنا من احواله اللتي نزلت الينامن كحق سيه أنه واماتليان الحديد فقادب قاسية بلينها الرجز والوعيداى تليان قلوب قاسية تلدين النارا كمثل تليان النادالحد مدوا فاالصعب قلوب اشد قشور أمحارة فان الحارة تكسرها وتكلسها النادا متعالها كلساوه النوماة ولاتلينها وماالان اى الحق سبعانه لهد على او دعليه السلام العديد الالعمل اللاوءالوافية اى الحافظة من العدو تنبيهامن الله الالتقيلاتيك الأبنفسه فان الدرومتقى بدالسنان والسيف والسكين النصل وكلها حديد كالدرج فأتقيت الحديد باكدريد فجاء الشرع الحمدى باعوز مك منك فافهم فهن اروج تلدين الحدث فهوالمنتقم الرجيم فينبغى ان يتقىص كالسم المنتقم بالرجيم والمعالموفق والمعين الجوا دالمفضل الكربعية

مايدل علوس المحافظة النشاع كالانسانية عن مدمها وحل نظامها حيث قال إعلمان عدة النشاة كالنسانية بكلما اعتمامهار وعامجسا ونفسا خلقها الله بعالي على صورته الجامعة بإن التنزمه الذي تدركه الروح والتشيد الآك تحكميه القوى الجعمانياة والجمع بينهماالا عيكشع الطيفة القلندة الحامعديان احكام الزوج والجسم المتوسطة بينهما وكان مرضى الله تعالى عناما وإجهازه اللطيفة بالنفس واتكانت مسأة بالقلب فى عرفهم ويدفى الحقيقة عين الروح لكن باعتبار تفاضل واقعربي صفاته المجرول يدالدانية وبين احالها القلقية العرضية و استقرار هأعلمالة متوسطة اعتدالية من غيرغالبيته فاحشة ولأمغله بدة كذلك كايقول الحكماء في المزاج قلاييولى حل نظامه الأمن خلقها وهوا لله سبح انداما بياتا اى بغيرواسطة الأصرالتشريسى التكليفي وليس فى الحقيقة الأذلك لأن الكل بشيسة اوبامري التشريعي التكليفي ومن وكاها يان حل نظامها بغيرامر إلاء التشاريعي لتكليفي فقل ظلرنقسه وتعدى حدالله فيها اعتعدى ماعين الهوا وجبه عليه فيها اسد فى شانهامن حفظها ومعى فى حزاب ما مرالله تعالى بعارته واعلم إن الشفقة عبأ دالله تعالى احق بالرعاية من الغيرة في الله تعالى إجراء الحدود المفضيترال هلاكهم اداددا ودعليه السلام بنيان بيت المقدس فنيالا مرار افكلما فرغ منه تمده فشكى ذلك الى الله تعالى فأوى الله تعالى اليهان بيتى هذا الايقوعلى يت من سفك الدماء فقال داؤديا دب الربك ذلك اي سفك الدماء في سبداك قا بلى ولكنهم اليسواعيادي فقال بارب فاجعل بنمانه على درى من هومني فاوحى الله تعالى اليه ان ابنك سيلم أن بينيه فالغرض من هن والحكاية مراعاة هذه النشأ النسانية وان اقامتها اولى من هامها الاترى الناعد والدين فرض الله تعالى في حقهم الجزية والصلح ابقاءعليهم وقال وان جفحوالسلم فأجفيط اوتوكل عطاهم الجوج

فص كرتفسية في كالديونسية

الميل وضعرها للسلوفانه مونث ساعي لاتري من وجب عليه القصاص لولى الدم اخت الفدية اوالعفوفات الى فينقتل الانواء سيصا ته اداكان اولياء الدم جأعة فضى وإحد بالدية اوعفا وياقى الأولما ولاريد وب الاالقتل كيف براعيمن عفا وبريع علمن لوبعف فلايقتل قصاصالة تزاه عليه السلام يقول في صاحب النسعةان قتله كان مثله النسعة بكسرالنون حبل طويل عريض يشبه الحزام وقصتها الهاكانت لرجل وجدمقتولا فراع وليرنسعن فيدريجل فاخده وبدم صاحبها فلاقصد قتله قال مرببول الاصلح الاه عليه ومسدوان قتله كان مثله اي في الظلم الالاشت القصأ شرعا بجود وحداك النسعة في يداخر وكالاهماهدم بنيات الرب الاتراح تعالى يقول و جزاءسشة سئة مثلها فعا القصاص سئتا عاسة ذاك الفعا معكم امسه وما يقال اغايقه امثال ولك على سبيل للشاكلة فلاينا في القصيد من البلغاء لي مثل تلك المعانى والخواص فربعفا واصليفا جري على اللكانه اى المعقوعنه عل صورتها معلى صورة الحق فن عفاولوهتله فأجرة علمن مواى المعفوعناء عل صورته وهوالحق سبعانة لأنهاى الحق احق به العمالعفوعنه اذانشاء له المنفسدحتى يظهريه اساءة وصفاته ومأظهراكحق بالاسم الظاهرالا بوجودة فن راعاً بان عفاعنه ولعربقة له فالها يراعي الحق بإبقاء مظهرة حقديتمكن من الظهور و ما يذملونسا لعينه واناين الفعله وفعله ليسعينه وكلامناني عينه ولافعل الاسه تعالى ومع هذاذم منهاا عمن الافعال ماذم وعلى منهام المرواسات الذم علجهة الغرف بان ذم احد شيكا بوافق غرضه مدن موم عند الله بخلات ما ين مه الشرع فأندا ضأر عافىنفس كلامر على ماهوعليه ولاغض للشا دعونيه فلامن موع الا مأذمه الشرع وهذا صرم في ان حسن الأشياء وقبها شرى لاعقلي فأن دم الشرع كم اليعلمها الله تعلله ومن اعلم الله تعالى كاشره القصاص للصلحة ابقاء له من النوع وارداعا

تعدى حدود الاهتمالي فيه المفي هذا الدورقيل المعنى فيه المفيالقيماص وردمة قراية تعالمه ولكم في القصاص حيوة باا ولي الألياب وهمواه ل لت الذي الذي عائر والساطاعوا على امرار النواميس الأهية التي يحكوبها الشرع والحكمية الت تقتضها العقاف اداعلت ان الله واعي هدانا النشأ لأواقا متهافانت اولي عراجا تهآ اذاك بداك الاستان تراجيها السعادة من ويان فانكمادام الانسان مراسع لل تحسل صفية الكمال الندع خلق لهفاذا اعنته على ذلك رجعا ترالاعانة المك فناك سعادة وامنت من فالمه ترك الأعانة وذلك سعادة اخرى ومن سعى في هنامه فقد سع في منعوصوله لماخلق لهمل في منع وصول نفسه انضا الهلانه مازىءبثل مافعل إمامالقصاص ويغارج ومااحسن مأقال مرسول الله صالله عليه وسلوتزغ يبأللعيد فيأ توصله الى ماخلق له وتفضلا لهذا الموصل على هادم النشاة الانسانية وانكان بالامروكان الهادم رتبة إعلاء كلمة الله ونواب الشهادة الاانبئكم يمأهو خير لكموا فضل من ان تلقواعد، وكه فتضر بوائرة ابهم ويضربوا رقابكالوا نعمة الهودكرالله تعالم اعماه خراكرم أذكر ذكرالله تعالى سيمانه وذلك أى حسن ما قأل النبي صلى الله عليه وسليعيث بغضى منه العب انه لأ بعله قل رهذة النشأة الأنسأنية الأمن ذكرايله الذكوللطلوب منه فيحصل فهامالا سعادة فوقد وهوسعاكم شهوداكحة بسيمانه وتعالى فنيه صلاالله تعالى علمه وسلاعلى إن ما يحصل الذاكر فى هذه النشأة افضل مما يحصل في هدمها وإن كان واقعاع وحب الامر ومثموا لسعادته عظمة موالفوز بالجناة والتلن وعلاذهامي المور والقصور وغيرهما فالقاء هن والنشأة ا فضل من هد مهاوان كان بالأموثه شروم فهي الماء تعالم عناء في سأ ما يحصل الدن اكرفي هذن والنشاج فقال فأنه تعالى جليس من ذكرة والحليس مشهود الذاكرومتي ليريشأه بدالذاكر مجسيع اجزاء وجودة الحق الذى عوجليسة فلس مذاكر

فان ذكر الله سادق حسواد إوالعين فالناكر لهمن ذكر و مجسواد المرازمين ذكرة أغه غاصة فان الحق لا يكون في ذلك الوقت الأجليس اللسان خاصة فعراة اللسان من حيث لأيراة الانسان عاهوا عاللسان راء به وهوالمصروفيه اشارقا ان لكل شئ نصيداً من الصفأت السبعة الكالمة ولكن لا على الوحد لعهود ولذاك قال عاموراء فافهم هن االسرفي ذكرالعا فلين فالن الرالذي هواللسأن من الفاقل عاضر ولاشك والمذكور جليسد فهوا عالن اكريشاهدة اى المذكور والعافل من حيث ففلته لس بذاكر فياهداي الحق حلس الغافل فانتلانسان كتابها فأحك العين والحق احدى العين كثيرياه مهاءالالهية كان الانسان كثير ماه جزاء ولا يلنهم من ذكر حزء ماذكر جزء إخوالحق جليس الجزء الذاكر منه والحزيز الأخر متصف بالغفلة عن الذكر ولا مدمان مكرن في الانسان حزء مذكرا لحق مه فيكرن الحق حليس فلا كجزء فيعفظ بأق الأجزاء بالعناية الالهية كالحفظ العالوبوجر والكاصل النه ببذكرالله فى حبيع احيانه كإجاء فى الحدريث لاتقوم الساعة وعف وجدا لامرض من يقول الله الله ولما ذكران العيد مخوظ مأدام جزء منه ذاكرا كان صل ان يقال كيف مكون محفوظا وقدريط أعليه الموت فدفعه بقوله ومايتولي المتى هدم هذه النشاة بالسمى موتافليس باعدام له بالكلية واغاهوا عالموت تفريق باين الجسموالروم فياخدهاى العبدمن حيث روحه البه وليس الراداك موادا لعبد الذان باخازة الحق ويخلصرمن عالموالكون والفسأ دواليه يرجع الأمركله فأذاا خازة الحق المياداي الىنفسه سوى له مركبا ا عدر نايكون له يمنزلة المركب غيرها بالمركب الذي هو مدنه العنصري من جنس الدارالتي ينتقل آليها أما بدنا مثّاليا كإنى البرزيز اوردنا اخروبانعدا كعشرشبه باللدن العنصرى في دار الجزاء الجنة اوالناروهداس البقاءلوجود الاعتدال الحقيقي النسه يفظ الاجزاء عن الانفكاك فلا يحوب ابداآك

وتتغرق احزاءه كإقال تعالم خالدين فهاامين وامااهل النارالخالدون فيهافعالهم الى النعد ولكن في الناراد لابد لصورة الناريعين انتهاء مدة العقاب الديون مردا وملاما علمن فيهاوهن العيمهم وقلهاءفى الحدسف سياني عليجهنونرامان تنبت من قعرها الجرج برفنع يواهل بالناريع بداستيفاء الحقوق اي بعد استيفاء الاسم المنتقم حقوق الله وحقوق الخلق منه نعلي خليل الله عليه السلام عين فى النارفانه عليه السلام تعدن برويتها وبما تعود في عله وتقريمين اعاصوم الاتوليد من جأور هامن الحيوان وماعلوم ادالله فهارمنها في حقه صن داحته في صورة العداب ونعيه في عين الحديث على وجودها والألام وجاريردا وسالم أمع شهود الضورة الكونية المالزية عكون الناردون أترها في حقاءى في حق خليل الاعليه السلام وحه نأدفى عيون الناس ويؤرووا حاة للمعليه السلام فالشئى الواحد يتنوجرف عيون الناظرين هكذا موالتجلي لألهى فاناه واحدفى ذاتله مختلف بحسب القواس فيتر متنوعافكاان التبلى لاله واحدث فنفسه ويختلف جسب الناظرين فيرى متنوعا كذاك العالمواحد في نفسه مختلف بحسب الناظرين فيريث متنوعاً فانداذ اتجلى الحوفيه علمالناظرياسائه الجاميتريد احيانه صوراج أبياة متباين الحق سيعانه ويقى الناظرفيه محيى باعن مشاهدة الحق سبحانه واداتجلي فبه عادالناظر مكثرته الاسائدة سرعاعانها محالى اسمائه وبصريرالناظر حينتذ مكاشفا ماسائله وصفاته اذاتجلى فيهعليد بوجداته الذاتيترس صاعيا نادمع اعيانك معكثرتها وإحداة وبيصريب الناظرفيه مشاهده المحق سبحانه بوحثنالذاتية الى غيخ لك من صورالتجليات اذا غرفت هذنا ظهرعليك ان الأمر الواحد الذي هوالنارق هن والصورة يصلح ان يعل مثالاللتعلى الوحد افى لا تصى المتنوع بسب القوامل وان يجعل مثالاللعالم الوا فينفسه المحتمل لان يظهم لى الناظرفيه بالصور المن كورة وعيرها وأدانظرت الم

هن ين الاحتمالاي قان شئيت جعلته مثالا التجل الوحد اني الألهي وقلت ان الله سبحا تجلى بصورمتندعة في مشل هن الأمر يعني النارالتي هذي عن الخليل على السادّ نوم وفي اعين الناظرين ناروان شئيت جعلته مثالاللعاله وقلت ان العالمه في نظر المنته المه والنافل فيه علا صلة تفاصل إح اله المستوى وفي مثار الحريف القلماي تجلبه بحسب القرابل فيتنوء إسالعاله في عين الناظر بحسب من إس الناظر واستعداده لظهور باعليه كاعرفت ولماكان مزاج الناظر يحسب استعداد الكلي امراواحدما يتنوع بحسب تنوع التجلي للتنوع بحسب استعدادا ته الحزابية يسلمان تجعل النادي الصورة المذكورة مقالا لهوالى هدة الصالحية اشاس بقوله اومزاج الناطرين لتنوع المجلى فكل وإحدامن هذاالمذكورمن التمثيلات الثلثة سايغر فمعرفة الحقانق وسأنهأ فلوان الميت والمقتول ا مست كان اوآ مقتول كان سعيد اكان او شقياً اذامات اوقتل لأبر جعالي الله لويقض الله عن احدورا شروقتله فالكل في قبضت وقعت عكوا عاطته فلا فقدان في عقد فشرو القتا بعالسنة الأنبياء ومكريالوت في سابق قضائه لعله مان عبد الايفوت فهويراجعاليه مزواله عن الظاهروا تقاله الى الباطن وهد ارج عمالسه والظا ذوقا وكشفا علمان هن الرجوع منطوفي توله تعالى والياه يرجع الأمراى امرالهود كلها عقبه بقعالته من فهوالمتصرف فيصعف القاس وهوالتصرف يعفالفاعل وإمرالوح دمنعص في القابل والفاعل فأخريه عنه تذي لرمكن عيناه ما بهويتهم مين خلك الثنى وهوالذى يعطيه الكشعت الصعير فى قوله تعالى والبيه يرحد الامر كله فالضمير في اليهاشارة الى مويته الغيبية والرجوع لغاة موالعود الى ماكان مند للبداءفدلت هن كالأين على الاهونترالعينية مبداء الاشياء كاها ومرجعها و ميد بيترشئ لشئ علمانواء إحده أن يتبنزل المدراعين مهافة اطلاقه بظهرر

شئو ندالمستمذة في غيب داته وتقيد عها فيصدر اسرامقيد امغائرة بالتقييف والإطلاق ورجوعه ثاالمقيدالي المبداء بانسلا غمعن الصفأت التقييد يتبعودها من الظاهر الى الماطن فحمر المدرئية والمرجعية على هذا الاحمال وجعل ضهر الفايب اشارة الى الهومة العديبة مما يعطيه للشبع فأن العقل لإستقل به والله تعل اعلم فض حكمة غيبية فى كلمة ابوبية لماكان اطلطيه السلام غالبافى زمانكالا بتلاء وقبله وبعل دغيبية وصفت حكمته بالغيهية و اسندت الىكاشروالمل دبكون احواله غيبيزاغا ظهريت من الغيب بالاسب معاثى وموجب شهود فلايودان احوال جميح الأنهياء بلاهل العالوكلهم ظهرت من الغيب فلااختصأص سركان اكثراح المعمنوطة بشتروط معهودة ومربوط تباسباب شعهوق وتفصيل حوالدالتى ظهري من الغيب بلاسبب ظاهر مذكور في شرج الشيذموراللد المجندى رحالله فن اوادة فيطالع تماء علوان سرالحيوة بعن السرالا مد والمحبوج و اغاجعليا سراة نهامرمذيب مستورى المحكايعلماه باثارها كالحس والحركة والعلم والادادة وغير هامري في الماءيس إن الهوية العيبية فيه متصفة بصفت الحيوة وكان المراديه مناالماء النفس الجمأني النسه موهيولي للعالوطلقالان الشئى المدكورفي ينجة للقدمأت لاتية اعنى فوله فكل فنى الماء اصله يعم عالمراه جسام وغير كالمااء المتعارف ولهدنا فرج عليه قوله فيمواى الماء اصل العناح والتي وإحد متهاالماء المتعاد فيلزمون تلك ان يكون اصلالهولدات ايضاكات اصل اصل وضها السمي السبعة نهاعنص ية على مان هب الشيد برضى الله عنه والزركات الصابراس كان العالومن العرش والكري ولذلك أى لسروان الحبوة فى الماء جعل الماء من الماء كل شئى وما تمه الدور وتسكلا وهوى فانه مامن شكى الأوهو يسجر بجل الله ولكن لانفقد تسبيع الابكشف اللى ولايسبير الاحى فكل شائح فكل شي للاءا صلاة

الماوالان عداصا كأرتنى ليس الاالنفس الوجاني وافااطلة بإمسال وطبيلطت سرانه فىالاشباءاولانه شبيبه بالنفس بالانساني الدى هداجزاء صغارما أيتجزه باجزاءهوائية فيصهاطلاق الماء كيه فكن اعلىماه وشبيه بهويكن علسميا الجو الانسالين وواول المجسام كيف كان على المائل العش منارم والماءتكون فطفا اعملاوارتفع العش عليهاي علىللا وذلك لان العرش صورة والماحمهاها وظاهران الصورة تصلوعلى المهدلي وتخفيها فيأقتها فيواى للامصفظراي العش من تمته اعمن تحت العرش ضرورة حفظ الهبولي الصورة كان الانسان خلقه الله عبدافتك برعاريه وعلاعليه فهوسب أنه مع هدنا يحفظه من حميته عقيد متو له سيمانه النظر الم علمه ن العيد الجاهل فيفسه عندن نفسه لا في ففس الا مرو للعيد بوحة اخوعلو علي المحق سبعيانه وذالف ان العيد صويرة تعين الرحيد المحق والتعين لابدان بعلو على المتعين به ويسترع تحته فهومستور بالتعين العبداني ولولا وجود المحق المتعين بهلانعدم الالاتحقق التعين مارون المتعين فالحق يحفظ العبدامن تقته ومأيدل علكون الحققت العبدا هوقول عليه السلام لودليزم يجبل لمبط ط الله فاشارل ان نسبة التحت اليه كان نسبة الفوق اى كنسة الفوقية اليه فمأزاين كاف قوله فهأ رج نسبت الفوقية اليه ف قولة تعاليفا فون ديهم فوقهم وقوله تعالى وهوالقاهرفوق عبادة فله الفوق والتحت وسايراكج ت ولهانا الكا عاطتي عيم الجهات ماظهرت الجهات الست الأيلانسان لايه تعالى الذاذا احاط بجسع الجهات لركين له في قد لا يكون هو فيه ولا لركين عبط عدا وكذ المركين لة تحت لا يكون موفيه وكذا ساراكهات ملم تظهر البيات بالنسسة البه بخلات الانسأ فالعله فوقًاليس موويه وكذلك لديحت ليس موفيه وعله من القماس سأير الجهات فلعدم احاطته والجهأت ظهرت الجهأت به بخلان الحق سبعانة لأحاظته عاكد ع فت وهواى النسان على صورة الرحمن قلوكان للحق جهة يكون بأعتبا وصويرته لأباعتبا وحقيقت ولوكان الأنسان محيطا بالجهات يكون باعتبارس هو لأباعتبا رحقيقتمولا مطعر الغداء الروحاني والجساني الاالدوقان قال فىحق طائفة و وسى وعبدس مليهما السلام ولوائه ماقاموا التوسياية والأنجيل بالمنقيا واحكا تُمنَّرُوعِم فقالَ ومِا انزلِ اليهم من ربِحموْد خل مُحقوله وما انزل اليهم من ربهم كل حكومنزل منه على لسان سول اوملهم اصمعلميا لالمام الرياني لاسباب القلوب لأكلوا لأرزاق الروحانية من العلوم والمعارف الوهبية من فرقه وهوه المطعوب الجهة الغوقية التي نسبت المهمن الإحال والماجيف الكسينة الحاصلة لهمرسلوك الطريقة بالأمجل وصن تحت ارجلهم وهوالمطعوس الجهة التحتية التي نسيها الىنفسه علىسان رسوله المترجم عنه صلااته عليه وسلمواغ قال مضاداه عندف الجهةالفوقية نسيت على صيغة الجهول وفي الجهه القيية نسبها باسنا دنسيتها اليه سبحانه نظراالى مال المجربين فالمكوليتو حشوي من نسبة الفوقية الياد تعالم كم ينوحشون من نسبة القتيتركيف وقدنهب بعضهم الى اثبات الجهذ الفوقية الدقكا واسنداليه سبعاندنسمة التخنية معاها وقعت عكاسان وموله صلىالله عليدولم دفعأ لتوحشيهم ولولومين العرش على الماء ما انحفظ وجودة فانله بالحبوة يتجفظ وجود الحى كانتيه أكحى ادامات بالموت العرفي تنفل جزاء نظامه وينعدم قواءهن ذلك النظ الخاص ولماظهرمين اندما كميوة يخفظ وجود المحركا مادة للحبوة الاالماء فال تعالى ويب حين اشرف علة وال الحيوة الشدة الحرارة المفنية برودة الماء ورطوبتها اركض برحاك هذا امفتسل بالدوشراب يعينه مامرا بدلما كان عليه من افراط حارةالالمفسكنة اسابوب اوافراط الحارة الله بيردالماء فنقص عن حل رته الزابية على ماينبغي وزاد على ودة الناقصة عاينبغي ولمداكان الطب النقص من الزامد والزيادة في الناقص والمقصودس والشالنقص والزيادة طلك لاعتمال معتسا وى الزايل والناقص واسبيل المهآرة الي الاعتدال مطلقا سواء كان في الكيفيأت للتضأدة كأفى المزاجاوفي غيرماكافي الصورة التى دكرها الشيخ ويفحلله عنة لأانة الصالقصور من النقص والزيادة ما يقارية اى المعتد ال وإما قلنا والا بيل اليه اعنى لاهتدال من اعل ان المقايق والشهود اى مع فق المقايق وشهود علماهى عليه يعطى التكوين مع الانفاس على الدوام يعضيعطى العلمان الانشياء يتلا فى كل ان على الدوام ولا يكون التكوين مع النفاس الا يعد انعد الم الكون الاعن ميل من الكون تارة الى العدم وتارة الى الوجرد فلواعتدل الميلان وتساو با يلزم امأخلوه من الوجود والعدم اوانصا فه بهمامعا وكالشماعال فلاسبيل الى الاعتد ال ويمى هذاالميل فىالطبيعة احنى على الطبيعة اوفى الطباب المتضادة المستقرة عامالتوحانا معتدداته انفافا أذاكا رميداء فسأدمز إجراوت فيثأ أذاكا زميدناء سوء مزاج وسمي هذالليل فحقاليق ادادة وهي المالاراة وميال تحقالي ومودله دالحاص اوعلى مددون عاري فان استوي نسبته تعالى للوح ويدوها مملخلوج وادتهأ اولاتصافه مالانتمأ من فيرترجيد لن اماخلوها هن المرادالا اصون الوجد والعدم اواتصافه بهما و ولك مال والاعتدال بوذن بالسواءب كالامورالتضادة في الجميع اعفى جميع هدن العبوروه والاعتدال السربواقع في صور تومنها لامتناء كابين فلهذا منعنامن حكمة لاعتدال وقدوردني العلمة الهي لفايض من الحضرة الالوهة النو الجادى على لسان الذي صلى الارعلياء وسلم إقصاف المحق بالريني والغضب والصقا المتقابلة والرضأمزيل للغضب عن المغضوب حليه والغضب مزيل للرضاعت المر عنه ولاعتدال ان يتساوى الرضاوالغضب ولاسبيل اليه فماغضب الغاضب من غضب عليه وهدعنه واض فقد اتصعت ما حدالككم بن في مقامعتي العديب

وهومه إوما زيني المحق عدن برضى الله عنه وهوغاضب طبيه فقد اتصف الحكمين في حقد يعف الرضا وهوميل وإما قلناه ف الكلام على ومراه بدل عل ذوال غضب ألحق عن العبد مطلقابل قيدناه بشرط الرضى وويردالشرط مسكو عندمن اجل من ساهل التاريز الغصب الله عليهم دأيا الب افي دعد فما هم ما المنامن الله فان كان الأمركازي فصيلق موديع في وجد الميل وعلم الاعتدال فان كان كا قلنا موادا وقور في الامال الناولي اللقالة لا موان سكتوا النار ويقيت عليهم الصورة النادية فانالك برضى اللعنهمة فانولل تالمهم كافزا الغضب لزوال لالام أدعين الاصين الغضب اى عين العالعبد عين غضب الحقادليس عندن تعاليرفي مرتبة الجمعية شكمن الألا مام حتى يكون فروال الغضب بزواله كإيكون عندالعبده من المتأذى من المغضوب عليه فلاتصكوبزوال غضب الريكان وال الولعيد فعان كالموعين الغضب النفس المقضودمين هناة العينية رثرة وعرفى باين مايضات الى أنحق من الغضب باعتبار مقاحى جمعمو تفصيله فقال في بخضب من الخلاق فقل الذي من المغضوب عليه فلايسعى في أنتقام للغضوب عليدا يلامه الأليحى الغاضب الراحة مبذلك فينتقل المرالذي كان عندة الى المغضوب عليه والحق اد افردته عن العالم ما عنا الناتى عن العالمين تعالى علوالبيراعن هن والصفتر يعد الغضب على هذا الحد الذي يتعافر الخاق مت انفسهم فقوله على هذا الحدك لأبدا منه وهوم وجروفي متن السنعة الت قو يلت بعضور الشيخ رض الله عنه معلاصل فيسقط ما قال بعض الشارحين من ان الكادم بدونه تمام والظاهر إنه كان من الحاسية فوقع في المتن واداكات الحق هورية المعالد فاظهرت الاحكام كالهالا فيه احتبار انه صل نظهو رها ومنواجتياد اندميداك أفا فلاعليك التاسنديق البيه تعالى ومآيدال على مأوكوناه من عدم

ظه دالاحكام الافده ومنه عوق له تعالى واليه يرجع الامواى امرالوج دداتا وصفة وفعلا كله حقيقة وكشفا ولا تتنعص عبدريته بانكشاب هيزه الحقيقه عالجه فاعيل وتوكل عليه حجأما وسآلااي من حيثان حيأب العبودية مينك ويبزلهمه وه مه منك مستر رواد اكان هويته تعالى هوية العالم وترجع جميع امور العالم اليه فليس في لامكان ايد ومن هذا العالية نه تفصيل ما تحمعه المتفقة للنسَّا ه فله قات على ورة الرحن اوحلة الله تغالم اي ظهر وجودة تعالى يظهر والعا كإظهرالانسان بوج دالصورة الطبعية العنصرية فضن يعنى عبان العالم كلها صورته الظاهرة وهوشه تعالى وجهدتا الصورة المديقليا فمأكان التديير الأفية آي في الحق ماعتباد ظهورة بصورة العالوكمالومكن اي الثدر ما والإمنهاء شا غيب هويته فهوالاول المعنى المنطوى قت الصورة يعضفيب هويته وهوالاخر الصورة التي ه تجلي صورة و هوالظاهر تنف تلاحكا والإحال اي هذه الصدر المتعيرة الأحكام والاحوال وهوالبأطن بالتدبير والتصرف فيهن دالصورة الظاهر وهويكل تنئ علىومن حيث اوليته وبطور له فهو علكل تنئي شهدار من حبث اخربته وظهورة في الخلق شاهدا ومشهود المعلم على البناء للفاعل اي لبعلوبك عن شهود لاعن فكركما كنت قبل الشهود اوعل البناء للفعول ومعنا لاظاهر فكان اك على لأذواق مكون عن ذوق وشهو كاعن فكر وهوالعلم العصيب ومأعدالافحداس وتخمين إيس بعلما صالا لامكان تطرق الشبه من قرتي الوهم الخيال البه نُعكان لأبوب عليه السلام خلك الماء المدلول عليه بقوله هذا مغتسل باو دشمل بالأذالة لوالعطش الذع هومن النصب والعين إم المذع مسه به الشيطان اى البعد عن الحقايق ان بدركها على الصعلب وفسر الشيطان بالبعد على اسان كالمشارة لانهمن شطن اذابعد علداى فيكون عطف عليد وكهااى يدوكها فنكرن بادراكها فيعل القرب منهالان كل مدرك قريب من المدرك فكل مشهود قريب من العان ولوكان بعيد الالسافة فأن البصراعة ورو وشعاعه يتصل مه ى حيث شهودة على راى الذاهبين الى خروج الشعاء ولوا دلك الاتصال لم بشهدنة اويتصل الشهود بالبصر على من هب القائلان بالانطباء كمعتكان الشية بالشعاءاوبالانطاء فهوقرب بان البصر والمصرفقد علمان الشيطان هوالبعد عن عن القرب ولا شك ان من إيتلى تعد البعد فهو قريب منه وط من اكن ايوب احاتي الكتابة في المس مان جله كتابة عن القرب فأنه لوازمه خورورة انه اذا تشى شيئا فقال قرب منه وقبل معناء ولهن الني ايوب عن نفسه بضمير المتكلوف ايقاء المس طيه فقال مستى فأضا فه اضافات استأدالي الشيطات اللاى هوالبعال معقرب المساى معان المس هوالقرب فاسند القرب الى البعد فقال البعيدون قريب الحكمة في بال جعلان يعيدًا فعلمة المعنى فول مسنى الشيطان قريمني البعدون ادرك انحقايق على مأه عليه وقريب هن اللعد منى بسيب شبور كم المصحكم للبعد في وهوكوني بعيداعن ذلك الأدداك وعاصلها نه على السلام كأ يشكومن بعده عن ادراك المقايق ع هيه بواصطة جابية تعينه للانعة لهعن ا دواكها ولما ذكوان البعد، وقويه من ايوب حكما واثرا فيه كان محل ان يقال البعد والقرب امران اعتباريات لاوجردهما في الخارج فليعت يكون لهما حكمه واترفي التوقيا الخارجية دفع دلك بقوله وقارعلت النالقرب والبعد اصلانا ضافيان يحصالانا اضافة إحد الشيئين الحاخ فهمأنسيتان بين اطرافهما لأوجود لممافى العين معشوت احكامهما في المدى والقيب فان المعدوان كان نسبة بين طرفيه فيرميج د وفي العين فانه يثبت لكل واحد منهما البعدعن الاخروك للث القرب وله شك ان شوب شي أشى فى الخاديم فيستان الاورد المثبت الدنيم الوجود الثابت واعلموان سوالله المودع في

وب عليه السلام عوالسر للزي جعله عبرة إنا وكناً بأمسته راحاكما عن إحاليَّقرُورٌ هدكالامة المحابية التي لهاقا بلية تعلوجيه ماحكي والانبأء السالفة واممهم العاعقت فالالتعارا كاتعله هن ذالامة ما فيه اى في هذا الكتاب لا سطور فتلحق بصاحبه يعنى صاحب الكتاب تشير تفالهاك لهازة الأمرة مقعدل له لمحلة في جلة ماجعل عبرة لثاما صل دينهمن الصبرعل الفع فأثنى الله على المفاعف على الوسام معدماً يُه فى وفع الفع عنه فعلماً ان العبل اذا دعى الله فى تشعث الفرعنه كانقل هذا الدعاء في صبرية المدفى تحققه بالصير في نفس للامر انهصابرا وفي اليها نه صابروانهم المكافقة وكالالعاد بتحيث فال نلواياى رجاء الالله لأالاسا والخريفع اعتلالك سين وعلى لفعل الظاهو والعسبات لاسيار فحولالة والفاعل والتو تعمل فتضاع الملسا لاان اى العدد يستنداليه اى الى هذا السبب الياص ويصار مرجع ماعن بب اذا لاسماب الزيلة لا مرماس الألام كثيرة والمسبب واحدالعان فرجوى العبدالى الواحد المعين المزهل بالسبب ذلك الألواول من الحيوالي سبب عاص وبمالاد افق ذاك السدب الخاص ملمالله في الماك العدل لامكان تعلق عليه باخرة ذالة للمفيقول إن الله لعربيت مي وهوما دعامًا اي والحال إن العمل لمديد والمسبب الواحد العان وأنمأ جنر الىسبب خاص لوتقتضد الزمان ولا الوقت أي وقت الداعي وحاله فع إبوت في الدعاء له فعالفير بحكمة الله إذ كان نبياً عآرفا بمكمه ومصالحه في حديع الإفعال والاحوال والمقامات زءا نه لما علي صيغة المبنى للمفعد كإن الصلالات عمد حسر النف عن الشكري عند الطائفة الظاهرة الصوفير لمنزلك بمدرال صعرعنينا وأعاجي وحبس النفسر عن الشكري لغيرا للهلاالي اللقلاينا فىالشكوى الى الله فهن لا الجهاة مقدرة ههذا ليكون خعرات واماج اب لمأ فقوله فحب اى فعلمان جب الطالفة الشا والهاعن معزقهم حقيقة الصيروما

منافاة الشكاية الى المنظرهم في الالشاكية مع الشكوى في الرضايالقضاء وليس الأمركن لك فان الرضل القضاء لا يقدر فيه الشكوى الى الله ولا الى غيرة وانعاً يقدر في اليضار بللقضة بمخزماً خوطبنا بالرضاء بالمقضى والضرهوالمقضى هوعين القضا وعلم الوب ن في حسب التفس عن الشكري الى الله في وفع الضروعًا ومن القهر الألهي وهوليس ت إداب العبودية ومقتضيات المعرفة كالأوصات الربوبية بل جهل متلبس ا ادابتلاه الله عاتنا لومنه نفسه فلايل حوالله فى ازاله والثال مرالمولم فالمرا د ما كجهل هيئأا مامقاما بلعلياوفعا بالثئي بخيلات مايننغ ان بفعل وعليذاك قوله تعالى اتتخذناهز واقال اعوذ بالله الداكون صن الحاهلان فجعل فعل الهزوجها لأمل بينغى لمعند المحقق الديت ضرع ربسال الله في از الا ذلك عنه فال ذلك از اله عن حنا م اللهعند العارف صاحب الكشف فان العبد مع العبود يا يحك إلى ثوعند لا فم جراللاته والالوهوالوجو دالحق ودلك غارم منوع فيالشرع فأن اللامقار وصف نفسه ماندود هالناء للفعه ل فقال ان الذين بوذون الله ورسوله واي ذي اعظيمن ازبيتليك ببلاءعن ففلتك عنهاوعن مقام الهركا تعلى لترجع اليه بالشكوى فيرفعه حذك فيصرك نتقأ والن عصوحقيقتك المعازة نسبة العبودية عن الربويية فارتفعن الحواكاذ مسبوالك الماه و رفع عنك ادانت صورتمالظاهرة والصورة عين فك الصورتامن وجه فأداه أاذاه وزوال كاذى عنيأ زوال كاذي عنه كإجأء بعضرالهار فبكى فقال له فى دلك س كا ذوق له فى هذا الفين معاتباله فقال العادب انما جو عنے لأبكر يقول أنما ابتلافى بالمعتمل ساله فى دفع يحتى و ذلك لا يقدر - فى كونى صابرا فعليا ان الصيراغا هوحيس التفس عن الشكوي لغايلانه ولماكات الغيرضد وم العين عندهم قال واعنى الفير وجهاها شامن وجهالله عينه الشاكي لرض الضرعناء قيهامنانه السدب فى كاك وقد عين الحق وجها خاصًا من وجهة الله وهوالسعى وجالموية للدعاء واذللة الشكوى كاقال قادعوة هغلصين له الدين فيدعوة من ذلك الوجرة و رفع الفترة من الوجوة المن حيث الما تفصيل الأمراكيا مع الوجود الست الأهواي الو الجامع لجميع الوجوة المن حيث الما تفصيل الأمراكيا مع الوجودي فندسه اي في الف ولا بجال فالعارون المختل المنارج عنه كل شك ان المفصل عين الجوكر فرق بين أالا التعصيل المسكل وإحد منها عيد من حيثية في في دفع الفتري فاسم خاص هوعين المهورية المسلقة وهذا المحتكما يعرف حقيقته ولا يلزع طريقته الأالا دواء من عباد الله المتارج باداب المعبود ياة والمحالة في الله اول وقرن نعيذ الدين المتابق فأعمل معرفة معرفة الله خلاينا في حضر المعرفة في الله اول وقرن نعيذ الدين المتابق فاعل بهمل اوسك العالم والله الموقوب .

قص حكمات جال ليات فى كلمات يحيوبية اعلمان الصفا تنقسم بغوم القديدة الى تسوي مبعات التياة وصفات حالمية فالصفا ت المساقة الداتية كالمعيود والعلو وغروه ما والصفات الحالية في اصطلاح اهل طويق الله يوجه الم ثلثة السلط وغود ذلك وهذا والصفات الحالية في اصطلاح اهل طويق الله يوجه الم ثلثة اصول احداث أم الحال والمفر مقام الجال والخومة الم الكال فيقام المجلال الحبية والبسط والتقي وغوداك ولقام الكال المجال والمجال والمحال المحالة والسط والله من الأحوال والمجمع وبين دلك وكان الغالب على ظاهر يحين عليه السلام المحوال المبالله وورد في الحداث مله من المبالله وورد في الحداث ما المعالمة المعالمة

ان يعيى وعيسى عليهما الساوم تفاوضا فقال يعيى لعيسى كالمعاتب الملبسط مكاتك فدامنت مكرا يعه وعذايه وقال للعيسى عليه السلام كانك ايست من فضل المه ويحمته فأوى الله اليهمأان احيكمأ الى احسنكما للتأنى ولماكان من شأن اكسلال القهرلمايقال لدالفير والسوى ولفى مايشع بالقبوتيتروزلك يسملزمالا وليتروعهم المسبوقية بالغير وسوى هن المعنى أيجيى الذى هومظهر صفاتا لحلال بعث مسبوقية بالغاير في هذاالأسماشادرضى الله عنه الى دلك المعند بقول معن قا المكمة الجلالية حكرة الأولياق المساءيعنى من و لحكمة الجلالية التي تقصى الجناب لالهى عد وللسبوقية بالغير في الوجود هيعينها الحكمة التي تقتضى في يحيى الذى هومظهر صفات الجلال الدولية في اسه وعدم مسبوقيته الغير فيه فأن الله مهاديدي اى يعيى به دكر زكر في الحد فيعل الدمن قبل سمياً فالمريك في هذا كأسممسبوقابالفير فجيم الدلابين الدالة علىصول الصفاة التي عكائنتفيت غبرا مصضى ممن تركى بيان لن غراس فيمن مضى وتركى ولدا يعيى بالمذكرة و بين اسمة أى الولد والمرا د بجمعهما ان في انفهام حصول صفة حيوة الذكو في تركراً لايمتأج الى فيرام ميدي فانه باعتبار وضعه للعنى المنقول عنه يدل علحصول هد الصفة لزكيا وباعتبأر وضعه للمعنى النقول اليه علول الاوحمول هن والصفة الجمعية اناهوبة القالمنكورس التسمية فالباءفي بذلك متعلق بجمع وذلك الله الى التسمية الفهرمة من سياع يحيى فسياح بحدى فكان اسل يحيى من حيث انفهام حصول صفه حيوة الذكرفي وكريامنه من غيرجا جدة الى امرا خركا لعلوالذوقى فكما ان انفهام حصول من الصفك يعتأبرالى امرغيلهم ييى كذلك العلو الدوق لايعتام فى مصولة الى امرسوى المعلوم المن وق بخلات العلوم الاستدلالية المتاجة ف حصولماالى النتائل والبراهين وما فعل الدسبمانه داك الابركر بأعليه السلامنان ادم جتى دكره بشيث عليهما السلام ونوعا عليه السلام يحيى ذكره بسام وكذلك الأنبياءالباقون ولكن ماجمع الله كاحلان النياء في ولدة قبل ولادة يحيى بالكا العلمالوا قعرمناه تعاك وربان الصفاتلة الحاصلة فى ذلك النبي كالذكريا ي لكن جمع لزكر ابنهمابعدوادة عيى فالستثنى منقطع كألا يخف عناية مناه اى من الله اليدوهان العناية اغانعلقت مباذقال رسهب لحن لدنك وليا فقدم الحق تعا حيث كنى عنه يكاف الخطأب على ذكر ولدى حدن علامته مالولى كاقل مت اسبتر وكراكبار عفي الدادف قولم عندك بيتأفى الجنة فأكرمه الله احذكر بالمن قضى عاجته بأن وهيه وليا للده وسالاا عرولالا بصفتراي بصفه ذكريا بعنديما سال على صفته وهدوية ذكرة حتى يكون اسه تنكار الماطل مناه نبيه ذكروياً لانه عليه السلام اتراك اختار على صبول لطالب تقاء ذكر الله في عقبه اي ولدرة اذالولدسرابية فكالمحقق ابوء بدنكرا لله فتقتى هوايضابه فقال يرتني ويرشمن ال يعقوب وايس تمه موروث في حق هؤ كاء يعنه زكريا وال يعقوب الامقام ذكر الله وهومقام الولاية والدعوة اليه وجومقام النبوة ثمرانه اى الحق مبدانها اكرم ذكربا هضاء حامته بثقديمه على ولدولان الغيشرة عأقل مها عسستقثر الحق على ذكر ولده فعافى عاقدى مهمصل رياة ومن في قوله من ساله معليد آلايتما فان التبشياره والأخباريا فيلهمسرة فصير ورثية بشيرا إنمانشاءت من المية اللازمة للخديريه والمخبريه حهنأسلام المصلحيي فصير ورثة كاخبار يتبشيرا المانشامت ممافيهمن المستزاو المعنى شمانه اى الحق سهانه بشريحيى وأقلمم احبشتى قدمه ولاالثنى وفضله علىسأ يُوكا نبيأ ءوذلك الشتَّى سلام اللعطيه فى المواطن الثلثة تفصيلافات ذاك لديق والنسبة الي بي من الانداء فن في من سلامه علىديدا ندة يومولدمن رحمامه اوام الطبيعة ويوم يموت بالموت الطبيع

اوبالفناء عن مقتضيات الطبيعة في الله ويوم يبعث حيا يبعثه يوم القيمة اوبالبقاء بعد الفناه واداكان في هدرة المرتبة يحيى به ذكر زكر ما فحاويصفه الحيوة فيها و <u> هم آی صفة الحیوة مااخن منها اسه الدال توحیوتاذ کرزگر یا مه واحلیسلام علیه </u> وكلامه صدت فهومقطوع بهوان كأن قول الروس يعضيسى والسلام على يوم ولدت ويوم اموت ويوم ابعث حيا اكل فى للكالة على الفادفانه يدل في الاقة بين المسلموأ لسلوعليه فى نظراهل الكشف وإهل الجياب جميعاً ما فى نظر الهل المحاكب فلانهما حبسى السلام وإماعن اهل الكشف فلانهما المحق ويكن في خيماً عيسه وتعينه فهذا القول الذي وقع فى شان ييى اكل فى الاتعاد والاعتقاد اى ف معن الجمع بينهم أامالا تحاد فلان السارفيه هواكت باعتبار هويته المطلقة والمسلم عليه يحيى المكنى عنه بضمع القايب باعتبار هويته المتحينة ولاشك ان الهوية الطلقة فىالظهروين الموية المتعينة وامألاغ تقادفان اعتقاد الصدق فكلام الله وخصو من اهل المجاب اقوى من اعتفاد كافى كالام العبد وكانه اكل فيأذكر فهو والمرافع للتاويلات التى تصرفه عن ظاهره فان الذك الخزفت فيه العادة في حق حيسى الماهوالنطق في الزمان الغير إلعتاد فيه النطق فقل تمكن عقله وتكم في ذلك الزما الذ الفقرالله على سبيل خوق العادة فيه ولا يلزم للمكن من النطق على ال حالةكات ذلك المتمكن الصدق فيأبه ينطق بحلاف المشهود للمن أكحق كيحيى طيه السلام فسلام الحق عليهيم من هذا الوجه ارفع الالتباس الوا فعف العناية كالمهدة بمن سلام عيسى على نفسه وان كانت قراين الاحوال تداعلى قريم من الله في ذلك وصدقه اذ نطق اذبحة التعليل والطرفية اعمين نطق معضالكة لاتعلىراءة امدق الهدفهوا حدالشاهدين عاراءته امدوالشاهد الاخرهو الجزواليابس فسقط وطيأ جنياص غيرقيل ولاتن كبركا ولدت مروعيس ن فيرفيل ولاذكر ولاجباء وفي معتاد تدوض من في الله عنه صورة البيان الاختا الكذب فمانيطق باءميس لأينافي ماهوا لقصورمن نطقه من الرءة امه فقال لوقال نبى ايتي ومعيزتي ان بنطق هـ ن الحايط فنطق الحايط وقال في نطقه تكذب ماانت رسول الله لصعت كلاية المدالة على في نه وثبت عارته رسول الله وليربلتفت الى ما نطق بدالحابط فان الأماة هانفس التكليط الكلام عراده وكذلك عال نطق عيسى طيه السلام فلادخل عن الاحتمال اشاحتمال للطابقة للواقع ولحمال عدمها بجردالنظرالعقلى فكلام عيسى الصادرعنه باشارة امه البه وهوفي المهدكات سلام الله عليجيى ارضرمن هذا الوجه فوضع النلالة المعتبرة القبولة فى كلامه ا فلمعبد الله فان قوله افى عبد الله يدل عليه فيوموضع الدكالة ومحل وقوعها عليه وهن والدلالة معتبرة عقلامن اجل ان هذا الكادم الماوقع في مقابلة ما قيل فيه انهان الله ولأشك ان مرتبة العبدية دون مرتبة النوة بتقدير الماء علم النون فقه له الى عبد الله اقراريها هو عليه والعقل بتباد دالى قبد له وفوغت إي تمت المالالة على واءة امدايج والنطق صن غيران يكون الودى الكلام فيه دخل وعلانه عبداللم بقوله انى عبدالله ولكن هذه الذلالة الثانية المااعتبريت عندالطائفة الأخر القائلة بالبتوة اي بنوة عيسى فأن العبد بالأينا في النبوة بتأخير الماعن الندن مغلات الطائفة كالأولى فانمأ تنافى البندة متقد بعالياء علىالندن وبقي مآ فراد علىمأذكونامن قوله اللى الكتاب والحكووالنبوية ومن قوله والسلام عليهم ولدت ويوع اموت ويوم ابعث عيافى حكرالاحتمال فى النظر العقلى ماندا قرارف حق نفسه باله إعاميه ولايتباد والعةل الى قبوله حتى يظهر فى المستقبل صدةم فى جميع ما اخبر مه فى المهد بعد البعثة وظهو كالايات والجحزات وقد اتضرص تقير كلامه بوى الله عنه علهذا الوجه ان قوله فوضع النكالة جراب لماف قوله ولما دخل وقاحا به الى زيادة وقعت في بعض الشروح قبل قول مفوضه الملالة ليكون جواب لما وهي قول فالان سالة الله على يعين ارفيم من هذا الوجه وليست هذه الزيادة في النسخة المقرورة على الشيخ من هذا الزيادة في النسخ الفي المنظمة المن

وص حكمة ما الميدة في كلمة وكلم المياه المان المسلط الميدة والميدة المأوصف الميدة من الميدة والميك المشدة والميك المشدية والمليك المشدية والمليك المشدية والالميد والقورة المتين الميدة وتوجيه وأثم مت الاجابة وحصول المواد ولا امداد المحتى ذكريا و ووجنه بقو الميد والميدة وجنه والمياك المتادة ماصلت ووجنه والمياك تيم المحتى المتياكة والميدة والم

ن رجة الله تعالى الغضب فانه بحسب استعداد لا الوجود طلب الوجوي ويرسير فرحه واعطاة الوج دفسيقت رحبته غضيرنا ي سيقت نسبتال حق على الغضب بإضافةالوجو دعليه اليه تعالى نسية الغضب على للغضب عليه اليه تعالى فأنه مآ لويتصف غضيه بالدج والذبيه وحبته لويتعلق بالمغضوب عليه إعلمان الغضب فى الجناب الألفى ليس الااذا ضدة الوجود على حال غيم الايم للغضوب علي في المعضو علىه بحيث يتضرس به ويتألمه وكاشك ان تلك كافاضة امروح دى بطلب الدجو دالة هوالرجة فاله يتعلق بمالوج دالذي هوالرحة لديقيقق بالغضب فهومسوق بالرحة وارضأا فاضلااله ومطلقا هالجة لكنها قل تنصغ ماعتبار متعلق بصنع الغضب ولأشك ان الصهاغها كالصبغ متاخونها فهن اعضاخواسيق الرحاة علفض وقد ويعل السبق وعنى الغلبة فسبق الرجاة على الغضب ماعتمار غليتها علىها اخرا اولماكان لكل عين من الاعيان المتبوعة اوالتابعة وحدداي حصة وحدية يطلباك بطلب دلك العين الوحودي يعذا كحصة الوجود ماة من العملان العاعمة وحد كل عين فأناه اي المعتر رجمة إلى وحداد المعان عادن عماري شلك الرحمة في الفيض إلا قيارس ماعطانيهالثيرت فحالعله واستعدادالهج دفي العبن قبل فعل ماطرمن القدل أي عِقتضى تلك الرحة أل ذلية قبل الحقر سعائه رغيته الصرعة كل عبن في وحد عينه في الخارج فاوحد هافي الفيض للقدس فيه وقيل معنأة فأنهاي كل عاريتي اىبوجةالله التى وجه اى كل عين بهائة الفيض لأقدس لحصول الاستعما وقبل كل عين رغبته في وح دعيندا مصاربًا بلالان يرغب في وجود عينه وبطله فأوحال بالفيض المقدس فالمرا دبقبول المحق رغماة كل عين وحو دعينه ان بعاصل معزقة في رغبته وطلمه ونصض على عينه الوجود وبقبول العين الراغبة ان تظهر فيهالغية والطلب فلذلك استاجل ذلك الايجاد لقبول دغبته في وحدد عينه قلنا ال رحمة الله وسعت كل شرى وحودا وحكما أما وحودا فظاهر وإما حكما فلاعطا كاستعارة الوجداوة وافاضترالوجود عللواز مالوجود اخراوكا ساءالا لميدة من الاشسأء التر عتهاالجداة الوجودية ويقمن حيث انهامتما يزة بخصوصات هنسب كأوجود لما ترجع الماعين واحلاقه الوجو د ووجودها باعتبار ثلك العاين الواحدة وهذاة ا الواحدة صائنفس الحمأنى الذى هوالوجود الحق لأمطلقا بلمن حيث عمومرو ابنساطه فأول ماوسعت ايماوسعته رجه الله تسيئية رتاك العان والرجمة التي وسعت الحمدة الذاتدة المحاصلة من التجلى الذاتى بصورة وتلك العين التي هي لنفس الجناني الومدة الرحة الماليج دات الخاصة التعينة بحسب كل حققة حقيقة طاا وعينا بالرصقالتي هنفس تلك العاين احنى النفس الرحداكي فانها التي تقدلت بكل حقيقة حقيقة فصارت وجوداتما الخاصة وهذا العف هوللعني بكونها موحدة لها فاول تمتى وسعته البحد مة تقسها يعننفس الرحة التي دانفس الرجاني وقدعرفت المجدة التى وسعتها أثوالت يئتيثالهائية المشاواليها بقرله والاساء الخبث من لاشياء فأن اول ما يروليه هن التبلى النفسى هوالأساء الألحية وبازاع الماعيا الثابتة ولذلك أكنفي بهأا وكأسكاء اعمس كالساء الفاعلة والقابلة تمشيئية كاصورة وجديالوج دالعيني في العوالم والمراتب الأمكانية الى مالا يتناهى دنيا وإخرته عرضا وجوها ومركما ويسيطاولا يعتبر وبهاا في سعة الجعة شيئت كل موجو وحصول غرض ولأملا يمة طبع ه بل الملائيم وغيالم لانتم كله وسعته الرجمة الألهية وجودا و ائما كتفى بذاك ولم يقل و يحكم أعماد على مامرغ يرمرة ولماكانت الرجدة الذاتية المته تعيين بما النفس الرجمأ في ولان النفس الرجم الى المؤسف بع تعيين الأسمأة الألمكية والاحما الثابقة تتكلاعيان الوجودية من النسب العقبارية التي ليس لها عين موجودته في الخارج كان محل إن يشكل كيفية تأثيرها دفع ذلك بقراء وقلم ذكر بنافي الفتوحات

الكاتري احمرتية كالتلايكون الاالمعدوم فيهالا للوجور فيها وانماقيد نامهذاك لانكلا أثرالمعدوم مطلقا وهداينأسب مايقوله ارياب النظومين ان الغاية علوليتر الفاعل وهرمعد ومة وان كان ذلك الاثر في بادى النظر منه للوحر دفيكم لعلم اشفهوفي المحقيقة بأنضام اصرمعد ومالى ذلك الموجود والمركب من الموجود والعدري معدوم وقدم مثلوا ذلك بالسلطان وتنفيد امره في دعاً يا وفان داته ليس كافيافي فلك بدون مرتبة السلطنترو عي نسبة عدمية وهوعلوغرب ومسئلة نادرة الثنه خلاف مأيتبأ دراليه العقل ولأبعرف تحقيقها معرفة ذوق وكشف كلااصعاب الأوهام للؤثرة في وجودات الأشياء في بعض المراتب فين لك العلو الذوق الأثبت حاصل عندهم فان ذلك التاثير منهم والاكان من القوى الوهبية التي همن الموجودات العينية لكن لا يخفف ذلك محرد والمام الميضم اليهانسية عدمياء كتوتهها فحووجودالا مرالمطلوب وجودة وتسليطها عليه وامامن لايو تزالوهماك القوة الوهبية الكاثنة فيرفى وجودات الأشياء ولايتحقق ببرتك في المراتب فهويعيد عن ادراك هذاة السئلة ذوقا وكشفاو حل بعض الشارحين اصماب الأوها مرحى الذ تتصرف فيهم الامو والموهومة المعد وماة ويتاثرون منها ونفي توجيه الأول بناء على انالوهم قوة موجودة فحالحا وج وقدع فت وجهه مستع فرحة اللمالوجود يترالة عسبةعدمية فحالأكون اى المكونات سادية سريان الارواح فى الاشمارة فى الن وات الموحودة فى العين وفى الأعيان الثابتة فى العارج ارية جريان الماءف مجابيعامن الأجسام النامية مكانة الرجعة اى مرتبتها المثلى صفة للكانة اي الحاحلت علوذ وق من الشهو دمقار نامع الافكار بعنه كا إنماعلت الذوق والوحلا انهاعين الوجود الحق منتح اليه نسبة عد مية هالعوم والأنساط عليت كذلك بالدليل والبرهان ايضاعالية بالنسدة الى مكانتها العلومة باحد الوجه أبن فكامن

ذكرت الرجان الرجودية فقل سعل فان الوجود منبع السعادات والخيرات ومأثم الإسن ذكر يماله منه فأقد كالمس سعد وذكر الرحة الأسباء على ان يكون الذكوم مضافاالى فاعلى عين ايحادها اياها فكل موجود مرحوم والمتحب باولي عن ادراك ما قلنالامن عموم الرجمة والسعادة عائزاة من اصحاب البلايا ومانومن به من الام الاخرة التي لا تفتراي لا تسكن عن قامت به فان المرادم الله الدال الوجود وحمة عامة تقرالمسعادة اندكذاك من حيث انه وجرد ومأذكرتومن البلايا الدنيويية و الالأكالخ ويدانماهى ناشية ص السب العدمية التى تبع الوجود بقدر قايلة واستعلىادمن الماهية المعروضة للوجوزة من نفس حقيقة الوجود فأعلم أولاان الصدة انماه بالتحقيق في طمن الأيجا دعات مستعدة للمجوم كاع فت فبالرحمة بالأكام اوحد الألام نفان الرحاة لماكا تربوجهين الربالذات اى بقتضى داته من غيرفظوالى سوال المرجومين واثوكا بالذات بل جسب المرجومين والحاصد إن الله اعتبادين احده أاعتبارهامن حيث النظرالي محتده أعنى الذات الألكمة وه هذاالاعتبادواحدة لاتميز فيهابين شئى وثنى ويقال لهاهدت الاعتبا والبجة الرتيج وثانيهما اعتبارهامن حيث النظرالي منعلقها الذى هوالمرجوم وهو يختلف متعثر بأختلان استعدادا تنزهى بيضا مختلفة متعددة باختلاف استعدادات للرج وسوالاته بإسان الحال والمقال ويقال لهاهدن الأعتبأ والرحمة الرحمية ولكلواحد من الاعتبادين الزيفاص وحكومتميزعن الاثرالاخروهو حكمه وهواى الرهابالذات اى النظرالي مستده كالاالى متعلقها المحاده أكل عين موجدة الصمراد وجددها ولأتنظراى الرجدة الىغض ولاالى عدم غرض بالنسبة الى الراحم ولاالى غيرم الأيم بالنسبذالى المرج م فاهانا ظريف عين كل موج دقبل وجوده في العين في اى مرتمة كان بل نظرة في عين شوته في العلم وهو اعلمواتب وجودة ولمن الم تنظه الم عين في

شوته دات الحق المخلوق اى الأله المحعول فى المعتقادات يعنى الصوط لمعولة كل واحدفى خياله عدود الحق اماما خوزة من الاستداد اوالتقليد عنا ثا تتف العيون الثابتةاى فيأبينهمأقبل وجوده فى كاعتقادات فوحمته إى المجة ننفسها بالعيادفى المعتقادات ولمذالف كالكون الرجة وإت المحق المخلوق في المعتقادات عيدا ثابتة فرحمته فيفسها قلنا ان المحق المخلوق في الأعتقادات اول تسي مرجووك مشمول للرجة يعده وحمتها بنفسها أولية كائنة فى تعلقها بإجاد المحومين فى العلدو العين ولايذهب عليك ان القول باوليته الحق المخلوق ماوقو بخصوصيتر في ضمن امركلي هوبعض من افراد يوحيث قال ثيرالشيئية المشامرا لهافا نهاكياء فت شاملة لشيئيتكا سأء كالهية والأعيان الثابتة التي جيعين المحق الخلوق والثابته في العلم واحدة منها فالرجمة شملتها فى المرتبة الثانية بعد رحمتها بنفسها شميخ اوليا بالنسبة الى مابعد المرتبة الثأنية ولما فرءمن بيان كالأثرالا ول للرحمة من حيث النظرالي محتلا شرع في بيان الأثرالا خرالا خرص حيث النظرالي متعلقهاً فقال ولها أثرا خرال الذات بالنظرابي المحتدبيل بالسوال اي بل بالنظرالي سوال المجومات والي اختلاف احبام فى هذا السوال حلاومقالا فيسال المجربون عن انكشاف الحقايق على ملصحاليكي ان يرجمهم حال كونه فغلوقا في اعتقادهم فالمستول عنه في هذا السوال الحق الخلو والمسئول المهة الواقعة منه عليهم بوصول اثرها اليهم واهل الكشف المكاشف بالحقايق علماهي هليه يسالون وجدالله التتقوم بهم فالمسدول عنه فى سواله عرقة الله والمسئول قمامها همليصير واداحمان كاكانوامر حومان فيسألونها اى الرحة معارين عهاباسم الله الوجود الحق أنمياً مع مجيع الاساء وذلك لأنه تعالى عين الرحمة كاستقعاة شارة الى ذلك فيقولون بالالمار حمناس تجل علينا باسك الرهيم فاجعلنا واحين كاانك وإحدفا فظرالفرق مين المسوالين فأن المستول عنه في السوال الأول عق

المخلوق الذى لأشعور لدبنفسك لابغيرة فكيف يتمكرعن ايصال الرجدة اليه والمسأول الرحيحة أصدين ايصال الرجاة المصوراهات كالوامن المتوسطين اوالقكن من ذلك الأيصال من غير لهوريهان كانوامن المنتهيين فأغَري يطلبون الظهور بالصفا الألهية بل لا يتما وزون مقام العبودية ولا يرجمهم الأقيام الرجة الحالمة القائمة عمم فارااى للرجاة الحكوعا للرجوع لات الحكويفيرسط الماهوفي الحقيقة للعنى لقائد بالحل على الحراجان الحكومك العالوس بغيره سطم بالعالمية اتما هوللعالم القايومه فأ معنى العاريج عل ذات العالم عالم ابغيره سط ومفيض العلق محمله عالما بواسطة العلم فهواى للعف القائي على الرجة اعنى الرجة موالراحماى الحاكم عليد مواحق براحمة براح المتيقة فلاسرحم الاعجادة العنف كالإبالرجة بل يرجهم الابالرجة فاداقامت عدارجة وجعلتهم داحين وجه واحكمها كحكوالرجة يعضال حيترف انفسهم ذوقا فن ذكرته الرحمة بأيصال الرهااليهمكالجوبات فقلارحوفالمن كورهوالمجوم اسم المفعول ومن دكرته الزجة بقيا ما برفق دجم والمذكوراس والفاعل واسم الفاعل عوالرجيدالوا معرو الحكوالانا ايوجب الرجة في المجوع والراحم اعنى المجومية والراحمية لهيمتهم بالخلق لانه اى الحكوام توجيه وتنسب للعاني المعقولة الغير الموجودة لن واتما أ هِ قايمة بهامن غيران يتعلق به جعل وخلق اوالمف توجبه المعاني لن واتمامن غير مدخلية تنئ اخروبتعلق بهجعل وغلق ويعظ للتيسين يسمى هداالحكروا مثاله احوالا فالاحوال لاموجودة وكامعدومة اكلاعان لهافى الوجو دلانهانسب عدامية لاوج دلها في الخارس والمعلى ومة في الحليظ على الشيئ من معنى الثبوت اله لا ن الذى قام به العله مثلاليهمي عالماني بثبت له العالمية وثبوت شعّى لشمّى وان المستلزُّ وجودا لتابت لكذه فيه شائبة وجودالفرق البين بين مالاوجود له فى نفسه ولكن يكو مي دا ثاية الفيزة وبين ملا يكون محدافى نقسه كلم محدد الفيرة وهوامى كون الذى قامالعلم بهما لماهوالحال التي ليست لها عين موجودة ولكن فيها شائية وجوفا فعالمذآ موصوفاة بالعلم فاهواى كريف عالم اعين الندات لاشتماله على معنى وايداعلى الندات ولاعين العلم لاعتباد النات فيهوما فمكلاعلم وذات قام عاهن العلم ودلين مها لقيام العلزها العالمية وهي كونه اى كون العالرع الماحال لهذة والذات بأتصافها الم بسيب اتصاف الذات عن المعد المعد الناع موالعلم في است العلم الا المعد المعد المعد المعد المعد المعد المعد المعد المعدد الم اى الحالة ي قام به العلم فهواي الذي قام به العلم هد المسى عالما واتصف العالمية التي هاكمال والرجة عدالحقيقة نسبة أىمعنى نسبي من الراحد توجده الراحم فىالمحوم ويحكوبه عليدوفي المقيقة وقاف الرجادهي النسبة الموصاة المحكم والرجة عل المرجوة وهوالراحة اىالموجبة لقيام الرجة بالمرجوع وجعله واحا والنى اوجدهااك الرجة فىالمحوم مأاوجده أفيه ليرجه بماويجعله مرجوما وأغاهرا وجدها أيرجم يها من قامت به اي تلك الرحاة ويصدي اراح ا وجديع ما دكرنا ١٤ اغايم و النسدة ال انخلق واما بالنسبة الى المحق مهانه فهوما إشا واليه بقوله وهوسيماته ليس بجل للحراد فلسن محل إيادالرحة فيهوهوالراحمولا يكون الراحم واحالا بقيام الرحة بهووجود فيدا ومكونه عين الرجه والأول يستلز م كونه محلا للحوادث والاستكال بالغير فتبت انه عين الرجة ومن لديذ ق هذا الأمرا علم يعرفه معرفة ذوق و وجل ان ولا كان له فيه قدميسلك بمامسالك النظر والبرهان مااجتران يتول انه عين الرحاة اوعان الصفة مطلقا كاذهب البه الحكماء وللعتزلة فقال بصومن لومان ق هذاالأمر وكأكان لدفياه हार क्रेंगि क्षेत्र के निवास अधिक हरियं की कि की कि कर की करेंग्र لانه لا يقدر على تفيما كما سيعرج بدالشيخ رضى الله عنه عن كتب ولا يقد والتعلما عينه كا دهب اليه المحكماء والمعتزلة فعدل الى هذن والعبارة ويصعبا وترحسنة

لأنه بد فعها محسب الظاهر ما يرد على كل من تقديري العينية والعارية وغرهامن العيادات احتى كامراى امرالكشف عاهوالمطابق للواقع منهاأى من تلك العيارة و ارفعلا شكال الواردة فى هذا القام على ما يفهم من تصفي كالمهم وهواى مايغاير تلك العبارة واحق بالامروا رفع للاشكال القول نبفي اعيان الصفات وجودا قايتما ببنات المرصوف وإغاه نسب وإضافات ببان الموصوت بمأوسان إعيانهاالمعقو التي هاتنا يُزتلك الصفات التي هينسب وإضافات وظاهران القة ل بنفو بالصفات ينافى ماذهب اليهم ضى الاعتمالفاص دعى العينسة واحالته الى الن وق وألكشت ولأبيعه باك يقال مرجعالقولين الى معفواحد فات الملاد بالعينية إنه ليس هذاك امر ذايد علالذات وهذا بعيندالقول بغى الصفات ثوانه والاكانت الجماة عامعة لانواع الرجمة فانها بالنسبة الكل اسم ألهى بل بالنسبة الى جبيع السماء مختلفة متنوعة بحسب اختلات كالساء وتنوعها فلهن الاختلاث بيسال مبيحا نامان برحم بكل اسم القى دحة خاصتر تناسيه فرجمة الله التى هعين الذى كما صريبه اولا وبرعة الكناية اى الضافة الى ضهر المتكلم الذه موكا بدعن تلك الذات مرغى خصوصتا سد دون اسد في قوله تعالى ورحمتي وسعت كل شي هالتي وسعت كل ثنى تولها اى لدحة شعب لتابرة تتعدى دبتعد دالا ساءالا لهترولكل شعبة منها اختصاص باسمناص فاتعم الرجة جبيع شعبها ادااعتبرت بالنسبة الندلك الاسم الخاص الأفة قوله فوجة الله مصدر مضاف الى فاعدد وجله على صيغة القعل تعديف الذعه والرب مثلاثي قول السامل دب ارجه طالبًا منه تربيته في مرات الكال و غرزاك من الاسماء حتى المنتقم مع ان الانتقام يضاد الرجية فأن اله المطلسا ألى ان يقول استقم ارحمني طالبامنه الرحة التي تناسبه وعضفيف العداب اوتخليصمنه او كالتنقام ضنالن في ظلم فأنه رجة بالنسبة الى السائل المظلوم وذلا الساعدة عموالرجة جميع شعبها إذااعتبرت بالنسبة الى اسم خاص أن هذاه الاساء تدل عل النات الأظية الساقها بماجسب تخصيص الشادءا وادادة الداعى فاغا بحسب الغت موضوعة لدات مبهمة غايفالأهام محتل الذات كالألهية وغيرها وتدل بمقايقهاات بحسب مفهومأها الكثيرة المقايزة والملالة عليها علىمعان مختلفة فبدحواالسائيل كانى بحل اسم من تلك الأساء في طلب الرجة من حيث كالنها على الدالت المسالة بذاك الأسم لأغيرن قبلة الحكمأت ووجهتراستيما بدالدعوات اعاهى تلك الذات لا بما يعطيد السي الم يحر خصوصية يقتضها مدالول دلك الاسم ومفهومه الذي يتفصل الاسم بدمن فيزع من الأساء ويتميز فأنه اى دلك الاسم لا يتميز عا تعطيد من الخصصة عن غيرة وهوعنده الصعندالداعي دليل الذات الألهيتراك لأيتمازع نغير بخصوصية مدلوله عين قصد ولالته عالذات اللفية واغاية بزدلك الاسم بنقسه التحسب مفهومه الاصطلاح عن غرى لذا تهمن غيراعتبا وخصوصية خا دجاء عنه اذا المفن اصطلح عليه يعضالموضوع له اصطلاحاً بأى لقظ كان على اوعبى اد العركين من الالفاظلة وأقة حقيقة متمزرة من اتماعى غيرها توانه وانكان الكل اصكل واحد من ملك الاسماء قلاسبق اى استعل ليدل علمين واحدة مس أوهى الذات الألهية فلاخلاف في انة لكل اسم حكوليس للزخوفة الك الحكرافية ما ينبغي يستبر بالرفع كذا صيف النسخة المقرة على الشيخ مضى الماعنه وهوميني على حان الذا صدوم والرها اسم ينبغى ان يعتبر ذلك الحكوايض أفيا ادا تصلى بذاك الاسم كما تعتبر ولالتما على الذات الأهية المساة فعل السائل انه اذادعا بازاك كأسمان يلحظ ذلك الحكد ويطلب مطاؤم من الذات ولكن عليد دلك الأسم من حيث خصوصيته فادا قال المريض بإشافي فأنه يطلب مقصود واعنى وحة الشفأء من الذات الألمية من حيث إسما الشاف فالوجة المرتبة علىها كالأصعمو باينالا سأءلأتعم جميع شعب الوحماة المرتبية على سأئيلا سأعطف ااى لعدم اختلات الأسأوالاللمية فى الدكالة على الدات قال القسم بن قسى صاحب كتاب خلعالنعلان دكره في الفته حات وقال اندمن اكابراها الطريق فى بيان إحكاء ألا ساء الألهدة إن كل اسم بانقراد ويسمى بجميع الاساء الألهدة كلها اذا قدمت فىالناكر بعته بجميعالا سماء فتقول مثلا أمحى هوا بعليم المريد القديرا والعليمه المحالم بدالقدير الى غيرذ لك وذلك للالتها على واحدة هي الدات الألهية و ان تكثرت الأساء عليها وإختلفت حقائقها اى حقايق تلك الاساء يعينه مقهو مأتما بخصوصيا غالامتيازية تمران الرجة تنال على طريقيان طريق الوجوب بان ا وجب اكتق على نفسه ان يرحم عبادة اذا توابما قيل هريه وكلفهم من العلووالعا وهذا الاعاب على سبيل الفضل والامتناكلات العبد اوجبه بعلم أوبعاله ومايدل عل هناالطريق وهوقوله تعالى فسأكتهها للدين يتقون ويؤتون الزكوة وماقيد صمرياء من الصفات العلمية والعلية ويفهم من دلك ان الرحة الواقعة بازاء العلم ايضا وجودية وكايبعداك يفرق بين العارالكسبي والوهبي والطريق الأخرالذي تنال يد هناة الرحمة طيق الامتنان الالهى الذى لايقتن به على والمراد بالعل اما ما يعمر العلمايضاا وترك العمل يقربية السابق فنهماه وعام وهوالرجعة الذاتية الشمأ ملة لجميع الموجودات ومايدل عليه هوقوله تقالح وزحتى وسعت كل شئى ومتهما هوخاص كاقبل لنبينا صلالله عليه وسلم ليغفلك الله ماتقام من دنبك ومآناخر فأت الفترالمبين الذ متفرد برصل المه عليه وساريستنبع هن والرحة الامتنانية التى لا يوازيها على منه وعضالا ية على بعض وجوهما ليغفراك الله ما تقدم علمة النشاءةمن احكامراه مكان من دنيك وهوما يتانيون رتباة الاعتبارمن هازة الاحكام فأن اذناب القوم اداد لهمروزنب الدابة ما يتا تدعن سائر اعضائيه وما تاخون تاك النشاءةمن تك الاحكام ومنهااى من الرجعة الامتنانية الخاصة مايدل عليه

قص حكماة اين اسيمة في كلحمة اليا اسيمة في كلحمة اليا اسيمة اناسيت حكمته عليه السيمة اناسية المربعة والمسافية والمسافية قبل مربعة المربعة المر

هداالكتاب بلاز بادة ونقصان ماخوذ منه صلاالله عليه وسلوكا عرج بهدف صدر الكتاب فاوقع في بعض كتبه رضى الله عنه ان الموجود من الأ بنياء با بدام العنصرية اربعة إثنان فى السماء ادريس وعيسى عليهما السلام وإثنان فى الأر خخير والباس بناءعله مااشتهومن القينيتهما ومأ وقعرفي هذاالكتاب بناءعلم مااستقركشف حليفاخرافان صن الكتاب خاته مصنفاته اوتعةل أمحكم للثنينية باختيا دالبدنين المهاوي وكادضى والمكولاه تحادباعتيا دالروحا نية فان قاريعك تقى براغادهما ينبغى ال يقتصرفي بيان حكمته على فص واحد قلنا له حكوقت متعلقة تبقديس الحق حين كاك يسمى بادريس قبل عروجه الى الساء وحكم ليناسد بعد نزوله منها فعقد له بكل اعتبارفص ونسب عكمته فى كل فص باسم كان نبياً قبل نؤتم عليد السلام لأب نوحاكان اب لمك بن متوشل به اختوج واختوخ هوادد عليه السالام وقيل موالذ عيسميا لحكماء هومس العامسة وم فعالله حين غلبت ننثأء تعالر وعانية على الجسوانية مكانا عليا فهوفي فلك قلب الأفلاك ساكن هو فلك الشمس توبعث بغزوله من السماء كنزول عبس عليه السلام في اخزالهان كأاخبريه نهية أعيام الاله عليه وسلموالي قرية ببعليك وبعل اسم صنم وباث هوسلطان تلك القرية وكانهن الصنم المسمى بعلا مخصوصاً بالملك وكان الماس الذي هوالأس اى عين كان يدعى بادريس قدمشل له في عالوللثال المطلق اوالمقيد انفلاق أنجيل المس لينان وهومن جبال الشام تالليانة وفي الحاجة عن فرس من فالدوته مع الاته ممالا مدمنه فالركوب من الطالان معد الدكوب وك عليه فسقطت عنداللها اى شهرة جداب الحبوب ودفع المكروة فيشتمل الغضب ايضافكات اى صارعقاللا شهوة فلمييق له تعلق بأيتعلق به الاغراض النفسيمة الطبيعية من بن بماهو مين للنفس ودفع ماهومكره والدولاشك ان كل ما يتمثل في العالم الثالي بصورة من الصير لايدالهمن تاويل وتعيير يعمي عاهوالمرادية فالمرادع بلينان والاه تعالم اعلاتهة جسأنية التي بهايتم لغالروسولما نتاه وحاجتص تكيل قواه بمادفيها وبألفرس النأدى جحة روحانية التى لهانورية التغرس بالمطالب العالية ونارية التشوق اليهاويكون جديع لأته من نارتكامل قواه بسراية تلك النورية والنارية فهاللانسلان عرجة تقيا جهة جسمانية والمرادبا تفلاو لجيل حدمغلوسته يتحسم انبته يجتروها نبة لانبعلسر السلام كان كثيرال بإضترم خليا لقواة الروحانية عط القوى أنجسوا نية حق نقل البيأانه بقى ست هشريسنة اواكثر لونيرولوياكل ولويشرب كلاماشاء الماسقال الحاان علىت همة روحانية عليمة جمانيته والمرادبركو يه حليه استعلاء ه واستقرار وعليهة روعا بحيث اوصنترالى مكانه العدومكانترالعلية التىهى اللحوق بالملاء كالمعلى فباستقراخ هلجهة روحا نياة سقطت عنه الشهوي والغضب اللذان همأمن مقتضيات يجترحها فبقى عقلابلا شهوة فكان ألحق المتجل فيمن متدويط نيتدم انرهاعن احكامها وجسمانية فهأكان يعرف مس حيث تلبسه باحكام كمترجسا فياة معرفاة ذوق ووجل ال في فسد فكأن عك النصف من المعرفة بالله فأن العقل ادامجرد لنفسه من غيرم في خالياة الوهم من حيث اخدة العلوم عن نظريكانت معرفته الله على التازية لا على التشبيد فان الدكائل العقلية وللقدم أت البقينية لأننتج الا تنزعه تعالى علا يليق بذاتعني ص وحالته واذااعطا واى العقل الله المعفة بالتحل فالصورة اسصورة كانت كملت معرفته بالله فنزهق موضع بقتضى نظوه الفكرى التنزيد وشبه في موضع اخريقتفى الغيل التشنيد سومار الحزم لوحو وقاصور الطبيعية والعنصرية الشامتلان بجميع انواعها ومابقيت صورة الاوبرى عين الحق عينها من حيث اتحاد الظاهر بالمظهر وهن المعفة ألحامعة التى مين المتازير والتشبير فللعرفة التامة التي جاءت عمالشرائع المنزلة من عندلوله ومكمت عن والعرفة اى بعدة هن والمعرفة مرجيث

اشتمالها علقه يزالتشبيه علىمانز هالعقل والناس ماليس الهصورة عندالعقل نوعامن الصورالا وهام كلهاواك لعيكن فهن والمادة وانقادا صحاب الاوها مرحكها لان الوهم يستشهرف الى ما وراء موجبات الافكارولا ينقأ دللقوة الفكرية فيجززاكم عللطلق التقيد وعلى المغزومن الصورة بالصورة وبالعكس وكذنك يحكموالشامل على الغائب وبالعكس ولذلك اى تكون الوهم حاكا بالتشبيه خلاف ما يحكر دلية ل من التنزيه وإلباس الصورلماليس له صورة عند العقل وأنقيا فصاحب الوهم لحكمه كانت ألأوهام اقوى سلطانافي هذاه النشاءة من العقول لأن العاقل ولوطبغ مأطغ فا هومنتى مبلغ العقول مافى عقله لويخل عن حكوالوهم عليه بخلان ماحكم لعقل عليه والتصوراى ولويخاجن اللاخول فحدشة الصور وقبولها فيأعقل اىفى معقولة الصرفة الخالية عن الصور فالوهم هو السلطان الأعظم في هن والصورة الكاملة لا نسأ ويهاى الوجم ومايحكوبه جاوت الشواح المنزلة من عندالله فشبهت الشرايع نزهت شبهت فىمقام التنزية بالوهم وحكراذا لوهم تليس المعانى المنزهة عن الصوريوعاص الصورة ونزهت فيمقام التشهيد بالعقل وحكراذ العقل تجخ المعآ المنزهترفى مدنداتماعن الصورالتى البسهاالوهم لهافار تبط الكل اسكل من العقل والوهم بالكل اى بجل واحدمن التازيه روالتشبيد لماارتيا ط العقل بالتنزيم وظاهر وإماارتيا طبالتشبيه فحكمه برفعروا مأارتباط الوهم بالتشبيد فظاهر وإماارتياطه بالتنزية فحكماه يرفعه هازاة اكان الكل افراد بأواما أنداكان مجموعيا فجموج افراد كلمن التنتهدوالتشبيك وكلمن الكليتين مرتبط بالأخريسبب ارتبأ طاجزاء كلمنهما باجزاء الاخركل جزء جزء فلميكن وفى السخة المقابلة بالاصل فلميقكن ان يخلوية نزيرعن تشبيدولا تشيدعن تنزيراماالاول فكاقال تعالى ليس كتليشك فنزكان نفى الماثلة عن مثله يوجب نفى الماثلة عن نفسه بالطريق الأولى اويان

بقال نفريشا للثا بيستلة مرنق الشل لأنه لوكان لهمشل ينزمان يكون لمثل مشل ولمقسه ولقاريز بادة الكان على فالناه فالأمر فاهدوشه لا فاشت المشلااو نفيان يكون لمثله متل فاتبات المثل تشبيه وإماالتاني فكا قال الله تعالى وهواسعة البصد ونشير فأناه اثبت لهماه وثابت للخلق اعنى السمع والبصرونزة ايضامحصر السمهاليصرف فلاشركة اورانياتم الهفات دلك تنزيه لمعت الاغصارفي التنزيد وهوكال التنزيه ولونقل نزة اكتفاويماسيق من إنه لأ يخلو تشديعين تنزييرهي اى قولەلىس كىثلانىتى اعظم ايەنىزلت فى التازيە ومعندلك لەتخىل عن تىتىدىيە بالكات م يسبب ادخال الكاف على المثل فانه مين ل بحسب الظاهر على اثمات ا فهو إعلى العلى عنفساء وماعارين نفسه ألابما ذكر لا شرقال سبيان ربك رب العرق عابصفون ولا بصفونه الاعالى عاتعطير عقوله ومن الصفات التانزي يتفاز و تفسه عن تأتيههم إذحاد ووياناك التازية وجعلوه متميزاعان الأشياء محلاودا بتماؤهمها وذلك التحديد القصور العقول من حيث انظار هاالفكرية عن ادراك مثل هذا الذي تُدكرنا ومن اشتال فل تنزيه على تشبيه وكل تشبيه على تنزيه فهوسيك انه منسه في معالى صفاته كانه منزع في حقيقة خاته فيرحاءت الشرايع كلها يا تحكم مه الأوهام من التشبير فلوتخل من الاخلاء اى لوتفل الشرايع ألحق سبعانه عن صفة يظهرنيها اى شلمن شانه الفهورفهاس الصفات التشبيعية التى تنفسا العقول بنظرة الفكرى بل ذكر الكل بعضها بالصريج وبعضها بالمقايست كالاستواء علمالعش والاختصاص بالفوقية وإثبات بعض الجواريح كاليدى وغرهامن القوى كذا قالت الشرايع وبذاجاءت فعلت الامماى جريت على ذاك فاعطاها الحق التجل فى الصور التشبيعية فلحقت إى الاصم الرسل ورا تفكا اصالة فنطقت اى الاصر عانطقت به رسل الله صن صفتي التنزيه والتشبيد الله اعلم حيث يجعل رسالته

اصالة ووواثثرولمأ فكرمض اللهعنه هذا الكالام على سبيل الأقتباس من قوله تعالى وإداجاءكم إياة قالوال نؤمن حتى نوتى شل مااوتى رسل الله الله اعلم حيث يجمل دسالته ادادان بدين فيه مايخها من صورتى التازيد والتشبير تأكيل الماهو بصلا بانه فقال فالله في الله اعلون ايه المن كورة موجدله وجهان وجدالخبرية لى رسل الله بأن يكون المسند اليه في اوتى ضير المهول ورسل الدمية داء والله خبرة واعلم حيث يجعل رمالا تهخرمبتداء صن وف اى هواعلودا يخفما في حل اله علىرسل اللامن التشييد وله وجد بالأبتداوالى اعلوحيث يجعل رسالتكاهوالظاهرمن غياير تكلف ولأتشييه فى هذا المعف بل فيه تمييز بين الله ورسوله وهوعين التنزية وكالأ الوجهان حقيقاة ثابترم تحققة فيهآى في هذاالكاثر لاتفاوت بينهما في اصل لانفهام من اللفظ والناختلف بحسب الحدث ف والاضار والوضوي والخفاء والذال المعلقق هذين الرجهان في هذا الكلام قلنا بالتشب قل لتنزير والتنزير في التشب أراحا الوجهان ماظوالىالتنزيه والاخوالي المتثبيب فبألتظوالي جموعه مأتنزيه فيتشبيد وتشبيدني تهزير واذاقل وصلت الىه فااللقام واطلعت على مأ في الوجه الأول من التكلف والتعسف ودايترمحل ال يطعنوبالطاعنون الميتهد والعط الظواهر على الشيزم فحى الله عندمل وجانت على ماشية بعض الشروم بخط بعض الاكابران على ابلغ الكلام وافصد عل مثلهد االتوجيدان ينبوا عنالطبع السليموالعقل الستقيمون غرضر ورزفى غايد التعسف بأراكا ياديع بوجراصلاا صابى همعظير لمكان اعتقادى بعلوشان الشيز فبينأانا فيذلك اذالقى في فلبى بغتر على وجالا أجال معلالكالامه مرضى السعنه من غرارتكات كلف وتعسف وحاين امعنت النظرفيه وفصلته لنشويه لهصدرى ولطأ برقلبي وهوان اهل الأشارة كثيراما يفهدون من الكلمات القرابية الناتية وغيرها معانى لانساعد هاعلها مايستعمامن الكلات الاخروما بلعقها مل نفهمونها معقطع التطرعن السابق واللاخى فأذاكان القاري من اهل الأشارة وقووهن لالأية الى ان وصل الى قوله رسل الله الله وحمد العطورة المبتد اعوالخور مديد ان يفهد منهان رسل اللههم اللهمن غيرهاجة في فهمهن المعنى الى حن من ويان أرولاته سروبكون الم المله فى الله أحلم وجهان وجه الى المخبرة نظال المعيد المفهوم بلسات الامثارة ووجه الى لايتداء نظراالى المعنالل دباسان العبارة ومااحسين حينكن استردات بيان الوجهين بقوله وكلا الوجهين حقيقة فيداى كلا الوجهين متعققة ثابتانى اسوالله اوفى هذاالكاكر من غيرانفكاك احد مماعن الاخرولاناك اى تحققها علمه من الدحه قلنا بالتشييه فىالتنزيه وبالتنزيه فى التشبيه ويعبداك تقريهن االقديمين صويالتنزيه والتشبير فنزغى الستورونسس لأنجب علمين المنتقل وهوالمتكر يعقله علكام اوسياء الله النقد والتزئيف والمعتقل وهوالمون باحواله وفاعله امن به ومااشكل عليه فوضالى عالمه وفيل المنتقدهوالمنء منقد بنظري العقلي فرايد الحقاية بالمعارب وثتن اليهاكاهوسبيل أمحكما ووالمتكلين وهوصاحب التنزية لاحظله في التشييه وصلاق المعتقد الذى يعتقد ظاهرما انزل من الكتاب بالاتاوسل فيه ولاته تدبر ولاتفتيش عنه كاقيل لاستوام معلوم والكيفية مجهولة وألايات بادوا جب والسوال عناصرعته وهوالتشبيه المعرضالة كالمحظله في التنزيه اصلافلا بدالمحقق من مَكمَا أيماهما عليمباريفاء الستورواستدال أمجب وانكانامن بعض صوص مأتجل فيهاالحق بصفة العلم ولكن قدامرنا بالستروان لأنظهم للناس الامأهو على قدرع قولهمواسا امريا بالسترليظهرتفاضل استعدادالصورفي اظهاراحكام المخيلي فيهاواعطأيها لوازمهالله من غيرتصون امرغادج فيهاعنها وليظهر إلى المتعلى في صورة اغ أيكوت يحكم استعداد تلك الصورة فينسب عك البناء للفاحل اس ينسب استعداد تلك الصورة اوط البناء للفعول اينسب اليه اى الى المتبلى ما تعطيد الضمة وللنصوب

ماعايد الىالمنجل إوالى ماالموصولة حقيقهاأى حقيقه تاك الصوري ولوازمها ك بن من ذلك مثل من برى الحق في النوع ولا ينكر هذا وإنه بكسوالمة تعطفا عل جلة لا ينكراو بفتر ماعطفا على الى وإنه اى المرئى في النوم لا شك الحق عينه فالحق عينه خبران ولاشك معترضته بين اسه وخبرة فتتبعد لوازم تلك الصورة اك اعراضها الخارجية عن داعاكالوضع والقدا رطالون وحقايقها اى داتياها المقومة لهاالتي تجلى الحق فيهافي النوم الموصول اما صفتر الصورة اوللوا زمها وحقايقها شم بعدنذلك إى عند التيقظ والانتباع يعبراي بحاوز عنها اعنى تلك الصورة الى امر اخرتهتضى التازيهعن الصورة واحكامها عقلااى من حبث العقل فان العقل من حيث هوا يحكوالا بتازيجه عن الصورواحكامها فانكان الذي يعبرها ذاكشف وعيان مدن له قلب اوايان وتقليد مدن القى السمع وهوشهيد فالايحوز عنها ليل تنزيه فقط بل بعطها مقهامن التازيه بان يقول من والصورة باعتمار ماهي صدٍّ له منزع عن الصور أنحسبة والمتألية والعقلة كلها وما ظهرت فيه اي ويعط حقها من الصفات التشبيهية التي ظهرت فيه اي في الحق سبعاً نه من عدة ظهور في هذة الصورة بأن يقول الحق سبعانه وإن كان بحسب داته منزهاعن هناة الصورة واحكا لكن جسب ظهورة فيهدن والصورة عنهما وإحكامها احكامه فأؤينفيها عنه مطلقا واذ قلحرفت ان الله في الله اعلوذ ووجهان ناظرا حدهماً الى التنزيه و الأخرالي التنتيب واتضرعندك سرالتنزيه والتشبيه مثاله اوردهناك فالله المشيراحد وجهد للى النأز والأخرالى التندييه واتضرمعناهماغا يتالاتضاح بواسطترالمثال للذكورفهوفي وضيح الدلالة مليها على القفية عبارة اى كالعبارة لا شأرة لانكلا خفاويه لكن كونه في وضوح المتعنكالعيارة انماهولمن فهم الأنسارة كالليجتهد على العيارة خصوصا على الوحد

قرينه على ولما الخركلامه مرضى الله عنه إلى انّ استعدادات الصورة تفاضلة -اظها داحكام المحق المتحل فيهاوا فاتعط المحق وتنسب اليهما تعطيه حقيقتها ولوازمها وهذه نوع آثيرعت الصورة في الحق المتعلف بأدا دان يبين ان المؤثر في الحقيقة ما هو والمؤثر فيهماهم وروح عناة المسئلة وفقها كمسئيلة التاتار والتأثر وفيعض النسن وروسها والحكمة ومعناه ال ماذكوي وحهانة الحكمة لكن باعتبارهانة المسئلة لكن المعول عليه المطابق النسخة المقروة عليه مرضى الاه عنه موالا ولبان أكم اى امرال حدد نيقسم الى موتوليستند اليهايج الولا تروموتر فيه يستند اليرقد الانزوهماعبارتان يعبرعنهما تماعيارة المعبريهاعن الموتره الاسمالله والعيارة المعارتها عن الموثرفيه هوالعالم والى دلك اشاريقوله فالموثريكل وجاءمن الرجويزال ستأ وعلكل حال من احوال الموثر فيه وفي كل حضرة من الحضرات الألف قوالكر ني قعو الله والموزقية بكل وحه له اى للحق سيمانه باعتبار حقيقته او باعتبار وحدده وعلم كل حال من احواله التغيرة المتدلة بعد الجدد وفي كل حضرة هو العالم فاذاور عليك شئى من الا ثارة الحق كل تشى ما صله الذع نيا سيداى جناسب الاصدار دلك النثئى إومالعكس فان للناسبية نسبتريين باين فأن الواردا بدراكم بدان يكون فرعاعن صل كما كانت المحديد للعدد فرعاعن النوافل من العبدة فهذا اثريان مئي شو المذافل ويان موثرفية هواكت سيمانه بحسب الظاهرواما بحسب المعقيقة فالموثرهوا للهذان تأثير للنوافل انماهو إعتبأ والهاا فعال وجودية ظاهرة ص اكحق سيمأنه ولكن في مظهرالعدل فهي من حيث انها امور وجودية موثرة مستندأة آ المحت سيحانه ولوكان فيهأ نقص وقصورفاهي مستندالي استعداد العبد والتاثير لهااناهومن أكمينيترا وليلاغير والموثز فيدالعبد فانقلاشك انه لايحدث في أجنآ الالهمن حيث مرتبة المجمعية امرفالذي يترتب على النوافل هوظهو واتا والمحسبة

الألفية في العدو فالموثر العديد الحق ولذ لك كأن الحق مهم العبد وبعارة وسأترقوا كا فرواعزهان الحباة المتفعة عن النوافل فهذااى كون قوى العبد عين أنحق الثرمقر بالاثرالذي موالحداثالالمية وراي الموثر فيه است الذى هو العدا وأه تقدر ولى الحار اى اكارد لك الا ولان ع حوكون قوى العدى عين المحق التبوتل شرع المحديث الوارد فى قرب الذوافل ال كنت مؤمناها ثنت بالشرع إعانا حقيقياً يدعوك اليه قوة اليقاين بالشا وعمن غيران يقى فيك لأعد عدص حانب العقل والوهم لأنقليد يأبيعثك عليه الأغراض العاجلة اوحسن الظن بن القالة اليك مع بقاءد على غة من العقل وإما العقل السليم بل صاحب وصاحب القلب الساذرمي العقائد الفاسدة الداقي على الفطرة الأصلية فهواماً صاحب تجلى الهي في عجلى طبيعي بأن تجلى علي الحق فى مجل من الميالى الطبيعية فيكشف عليه كيفيتر تجليد فيها أوكونه عينها أمن وحدوم فزها عنهامن وحه فيع بشما قلناكامن كون قوى العبد عين الحق وتجلى عليه في عيلا لا الطبيع ونشأته العنصرية بإسهالعليوفتاب مقله السليغف االتجلى فادوك العقائد علما صعليد فيعن ماقلناة من غيران يقى للوهم عليه حكوراً مأومن مسلولومن ب ادي قلنا وكاورد في الحديث الصيران العبارة مزال يتقهب الى بالنوافل حي احيد الحدايث ولكن لايخلواعن وسوسة بجث وتفتيش عاامن به واسلوولا بالممن ملطان الموهدان يحكم على العاقل الياحث اى المتى هوفي صل دبحث وتفتيش فهاجاءبه المحقي فدهنة الصورة التي تحليها المحق نوما اوبقظتهمن معنى التشبير لأنه مومن بهآيا فيهمن مضالتشهيدوالحكوبالتشييرا غاهوم الوهم فاد احكوها الوهم به وانقاد لدا طان فقوله فيأجاء براكحة مجتمل ان يكون متعلقا بيكوا والباحث واماً غرالومن عاجاء بداكت من صورالتشييه فيعكم على الوهم بانكا ذب في حكم ولكن حكمه هذا عكى الوهم اتماهو مالوهم فيتنخيل بنظرها لفكرجها نبرقد احال علم اللهمااحطأ

ذلك التجلى فى الرويا وفيها من معنى التشبيد والوهر فى ذلك الحكوليفار قدفان الحاكم عداالحكوهوالوهم فهويصدا قامس حيث لايشع لفقلتاء عن نفسه وعنان الحاكم فيه وهه ومن ذات القبيل اي من قبيل حديث قرب النوافل من حيث الدرلالة يطالموثر والموثرفياء قوله تعالى احوني استجب الكروكان اقوله حيث قال تعالى وادا سالف عبادى عنى فالى قريب اجيب دعوة الداءاد ادعان ادلا يكون بعيدا كماف الأية التانيكالا اداكاناى وجدمن يدعوه بل دعوته ولأيكون مستحساكافي لأند الأولى الأاذاوجددعاء الداعين فالدعاء في الايتان هوالموثر والمحيب موالموثر فيله ادلولاالدعاءلمتكن اجابتروا استماية فلابدههامن داءموش ويجيب موتزوي النيان بالصورة وان كأن عين الداعي عين المحيب بحسب المحقيقة فالإخلاف في اختلاف الصورفهما اى الداعى والمحيب صورتان بلاشتك فالصورة التي هوالداعي صورة كوثية انسأنية والصورة التى هوالجيب صورة الهية اسائية وقلحرفت كيفية الحاق الإشوالى الموثراكحقيق الذى موالله والحاق التاثير الى العيد فياسبة فقس اكحال ههناعليه تعيلا انجر كلامه الى وصدة عين أنحق سيعانه وكثرة مظاهرة إورد له مثالين إحده أن نسبة عيد الواحدة الى الصور التكثرة التفائرة كنسبة النفس الواحدة المشخصة الىمدنما المتكثر بصوراعضا ئدلتغا أيرة والثاني ان نستها الم الصورالمتكثرة كنسمة الكلى الى جزئيا تمقالا ول اشار يقوله وقلك الصورالتكيخ النفأتر كلهاكالاعضاء المتكثرة المتغائرة لزيداى لبدن فقعلوم التاذيدا باعتدادفنسد للنا حقيقة عددة واحدة شخصيتروان يدة التي مواحدة من اعضاء بدن لست صررة دجله ولاراسه ولاعيذ ولاحا جبدفهوالكثير الواحد الكثير يالصوراء بصوى اعضاءب نه الواحد بالعين اى بعين حقيقن المرحة الشخصية فكان كارة مدى اعضاء البدن لاتقد حفى وحدة تاك المحقيقة فكذاك كثرة الصور الكونية لانقدام

في وحد تا العين الواحدة والى الثاني الشاديقوله وكالانسان فا نام العين اي بعان يقت النوعية لانسانية والمديلاشك ولأشك انعم وامامو زييا والمفالد والمجعفروان اشخاص جن العين الماحل كالانتفاهى وحودا فيواى المنسان وان كان واحل الما فه كتار بالصد دوالأشياص فكان كأزةالصور والأشعاص لأتقدر في وحدة حقيقة النوصة كذلك كثرة الصورا لكونمة المظهرية لاتقداح فيوحدة العين الظاهرة فيها ثفرانه اوضي دلك زيادة ايضاح بقوله وقدعلت قطعان كنت مومنا حقابعاتدل على صاح الم حاديث النهوية صلاله عليه وساعل مصدرها ان الحق عبن يتعلى في القيمة في صديرية فعرف تُديقول في صديرة فينكه تُدييته ل غيا في صويريّ فيعرف هو هوالمتعلى ليس غيرف كل صورة ومعلوم إن هذه الصويرة ملصماك الصورة الأخر فكان العين الواحدة قامت مقام المراة في اراءة الصورة المتفالفة فأوا نظرالنا ظرفيها أ صويرة معتقد والايع فافريه وادانقتي ان يرى فيهامعتقد غير انكروكا يري فللراع صورته وصورة غيرة فالمراة عين واحدة والصوركتيرة في عين الرائي وليس فى المرارة صورة وشعام اله واحدة اما فى المثال فلما دل على بطلان القول ما نطباع الم فهاوا ما في المشل له فلتنزيها عن صورالتعينات كلها معرون المراة لها اثرفي الصور بوجه ماوما لها الرويه ابوجه اخرواكا ترالاى لهافي الصوركونها ترد الصورة متغيرة الشكل من الصغروالكبر والطول والعرض بحسب تغيرها في هـ ناة الأمو د فأ ذ ا كانت المرة صغرة دؤميت الصيورصغارة وعله شاالقياس الكار والطول والعرض فالهاك للزارة اترفى القاديراى مقاديرالصورونداك الا تزيزا جدالها اسالي المراة وأنماكانت هذه التغيرات منهااى من الزاة لاختلاف مقاد برالموئى فى الصغروالكبر والطول و العرض كاعرفت فعلى هيذاالمراة مثال لاستعدادات المتبلى لممرا وللحضواية لأنتيآ وآذا ودت مثلا التجلى الذاتي اوكلاسائي فانظرفي هذا المثال الموعدة للعين الواحدُّ

والصورالمثكثرة ومراق واحدة من هذه المرام لا تنظر بصيغة النص هان إفي النسائداة المقرمة عاليه دضى الله عنه اى انظرالي مراة واحدة من المرايا ولا شظرالي اعتاك جىأعتمنىأ اكثرمن الواحداي وحة وجهك الى الوحدة الصرفة التي لمتكن فيدشائية كثرة وهواك النظرالي مزاة واحدة نظرك الى المحة بسعيانه من خيث كونه ذا ناواحًّا من غيرنظ الى الريخ الاسهاء فهواى الحق من هدا الحيث بتغنى عن العالمان فلا يبقيك في نظرك بل يغنيك عن نفسك فانك من العالم وإما اذا فظرت البه من حيث الأساء كاللهية فذالك الوقت تكون الحق فيه من حيث كثرة تلك الأساء كالمرا بالكتكدة الوامةة الظاهرة في الحضرات الأسائدة واي اسم الهي استعددت مالانسوا علم الفناءفيه لمظههة اواستعد غراب اذانظرت فيماى فى شانه نفسك اى عالماا و نظرمن نظرهل يظهر في الناظرداك الاسم فانما يظهر في الناظر كان من كان حقيقة ذاك ألاسم لا وجهه ورسه كا زاحصل العلمرية بالفكر والنظر وظهور الامهاء لا للمية و تجلها عالناظر عقائقها وجب فناءه عن نفسه فانه حينتكن كالمراة ها والمراةمن حيث همرالة معلى ومايس نظر المرائي واما المتحلي الذاتي فهدا ولي بذاك فعكذاهم كأمرزى اموالفنأءفى المتبل إلذاتى والمسائى ان فيعت فلا تجزع من هذاا لفناء في التحل الذاتي اوالاسائي ولا تخصة من ورود الهلاك على نفسك فأن الله بحب النه اعة وله علقتل حية النارة الى قوله عليه السلام ان الله عيب الشياعة ولوعل قتل حية و ليست الحية التي ها ولك ويحب قتلها سوى نفسك والحيه حدة لنفسها بالصورة والحقيقة اى الحياة حياة في حاندا تهابا مرين احدها الصورة وألاخن الحقيقة والشئ لايقتل اى لايزال عن نفسه بان ينعدم مطلقا وان افسدت المرتة فى أنحس فان الحقيقة باقية في العالم العقلي والصورة خرم بعي مرق في الحسية فاذا نالت الصورة الحسية جاذان عصل له صورة اخرى والى داك اشار يقو لدفان

كمايعتى الحقيقة الحدودة المجدة في العالم العقل من حيث انها موجودة شالعلم يضيطهااى يضبط نفسهاعن التفرق والشئات والحيال النفصل لايزيلهاعن الصرفح المثالية وإن والتعما الصورة الحسية واغاله يتعض الوج دالروحان لان وجودوة مجدلكل حيوان ذالعن الحس غرمعلوم واذاكان الامرعاء مذااى علاان الحدى يضبطها والخيال لانويلها فهذاهوالامان من الله على الذوات والغرة حين لإنفهرها بالأعدام مطلقا والمنعداى الحرسة التى يحرسها ويحفظها من طربان الهلاك عليها فأنك اقتدر على افسأد الحد وداى حقائقها ولاعداذ التصورها الثالية عن عالم الثال ولأعلى اعدامهاعن عالى للثال ولاعلى اعدامهاعن عاليلا رواسران كانت ذات اروج هجزة واستحزة اعظم وهنة العزة بل تقدر يطافنا وصورها الحسية والحقيقة أأتت معصوريها القي لهافي سائيرالعوالم فتغضيل بالوهم الكاذب انك قتلت وافنيت المقتول بالكلينة وبالعقل والوهم الصادق اي بحكمها لوتؤل الصورة اي صورته العقلية ويجو فى الحد بل صورته للثالية في عالم للثال وصورته الرجية في عالم لا رواس ان كان ذاريج عجرة فاقتنته بالحقيقتيمن حيث قتله بالصورة والدليل على ذلك أي مايدل علم مثل ذلك من ففي الفعل مجسب الحقيقة وإثباته بحسب الصورة قوله تعالم ومارّ ادرميت اى مادميت حقيقة ادرميت صورة ولكن الله رمى والعين ما دركت الأ الصورة الحيرية التي شبت لماالرمي في الحسورة الحريد هالتي تفي اللهالرص عنيا أولا ثواثبته لهاوسطاته عاديالا ستدواك ان الله هوالراحي في صورة محلّ ولأندام بالاعان عدنا فالنظرالي هذا الموثر يفعل الرمى كيع نزل عن مرتبة الجمعمة حتى انزل نفسه يعد الحق في صورة عيل ية واخبر الحق نفسه بالرفع تاكيد الحق عيادة بذلك فأقال احدمناعنه ذلك بل موقال عن نفسرو خيرة صدرق والأعان ببروا سواءاد دكت علماقال اولوتد وكه فأماانت عالومن له قلب وامامسل مورجهن القي السمعوه شهيد وممايد التعليم ضعف التطراعقل من حبث فكريا كدن العقا وعكر على العلة إلى الأكرين معلوله المرهى علية لماس بن حكم العقل لأخفاه به وما في علم التحل بلاهه بندالذي بندركم وهمان العملة نكون معلولة لمرهى علة له لا العين واحدة فعين ظيرت بصورة العلة و المعلول يجهزان يظهرنصوس ومعلول للعلول فكماانها علالمعلملها تكون معا لمعلوطافتكون العلة معلولة لمعلوله أوالناى حكومه العقراضحي في نظرالكا بضَّامع التَّحِيد في النظراي إذاح دنظرة فيأحكوم العقل وحديد الصحيح الرّ وجددات العله سابة علوجه دوات المعلول فلوكات وجو دوات المعلول علتراجي دات العلة لزم الدوروغايته اى غاية العقل في دلك اى في ما حكويه الكشف ان يقول ذا واى الأمراى امرامكان كون العلقمعلولة لعلو لما على خلاف ما اعطا لدلما بالنظري إصالعات بعدرات ثبت اتهاوا حدة في هذا الكذار من صدرالعاة والمعلول ومعلول للعلول فن حيثهي اصهدت العين الدعدة علية في صومرة التعالصوريلعلول ما قلاتكون معلولة لعلولما في حال كويما علة له سل بتقا الحكه بالعلبة والمعلوليترانتفا لهافي الصورفنيتقا بالي صدرة مطهل المعلق لولة لمعلولها فيصعومل علوط اعلوها هناغا يتهاداكان قلردائ الأمرعك أهوعليه من وحدة العدين وكذرة الصهور ولويقيت مع نظرة الفكري الغيارالم يص فخلك وأذاكان الأمرفي العلمتهداة المثامة صن التعارض بدالعقل والكشعب والاحتداج في التفصى عن تناقضهما بامثال هذه الدوايق فمأ ظنك بالساء لنظرالعقل فيغمرها االمضدق وكأورامكا والعقا بالمناقصة ولماعك والكشف فلااعقل من الرسل صلوات الله عليه بدوقان جاء وبيما جاء ويه في الخيار عن الحينا ألهى فاتبتواما اثبته العقل وزادوا على ما اثبته العقل فيما لايستقل العقل بأدراك

مالا يخيله وملييله العقل راسا ويقريه فى التجل الالعن فأذ اخلا ابعد التجلي بنفسه حارفهار أكلانه وحوالي مكم عقله مارتفاء مكوالتيا عنه وسقله بالي قه ل ما داء وهو يلاشك فيه محكوالتحل فأن كان عيد رب رب العقل الميه اس الى زاة وانتكان عيد نظريد أكوق الرحكماي حكواهقل وهدنا الروالي العقل لاأ لإمكون الامادام في هدئ والنشاءة الدنيومة الدنياومة مجيراعن نشأة والأخرومة فىالدنيأ فان العارفان فظهرون هُنا كانهم في الصدرة الدينورية لما يحزي علمهم. من إحكامها أي إحكام إلى سأوالله تعالى قيل حوالم في مواطنهم في النشأة الأخرق لابدمن ذلك فهموالصورة مجهولون اليظهرون لأحد الالمن كشعت اللاعن يصتر فادرك أنبخ أصهروا حالم فمأمن عارب بالدمن حيث العبر كالهي لأمن حيث نظرة العقل الوهو على النشأة الأخروية مشرقى دنيا وونشرين قبرة اعديدته فهوسى مالاسوك ويشهدل مالايشهدا ون عناية صن الله بعض عبادة ف دلك فن اواد العشوم على هذه الحكمة كالماسية كالدويسية المنسوبة الے الذى انشأطلا فشاتان سأةالنبوة والرسالة فكان بنياقبل نورحليه السلام تورفع ومزل م سوكا بعد الك فجمع الله لمه بالالذارين فلينزل الحمن اوا د العثور على هدنة الحكمات من حكومقله الذي له حكوالساء الى شهروسة التي لها حكوالابهض وليكن حبوانامطلقالا يزاحه العقل بالتصرف في لانشاء منقاداللراح الوحمانية من مقام الحدانية حتى مكشف مأ مكشف كل دارية ما عداالثقلان فسنئذ نعلانه قدتحقة يحد انبته وعلامته علامتان الواحدة هذاالكشف فيرى من يعدن في قير وترينعيوس الميت حمايا لعية الدرزخية والصامت متكلما بالكامات الروحانية الملكوتية والقاعدم اشيابالحركات المعنوية والمثالية والمازمة الثانية اليوس اى البكوجية الركوار ادان ينطق بمأواة لويقد رفحيذك

يقة بحد الفقد وكان لذا تلدن قد حصل الهدار الكشعن غرائد المتفظ على الناس فلريسة وبحيوانييه ولماا تأمني الله في هديا المقام تحققت بحيرانيتي بققت اكلا فكذت ارى وإددر النطق يدمأ اشاهد يعفلا استطيع فكذت لأا فرق بدني ويارنا أين الذين لأنيكلمون فأذا تعقق بها وكررناه انتقل من مقام الحيوانية الى ان يكون عقلا فيرداف غرمادة طبيعية فيشهدا موراها صول فايظير فاصورة الطبيعية العنصرية فيعلمون اين يظههن الحكماف الصورة الطبيعية علما دوقيا فالكوشف علمان الطبيعة التي هميداء الكثرة عين نفس الرحمان الذي هوالعيز الولحدُّ فانصور الكثيرة فقداولى خيراكثير إضرورة ان نفس الرحان عوالوجودالذى الا الخيرفادا شوهان داك في الكثيرفقال وفي خيراكثيراوان أقتصر معدا ي معاليزس علىماذكريالامن مشاهى وامورمى اصول لمايظهر فى الطبيعة فهد االقل ردكفيد من المعرفة الحاكمة على على المعلمة والعارف بن وبعرف عندن داك دوقاحقيقة قواءتعا ليفارنقتلوه وولكن الله قتلهم وماقتلهم الالحديد والضارب والنزى خلق هناة الصورفبالمجموع وقع القتل والرعى فيشاهد كالأمو رياصولها وصورها فيكون تامافان شهد النفسل لرحاني الذعهوا صراكا صول كان مع التامر الأ فان الكال هوالوصول الى غايات الاموروهو الحق في صورة النفس البجدا في الذب يتمس بمالكلمات الوجودية كلها اتحا دالكلمات الانفطية بالنفس الانساني ولآس الأاله عين ماير عنين الرائي عين المرئي فهذا القدركات في التعق عقام الكمال وان كانت مرتبة التنكيل فوقه والله الموفق لسلوك سبيل مرتبة الكمال والتكمل والمادى الى سواوالسبيل 4

فص حكّمة احسانية فى كلمة القي الية لماكان لفان عليه السلام اتاة الله الحكية والحسان فعل ما ينبغي كما ينبغي و

مورراه از والحكمة سميت حكمتنا حسانية ولسبت البه اذاشاء لالهرماد وقاءله فالكون احمعه غنزاء لاهاعلوات المشيبة توجه الناات الألهية نحوحقيقة الثيثي ونفسه الماكان ذلك التيكي وصفة اوزاتا وكالدادة تعلق الذات كالألمية تخصيص لحد الحائزين من طوثي للمكن اعنى وجودة وعدى ماه فعلى هدا اذا توجحت لاات الأت نحوصفتاك رادة واقتضت تعلقهأ باحد طرفي المكن كماه بمقتضا فكاليعد السيمى ذلك التوجه كالاقتضام شيهة الأملادة فهن اوجه صحة تعلق المشية بالادادة البدت اذاتة عت الذات لالمية نحوصفة الادادة لتتعلق بخصيص وحدالوزق وتجيه على عدم ملكون وزقالله تعليه فالكون اي الكونات الجمعا عن اء له سبيانه وإفاكانت لكونات فذاله لانه تعاليمن حيث اسمأئه وصفاته لايظهى فالاعمان الاهاكمان دات المغتدى لتفهلا الغداو فظهر اسائه وصفاته بالكونات يمنزلة غاءالمغتنى فانهمأ يشتزكان فىمعنى لزيادة عكى الذانت و ii. اكان الفعل الذك وقع في بيان معنى الأحسان منقسها الح الفائض والنوافل و الطائض تورث قريابكون العبد فيهرإ طنا وأكحق ظاهرا والنوافل تورث قريا بيكون المحق فيهمأ طنأ والعماء ظاهره نسبية الباطن الحالظاه رحيث كان نسبة الغين إمالي المغتدن ميافتارة مكون العبدرز قاللحق وتارتؤ مكرب ألحق رز قاللعبد فلابيعيك بكوي، عن اللبيت الشارة الى قويب الفايض الذهب يكون المحق فيه ظاهرا والعيدياً كمألا يعدان يكون البيت الثانى اشارة الى قرب النوافل المن صيكون المحق فعاه باطنا والعيد ظاهرا فقوله بردي درقامفعول المشبهة بحذف ان الناصترواثره وان شاء لاله مريدر وفاملنا فهوالغذاء كهانشاء لاختفائه مصورتنا كهاان الغداء فيتفى بصويرة المغتن الافاعاد الليج دات لس الااختفائه بعيد تعامشت الدوتكافهام تحدان بالنسبترالى هويتم الغيبية الناتية ولكن الممشياة تقدم ذاتى على وادة كاعرفت فقد المسهاري وذاقائلان بالأوادة ومفائرتها المشتلكان كالصالتقدم وقوله قد شاءها فهي المشاء حال من الضمير في بهاشارة إلى تعليرالالقه ليمغامرة الأوادة للشيهة فانه لولومكن بينهمامغام وهكت تنعلق للشبهة بالأرادة أيحمل إن بكرن المعنى فقدله اسبد كالأرادة ومعارتها المشمة واسطة تقدمه الذاتي هذاالقول اعنى قدنشاء هأفهى لشاء فيكري هذاالقو علهده االتقدير سقول القول وكان المشاء في موضعة الأولى والثاني من هدنا الإبيات فى النسخة المفوة على الشيخ مرضى الله عنم مقيد ابضو الميدوفي موضع الثالث بفقيها وكاندبض الميراس مفعول من الثلاثى على صيغيمن المزيد على خلات القياس وعقل للصدرية لان قياس المصد ولليي ص المزيد صيغتراس المفعول وبفترالميومصدرميح من الثلاثى ويحقل إن يكون بمعن اسوالفعول بريد زيادة اى بور د تارة زيادة الوجود على المية وهي الم عادور بدارة نقصا اى نقص الوجود عن الماهد وهوالاعدام فالاسلادة ادا تعلقت بالماهية ترج تارة جأنب وجودة وتاوة جانب عدامه بخلاف المشية فان متعلقها أنذب الماهدة من غار ترجيد احل حانبيها والى هذا اشاريتوله وليس مشاء الاالشاق إ وليس متعلق للشية في الحالاين الأنفس متعلق للشيبة لما عرفت اوله. ن المنسمة كلا المشيلة في الحالان لعدم التغير في متعلقها وانها قيد الما ومن الشاء في موضو. الثالث بالفتي لئلا يلزم لايطاء اعنى المتكرار في القافيلة وهوم رفيع على انه اسسر ليس والمقدم عليه منصوب على انه خبره أولا يجون العكس والأينز وإلا قراء في القا وهواختلاف الروى بالحوكة فهذااك الذى ذكرناء سء التقدم الذاتى الخيالشية على الأدادة وامكان الاختلاف في متعلق الأمرادة دون المشيهة هوالذق بينها فحقق ومن وجه وهم وحه القادهما بالنسبة الى الهوية العينية الذاتية فعينهما سواع

لست مصوص الحكم عامى

قال الله تعالى ولقد التنالقان المكمة ومن روت الحكمة فقد اوتى خلاكته افلقان بالنس هو ذوالحنول لمشريشها دة الله الدلك اى بكونه و الخير الكثير والحكة فذتكون تفظمنط فأبطكا لاحكام الشرعية وقل يكون مسكو تاعنها كالاسرار كالمليتر السية وتعريفه والهاما فالمنطرق عامتل قول لقان الهينه يابني اي القصه ان تك متقال حمة بالرفيم كاهر قراءة نا فعروجينئ فركان تامة وتانيتها لاضافة المثقال الى الحيقة من خود ل محمقد ارما هواصغ المقاد بوالتي توزن عمالاشاء من جنس الخرد ل الذي هو اصغ الحبوب المقتأتلة فتكن <u>ف صغر</u>ة هي إصليه الكيا وإشده امنع الاستغراج ما فيها أوقى السلويت معيهدها أوفى الابهض معطوما وعضه الما الله الدغتان اء بها فيها لا ملمة منطوق ما وهان جعل لقان الله هوالا تي به أوقر والله ذلك في تما به ولمرده بن القول على قاء لمه لا عقلاولاش عأوامالحكمة للسكرت عنمأ وعلت نقرنمة الحال فكونه سكتءن المدتى المه بتلك الحبية فعاذكرة ولأقال لابنه يأت عاالله البك أوالى فراص فأرسل الأتبان وأماغير مخصوص معاين بتعين الموتى المهكما عين الأتى وهوالله سيعائد والمأتى به وهومثقال حثلة من خردل وجعل الموتى به في المسهوت ان كان فيها اوفى الام جن ان كان فيها تنييها لينظر الناظر في قوله وهوا الله في السائوت وفي الأمرض مين يتنبهم له أو ينتقل اليهمن قوله اوفى السفوت اوفى الأمض ولها سربان هويته الغيبية بإحادية جمعها الأسرائة في جميع الموجودات العلوية و السفليتروالر وحأنية والجسمأ ثبية فيعلوس ولكان الحق عاين كل موجد وعيني في لما وقعت الشارة من الحكمة المنطوق عالى الموجودات العينية فأسبان يشار بما بقابل الحكمة المنطوق بهأاعني الحكمة المسكوت عنيما الي ما مقال الموحودات العينية إعنى الموجودات العلمية الغازانة أرجاهن العلوالي العربن فانهأ فى حكوالسكوت عنها حيث لمرتن كو الذكر الوجودي ولأشك ان وجودات الموجودات العلمية يسريان الوجودالحق فبهاكوب والمهج وات العينيترسن غيرفرق فالحق مين كل موجود على إيضا والعبارة الجامعة لمدن يدالاعتبارياك الحقءين كل معلوم فإن المعلوم إعمن الثنثي الموجو دبالوجوذ العيني المشادالية بالحكمة المنطوق بهأومن لموج وبالوح والعلى فقط المشاطلير بالحكمة المسكومت عهاوالى جميعما ذكرنااشا دمرضى اللمعنديقوله فنبتدلقان بمأتكاميه وبمأ سكت عسنه ان المحق عين كل معلوم لات المعلوم اعمن الشيئ لانه يعد الميجودات والمعد ومأت والتيئ مختص بالموجود فهوا عالمعلوم انكرالتكرات اى لامفهوم اعمنهاذهوشامل للوجودات العينية والموجودات العلمية من المكنات الممتنعات تعتم والمكمة واستوفاه التكون النشأة اللقانية كاملة فيهاس الحكمة والمعرفة بالله فقال ال الله لطيف شي اطاقته الصورية ولطفه العنوي انه في النَّهُ كالسَّمي بكذا المحداود بكن اعين دلك النَّهُ المسمى المحدود حتى لا يقال قيه اى فى داك التيمي ولا يجرا عليه الأما يدن علي السعه اى الفهو والذي بدل على دلك المفهوم اسم ذلك الثيري التواطؤ والأصطلاح فيقال هذا سمأو امن وصغرة في أفيه الموتى يه ويقال تُعِيرة وهما في الصندة وحدوان وال فى المغتذ بحورزق وطعام في الغذاء والعين وإحدة إب والحال إن العيان واحدة متذوعة من كل تنى وسارية فيه ولايقال فياما مدل عليه من العان الواحدة لاختفائها فهاككمال لطافها وقولنا يوحدة العين بعينه كماتقول لأشأع ان العالم كله متماثل بالجوهر فيهوجو هرواه من فيهوه بن قولنا العين وأحل لا شمر قالت الاشاعرة ويختلف اى الجوهرالواحد بالاعراض المنتلفة وهوتولنا ونفتلف ونتكتراى العين الواحدة بالصور والنسب حتى تتميز يبعض الصور والنسب شرح فصوح الحكم فأمى

عض فقال هذا السي هذا من حيث صورته في هذا ومن حيث عضر رون المتكلم اومن مزاحه فيعرف الحكمة كمعت شئت فقر بويقال وهذاهاي هنااء من سيتجهر ومثلاك القل الأشاعرة ولهذا بوخلاعين الجهوف مل كل دى صورة ودى مزاج فنقول فن انهاى الجوه المحدد فى كل صلاب س الحق ويظن للتكلوان مسم بالميدهروان كان حقااى متحققاتا شاماه علن الحة الن ميطلقه اهل الكشعب والتبلي فهده حكمتكونه تعالياطمعا وهوالحرات الذى وجد الاشياء ولطف سريانه فيها تفرنعت الله سيصانه وقال خبيرا معالم عن اختيار وهواي العلوالاختياري مايل العلدة التولندلونكي تعلده فأ ه علم الذواق فحول الحق نفسه مع عله بما مرالا مرعليه مستفيد احلاولا نقد دعلمانكا دمانص الحق على في حق نفسه نفرق لعالم مبيّناً مآبان علم الأذواق والعلوالمطلق من الفرق بقول صحى نعلوالدال ملة نقيد ماه مالدنوق الذوق مقدد بالقوى اوالذائق لامين وق دلك لأبالقوى الروحانية اوالجسانية وقدةال تعالى غفاراعن نفسه انزعين قوى حددة في قوله كنت سمعدوه وقوة من قرى العدل ويصر و وم قرة اخرى من قوى العدل ولسائم عضر من اعضاء العدل ورجله وبل وفعا اقتصرفي التعرب اسد تعريف الحق بسريا فرفي العد على القرى فيسب حتى ذكر لاعضاء وليس العيد بعَارِهِ لهُ كَالاَعْضاء والقرفِ فعن مسى العين هوداعن نسبة العدل يهموالي اعين العدل المقد بنسمة العبدية هوالسيداى لحق ماخود امع نسرة السيادة فان النسب متم وزة تقضير التماذ أناته أولس بعضها نفسر بعض نأن العدن ياليست نفس السيادة ولس المنسوب البهمتر بزافا نه ليس تمه سوے عين رقى جميع النسب تهوعان واحدة ذات نسئب وإضافات وصفات فس تمام حكمة لقان في تعليمة ابنه ما جاءيد في

مص مكر الحسانية في كليه لقانية

منة لا يقد المن الإسان الكيس بعني لطيفا حياراستي بهماالله تعالح فلرحما زداك المعنى الذي حاء مه في هذا كالأربة مرَّدي في صيغة الكون وهو الوحوديان اخن منه فعلام أضيأ فقال كان الله لطيفا خبلالكان إترفى المحكمة و اللغلك الته على الله اتصافه تعليه على التين الصفتان لأن الماضي النسبة اليه تعالى هوالازل والازلية تستلزم لامياية واعتناروس قبله بإن مقام اتعلم يقتضى يلقى لى المتعلى ماهوا قرب الى القبول ولانتك ان اقصاً فرتعا له بهماً فى الجملة اقرب بالقبول من اتصاف بهماً اذ الأوامد اوكان في توله تعاليه في تعليها بنه اشارة الى هية كلاعتدار فيكي الله لناقرل لقيان على المعنى كاقال لم مزدعليه شيئامن الزمادة والنقصان وانكان قوله ان الله لطيعت خمارمين قول الله لامن قول لقمان كاليجتملة الأية فلماعلوالله اي فورود لا فهذا لما علوالله ف لقمان انه لوظئ مُتمتماً لحكمته لقم بهذا واما قوله ان تك مثقال حياة من خرد للنهي غذاءلهاى ماءت بهالمن هاغذاء له وليس اي من عناء لهممايسمى باسموين كريجيث يكفى في تغذيته حبة وإحدة الاالن رة المذكورة فى قوله تعالى فن يعمل منقال درة خيرابر دوس بعل متقال درة شرابرة فيهي صغرمتغن والحيةم فالخدل إصغرغناء ولوكان شمه اي في الرحد اصف من الدَّدة و هالْنماة الصغارة في التغين مواصغرمين حية إلخه دل في الغذاء لجاءبه كاجاء بقوله أءالى الالالاستحيى الايضرب مثلا ما بعوضة شدلما علمان تم له ماه واصفرص المعه ضة بعاليهي باسودن كريه وهو نبدل العزة معن فى الصغرة الفافرته ايعنى في الصغروهان الى توله تعالى الدائد السحيي ات يضرب متلاما بعوضة فأفوقها قول الله والتي في سورة الزلزلة قول الله ايضافاعله ذلك اى كونهمأ قول الله وتدبير فيهمأ لتعلوالنكتة في الترقي عن المعدصلة وثلاقتصأه

علىالنا وتافى سورة الزلزلة وهاى تلك النكتة ما اشأداليه يقرله قفس نعلم ان الله أمالي أما وتتم على وزي النارة من المغتليات وثمه ماهواصغرمنها كالوتقتصر عفالبعوضة حيثكان شماصغرضها فانه عاربين لك اى مذكر الذرُّ عدسيسل لمالغة فلوكان شمه اصغوضها لكان الاتيان بها ملغ وكذاالمال في حير سىخ دلمى لأغنية فالنكتة في قوله ان تك مثقال حية من خودل الهيتنيم هذاالقول لقول فرايعي مثقال ورز ولقوله الااللة لايستعسى الانضرث مشلا مانعه ضهة فافرقها لاشتراك هن كالمر والثالثة في كونها مهايمتا عما المشاء في المدند والحقارة و متنته امضأ للف في مدنه أمان حدة من خودل والذرة ليسر شيئ اصغرمنما بمغلات البعوضة ولهانيا وقيرالترقي اليما فوقها يعضف الصغرفان قلت الأصغرمن الدرة مثلافصفها وثلثها وكذاالحال في حباة من خردل قليتا الدادانة فاصغه منعامه مادسي باسيوسناكريه كالشر فالبه مطلقا ولبسد فتئيهما يسى باسوين كريه اصغرص الحبلة والمنارة بشلاف البعوضة فانمأفوقه أفحاصن هوالنياة والله اعلونهكات كلامه فلا فتصرها فيماذكرنا واماتصغيره اسواينه فتصغير رحمة وعطه فة ولهذاو صاءيما فيماسعادته اذاعل بدناك واما حكمة ومستدنى تفيه الاوالكلاتش كبالله فالبالشل الظلوعظية فتندعه لابنه ولمده سمع كلامه عليان حقيقة الشرك منتفية فى نفس المرفقولنا فتنبيه جواب اماحن ف لقرينة المقام ولأشك الظلونسية باين ظاله ومظله مرو الظاله فهناه والمشرك والمظلوم المقام اى مقام الالوهية حيث نعته المشرك بالانقسام بتعدد دمتعلقه وهواى دلك المقام عين واحدة باعتبار متعلقه لاتقل التعدد اصلا فلاينقسم يتعل دهمقام الالوهية وانمألا يقيل للتعدي كلان تعدد عيارةعن ان يشارك معه غير وفى الالوهية ودلك باطل فانه لابشرك معه

فص كتاصايتين كلترلقانية

الأعينية اذكل موجه دفوض شريجافها بالعان الداحد توعيناه وهان ااجأشراك شيئ مع ماهوعينه فاية الجهل وسبب والق الشرك ارج قزية الإمرالمشترك فيه وهان الشخص لن كالمعرفة لدبالأمرعك ماهوعليه ولا بحقيقة الثيني ذااختلف علمه اى على ذلك الشيخص الصدر في العاين الواحدة وهرابع من ان دلك الأختلات في عاب وأحدة جعل الصورة الواحدة مشاركة الدخر فى دلك المقام بال قسوللقام بالتجزية بين الصورتان فيعل لكل صورة حزءا من ذلك المقام ومعلوم في الشريك ان الأمراي المجزم الذي يخصدهما وقعت فيه المشاركة ليرجين الحزمال خوالد عشاركه اى الشريك الثاني الشريك للول بسبيه اذهواى الجزة الأخوان مأهوللة خرص الشريكان فاذن ماثمه شريك على الحقيقة فأن كلواحل منهما على حظه اى نصيبه مماقيل فيه إن بديهما مشاركة فبهوسيب ذاك عطف على قوله وسيب داك ان التنفص اي وسبب داك الشرك تأرة اخى الشركة الشاعة وهان تحمل المشترك فيه مشاءابين الشريكين يتوار دعليه الشريجان على سبيل للبدلية ودلك امضا باطل فمان الشركة وإنكانت مشاعة باشاعة الامرالمشترك فيه فأن التصريف الالتصر والتأشيرم باحدهما اى احدال مكن فى لامرالشةرك فياه بدرون الاخر مزم الم شاعة وهيعا بالإمرالمشة رك فيه مختصاً مذاك الإخ فلابيته الشركة و لماابطل رضى للمحنه الشركية التى تشقى صأحبها بوجهيه اعنى التجة يترة الأشأة اشاطلى شركة حقه ليسعد العبد باعتقادها والقراعه أبقر له تعالي والدعوا الله اوادعواالرحمن فأنه بدىل على شركة اسمى الله والرحن مل الإسماء كلهاني الناكالة على الذات كالمحديدة الحامعة للاسماء كالماهدة وسرالمستلة اي ماشر اليه يهان كالأياتمن الشركة بورور مسئلة الشركة وحقيقتها اذعها الوجاء

يققق الشركة في نفس الأمريخ لابن الشركة المتوهمة الاصل الحياب الألوهية فانهاوه ومحض ارهن االذى ذكرناس اول الوصدة الى اخرهادى السئلة الشاذكة وتتقتها بقسيبها الحق والباطل علوحه لأيلحقا فتدوكا تصدروالله بهداى لنورد من يشاءومن لربهدي فالدمن نورجه فص حكمة إمامية في كلمة هارونية املمان الأمامه المداكورة فهنالقب القاب الخلافة ومصتنفسه الى امامة لأوا بينهأوبيان حضرة الالوهية والى أمامة ثأبتات الواسطة وكل رسه ل بعث ا فهوخليفة من خلفاء الحق وكإخلاف في ان موسى وها دون بعثا بالسبع فها من خلفاءالحق الجامعين بين الرسالة والخلافة فهأ رون لة الممأمة التخافظ بينه ورين الحق فهأولة الأمامة بالواسطة من جهة استغلاث احيه اياه على قوما فجمع بين فسمح لأمامه تقويت نسبته الها فلاناك نسبت حكمتداك الأمامة دون غبرهامن الصفات اعلمان وجودها رون عليه السلام في مقام الأمامة وتحققه بهكان من حضرة الرحموت هرمبالغة الرحمة بقولة أي بلالالة قراه و وهينالهمن رحمتنا يعضله سي إخاوه ار دي نبيا فكانت نيه تام رحضرة الرحموت اى الرحمة عليه وعله موسى وعله امتله فانككار اليد مرجوس سناوكان موسى البرمنه نبوة ولكن كان خشنا في الحنلق صلما في الدب ولومكن قصيماً النطة فطلب باللهاخاة هأدون لبكون معه في الدعوة فيعيثه فوهده الله لمو ولماكانت نوةهارون من حضرت الرجة لنالث قال لاخيه موسى عليه الس يابن ابوفتاه الامضافا بامه كأبأبيه اذكانت الرجهة الام دون الاب اوفرقي المحكم اع في الا ثرالم تب عليها من الرقاة والعطوفة ولو لا تلك الرحمة ا وفر في الأم مرا صدرت علىمباشرة الترسة توقال لاتاحد بلحيتي ولا يرأسي ولاتشمت بي الاعلام

فسن اكلمها بكاء واحاءمنه نقس من انفاس البحة وسدب والقاع سيد وقومن مسى من الغضب وإخذ اللحية والراس عنم التثبت صن سويت فى المنظرف كان بين يديه من الألواح التي القاهام بداية فنوز طرفه أنظر تثبت لمحد فما الهدى والحة فالهدى ان ماوقوت الإمرالذي اغضابه معاهواي هارون برئي منه والرجة هالرحمة بأخيه وكان عطف عله وحد العلومان بهاالهداى والحمد فكاعاليا غذابات يمراى من قومه اى بمكان سرالاقومه ومرود بمايفعل اخيه معكره وانه اس منه فكان داخص مارق فسفقتر عليموسي كان بنوته هاروك من رحماة الله فلا وحدد رصنه والمثل هذااته قال هارون لموسى عليهما السلام انى خشبيث ان تقول فرقت بيني وسيان مبى اسرائيل فتبعلني سببافي تفرّجه وفيان عبادة العجل فرقت بينه وفكان منهم من عبده اتبا عاللسامري وتقليل الدوسه من توقف من عبادته حتى يرجع موسى البهد فيسأ لونه في دلك فخشى هارون ال بنسب دلك الفرقان بيزيهم الباه ذكان موسى اعلو الأمومن ه أرون لانه علماء بيّا احيراب الحيل في المتقبقة لعلمه بان الله قل قصى وقلدان لأبعيد الأاماة قال تقالى وقضى رمك ات لانفيد والااماة فان هن القضاء ليس مقصور على التعكو التكليفي الإيساب كأ قصره عليه اهل الظرحتى يقال مهذالا يقتضي وتوء المقضي مبل بعيم الحمكم المتقديري ايضافاك مدن هبهد ناج مع محتملات الكلمات القرائية مراد إلله الالمينيع مأنع شرعي اوعقلي ورارادتاء وتصويبها اداكان موسرا بكشد فصه وادوافهم ومأحكم الله بشئ الاوقع فكانء تب موسى اخالاهارون لماوقع الامرائداس سالغة في الكاوي على عادة العيل في الظاهروعل انساعه بها فى الياطر، فأعالعادوت مع مزى السق فى كل ثبتي ، لى موايد عايد كل ثينًى ولا ينكر في

ماطنه علنتني فان ظهرمنه انكار وسيالظا هربكون بموجب الأمرلانسه احتجابه عن الحق فيه فكان مدسى برلى هارون عليهما السلام ترييمة علموان كان اصغمنه في السين ولذالهاى لكونه عليه السلام كان مرما لهارون لما قال له هارون ما قال اعض عن هارون بسهولة ورجع الى السامري فقال له فمأخطهك باسامري والخطب لغته والامرالعظيوالاى يكثز فيهالتخاطب و هومن تقاليب الخط ففيه اشارة الى عظو خيطه يعنى في اصنعت من علو الى صورة العيل على المنتصاص وصُنْعِك هـ من الشبيص حلى القوة حتى احدًا يقلوبهم من اجل اموالهم فان عيسى بقدل لبني اسرائيل بأمنى اسرائيل قلب كل انسأن حيث ماله فاجع لوااموالكه في السماءتكن قلوبكوفي السماءاي قصداقوا بهأوةلاموهاالى لأخرة التي هابقي واعلة تكن قلور كوهناك وماسم للآل مالالالكونه بالدات عيل القلوب اليه بالعبأدة فهو المقصودة لاعظم ميت صأحبه نقيمه التي هاعظم شئىء نده المعظم في القلب لما فيها من الافتقام اليه فى نيل المقاصد وقصيل الحوائي وليس المصوريقاء فلاب من دهاب متو العجل لوليستعيل موسى بجرقه فعلبت عليه الغيرة فحرقه تمينسف ومادتاك الصورة فى اليونسفا الصطراحه في اليوطوحا قيل في قوله نعال في ولدنسفتر في اليراى نطرحه في المدعر سرالنسافة وهو ماثيو رصن غيار كاض وقال له انظرالي الحك فسأاء الهابطريق التنهيه للتعليد لابطريق التهكم للتعيير لياعلم التبعض الجال الالهية لاحرقنه فان حيدانية الانسان الاستصرف في حيوانية الحيدان لكوئ المه سخرها الزائسان وألسيرا واصلهاى اصل العيل ليس من حيوان فكان اعظمى السّم فريات فيرالحيوان مأله اوادة بلهو يحكمون يتصرف فيهمن غيرا بأيا اكفاهة العه وإما الحيوان فهذوا ولدة وغرض فقد يقعمنه الأماء اذا

فص كمرًا اليته في كلمة بارونية

لمردانق غرضه وادادته مايريد منهالانسان المتصرف فيه في بعض المتصرف فى بعض الزاء تصرفا مدنيه فأن كان فيه قوة اظهار ذلك ظهرمناه الجمور لماريدة منه ذلك الانسان المتصرف والعالم يكواله هنة القوة اويصادف اس بوافة غض ألحيوان توض كانسان انقادم فالالما يريده كالانسان منه كايتقادا لانسانا نساثا مثلكة مرف وفعه الله بله إسكام وكايُن في شيئ وفع الله مثله بدال الشائري كالمنا والماتب فان فيها اموراينقادا فانسان لاجلها اصحابها مرعا جل المالان ييجو منهالعبرعنهفي بعض الاحوال بالاجرة فكان قولهمن اجل المال الناخرة بدل من قولك لاموف كارفعديدل البعض من الكل وقد نص علم انقياد كالانسان مثله لما رفعه الله بله في قوله ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخدن بعض بربعضا سخريا فأشغر لدمن هومذل فكالانسانية كالأمن حيثية حوانية كامن حيثية انسالية فان المثلين صدرات من حيث انهمالا يجمّعان فيسخره الارفوق المنزلة بالمال اوبالجاه بانسانية ويتسفئولة داك لأخراما خوفاا وطمعاص حيوانيثا كامن انسأب انعاا ضائ التسخيرالى انسا نياة لان التسيخار فيكالمنسان انعايكون من تجمايحال والكاف فحالانسان ليسكاه من جهترانسلتية وإضاف الشعفيرلى سيؤثبية كان الشعفير فيهانسا يكون من جمة نقص المسخوب والنقص فيه ليس الامن جمه معوانية فما تسخر لهمن هومثلهمن حيث هومثل الإنساء مابين البهار ومن القريش وهو العداوة التى بينهأ كاهوالمشاهدات الكلاب والنسمان وكلدى توتزمنها موسني وعدون غيرومماسوا ولانها إمثال فالمثلان ضداك لماتقرران ماسران شترك هومحل التذاذع فكلمأكان الثركان التناذع اشديحا يكوي مين كل اهل صنيعة وصناعة وقرابة ولذالك قال ورفوبعضهم فوق بعض درجات فمأهوا يالسخراس وفاعل معااىمع المسخواس مفعول في دربته فوقع التسخابص اجل الدريات والتسخار شرما فصرح ألخرجاني

علقسهن تسن بومواد على سبيل القصد، والاختيار للسف اسوفاعل قاهو شي تستدير فالمدا الشخص للسغ كسف والسيدالمد وانكان مثله فالاسبأنة كتست والسلطان لرعايا هوان كانواامثالا لهف المنسانية فسنصره وبالدرجة والقسم الأخوالدى ليسرمواد اللسخراس فاعل تسخير بالحال من غيرق صدى منصواختياً لتستنع للوعأ بالملك القائد بإمره مرفى الذنب عنهم وحمايتهم وقتل صعادهم وخفظ امواله وانقسهم عليهم وهن اكله تست يريالح ألمن الرعايا سيخر وريناك مليكهم وبييى هذاالتسخير على الحقيقة تسخير المرتبة الى مرتبة الرعية فالمرتبة الصعرتية الرعية حكمت عليه ربذاك فمن الملوك بمن سعى لنفسه وماعلم المح تزتم معيته حكمت عليه بالتسخير ومنهومن عرب الأمريعلوانه بالمرتبة في تسخير رعاياه فعارقل رهم وحقهم فأجروالله على ذلك إجرالعلماء بالامريك ماهي عليه واجرمثل هذا إيكون على الله لينا بترعن الله ريكون الله في شوك عبادة فأذاقام مبناك وقضى حوائجهم لله لالغرة رنفسه فاجرة عليمن بينوب هومنابر فالعالع كله مسخر الحال على صيغة اسوالفاعل من لايمكن ان يطلق علد اذمسخر على صيغة اسدالمفعول بناء عله إن اساء الحزمين حيث الوهيقد ماميدل علالة أثير ولأعلمالثا نثؤلا انه لماكان باعتباره ويتله في شان عبادة كان سينرا بالحال عدما الاعتباد ولذاك قال تعالى كل يوم هوفي شأن حيث الى بضمار الغائب الدال علم هويتهدون لأسأءالالوهية كالاسمالله والرحن وغيرهمامن الاساء المختصة بد فكالتعدم قوة ارداع حأدون بالفعل ان تنفذ إى بان تنفذ ارداعه في صحاب العجل بالتسليطاى تسليطهارون على العيل وافنائه كاسلطموسى عليه مكمة من الله ظاهرة في الوجود ليعيد في كل صورة وان دهيت تلك الصوم آة بعدن دلك فداذهبت الإبدرما تلسب عندعائد هامالالوهدة ولهذاما يق

نوع صن الانواع الوعيد اماعبادة تاله كعبادة الإصام وغيرها من الشمس القروابكوالب وامأعيادة تسخ بريسادة اصعاب المناصب لاجل المال والحأ فالاسبىمين ذلك لمن عقل لم نه لا يقع المرتباط بين المرجودات الم بافتقاط عضها ببعض وهوبيبتلا والشعنع والشخير ودلك ظاهر لمن عقل وادرك الحقائق وماعين شئىمن العاليلابعي التلبس بألو فعاة عند العامد والظهوراللاتر الرفيعة في قلب ولذنك يسمى الحق لذا برفيع الدرجات حيث قال رفيع الدرجا ذوالعرش ولم يقل رفيع الدرجة فكثرة الدرجات في عين وإحدة فانه قضى ل لاتعداقا اياه في درجات كثارة مختلفة اعطيت كل درجة عبل الماعيد ونها واعظه مجلي عبدرين واعلاه المدي كاقال تعالى افرابيت من اتخذن المه والافهو اعظم معبود فأنه لأيعبد شيئ الأبه ولايعبده واي الموى الأبن اته قال ضي الله عنه فى فتوحاته المكية شاهدت الهوى فى بعض لمكاشفات ظاهر الألُّو قاعدا عليع شهوجميع عيدته حافيك عليه واقفين عنده ومأشاهدت معبودافي الصورالكونية اعظمهنه وفيه اتول وحق الهوي ادبالهوي سبب الهوى وكولا الهدى في القلب ماعبد الهوى يعنى متق العب الاصل العبرعنة الحديث القدسي بقوله كنت كنزا مخفياً فأحببت اب اعريف ان دلك الهوي عينه هوسلب المهى الحبى الفرعي النأى انجدن بت بالقلوب الى جال الحق وكماله المطلق وكولأذلك الهوى العبى الفرعي ثى القلوب مأعبد الهوى الناب هوالمدل الىمظاهرة الكونية وسالية الخلقة بالاتباءله والانتبادلاحكامة الاترى علمالله فى لاشياء ما اكمله كمي تم والعلم اوتم والأية الواردة في حق من عد مواد والتحا الهااعنى قوله افرابيت من اتخذ المدهولة فقال تتيم الها وإضله الله على علمرو الضلالة المعيرة ودلك التقدرانه اى الحق تعالى لماراي ان العارد ماعيد

هوالا أنشاد كعته إى بانقياد العابد لطاعة عوالافيها بأمره يلصن عبادة من عدرة من الأشف أص حتى إن عباد ترالله كانت عن هوى إيضاً لا نه لولويقيع له في ذاك الحيّاب المقدس من إن يتطرق المه كل حدي هدى وهد الأرادة بحيلة ائدا وادتنفسانية مع صبة الهية كارادة الجنة والنيأت من النار والفه زمالات العالبة ماعيدالله وكأثره على غيرة وكذلك كل من عيد صدرة مامين صدير العاله واقذن هأالماما اتخذن هاالهاكا بالهوى فالعامد كالزارال قعت سلطات هوالانوراي العبودات عطفنالي قوله داي ان العاب نيراي الحق تعالے المعبودات الكرشة تتنوع في فظرالعاليدين لها في الحقيقة والمطلان فكل عابد امراما يكفرمن يعبد سواه والذي عندة ادنى تنيير بحارثا تعيادا لهوى عنداعة آ نسدة الهوع الى متعلقاته فان الكل في معتدى بل كاحد ياة الموى عندة وطع لنظر من تلك للتعلقات فأنه عين واحدة وإن كانت متعققة في كل عاسل فاصالاله جراب لماوا دخال الفاء لطول الكلام اى حيرة حيث لا يعلم إن الحق مع هؤلاء العامل بن لكن حدر على على ما عمل ما عمل الأهواة وكا استعمل والأ هواه سواءصأدت هوا كالأمرالشر وج يعف الاله الذى شرع عبادته اول وسأد وهوالالهالباطل الناى تهج عن عبادته والعارف المكمل من راكك معبود عبل بلحق بعيد ونيه فالحق هم المعبود مطلقا حمحاً وفر قاولذاك إي ولكون كل معدو دممل الحق وان لويعرف العابل ذاك سقوة أى سمى العابل ون كلهم ذلك الحبل الهامع اسمه الخاص حبث يسمى تحج وشعد او حبيان اوانسان اويارا و بادماك هذااسم الشخصية اى التعين فيه بالنظرالي نفسه والالوهدة رتباة تغيل العامل انهام رتبه معبودة الناص ويصعلى الحقيقة فيحلى للحق لبصرهة االعابدالخاص المعتكف علىه فباالمعبودق هذاالمجلى للختص

ولمذارى ولان المعبود الخاص محلى لمحق لبصره فاالعابد المجرب بتعاين معبوده الذى هوالجل الخاص قال بعض من عهدا الكان في استعداده الفطر ان بعرب لامرعلى ماهوعليه وهوان معبودة الناص علالحقيقة عجلي للحق وان لعر بعرب بالفعل مقالة جهالة ناشية عن جهالته كاهوالامر عليه مانعيده والالبقاديا الى الله ذلفي وانعاكا نتهن المقالة مقالة جيالة لأنه جعرا ماه وميلى العيمقرا المهمم انكونه مجل الهيايقتضى العينية وكونه مقرا يقتضى الغارية مع تسميتهم باهطالمة حتى قالوا اجعل الألمة الهاواحد النهدن التبيع عاب فعاانكروة ال الألهالواحد بل تعييوامن ذلك اي من جعل الألهة الهاوا حد الغرابته بالنسية الى حقائيده وللأبوسة وتقليداته والمألوفة فانهد وقفوامع كأثرة الصورونسية الالوهدة لهاك اليما فحاءال بدل ودعاه والى اله واحد بعرف ولايشهد على صبغة المبنى للمفعدل فانهصن حبث وحدتنه الحقيقة ترمعاه مه غرمشيبورة بالبحريش بأرتحه متعلق بالواحداى دعاه والرسول الى الاله الواحد الحق بشها دتهم اثمر أثبتواعنده واعتقد وكافى تولهم مانغبد مركاليقر وماالى الله زلفي لعلمهم بان مناك الصور يجيارة ولذلك قامت الجية عليهم يقوله قل سموهم فما يسمونهم الابما يعلمون ان تاك الاسماءالكونية كالحدوالكواكب وغيرهما لمرحقيقة واما العارفون بالامريما هوهليه المتكلمون الذين يرون الكل مجالى الواحد الحق فيظهرون بصويرة الأنكا ولماعيدمن الصورمع رؤيتهما فعالجالي للحتى أن مرتبتهم في العلم تعطيهم إن يكونوا بحكم الفت لحكوالرسول ألذ مامنوا مرعليهم التاى مهوابه مؤمنين فهم عباد الوقت اى عباد اللهطى مااقتضاء الوقت معمله وباغراي العابدين للحالي مأعدر وامن تلك الصوراعياتيا وانماعده واالله فيمأبعكم سلطان المتجلى الذىء فولااي العارفون منهداى ص العالد وجهلالمنكرالذي لأعله لهبما تجنى الحق بالصورالكونهة وسترة العارث المكماجين

بى ورسول ووارث عنهمفامرهداى امرالعادت المكهد المحديان كالمتازات الإجتناب وي تلك الصورلا التزير عنها رسول الوقت اتباعالا رسول طبعاً في محت الله ايأهوالنَّا بته بقولُهُ قُل ان كندة تحبوك الله فاتبعوني بصبيكم الله قدعاً الماليُّ الى الديصد اليدويقص لقضاء الحوائج ويعلمن حيث الجالة اى على وحه الإجال واليشهد كالتسودكات منكان ليس لما بمثالغائي وعزاجم عظه والتدركة لابصارب هويد داكالإبصادة لاول الطفه والثاني الكان سرياندن اعيان الأشياء فلاتد وكمالا بصادكا إنهااى الايصادلات دواحها المدية اشباحها وصورها الظاهرة عطف على اشباحها عطف تفسد يروقيل المسواد بالاشتباح الابدان المثالية وبالصورالظاهرة الأبدان الحسية وعطفه بعضهم علما دواحهم واداد بصورالإبصار العيون فان العين الباصرة غيرود دكة للقة الباحترة بنفسهأ بل بواسط المزاة وفى النسخة المقردة على الشيخ ضى الله عند كاانهكالاتدركهاارواحهاالمدبرة اشماحها وصورهاالظاهرة فضهرانهاللقصة يهضة تن ركه ألابصاركا انهلاب ركهالادوام التى ليست كابصار الابعضا من قواها قفى هذا العبارة ذيا دة مبالغة في عدم ادراك كالبصار له كالا يخفي في اللطيف لتنزيجن ادواك الابصأوالخبيولسريانه فى اعيان الأشياء والخبرة دوق والذوق جبل اسمحاصل بالتجل والتبل لاميكون الأفي الصورة والتبلي هوالظهوروة ببقى الظهورمن مظهر والمظاهر صالصور وللنالث وال فلابل منها المالية لم من المسورة كن الأبدا، للصور منه العمل لان العدوة ليست الاتعين تجل الوجود الحق فالوجود الحقمن حيث الأطلاق هوالمقط ومنحيث التقيل والتعين هوالمجلي والصورة فاذاتجلي الوجود الحق فخالصو فلابدان يعبدن مس راء في تلك الصور يعواء الى كوعليه في عبا دةمن عواة هذا استرعبادة الصوران فهمت وعف الدقصل السبيل وهو حسيناً و: فعال كمل ج

فض حكمة علومة فى كلمة موسوية عادوس علىه السلام ورفعة مقامه بين الانبياء عليهم السلام اظهرمن ال تحتاج الى السان وكذاكثرة اياته وقوة معيزاته سيان من التققق الى المرهان ومن هذاالقبيل ظفرة علاعدائه وغلبته علخصائه وغيرذلك ممالايعى ولأبيحمى ولأشك ان كل وإحدمن هداه الأموريكفي في توصيف حكته العلو فاذااجةعت فبالطريق الأولى حكمة قتل الأنناء من اجل سيسي ليعد داليه الظاهران يقال حكمة قتل لابناءان بعثوا وقتل لابناءان يغونكا فروي المكروالاموا فلايعدان يجعل الثاني تأكيده اللاول يحسب المعتدس يدم مضى الله عندان المحكمة في قتل فرعدن واعدانه الأساء صن اطفال بني اسرائدا مين أجار مدسى ان يعودالى موسى كلامدا دحدة كل من قتراجزار جله المصروحانية التي هي محمة وجودية منصبغة بصغة الحيوة ولذلك عبرعنها بالحيوكلانه قتل على انموى وماثرجها فهوتعل يعلوانه قتل على انهموسى فلاسل اين تعودها تلهاي ورجانيته بالأمداد علىموسي اعنى حيات المقتدل من إجله وروحانيته لمحاز قاتله في صورتهموسي فان الوجود هجازي مكافى كل ماالقي اليه بصروة الفعل القىمثىله المالفاعل في صورته الجزاء ومأاشيه كونه مقتولا في صورة موسى توهماً بكونه قاتلالقاتله في صورته حقيقة وهج اى حيأت المقتول وروحانية لجاهره باقية على الفطرة التي قطرها الله عليها ولا تدنسها الاغراض النفسة المانعة لها عن لأمد ادبل ه على قطرة حلى القائلة بها إن يفيض عليها من الرب المطلق يمدبه موسى فى قتل فيعون واعوانه جزاء و فاقا فكان موسى محسوم حيات كل

من قتل وروها نما تهوه این قتل کل واحد منهوع انه هوای مرسی فكر ماكان مهتالن الصالمقت ل مماكان استعداد روحه لهمن اسساب الامدن الميات والعلوولا وإدة والقدرة وغيرها كان مهياً في صدرة موسى للانتقام من فرعون ولعوانك وهذااك اجتماء ارواح الابناء المقتولين لامد ادموسى اختصاص الهى لموسى لويكن لاحد قبله وحكة واحدةمن الحكوالق خصه الله يعأفان حكوم وسي كثارته وإنا أنشاء الله اسود منهاق هذاالماب علقدرما بلغيما ماظهار والامراة لعى في عاطرى فهذا إول مأشوفهت بمن الحضرة الألحية في الصورة الحيدية من هذا الباب لي الغص للوسدى فأولدم سي الأوهوم مأهومعه من ارواح ابناء بني اسرائيل بالأمال والتائين مجموع اروام كثارة جمع قوى فعالة لان الصغير يفعا فالكمر ويوثر فيه إفعالا كثيرة وتا ثيرات عيستكانتر صالى الطفل يفعل في الكبير ويؤثر فدمه بالخاصية وإنداقال بالمخاصة لخفاء سبب دلك الفعل فينزل الكبيرسين رياسته البه فعلا عبه ونزقزق له الزاء المجملة اى يرقصه ويظهر له بعقله اسه ينزل مبلغ عقله فهوتعت تسخيرة وهواى الكبيرة بشعهدناك ثعريس خالعاء الطفل الصغير الكبير بتربيته وحمأيته وتفقي مصالحه وتأميسه حتى لايضيوسية هذا اكليمن فعل الصفير بالكيار ودلك لقوة القام فأن الصفير حديث عهد بررية لاخه حديث التكوين والكبيرابعد وكاات القرب الزماني من المداألحق بوجب وة الشيف بكافى المثال المنكورفكن الث القرب بحسب قبلة الوسايط و كثرة وجوي المناسبات صالقدس والغزاجة يوحب قوة التسخير واليه اشأس بقوله فروكا كامن الله اقوس مخرص كان من الله العد اكنوا ص الملك المقرب منداى من الله بقلة الوسائط وكترة وجوع المناسبات يسفرون الأبعدين كان اسول الله صفائله عليه واله وسلم يرزيغفسه للطراد إنزل و مكشف رأسه محتى يصيب منهويقول انهم سيتعهل بريه فأنظر اليهن والمعرفة اللهمن هاناالناى مالحلها ومااعلاها واوضيافقا سغرالمطرافضل البشريقريرمن م به فكان اى المطرفي نزوله من زيه عليه مثل الرسول اى الملك الذي ينزل اليه بالوى فدعا لااى المطرافضل السفر مالحال اى بلسان الحال ول التراس الى داته ونقسه فبرزاله ليصيب منه ما آيا به من رباء من المعاني والأسراس كالاشادة الى الحمات والعلم والرزق وغير ذلك فلولا ماحصلت الممذالفائدة الأهيئة لفظة ماموصولة وقوله الفائك قالألهية مدل وعطعت بدان للموصول اولفعاريا بعااصاب مناما برزينفساه المدفهان لااعددوج المطافضا لتشر واتيانه بمأاتاه صناريه رسالة مارجعل الله تغاله مناه كل نسري حدية صدر طبيعية بصورته وحيوة معنوية حقيقية بمعنأ داعني العلي فأقهدوا مأحكة القايد فالتابوت ورميه في اليق فالتابوت بلسان الاشارة ناسوته إي صه وتدافي نسأت والبوماحصل ائمن العلوبوساطتهن الجسوم ماعطته القرة النظرية الفكرية والقوا الحسبة والحنالية التي لايكون شيئ منهامن تلك القه ولأمن امثاله الهن والنفس النسانية الأبيج دهد الجسم العنصري قلما مصلت النفس في هذا الحسد وامرت بالتيمين فيلمو تدريا و وجعل الله لها هن والقدي لات تتوصيا بهاالي ما يا د والله منها اي من النفس في تنت فى هذة التابوت الذي فيه سكنت الركان اليفين والعلم الذب يزدادمه الأمان وتسكن ببالنفس اليربيها وتطبيأت لاييصل الافياء فرحى به في البلته ليحصل عدنة القرى على فنون العلو فأعلى من الثاري اعلوا الدسي الذليسي لمافهم بلسان كالأشارة عن القائد في التابيت ويعيد في البعانة اي الجسيرو

انكان الروس المديراله هوالملك فأفكليان يرة الأبدفا صيرادها القوع الكائمة فهداالناسوت الذى عبرعنه بالتابوت في استلامتا دات الألهدة والحكم الرمانية كذلك تدرير الحق للعاله مأدبرة الأباه اويصورته فمأدبرة الأمرك فالذى در وكتوقف الولى على إيجاد الوالد وكتوقف المسببات على اسبابها كتوقف السرىر على النجار والخشب وتخيله وصورته وغائته ولكنه معذلك يحتأج الحالمنا فع ووجود المقتضى وهوالمعن عناه بالشط وكتوفف المشروطات عد شروطها كماعرفت مثاله مآوكتوقف المعلولات على علها المتامة كتوقف وجود النهاريط طلوع الشمس وكتوقف المدالولات على ولانكها وكترقف المحققا بصيغة اسرالفعول اعالم شياص علم حقائقها النوعية التي ه عينها خارجا وعقلاظاهراوباطناوكل ذلك مزالعاله وهوا محمل العاله موقو فابعضب علم بعض تل بدالين فيه فاديرةاى العالم لأبه احدالعالم واما قولنا اوبصورت اعنى صورة العالموفاعنى بالأسماء الحسنى والصفات العلى التي يسمى الحق بحاما سمرحسن وانصف كالصفة علياء فاوصل الينااسم سيمى مبالا وحدانا معندذلك الاسمور وحهنى العالموهن البين ان الاسم صورة العناة وروحةذا كالامعناه وروحه ممافى العالم مكون حوصورته مافى العالم فالعالم فالعالم أداديرة بإساء الحسني ايضا الابصور تذالعالم وكان الاسماء الحسني والصفأت العملي صورته العالم لذلك شهره رته الحضرة الألهية ولذلك قال في حية إدم الذي هوالبرزا مجمعهب بريامه وفي بعض السينهوالاغودنا عجمعه بعودنامه وعل التقدر يرين هوالعدوان الحامع لمافي محيفة الكتاب من السلام والأوصاف و الاحكام فانادم ايضاهوالحامع لنعوت الحضرة الألهية التي عالذات والصفا والافعال أن الله خلق أدم عل صورته ولبيت صورته سوى الحضرة الألهية

فأوجد فيهدن الختصر الشريف الذى هوالأنسان الكاسل جديد الاساء الألمية وحقايق ماخرير عناوفي العالمولكيد وللتفصل بعضه أعن بعض وإنمأقال وحقاين مأخريه عناه فالعالوالكياكان جميهما فيالعالوليست موجودة فالإنسان بحسب صورها بل بجسب حقانقهاالتي هيهاهي وجعله باعتبار تثاف الجمعية ووحاللعالموان حتير دلاث الكثير شخصا وإحد إقصيرالر ويحالا عضاء المتكثرة حسد اواحد إفسعند لالعلو والسفل لكمال الصورة وحامعيتها لصورة الاطيعة والكونية فكما إنهليس تيركمن العاليلا وهوسيد اللهجي لامنا يعطير حققتذ اته والمسير مسنح لن سيمر كذاك ليس تني من العالم لا وهومست لهذا الأنسان لما تعطيد حقيقة صورته فقال وسخر لكوما فىالسمويت ومأفئ كاديض جبيعامنه فكل مأ في العالي تحت تسخب كإنسان علم الكون عليه وهوالانسان الكامل اذهوالذى يعلمه بالكشف والوجدان ويحمل ادلك من يحداد وهدالانسان الحدوان فكانت صورة القاء مويدي في الثانويت والقاء التانوي في البيصورة هالاك في الظاهروفي الباطن كانت نجأة لامن القتافيجيبي موسوبا لإلقاء فىالتوكماتحيى النفوس بالعالم من موت الحيمل كما قال اومين كان مستأيعته مالحصل فأحييناه يعيف بالعلووجولناله نزدا ينسى به فى الناس وهواله ب كري مثله في الظل وهالضلال ليس بخارم منها كالم يمتدى ابدا وانمالا بهتدى ابدا فان الامراك اموالضلال فينقسه كأغاية له يوقيت عنده أفين الضال الحائرين مين ضلالة الجهألة فألهد عان يهتدى لأنسان الى الميرة المحمودة الحاصلة من شهود وحدة المخلمات للتكتزة المديرة للعقول والاوهام وظهورالانوا والحقيتية العاجزة عن إدراكها المصائرو الأفهار وذلك عين المداية ولناك قال صلح الله عليه واله وسلورت زرني تحسيرا اكهداية وعلافيعلواكالامرحارة والحيرة فهاقلق وحركة والحركة فيماحدون فلاسكون فيهأاى فحالح يزةلا فيهأمن الحركة للنافيا فالسكون واذلاسكون فلامويت

فافات فالمالاد فيستلز وانتفاء الملزوم وكماان الحركة فيها حيرة فكاناك فيها وجود فازعد ولانهم لأعيم مان في على واحد والحاصل العلي يط الهداية والهدا تعطي الحيرة والحيرة توجب الحركة والحركة فيمأ الحدة والرجود فلاموت فيمأوكا عدم فيعط العام البقاء الإنباي وكذلك في الماءاى كالالعام الفال في الما والدى محمدة الارض كمايدل عليه قوله قدال وترى الارض هامد لافاد النزلة عليها الماء اهتزت وربت واستدمن كل زور عيد وحركتها اى حركه الدون اللازمة لحياتما مايدل عنيه قوله فاهتزيت وحملها الذى اعطاه انزال الماء عليها انزال النطفة على المراة مايدل عليه قوله وريتا وانداد التواد تهابعد حملها مايدل عليه قوله وانبت من كل زوج تهدراى انها يعدله من ماولدت الأمن يشبهها اى امراطبيعيا مثلاً فالزويرعبارة عن الولدفانه زوروالده يحسب المدائلة الطبيعية فكانت الزوية التى هالشفعية حاصلة لماسى للارض بمأنولل ضبأ وظهرعها كذلك وجود الحق الذب موواحدى العبان كالارض الهامدة كانت الكثرة لاء وتعدن والاساء المالا ال كذا بمأظهج ندمن العالم ظهورما انتته كالابرض من كل ذوج تعيد فان العالم هوالت يطلب بنشأته الماملة للفوائد كلهاحقاين الاساء الألهية التي هكالإ ذوار النابتة من ارض تلك القابليات فثبت بالثاء المثلثة كذا في النسعة المقروة عليه رضي لله عنه وصحه معض الشارحين بالنون اى دبت به اى بالعالم اوغ الله احد يه الكارة الأمها أية وقد كان احدى العان من حيث ذاته كالجود الهيلا في الذي هو احد ال العاين مس حيث د إنه وكثير بالصور الظاهرة فيه التي هوعامز الهلبذاذ الذاف أق مبعانه احدى العين مسحيث داته كثيريما ظهرمنه من صور العمل التي هوالايساء والصفات فكان المحق بيعانه محل صورة العالد ومراتها فظهرت فيمكثرة صورها المشهودة مع الاحدية المعقدلة ذانظرما احسى هد التعليط الهي الدي خصوال لطادي

مليدسن شأرمس عبأدة ودلك بلسأن الأشارة حيث إشأر بالإحوال الثابتة الدرفس والطارية لخامعه انزال للاءعليه آاني احديية عينيتيه سينانه تعاساني حدذا بثه و احدية كثرته الذابعة لدس حيث ظيو وكثرة صورالعال عنه ولماوجدة ال فرع فالبوعند الشجرت سأة فرعون موسى والمدهد المائ بالقبطية والنساه الشعبة ونسماه بماوجل وعندية فإي المتأبوت وقف عند الشبيرة في البيرة فارا دوتيا به فقالت امرأ تدو كانت منطقة بالنطق كألهي الظاهر فيهامين غبرتعين واختيار ولهدن كانت صادقة فيأقالت لفعون اذكان الله خلقها ألكمال كاقال عليه السلام عنها حيث تفهد لهاو لمرينة عاب بالكال ان عهولان كران قال صلى الله علمه واله وصل كمات من النسأءاويع مربطينت عمران وإسبية امرأة فيعون وخاد يحاة وفاطية وضحا للظنهن فقالت لفرع ب في حق موسى إنه قرة وعن لي والث فيه قرت عينها الكمال النامي حصل لهاكا قلت أوكان قرةعين لفرعون بألا يعان الذى اعطاة الله عند الغرقضض الله طاه امطه السريف في شي من الخيث لا فه قيضه عند المأنه قرا إن مكتب شيئامن الأثاء والاسلام يحب ما قبله كاقال صلى الله عليه واله وسلوان الامدلام يجب ماقبله والتومية تحب ماقبنه أائت يقطعان ويجوان ماكات قبلهمأمن الكفرو المعاصه والذنوب ومعلها ية على عناية سبهانه لمن شأءمن عبادة كاقال تعا فالدونفيدك بدرنك لتكون لمررز خلفات امة حتى لإسأس إحد صن وحة الاه فاند لأيأس سن روم الله الاالقوم الكافرون وفى حصرالياس فى الكافرين كلالة علم عدم دخول فزعون فيهمرفا نهما يدر من وجهة الله فلوكان فوعون مسن يمأس من وحفالله مامادرالى لايدأن ثدانه قدرسي في نفوس المأمة شفاوة فرعون وكفرة ودخوله النارحالدا بماثيت عنه قبل الغرق من المعاد ات لموسى عليه السلام ولما قال اتا وبكة لإعط ويقوله ماحلت لكومن الهي غايى ويغييره من اقواله وافعا له السبتية

ودال ولكن القان اصدق تشاهل باليمان عدى الغرق قبل الايغرا وتظهر احكام الدارالاخرة عليه بعدن تعطيل فواع الحسية فان دلك هوالدى اليعتدر شوا بل مال تمكنه من العطة بالرسان وعلمان الغماة في دلك فقال امنت انه لا الهكااللاى المنت مه منواسرائيل والمامن المسلين وهدت الخيار وصيح لابد خالسن ولانص عاصرم قبول ايمانه هدافان الإيات التي يستدل عااهل الظاهرعا عدم قبول بيمانه قاملة للتاويل على وجهلا بنافي قبول ايمانه كماا ولها بعضرالشاجيمة ثدان حدناالكلاملكاكان صمأتفود بهالمشيزمض اللدعنه مبين اثماة كأسلام مع ويسون اعتقاد كفرفوعون وعناده فحالنعوس لشنع عليه القاصرون وبالغوافى اتكاذ فلاحأجة الى تلك المبألغة فانكلأم الغة لهرضى الله عنه فى دلك كما يقول في اخر هذاالفص هذاه والظاهرالذى وددبه القراب ثيرا نأنقول بعداداك والمؤيه الى الله لما استقرق تفوس عامة الخلق من شقائد وما له ويُعمى في دلك بيستندار اليه فكان موسى عليه المسلام كاقالت امراة فرعون فيه انه قرة عين لى ولك لأ تقدلوه عسى ال بنفعنا وكن ال وتعرفان الله نفعهما به عليه السادم وان كان ما شعل أنهدالتي الذي مكرن علي من مه ملاك ماك قوون وهلاك اله ولماعص اللهمن فرعون اصفيفوا دأم موسى فأرغا من الهوالذى كان قداصابها ثهران من جملة كالختصاصات والنعم التي كانت في حق موسى وإمّه الله حرّه عليه ألم اضع حتى اقبل على ثدى الله فارضعته ليكل الله له اسروره أبدكذ لك اى كاحره إلله عليدالمراضع حتى اقبل على ثدى أماء كذلك حوم علم الشرايع التي نسندت يشتر عليه السدادم حتى اقبل على الاصل الذى منه جاءكما قال تعالى لكل حملنا منه شرعة له طريقا ومنها جا فسر النسرعة بالطويق والمنه أج ايضاه والطريق لكن عندالوقف بصيرمها جافتة يالكلمتان احديهمامنها والاخرجا فيمكن كابغهم

عدائس بقعم لساله الاشارة المعلى الذى تدكره وفاعم عن المعيد لا يتوقف على قراءة بعض القراء جاء بالمن ولهدا الااست ومن تلك الطريقة جاء فكان صدة القول اشارة الى الاصل الذي منه جاء الى من العالمة لين الالحق فهوا عي الاصل الذي مندله حاءم وغذاء واسمعا بتغانى مغاه كماان فرء الشيعرة والتغدى الاصل صل ولما اشادالي ان شريعته نسخت الشرائعة الأخروذ لك النسيّة لا يكون الأبخى لم اكا حراما وتعربيهما كان ملالا اشاراليه بقوله فما كان حراما في شرو يكون علالا فى مترواخرو بالعكس يعنى في الصورة اعنى قولى بكون صلاكا يعنى حكوات ماكا حراماً يكوك بعينه حلالا اشماعوفي الصورة ولكن في نفس الأمرم العواي ليس الذي ه علال اخوعان مامضى وكان حرامة لان الأمراك امراك و دخلق حداما و لأ تكرار في التبلى الوجودي معرالا تاب فكيف مع الدهور والاعوام فليس احل يهما عين الأخرول مثله ولحدن الدولان الأمرخلق جدب بنهاك علان الاتحاد بينهدا أتماهو يحسب لصورة كم بحسب نفس كامر فكنى الدسيد أنه عن هذا عن عدم تغن يتركل من اصل في متى موسى بتحريد المراضع فأ مد على الحقيقة من الضعته وأن لوتل كلامن ولدته ولوترضع وهذا بسب الفض والتقاس لانهما ارضعتكاه امولادته وإنمأ قلناام الولدمن ارضعتكم من ولدر شرفاعام الولادة حملته عليجهة الممانة فتكون فيهاوتفائى مدم طمتهاص غيرا وادتالها فى ذلك حتى لا يكون لهاعليه امتنان ذانه ما تغذن ك الابمالوا درله يتغذن به ولد يح بهضهاذلك الدم هلكها ولاصوصها فللجندين المنترعا امه بكونه تغذى لأ الدم فرقاه أبنفسه من الضرر الذي كانت تجده لوامتسك ذلك الدم عندها ولافيخ برولا يتعذى سردنه فيواولله ضعة ليست كذلك فانها قصدت بالضاعه حياته والفاء لا فحعل الله دلك لموسى في ام ولا دته فلم يكن الاصراع عليه فضدا

الملاة ولادته لتقعينها بضابر يستدرتشا هداننشاء وفيعمها والمفران وفعالله مسغمالتا برساغ التابوت اشاوة الى ظلة الطبيعة والفياة منها أسما يكون بالعارو لذلك قال غزق ظلة الطبيعة بما اعطاء اللمس العاملة لعي وان لويخ برعنها فا الندوس منها بالكلية المتيتمري من والنشأة وفتته فتوبا اشارته الى قوله وفتناه فتونا والتلاوة وفتناك فتويااى اختبرة في مواطن كثيرة ليعتى في نفسه صبرة علىما ابتلى الله بدفاول ماابتلاء الله بعقبله القبطي بعالهمه الله ووفقه للهث سرة متعلق المده والالميهم بذاك الالمام والتزييق ولكن كالدفيه علاماة عل دلك وهوانه لريين في نفسه اكتراثا يعدميلا لاستله معرك نه ما توقف حتى ياتيه امرريه بالالفعل يضالفتل كاهومفتضى منصب النبوة فعدم مبالا تدبقتله معمه انتظاره الوى علامة كونه ملهمأ بدفى السروكة ينبغى ال يعتريه وحتسة عظية من داك الفعل وانما قلنا انعليه السلام كان ملهما في قتل القبطي لان النبى معصور الباطن اسدبا طناه معصوم عن الديدل الى امراء مكن ما موداب من عندربه وان كان في السومن حيث الشعر حدينياً اي يفرون الداى ان ذلك الأمرماموريه فى السروله نااسى ولكون النبى معصوم المباطن صن حيث لا بشعري ينبأارا والخضروي قصد تنبيه علمانهل عنهمن كونه ملهما بقتل القبطي قتل الغلام فأنكر عليه قبتله ولرستذ كوقتله القبطي فقال لدالخضرم فعلته عن امرى ينبهه على مرتبتد قبل ان ينبأاى يغيروا للكان في سترير مأمورا بقتل القبطى انه كان معصوم الحركة ف قتله في نفس الأمر وإن الريشيعر ببذاك وقالًا ذكرقتل الغلام لعظمها نهوالأفالمتقدم وحودا ككرام والسفينة واراء إيساخوق السفينة التى ظاهرها اعظاهر حرقها هلاك وبالنهاا عياطن حرقها نجاةمن بدالغا صب جعل لدداك فى مقابلة التابوت لعالمن كان في اليومط بقّا عليه

فاستظاهم وملاك وباطنه فأة واضأ فعلته يداقه كلك خوفامين بدالغا مساوح ان بن بحد صواوه منظواليه فان هن والصدرة عند الشدم أمكن تأثواف كا و فقيله صدرايالصاد المهدلة والناء المنصدة لانه السيارة المتعارفة في متلهما القتال بالضاد المعيمة والماء المنقوطة سنقتها بقطتان فأرتمس عن و الذب صبراهوان عبس دور وكان ويعامليه لقتله معالى الذي الهمها الله به من حييت كانتشعرقو جارت في نفسها أنها ترضعه فأله إخا فت عليه القته فى الدِّرَفان فى المثلِّ عليه كانت قلب لا يفيراي لا يوجرهن الجعتد المصيدراذا و فلم تنتف طبيه خون مشاهد لأعابي وكأحزنت عليه حزن دوية بصروغلب عط ظنهاات اللدر تبمار ذواليها لحسن ظنهأ برفعاشت بمذاالظن في نفسها والرجاء يقابل المخون والياس فعين جاءالرجاء انكسري مسورت الحنوف والباس وقالت حان المدت لذلك اى لقد لها لعل هذا هوالرسول الذي علاف فرعون والقبط عليدة نعاشت وسرت عن التوهم والظن بالنظر المها ادلو مكن عندهاد يفيد العلوين لك وهوا عدلك التوهد والظن علم باعتبادان متعلقها حق مطآ للوا قرمتحقق فى نقس الامريم إنه لما وقع عليه اى على موسى عليه السلام الطلب كأجل قتل القبطي خريج فأواخرياص القتل فى الظاهر وكان في الحضر فأ واحما فى النيأة فال الحركة إبد النماسي حيّة ويحيب الناظر فيها المدفى الحركة عرد الأسباب الحقيقية بأسباب إخرغه الحقيقية وليست هانة الأسباب الغير قيقية تلك الاسماب الحقيقة وذلك إن الأصل في الحوكات حركة العالم ص العدام الم ضافي الذي عوالوحو والعلى الذعكان العالوساكنا استأفية الى الوحودة بلة ن مرتبة للرحود باطنة الموتية لل فركاهرة ولذلك بقال الكلامراي امرالوي حركة تن سكون فكانت الحركة التي هيرجود العالو حركة حب وقد تبريم سول الله

التعطيه واله وسلم علوداك بقوله عن الماء وحل منت كنو الواعرف ولحستان عرب فلي الحدة ما طهرالعالم في عينه اي في وجدة العيني فحركته من العدام الى اليجود حركة حب الموجد لذاك اى ليجود العالم إ دبه ينظم كالأب داتد واثاراساندوصفا تدرق بعالعالم ايضا بحسب شهود نفسه وحودااي من حيث الحرث العدى كالشهده أتوتا اىمن حيث الثبوث العلى فكانت بحل وجه حركيه من العدم النبوتي اى العدم الذى ليس للع الدفية الاالنبوت في العلم اليالي ودلعيني عركة حب من جانب الحق ومن ما نبه اسه جانب العالم فان الكمال صوب لذا وهولا يظهركة بالوجود العديني ولماكان لقائل ان يقول كان على الحق قبل وجودالعا متعلقا بيناته وصفأته وكمألا ته فمأفائيل ة وحويدالعالو دفعه بقوله وعلمتعاً بنفسده من حيث هوغنى عن العالمان هو حاصل له أذلا والبن اوما بقى الأتمام مرنتةالعلى العلوالحادث الذي يكون ظاهر أمين هذة كالأعيان إعدان العالداذا وحدت ويظهر صورتج الكمأل بالعلو للحدث والقدب وفتكمترا مرتبتا لعلى الوجهان وكمن اخيرومن الاسهاء والصفات كالارا وتاوالقدارة وغيرهما وفى الفته مأتا لمكية وجودالممكنأت لكإل مواتب لوجودالذاتى والفرقانى والعإلحادث الذى تظهر فى المظاهره والمشار المه بقوله لنعلوص يتبع المهول من ينقلب على عقيب ولك يكمل مراتب الوجود فأن الوجود منه ازلى وغير ازلى فهوالحادث فالأزلى وجود الحق لنفسد وغيكا ذلى وجودالحق وظهورة بصور العالم الثابت في مرتبة العالمية ظهور بالعالم مدوثا لأنهظور بعضرا معض العالم لبعضه بعد مالو يكن ظاهواله وظهرلنقس وصورالعالم وعلى مالويكي ظاهرًا بها فكمل الرجود وانفاً الوجود الحأدث الحالوج والقد بوفكانت حركة العالوس العلولي العان حركة حيد منبعثة من الحق اوالع العلكمال اعلقهورالكمال الألهى والكوفي فافهم الأنزاة

اى لىقى سىية ناخ كى نفس عن الاساء الألهية اسدادال عنما ما كانت تجداد تلك الأساءمن الكريب من عدم ظهورا أأرها في عين مسمى العالو فكانت الراحة بزوال كرب مدم ظهورالأسماء بالزاره أواندم اجها في مرتبة البطون عسوية ليتعالى ولريوصل الهأالا الوجود الصورى العينى الشهادى الأعلوالا سفل فشبتان الحكة مطلقا كانت للحبّ فما تمرحوكة في الكون ألا وهي حبية في العلماء من يعلم ذلك ومنهم من يجيبه السبب كاقرب لحكمه اى حكوالسبب كالقوب واستيلا فحالحال واستعلائه على النفس الصنفس المحوب فكان الخوب لموسى متسهو دالد بمأوقع من قتله القبط وتضمن الخون حب النيآة من القتل ففر في الظاهر لما خآف وفى المعفف فلما احب النيأة من فرعون وحدار بالباء متعلقه بعراء والضمير داجم الى موسى اومتعلقه تبالغياة والضمير للوصول فذكرموسى السدب الأقرب المشبودله في الوقت اي وقت قصد الفرار السيب الذي هوكصورة الحسوللشر من حيث انه هوالمشهود اولا وحب النبأة متضمن فيهاى فى السب الاقرب اعنى الخوف تشعين الجسس للروم المدبرله والأبنياء صلوات الرجس عليهم لهم لسان الظاهر الذي تفر ما الخواص والعوام به يتكلون العرم الخطاب اى اجرورخطا كلمن ارسلوا البهم فينبغى ان يكون خطابهم على وجديفهم العاسة واعتما دهم عافهم السامع العالدالذى يفهم بجح ماسع الكلام الملقى العامد العقائيق بضرب من الشارات الخفية التى لقهمها العامة فلايعت بوالرسل في خطابهم الاالعامة لعلمهم بمتبداه ل الفهم فاكتفوا فى مخاطبتهم باشارات عامضة و تنبيهأت خفية ونطومية تحت مالقوال العأمه كانته صلى الله عليه وساسط هداه المرتبة فى العطايا وقسمتها فقال الأعطى الرجل وغيرة احب الى منه صافة الديكيه المديلقي الله ذلك الرجل على ويهدف النادلولولوعط ماعترس

آلله صليا للصليه وسلوفي قسمة العطأ باالضعيف العقل والنظرالان يخلب عليه الطمعوالطبع امانفت الباءاى الذين اشارال قوله طبع عدقلوهم كاقال باجل على قلوتهم اويسكونها ويه قيد السنحة القروة عليه دضاى غلب عليه هوم الطبع فهوي كمدة لاجكو البشرع فالوالتكايف نسليط الشرع على الطبع فكااعترابس صل الله عليه وسلم الضعمع العقل في العطايا فكن اما ما أوااى الأنبياء يمدى العلوم حاؤابه وعليه خلعة ادنى الفهوم اى خلعة يصل ادنى الفهوم الى ماقتها فى اول مرتبة ليقف من لاغوص الدعند الفاعة فيقول ما احسن هذاه الخلعة ويرا غاية الدوحية هداهذال العلاء الظواشا دالى على اللياطن بقوله ويقول صاحب الفهم الدقيق الفائص على در والحكومند الخوص في بعار معامية ضما استوحب هذااى بموجب استحقاقه هذا القول هذة الخلعة من الملك هذا مقول القو فينظر بعده هذاالقول في قدر الخلعة ومرئيتها بان الخلع في الفصاحة والسلاغة وغارهما وصنقهامن الثياب اعربيتهام سريانية اوغرهما فيعامنها قدون خلعت علىدمن الحقائق والدقايق فيعتر على علم المديع صل الفروه من إعلام تل هناالنى دكرمن قدر الخلعة وصفها وقدارمن خلعت عليه ولمأعلت لانبياء والبهل والورثية ان في العالم اوفي امتهم من عويمه في الذابة في الفهم على واشق العبأرة عن مقامد عمال السان الظاهر الذي يقع فيه اشترك الخاص والعا فيفهم منهاليام ماقيم المامرية ويادة ماصله ماسمانه ماص فتميز ماهين الماعي فأكتفر الملفورة العلوج فيذاالتدر ومنافئ والأشأرة فحق الخواص فهانا حكمة ولدفق موت منكر لاغفة تكريب عرعي سبب فوام الاو حركته بالخوت الذى هوالسسيكاة قويسات اهدأ العاماة ولويقل ففي مت منكم حبافى انسادمة والعافية فحأءالى مدين قوحد الماريتين قسفى لمماس عاراجر تُدته لى الظل الألهى فقال ربّ الى لما انزلت الى مى خديفقار يجعل عايه عمل ألسقى منصوب علمانه مفعول لعمل لانه مصدر وقيل عجر ورعل زورال من عله اوعطف بيان عين المنبر الذي انزله الله المه ووصف نفسه بالفقرال الله فى الخيرالذى عن وها الى ما انزل الميه ولذا قال لما انزلت الى ولوتقل إلى مساً انزلت فاداة الخضراقامة الحدارمن غاراجر فعتمه موسى علداك بقرله لو شئت لا قنن ت عليه اجرافذكوه الخضر سقايترمن غيراجرالي غير دلك حاكورين كوفى هدن االكتاب ميل في القران ووى عن الشيخ رضى الله تعالى عنه انه اجتمع باليالعباس المنضرصاوات الله عليه فقال لهكنت قداعددت لمعيى بن حمل العن مسئلة مماجري عليدمن اول مأولد الى زمان اجتماعه فلويصير عفى ثاث مسائل وكان مااعدة الخضر لموسى علىهما السلام كثاراحتى تمنى رسول الله صل المعليه وسلمان بيسكت موسى عليه السلام كايع ترض حق بقض الله تقالى عليه اي على الرسول صلى الله علمه وسلوس إمرهما اي موسى والخضر فيعلم صلح الله عليه وسلو مذاك أوقظ الله موسى عليه السلام من الاعال من غير علمنه واختيارا دلوكان عن علم في أصد رمنه من الأعال ما انكرة شل داك على الخضر الذي قد شهد الله لدعته موسى بالعلم حبث قال وعلناه من لدناطاه زكام وعد للحدث قال والتناه يجةمن عندنا ومع هذا اغفل موسى عن نزكير الله وعاشوطه الخضر عليدفي اتباعه حيث قال فا الميعتذ غلانسالني تأثي يتراحد ثالة سناه كراوا نماغقل سوسي عماغفل رجة بناادانسيذا سرالله فانه لماندى تزكنزالله ولدواخذ بذلاه علماانهلا بواخة احدا بالنسيان فكان دلك رحة بأولوكان موسى عالما بدنك لماقال له المنصر مالع تعطيه خاوا دانى على علم لدي صل التعن دوق فأن الخبق ه العله الحاصر عن الناوق كما انت على الما اعلى إذا فانصف الخضر طليه السلام صن لفسه واما حكمة فراقه معران في مواصلتهما فائدة لمهاولكل من سمع قصتهامن العالمين فلان الرسول يقول الله فيهاى فى شائه وما اتأكو الوسول فحذ ويوصا كفاكر عنه فأنتهوا واتقواالله فوقف العلمأء بالله الذين يعرفون قد دالرسالة والرسول عند هذاالقول وقاعلوالخضراك موسى رسول الله فاخنا يرقب مايكون منه لبوفي الأذ حقه مع الرسول فقال موسى له ان سالتك عن تنى بعدها فلاتصا حبني فهاه عن صحبته فلاوقعت منه التالذاة فالهذا فواق بيني وبينك ولويقل لهموي لأتفعل ولأطلب صعبته لعلدا شلعلهموسى بقد والوتدة التي هوا بصموسي فيهأو فالرسالة التى انطقته بالنهىءن ان يعصب فسكت موريخلل خيار الخطير بالفازفوق الفازفانظ الى كالهدني الرجلين في العلم وتوفية الادب الالحى حقادفان تزفية كلمنهما حق لادب النسبنال لأخوكات الله ومن الله فكان ادمهما الميأوالي انصاف الخضرفه أعترف بهعند موسى حيث قال لهانا على علمد له اللك لقلم انت وانت على إلى الله لااعله انا فكان عن الاعلام ت الخضر لوسى دواء لماجرجه به فئ قوله وكيف تصارعك مالوتحط به خلاامع على وعلوم وتبته بالرسالة ولسب تلك المرتبة للحضر وظهرمثل داك الأنصاف الذي ظهرمن الخضرصن عمل صفي الله عليه وسلم في شان الأملة الحيابية في حديث إيار الغفل فقال عليهم الآ لأصابه انتراعلو بمالح دنياكوفاعاز باعليته فى المصالح الجن مية ولاشك ان العلموالشي مطلقا جزمًا كان وكليا خير من الجهل به ولهذا مدح الله نفسد انه بحل تنيى عليه فقال اعترت صلح الله عليه وسلح لأصحابه بانهما على مصالح الدنيا مناه لكونه لأخبر اله بذلك نانه علمذوق وتجرية ولعيت غزع عليه السلام لعلم داك بلكان شغله بالاصدفالاهم ماله دخل في امراليسالة فقد سهتك على دبعظيم

تنتقع به أن استعلت نفسك شله وتاديت من مدى عياد الله بالأنصاف وعداً الظهور بالدعوى وألانانية وقوله فوهب لى دبى حكماً مريب الخلافة وجعلني بسن للرسلان برس الريسالة فمأكل رسول خليفة فالخليفة صأحب السيف والغل والهاية بالظهور والغلمة والرسول ليس كن لك انما عليه البلاغ لما ارس لاغركهاقال تعك في ما على الرسول الأالبلاغ فان قا تل عليه اس على مأارس وحاة بالسيف فذلك الخليفة الرسول فكماات ماكل بنبي برسول ك ال ماكل من سول خليقة المما اعطى الملك ولا المتحد فيرولما اظهرموسى عليه السلام معزعوت ماكان عليهمن إموالرسالة والخلافة أتتقي الوقت الديظهر فرعون ايضاماكان عليه من الكمال كماأشا واليه مضى الدعشاه لقدله وامأحكمة سوال فعودة تالماهية كالهية مرتنزه دعتماأ دارديد بها الماهية المركبة من الجنس والفصل فلويكن نأشئًا عن تمل من فرعون بتنزهه تعالعن التركب من المعنس والفصل وإنماكات ناشنًا عن قصد اختيارا حتى برى جوابه مع دعواة الرسالة عن ريه وقدعا فرعون مرتدة المدسلين في العلد ما نلة ماهوالمطابق للواقع فيستدل بجوا باسفلصدى دعوا والرسالة وسال سوالكما يحتمل وجهين احدهمان يسال بمافى قوله ومأدب العالمين عن تمام حدة التلك علمالجنس والفصل كاكان فمصطلحا تهمالعهودة عندهم وتأنيهما الصيسال بهعن حقيقته التي هوعليها في نفسها وفي النسيخة القروة على الشيخ رض سوال إيهام بنقطتين تحته اسه سوالا يوهم خلات مقصود السائل فانه قصد دبه السوال عن حقيقتدتعالے علما هو عليه في حدّد اتفاعت الحد الشتي يل المحنس والفصل لكنه يوهمه وكان ذلك ألايها والأبهام أى الدوال ن حال الماض من اصداب موسى واصداب فرعوك حتى يعرفهم إن جواية عارمطابق لسواله.

فعاعله منه من مثلاث ون ماشع هو في نفسه في سب والم احتمأل الوجهين سلكا وإيجلونه علم اهوالمتعارف عنده مفاذا احابه جواب العلماء بالأمراظم فرعون بعسماعهن صدق وعواي في رسالته القاء لمنصده ان موسى ماا عابد علطيق سواله فيتبدين عندالحاضرين لقصو فهمهم عن ادراك ما هوالمقصود من السوال ومطابقة الجراب له ان فرعون علم من مرسى ولهان الماقال له في الحواب ما ينبخي ان يجاب به وهوفي الظاهر اعقظه رماكان معتادالهم غيرحاب منطبق علماسئل عنه وقداعله فرعون انه لا يحيد لأبناك بتيقنه برسالته باطناوان لديكن معترفا بهاظاهرا فقال لاصياره الدرسولكوالن عاريسل البيكوعلى زعمه لمحنون الصمستورعند مل ماسالته عنه أدَاثُ بتصور النابعال على المناء للفعول الشمادُ بتصوران بعلم ق بتقيقته اصلاوعا البناء للفاعل اسكا يتصوران يعلوم سولكم الات ارسل اليكر حقيقة الحق اصلافالسوال صحيح قان السوال عن الما هيترسوال عن حقيقة المطلوب ولابدان يكون المطلوب على - عقيقة فرسه بهورينه والمالذ ومواللة وموالله وم مركبترمن جنس وفعمل فلذاك في كل ما يقع فيه كل شكراك في المعنس فيهتأ برالي القصل المنزويدين بمنس له ولافصل لا بلن والإيكون على حقيقة في نفسه كا تكون تاشا اعقيقة لغايرة والسوال صحيد علمد هب اهل الحق والعالصيدو العقل السليم والجواب عناءة يكون الأيمان عاب مرسوس فان تعربوت السمائط لايكون الأبلوازمها البينة رهنااكفى هداالسيال والحاب سريستورعن لين نظرالعقل كبير يبليل قدرن فأنه حقيقة مسئلة التيحيد، ويُعمَّا وعوان وبالعا عين العالم والداله عيند فائه المصمريس احاب بالقعل أن يفعل الربوية التي ليست الأظهو الرب بعدوي المربوب لمن مال عن المنالذاتي فيعا الحدالذات

عن اعنافته اساضا فالحق معتراعنه الرب يعضم ما عين الربي المضاف الى مأظه الحق به من صور العالم فيكون الظهو الحق وصور العالم مظهر اومرأة له آوجين إضافته الى مأظير فيدا عن في المتى من صور العالم في كون الظاهر صور العالم والوجود المق مظهل ومراته له أفكانه اعموسي قال له اعلاجون في حواب قيل ومادب العالمين قال تأكيد لقا ل كأول ديب العالمين هوالذى وظهر فياء صور العالمين من علووهوالساء الصهاء الرومانيات المحرة العالمية وسفل وهوالار اشادض الجسانيات المادية السائلة ومأينها اسالبوخ الحاموبينهما وهوما المثال المطلق والمقدل الاكتنترم وقدين الصاحصات ايقان شيودي ولأتقيد هذاالشهودفات الصورة يقيد المراة فان المراة تسعماً وغيرها ويظهرهواي لت بحاوفها ولأس رمن تقييد فات الحق ليظهر في مراى الصور الكونية الايقاد رها وجسب استعلادها فالأية باعتباره ذاالمعنوس قبل لجراب الثاني فلهاذاأ قولها ويظههوهاعن قولهان كنتهموقنين ولماسمو فرعين هذاالجواب قاللن حوله ألا تستمع بن فتهيّئو الساء كلامه فلن اك عدل الى مخاطبتهم بدأمورا وم الجواب أة ول وقال دَيكم وريب المائكرة ولان فان المشا واليهم بالمائه ولو ولا كل ماله دخل فى وجريه وس السفلوت والديض وما بيتهما فرجعهن الخطاب الى ذلك الجواب ولحد اطوا والشيخ يضعن البين وقال فلما قال فرعون في صحابدانه لمجانين كما تلذا في صفيركونه جوزيا المصدق ما عند علم ماسئل عن الد موسى فى البدان ليعلم فيتون وتيترق العلماكة لكى لعلم بأن فرزون يعلم ذلك الم العلالالهى ثقال رب الشرق والمغرب فياء ممأيظه وهوالمشرق ذا نه موضع فلوق النيرات فنتر بعطكل ماظهمن عاليالشهادة وموالاسم الظاهر وبمايستر وفى النسفية للقروة علمه رخ ومايستروت الثلاثي على صنعة المحلول وفد النعن

فأنهموضه استنارات النيرات فنيه مهعك كلمابطن من عاله الحبيب وهرالاسم الماطن والى هذيكالاسين اشاريقول وهواسه مايظهم مايسترالاسوالظاهر والأسم الماطن المتكوران في قوله تعالمه هوالا ول والاخروالظاهم والماطن وم مابينهما تدبين المشرق والمغرب وهوا ميما بين لعلم مابين الظاهروالماطن فى لأية المنكورة قوله وموجى شى عليه فان الذي متناول البين الظاهر والباطن ايض كماهومتناول لهماان كترتعقلون اسان كنثراصاب التقييد اصحاب تقيد فان المعقل النقييد وفي السينة المقرحة فان العقل يقيد فالحواس المول جواب الموضين وهمواهل الكشف الرجود فقال لهموان كنتم موقدين اي اهر الكشف ووج دفقد اعلتكم المنفش فى شهودكم ووج دكم فان لوتكونوامن هذا الضعت فقال احستكرني لجواب الثالى الكنتراه اعقل وتقييد وحصرته الحق فهاتعطيد أدلة عقولكم وانسرفي الالشف والوجرد بعطى لاطلاق والعقل التقييدان صاحب الكشف يعربنالحق كولمعلم ماهوعليه صن القداس والاطلاق ويتنزل مسمع فقيرالى معزقة مطاهرة المقدىة فهوييري الاشياء بالحق لاالحق بالاشباء واماالعقل فلابعرب الحق ألابلا شماءولا شيأء مقيدات لاتعطى كاالتقييل كمأ انكادالوتعين ديداووصل اليككتاب فاتعرفه الأمكونه كاشافهن والعرف لاتعطى الاالتقييد بخلاف مأاداع فت ديداولا بمأهوعليه فى نفس الامروتنزل صن معرفته الى معرفة كمال ته فلاشك انك التقيد لا بالكتابة اذاكات هناك كمالات اخرفان قلت كل صن الايتين يعتمل الاطلاق والتقييد فلوج لترالأسية الاولى عدالا طلاق الندعمومة تضى الكشع والوجد والثاشة على التقيين الذههومة تضى العقل قلنالئلا بلزوالتكرار في الجواب فا تأكم يناسب لكمال المرسوى والقرينة على ذلك قولهان كنترم وقنين وال كنة تعقلون فظهرموسى

وجهين الكشف والعقلي ليعلم فرعون فضله وصدىقه في ادعا يُدال سالة وعلم سى ان فرعون علم ذلك ومن شأنه انه بعلم ذلك لكه نه سال عن الماهدة فعلم موسى ان سؤاله ليس على صطلاح القدماء في السوال بمأ فلذ لك احاب بالوجهين انكشفئ والعقلى فلوعلم منه غيزة لك لخطأة فى العموال فان تمكين لمخطى عالخطاء في قوة الخطاء ماشا ومن ذلك فعلم ستكان موسى له الالمعلما مناك فلأجعل موسى المسئول عنه يعيض بالعالمان عين العالم بلسان التوحيل وفرعون من العالم فأطر فرعون كه عن الليان والقوم لأنشع في فقال لهائن اتخذنت الداعات كاحملنك من المسعدنان والسان في السعرمين حروف الزواك فلهيدق فه صن الحروف الإصلياة الأماهية ما دة المعنون اعنى الجديدوالنون وهوالمستزوان لومكن مضاعفا فانماعتمارة لك انسمأ مكرن ف لسأن العدارة واما في لسأن الأشارة فيكفى في الدلالة على العنى المشار إليه بعض حروي اللفظ الدال عليه فلايعت والوضع والأشتقاق فيه كمن فجمعن سعترى معرترى فوجد وجداعظيما فلهذا قال فى معنا واكل ستريك تحت ظهورى وغليتى عليك فأنك احستنى سأابد تنى سرورة وال مان ريالعالمان عين العالدوا نامن العالد فارب في هذا القول منك علان اقول الك منزل هذا القول المشعر بظهورى عليك وسترك قحت ظهورى ولمأكان بلوسى ال يقول في مقابلته كماان قولى توريرك كذلك يويدني فانه كماانك من العالوالذ معهو عين الحق كذلك إذا يضمنه فن ابن ظهويرك على فد فعرفون بقوله فأن تلت اموسى لى ملس أن الأشارة فقد جهلت يا فوعون بوعد ال اياس السعن والسنروالعين الظاهرفيك وفي واحدة فكيعث فرفت بيننا بظهرك على وانقدار تحت ظهورك فيقول فرعون انمأ فرفت مراتب المتكثرة المتفرقة الخاب الواحلة

ردتهامتكارة منفرقات ماتفرقت العان في نفسها ولا انقسمت في د (ن التيك في إم مين والظهر عليك بالقعار والتاثر فيك وإسةرتك يحسب مرتبتي وإناانت العين وإناغيرك الدتية فليأفه زلك متح منه اعطاد حقه في كونه بقول له لانقدر علي ذلك الانقدل فأن عقمان لانقدل له دلك كيف والرتبة تشهد له اصلغ عدن بالقال و علمه اى على مرسى واظماً الأثرفيكة كالحق فى دتيتة فرعون من الصورة الظاهرة لهما التحكو على الرتيترا كان ونيها ظهر موسى في ذلك المعلس لافي اخوالا مرفقال موسى له استعلاعون يظهر لدلا اندمن تعدى مرعله والسير والسعين اولوحينتك بشرى مدين اسك وتفعل دلك لوحكتك بأية مظهرة لى عليك فليسم فرعون الاان بقول لدفات بدالاكنت من الصادقين حقالا يظير فرون عن ضعفاء الراي من قدم رعال الانصأت فكاذار تأون فيهوها لطائفة التي استنفها فرعون فاطاعة ابتع كانواقه مأفاسقايناي خأرجان عما بعطير العقول لصيحة من إكارما ادعالا فوعون انكادا بالسيان الظاهر صلى قامي غزيرة العقل فأن له اى العقل يقف العقل عندية اي عندندلك الحدادا جأوزة صاحب الكثنيف والبقان في لهيناا مطتفأ وت مرتبتي الكشف والعقل عأءموسي في الحواب بسأيقه له لموقن الشأهدة طلاقه والعاقل القائل بتقسده خاصة فالقرعصالاوه صورة ماعصاندا مملكة كفروعنادعصى كافرعون موسى في المأرين الحا دعوته فاذا فتعبأن تشعب مناه والغيرعيون علم وكشف من تعبت الماء باي فبرتيه فالفحرميين ولماكان الحيوج الحقيقية هالحدرة العلمة الثعبان المباب بقوله اى حية تظاهرة فانقليت العصاء ثعبانا كما ينقل المحصية التي هالسيّنة طاعة ل حسنة كما قال تعليه مدّل الله مساقه حسنات في

في الحكمة فان لأعياب انفسها لا يتدين ل ولكن تنقلب احكامها فظهر الحاريفيا ال فى مأدة انقلاب العصائف الاعدامتين قاى ظهر بعين متمازة الاحكام في جه واحد فهي العصا حدث كان يتوكاء عليها وهي الحيّة من انها يحس منها الحس والحركاة والثعبان الظاهر باحتباد التقامها امتالها من الحيات والعصافالنة مثالهمن الحيات من كونهااى من حيث كونها حدة والعصاص كونها عصفطة مجانعوى علريج فرعون الظاهرة في صورة عص وحيات وحيال فكانت للسيدة الحيال وله مكن بله سي صل والحيل التيل الصغير وهذا لميت من الرمال لمستطعل الن عدم عدى السارى الى بيته اى مقاديده ما لنسية الى قد مهوس بمازلتاليال اس التلال الصغية ص الجيال الشاعفة فلما دات السعرة والثالموا م تنتموسى وعلوقال دلافي العلووان الذي داولاليس من مقل و دالبشروانكان من مقد ورالبشر فلايكون الأمن له تمنز في العلم الحققة عن التخيل والابهام فأمنوارب العالمين وهداالقول عندالقوم كان مجاركا دعاء فرعون انه ذلك فبينق بقولهم رب موسى وهارون اى الرب الذى يداعواليه موسى وهارون لعلهم بأن القوم يعلى انة اى موسى مع اخيه هارون ما دعاً لفرعون استالي فرعو في اجال فيه ولماكان فرعون في منصب التعكوصاحب الوقت وانه اسه صاحب الوقت هوالحليفة بالسيعت اى خليفة الدولة الظاهرة وان جأزفي العرف النا موسى موانكان عاير إهرجب الحكوالشرع لذلك اى لكونه خليقة والسيع قال اناريكو الاعلماى وإن كان الحل اريار إسبترما فأنا الأعلم منهم عا اعطيته فى الظاهر من التحكم فيكوولما علت السعيرة صديقه فيها قاله لم ينكرون واقروا المنبن لك فقالوالدانمالقضى هذه الحيرة الدني اللبنى امرها على الغلبترا فاقض ماانت قاض فيروءاكر عليه فيهده النشأة الجسمائية فالدولة المتيسه

الخلافة الصورية للث فصير وله لهرانا دبكر الأعلى فأنه وال كالطبي الحق فالصومرة التى تعسن العان عالفتون فقطع الأساى والارجل وصلب يعين حقف صوى ة ما طل فان من جلة ما تعينت برعين الحق صورة الما طل قال الشيذارية قدس ستركالا تنكدالماطل في طورة فأنه بعض ظهوراته وذلك القطع والصلب انمأه لنيل مراتب لاتنال لأبذاك الفعل إمامن طوف فرجون ليظهر تحك وسلطنتدلينقأدلة الاخرون وإمامن طوف السحرة ليصلوا الحالد يعات العا والمراتب الكمالمة وانمألاتنال تلك المراتب الاستراك الفعل فان داك الفعامين قبيل الاسمأب لها وإن الأسباب لاسبيل الى تعطيلها لأن الاعبان الثابية المرتبطة بعضها ببعض السبية والمسببة في الثبوت العلمي اقتضما فلاتظم في المحدة كالإصورة مله عليه فى التبوت العلى فكل مسبب يكون مرتبطا بسبب فى الثبت العلى لا يتحقق في الويود العينى لابراذ لا تبديل لكلمات الله وليست كلمات الله سوى اعيأن الموجودات فينسب اليما القدم من حيث ببوتها في الحن الحرق العلمية وينشدب اليهأالحدوث من حيث وجودها فى المراتب الوحود يتروظها فسأكمأته لحدث اليومهندنا اندان زائراو ضيف ولايلزوس حدوثه انهماكان له وجد وقبل هذا الحدوث ولذلك قال تعالى في كلامه العربية فى شأك اتبا ندم وقدم كالامه ما يأتبه مرمين ذكر من وتعم يحدث الآال استمعره وهد يلعبوناى محدث التياندبه وكذاك قوله تعروماً يأتيهم من ذكومن الوهن محلة الأكانوا عندمعضين والرحمن لاياتى لابالرجة ومن اعرض عن انجعة استقبل العنا النك عوعدم الزعة توانها ذكوالحكووالاسرار التى تضمتها لأيات الواردة ف شاك موسى وفرعون اواد اداديبين ان مثل ف ن الاديمان اى ايان فرعون وغيرة من أص عند المياس من فيران يقع في الغزغ وري عدام الإخرة وباسها ما قع

والأخرة والالمريكن أفعاف الدسافعال واماق له تعالى في سورة المؤمن فلونك ينفعهم إيمانهم لما داو باسينا سيترالله التي قل خلت في عبادة وكذاك قدله مع بتنتناء في سررة ونسر بفليا كانت قرية امنت بعني عندر وبتالعال بنفعاً المانهالة وميونس فلوميال ذلك المذكورس كالمتين علاندا مانموس الباس لا ينفعهم في الاخرة وعدم هدن والكلالة انما هويقوله اي بداليل قوله في المستنشأء الاقرويوس فانها استثناه وعن عدم انتفاعهم بالايمان عند روية الياس بين انتقاعهم بالأرمأن عن دؤوية الباس مقوله لما اصواكش غناعته عن اب الخزى في الحُيويِّة الدسِّأ ويفهم منه إمَّعاً ؟ المستنتى بأوَّ يعمَّان عند دويةٍ الهاس في الحيوة الدنيا وعدم إنتفاء المستثنى منهم في الحيوة الدنيا ولا يلزمون دلك عدم انتقاعهم إسانتفاع المستثنى والمستثنى منه جميعاً برق الأخرة وأ كان مدم انتفاء الستدني منهم بلايمان فى العرة الدنيام قطوعاً برعقتف الأر بخلات عدم انتفاعهم برق الاخري حملها الشيخ رض على مأهو مقطوع به فقال فأوا والحق إن والماء كالايمان عندرؤية الماس لاير فعنهم الاخذ في الدنيا فان اى لاجل افكاير فعالعان اب فى الحيوة الدنياً اخان فرع ي مع وجودًا لا يمان م هـ ١٥ اله كان امرة اسے امرفزعون امرمن بتین بالانتقال سن الدين الحراط الأخرج تاك الساعة وقرينة الحال تعط إنه ماكان علىيقين من ذلك كالنقال لأنه عاس المؤمثين عشون في الطوبق اليس الماى فهريض يب موسى بعصاً والبحر فلم يتبقن فرعون بالعلاك اذارص غلات المحتفى لم مدين امراعاً تلع تلق تكافية ابدأن المتمضرفان إيمانه لوتكن على تيقن من الحلاف بخلاف المختصر فاندعك تيقن من الهلاك وانما أمن عليها والصفة حتى لا يلحق بماى المختصرية عدم فبول إيدانه فأمن بالزى امنت عبر منواسرائيل عد النيق مالغات فكان

نثرح فعوص لحكمواى

اني حصا بالأمراي امراليفاة كما تيقن بدلكن على الصورة التي اراد فالنراداد الماة من عذا بالدنيا فياء الله من عذا بالأخرة في نفساء اسعر وحيمان وفقد للإيمان وبجئ بدنه عن الغرق بقذفه الى الشاحل كما قال تعلل في اليوم نغيبك بيدنك لتكون لمن خلنك ايقلانه لوغاب بصورت ربما قال تومه حتحب كالإبصار فارتقى الى السماء اوغاب بنوءاخر على ما احتقد وه بالالوهية فظهر بالصورة المعهوية ميتأليعلم انه هوفقدعمته الفأة حسّامن حيث سبه ومعنيمن حيث نفسدوروجه ومن حقت علمه كلمة العداب الاخروى لأنه ولد حاءته كل امة كابي جبل فإنه قال لقاتله قل لصاحبك يعني محمل اصلالله مليه وسلوما انابنا دمعن مخالفتك علمهن والحال ابض عقروالعذاب الالمهام من وقد العناك لأخروى تخرب وعون من هذا الصنف هذاهو الظاهرالذى وردى القران توانا نقول بعدد لك وكامر فيه موكول الى اللها استغر في نفوس عامة الخلق من شقائر وما لعرفص في ذلك اعفى شقائه بستنداون البه في اثبات الشقاء له وامرأ الدفائم حكم اخرليس هذا موضعة ذكرة توليعله إندمايقيض الله إحداكا وهومؤمن بهأجاءت بدلا خيارالا كهيةواعف بذاليه من كان من المحتضرين الذين حضرهم الموت وهمروا قفون عليهما ضرف مبروله نابكره موت الفياءة وقتل الغفالة قيل الفصير ههنأ بحسب اللغة قتل الغيلة بألغاين المعبدة والياء المنقوطة من تحت بنقطتين وكانتصف الناسخو فأماموت الفياءة فحده ان ليخرج النفس الداخل ولأبيد خل النفس الخاس فهدناموت الفياءة وهذاغد المحتضروكذاك قتل بالغفلة بضرب عنقين ورائه وهولايشع فيقيض علىما كان عليمن اينان اولغ ولذا والعلاسلا ويشراكأس على مامات عليكماانه يقيض على ماكان غليه والمعتصر مالك

لاصأحب شيه وللملائكة واحدال الأخر ترقيبا بموتد فعدور يقبض لأعلما كان عليه إي علم أهوعليه عناللوت لأفي ذمان س كآن الواقع في عدادة الحديث النبوي حرف وجدى اى كلتردل على وجدخرها لاسمها وثبوته للكا ينجزمع الزمان استلاميال على النمان كقوله عالى وكان الله علىماحكما وكان زيلاقا ئمافان معناه شويت الخيرالاسم ووج دوعل الصفة المذكوس وفالايفهم منهأ الزمأن الابقرأت الأحوال كمأ اذاقال الشيعز المرمكنت شأباقوياها والظاهوي قواعد العلوم العربية انه نس فى الزمان حكا يتخلع عنه المعفر بدخول حوث التبرط مثل ان عليه وانخلاع عنال نمأ يكونز والقرانية علعكس مأذكرهمهمأ وكان هذاميل الئمأ اصطلح علياهل لليزان لجعلم الاعادا وطنعانهم ايعربهم فحادا بطترزما فيترفيفق باين الكافر والمحتفر المويت وبان الكافرالمقتول ففلتراوالميث فحاءة كمأقلنا في حد الفيرا قوالفرق بينهمأظ لكن الك**لام في انده**ل ينفعرا بيما نديماً لمعينق القبل د لك واب قبض عليه عندالمويت فلوجنب الشيخ رضومن دلك والحق اندكا ينفعه لقوآمتكم يوم ياتى بعض ايات رباك لايتفع ايما نهالوتكن امنت من قبل اكسبت في ايما بها خلال واما حكة القبلي والكلام في صورة الذا دفلانها كانت بغية مرفطة فتجل لدثى مطلؤ ليقيل وليكل يعزض عنرفا درلوتجلى لدفى غيرصورة مطلوب إعض عندلاجتماء همترحينتن علمطلوب خاص غيما بخلى فيرو لواعض لعاد علدا يحكم على عليدفاع صعنه الحق اسم حاذا وبالأعراض عنه جزاء وفاقا و هومصطف لقوله اصطفيتك على الناس مقرب لقوله قريناه بحياف وداية تجلىله فى مطلوبه وهولايعل أولا انه هوالمطلوب الحقيقي في صوبر ومطلوب المحاز شعركها رموسي والهاعين حاجته وهوالأله ولكن ليس يدويدوند كروالضهرفى و هولاله لتن كارالخدوق بدريكانه واحجاكه لأله اى ايس بعوت الأله الجفلي فيها اوالى الناربالتاويل المن كوروفقنا الله معشم الطالب ين مجمعيت الحمة على مطلوب ينشق عن وجه حمال المطلوب الحق وجمال وجه المحبوب المطلق مد

فض حكمة صربة في كلمة خالدتة القهد الملجاء والمعتأج اليه ولمأكاك خالدني قومه ملحاء لهم يصهدون اليدف الهمات ويقصدا ونه فى المات جعلت حكمته صدية ونست الى كلمته وقصته اناكان في زمان الفارج بين نبيناً صلّ الله عليه وسلم وبين عيسك عليه السلام قريبامن مبعث الذبي صف الله عليه وسلح كان مع تومه يسكنون بلادعدن فخرجت نارعظمة من معارة فاهلكت الزمع والضرع فالتيااليدفي فأخذ غالديضرب تلك الناديع صأوحتى وجعت هارية منه الى المغارة المته خرجت منها نفرقال كأولاده انى ادخل المفارة خلف الذاريحة اطفيها واصرهم ان يدعوه بعد ثلثة ايام تأمة فأنهم ان فادوه قبل ثلثة ايأم فهو يخرج وعوت وان صبرواتلثة ايام يخرج سالما فلمأدخل صبروا يومين واستعرهم الشيطأ فلويصبر واسأم ثلثة ايام فظنؤا انه هلك فصأحوا فخرج عليه السلامن المغادة وعلوا سرالم حصل من صياحهم فقال ضيعتم في وإضعد وتولى ووصيتى واخلاهم عوته وامرهموان يقاروه ومرقبوه اربعيان يومأ فأناه ياتهم قطيع من الغنويق مها حمارا بترمقطوع الذنب فاذاحاذى قبره ووقعت فلينبشواعليه قاره فانه يقوم ويخبرهم بإحوال البرزخ والقارس يقاين ورؤية فأنتظروا اربعين يومأفجأه القطيع ويقدمه حمارا بازفوقف مداء قبرؤهم مومنوا فومه الاينيشواعليه فابى اولاده خوفاس العادلئلا يقال لهم اولادا

المنبوش فحملتهم الجاهلية على ذلك خضيعوا وميتدوا ضاعره فليابعث رسوله الله صلح المقه وسلوجاه ته بنت خالد فالقي لها مد العدو اجلسها عليثقال صحا ماينة نبتي اضاعه قومه إمأ حكمة خالدين سنان فانه اظهريد حواة النبوة البزرة فاختمأ ادعى لإخبار يباهنالك اى فى اليرزية الابعد الموت فأمزان ينبش عشه و مُل فِيغَبِران الحكوفي البرزم على صورة الحيوة الدنيافي لا لووا للانة والسعادة الشقارة فيعلم بالك صدة الرسل كالهم فيها خبروا به فى حيوتهم الدنيامن احوال البرزخ والافرة فكان غرض خالدا يمان العالمكله بماجاءت بالرسل ليكون رحة لتحديع اى جميع العالرفأ ندتشرف بقرب بوترص نبوة محل صفح الله عليدوسلو اعلوخالدان الله اوسله اى عن الصل الله عليدوسلورجة للعالمين ولعايز غالد برسول فأدادان بحصل من هن الرحه في الوسالة الحي يتبعل حظ وافرولوموم بالمتبليغ قبل المومت فأدادان يحظى بذلك فى البزن بزليكون اقوى فى العلوالذوقى الحاصل له في حق الخلق واحوالم والبرخية فأضاعت قصمه كما علت ولويصت النبئ صد الله عليدوسا قومه بانه مضاعوا الداريك وسواة مامودا بالتبليغ حتى يلزم من تضييم ما أمرهم به صيأعهم ولوكات كذاك لا فالاهم الصالعان اولا والماصفيم بانهم إضاعل نيهم بإضاعة وصيته حيث لميلغوه مراده كما عرفت فهل بلغدالله إجرأم يتدفلانتك وفضلات فيان لراحوا منيشروا نما الشك والخلاف في اجرالهم للطلوب وانهمل يسأوى تمنى وقوعرات وقوع العل المطلوب معمدم وقوعد بالوعودات وجودالعل المطلوب أكا فقوله بالوغود متعلق بتسأوى فان في التنميح ما يؤيدا التسأوى في مواضع كثير كالآتي المصلوحة الجماعة فنفويته الجاءة فالمجرس حضركهما عدوظا هرا مرايس الاتى الصاوة مجر التمذيل مع السعى الى الجماعة وكالمقنى منفقة مأهم عليه اصحاب الثروة و

المال من فعل المنظمة المنظمة الموره مولكن للمشل الموم همر في القواورة الملك من فعل المنظمة الموم همر في القواورة المحلمة المنظمة المن

فص حكمة فردية في كلمة يحتى تة لاماجة لنان نشتغل بيبأن جهترتو صيف الحكمة المنسوبة الى كلمتناه صلح الله على ويسلم بالفرثة لان الشيخ رَمْزَ لَفِي مؤنِتها الشغل عناصيت قال انماكانت حكمته فوديتر لقدد بالأكملينتك زاكمل موجود في هذا النوجالانساني فان الكاملين في هذا النوءهم الأنبيأء صلوات الله عليهم اجمعين وكل منهم مظهر كل سماء الكلية داخلة تحت كأسم الله الذى هومظهرة فهواكمل هؤاه والكاملين ولهازا لكونهاكمل النبيين بدائ بالأمواسه امرالنبوة وخنفيه مابدى بهجسب روحانيت فكالنسيأ وادم باين المأء والطين اسهبين الروح والحبسد وقيل بين الصورته العلمية التى في عينه الثا بتروبان صورته العنصرية ثركان منشأته العنصريترة توالنبيان تويش يرم خالى وجرا خوفى توصيف حكمته صلح اللهطيم بالفردية فيقول واول الأفرادا كالأفراد العددة الثانة فان الواحد ليس عدداو مازاد علمن الأولية اعلى هن مالثاثة التي لها الأولية من الأفراد فانداك مالادعايها فهومت غربج عنيهآ فالهالخمسة متفرعة عنها بإضافة اعرين منها الل نفسهأ والسبعة من الخمسة للتفرجة عنها بإضافة حزأين منهأالي نفسهأ والتسعنز بفروب الثلثة في نفسها وهكن الى مألا تماية لها وكذلك نبيّنا صل الله عليه وسلم

ن حيث روحه ويوسه وحقيقته الكلية الحامعة لهيما اول الأفراد الجريد أترك وادمت فرعة عنها والكل احزاء ونفاصيل لدفكان على السادم معرفه يتد الأولية التي هالثاثة أول دليل علينه فانها وقب امد الكلي التي هامنات الحقائق الالوهيتروالكونتزلهامعة لحنشأتها كماهه مسيبات اسماء ارماي كالمهاء التى علمها ادم اسداو دعها في الحقيقة النوجية الأنسانية بهوا ول دليل علمية فان كل دليل بكويه في م فهر جزوم واجزا وفات برصة الله عليد وسل الدلد فيحلالته وتثلث اماحلالته وشلشد صليالا وليه وسأختذم فتها وابتاللاسل فكالمته علمدالوله وإما تثليث فياعتبار الاصغ والأكبر والحار الوسط فهوصك الله عليه وسلم فودفى نفسد يشب فودا اخوفقوى فيدصف الفرية فلن الت وسع حكمته بالفردية ولماشته صلى الله عليه ويسلُّو والدليل فورم عله صدا التشبير اصل. اخرفقال والدلسل ائ دليل كان فانعامه دليل لتفسده المحدلالته على مداليه ذاتية لا يعتاب فيها الى ماسواء فك لك دلالته صلى الله عليه وسل على درداتية له لا احتيام له فيما الى غيرها بخلاف سأتو المجهدات فانه لا يحي منها شيء ف غيراستدرا دمنه ثمرفزء رينب علىفرديته بصلح الله عليه ويسلمام دااخرفقا الجلاأكمآ مقيقتهم بالعد ديح المولى بمأهمتات النشأة إن سبب الفانشات بحسب بروج وحسه وحقيقة الحامعة ثلث لذلك قال في ماب المسترالتي عياصا الموث حسالى من دنياً كو تلت بما فيرمن التثليث وسرا مصري دلك إيه ميب هذاالامه والتلثتانما انتشأت من نشأ تبالثلث لكن وجهده أب عليثا تتوكر صلح اللدعليه وسلوفي معرض بيان هن والأمور الثاثة السناء والطائة في معام قوة عينه في الصلوة فابتدأ ببناكر النسأء واخر الصراوة و ذلك لأبن المراج جوي صية الرجل في اصل ظهور وغينها ومعرفة الجزء الذي هوالمرازة مقدة في التظم مُعَوَّاتِهُمّا الكارالةى عدالد عاص افراد الأنسان ومع فيات لانسان ينسه مقدمة عصفي فتة يربه فان معرفته بربير نتيمترعن معرفته منفسدلداك قال عليرالصلوج والسلام من عرف نفسه فقدع ون ربه فعرفة المراة مقدمة على معرفة ريبرومن البعن ان الصلة قدم مأتكفر وعلى معرفة الرب فلن الدق مت النساع الصاقة فأن شدُت قلت عنع المعرفاة استصعفة وبابي بكنهد وحقيقة ذا تدفي هذا الخديق العيرعن الوصول الى غايتها فانه سأتغ فيدا دق هذا الخيروان سنتب قلت بتبوت المعرفة اسمع فتريك بصماته وكمالا تدفالا ول ان تعوب النفسك لاتعرفها انت بحقيقتها وكنرذاتها فلاتعجث ريك ابين لذلك والثان انتغرفها انت بصفاتها وافعالها وأثارها فتعود راك ايض لذلك فبالاعتمار الثاني تكون كل نفس دليلا على ديدوم القلشاهاة صفاته وافعاله فكان محار صلالاته عليه وسلوم بمحيث نفسه اوضيدليل لجلاء مزاتد وصقالتهاوا شماله ليامعيتها الكمالات كلهاعد رميرفان داته صف الله عليه وسلم احداية جبيع اجزاء العالم ومن البين ان كل جزء من العالودليل على اصلروك اسم الذي هوريدوا فهم فهوصله الله عليه وسلم دليل على جميع الأسأء الألهية التي هاصول اجزاء العالم وحيث حبب الميه النساء فحق اليهق حنين الكل الى جزء وعرف ان اصله الشتيا الحق سبعاف الى عبدة الذى نفيذ فيمن دوحه اشتياق الكل الى حزيروالى هاذا اشارم ضيقوله وانعاصب اليه النساء فخت ألية رافيقهم يأرضين الكالاحة تدفق بذلك عن الامرفي نفسيرس جانب الحق في قوله في هذاه النشأ ألانسا عيدة العنصرماة ولفنت فيلم من روى تووصف الحق نفسه بعده ماقال ونفخت فيومن دوى واثنت بيندوران العبد نسترالكلية والحزئية بيشدة قالشه ق الىلقائدفقال لداودعليه السلام للمشتاقين اكلجلهم ياداوداني

شد شوقي اليهم بعض للشداقين المهوه ولقاء خاص لا مكون الأبعد الموت فانه قال في حديث الدجال ان احد كولن يرى دوبرحتى بمويت فما يشتراق الدالحق لقاة العيد رام المربع والموت وهذاه واللقاء الناص النك لويكوت لا بعد الموي قلا يدمن الشوق لمنهدنا لاصفنترك لأبدان بشتاق الحؤ اليمن هدناه الزومة التي تكون بعيد الهويث صفته فشوق الحق انعاكيون لحؤلاء المقربين اعداليهم معركونديراهم قبل موقهم فبحبان يروه بعد وحتد يولفهم دائين اله واكن عمرويا بي المقام الدنيوي وال فمأ لم يخرج المقرب عند بالموت اواد يأكان اوطبيعياً فيرزُ قصوعند الحاب الدنيوي لاسب ديه ولأبراه ديه وائيا له به فالشبه رؤية الحق إياء وإثماله به قوله حتى نعار معركية عاكماً بالمعلومات ازكا وابدا فالعلم ليحاصل بالإحتيارانها هوالعلم الماصل صورالمظاه فكالك الحق سبعانه كان براهم أزلاوا بدافالر ويترالح أصلة بعدالت انتأهى صورالمظاهروكن لك رويترايأه دائياله والشوق الى هذه الرؤوت كلها في صورالمظاهر فهو دشتاق لهانة الصفة الخاصة إصالها و هر ويتدالتي لأوجود لها الأعند الموت منسل بهاأي تناك الصفة التي هالرؤومة إصور بيكن عاء الرصا متوقهم احصح إرتوشوقهم الميه وهوقولنا فهومشتأق الى الصفة التي في الروية بعيب المويت بأحتيا وكالشتمال على وكراشتيا قدالى لقاء العبد بكماقال تعالى عديث لترقح وهوا عصدس الترددمن هذا الباب اسيمن بالخي استداقه الى لقاء العيد تردت فی شی انا فاعله و دی اے مثل ترددی فی قبض نسم ه عبد ای المؤمن بكره المديت وانااكرة مسأته ولاب لهمين لقائي فينسره الصعبارة المؤت اللقاء حيث قال ولابدله من لقائي وما قال له ولابدله من الموت لئلا مغيه منأكي الموت ولماكان لايلقي العيد المؤمن الحق كالمويت كماقال على السلام ان احدكولي مرحد به حتى عوت لذاك قال نعاف ولامب المصن لقاع فاشتماق

الحق ليس الألزجودهدن والنسبة وفى النسخة المقروة عليه مهوفا أستعياق الحق لويج دهنبة النسمة اىالى وجوده فالالصفة النسبية اعنى لقاء العين فالنسبة بالالحقوالعد تندوين الحبيب اى الصدر المؤصن الى روَّديٌّ واني الميداشة، حيساً و تقحكاالنفوس اى تضطرب لشوف لذائ ويأبى القصاعن تاك الوويه فأنه قلآد لكل إحداجلامعينكالا يمكن تقديمه ولأناخيرة فأشكوا لأنين من التحدن الى حلو الأجل ويشكوا المعتبالة سينافل البان المق سبداته اسه اظهرانه نفخ فيهمن وم فأاشتاق لالنفسه فأوروجه ليس الم نفس هويتم مسمفة بصفة الحبوة الأتراه كيف خلقه على صورته المند صفتك نهمن روحه الذى هولفس هويتدكما عرفت ولما كانت نشأ ترص هن دافر كان كأو ربية المسمأت في جسده اخلاط حدث عن نفترا معن نفز المتى فيه اشتعال بما في جسده المبسيب مافي جسدة من الرطورة التي فكالده وولسراج فكان دوم الانسان الحاصل من ففنه والأ لأجل نشأته العنصرية ولهذاما كلم الله موسك لأفي صوية الناروجعل حاجته فيما فلوكانت نشا ترطيعية غرعنصرية كنشاة الملاكلة البها وية لكان روحه نزرًا المصطاهوافي الصورة النورية كاالمعودة النارية وكنح عنه آىعن الروسرو أفاخته عالدن كالمنساني بالنغزيش والحائه من فقس الرحمن فان النفي لا يكون ال من النفس فأنه بهذا النفس لذى هوالنفخية ظهر عينها مع عاين الروية في النارج وماستعدادالنفوخ فنه يعفالبدن كان الشتعال تأتكانوركا ندمنصر يراد طبيعي نورى وبطن اسماستن فقس للحق فيماكان مية الأنسان انسانا أيعين الصدمزة الدائية كأنسانيا وتواشنن له شخصا على صورتدسا واموا ة فظهرت بصورته فحنق الهاحنين الثيئى لىنفسه وحننت اليه حنين الشئي الى وطنه الذي فبه قبل إشتفاقها وحروجها منه لحتب اليه النساءفان الأثا حب من خلقرع

صورته واسلع باله ملائكته لنورنيان علعظم قدارهم ومنزلتهم وعلونه الطبيعية الغزر العنصرية فنهاك فمسمقام ان المراة عدصورته الرجل كان التهل علصورة دياه وتعت المناسبة بانالم إلا والجل فيكون كل سنهما صومرته لأصله والعنورة اعظم مناسبة المبان الاصل ويان ما هي صورته له و هالحر عللاصافة تقريبتم احطف عليه اعنى قوله واجلها واتحلها فانها المالصدريزة اعه تنفعت بويودها وجودالت كاكانت المزاة فتفعت بعيودها الزجل فصرته نوجاً فظهرت الثلثة التي الفردية ألا ولى حق ومجل وامواة فحن الرجل الم معالذى هواصله الذى احبرانه علصورته حنين المراة المداى الى الرحل الذى كانت المواج علصورته فيب اليدريه النساء اللافأعل صورته كارحب الله من هو على صورته فمأ وقم الحتيمن الرحل الأمن تكون عتد اعنى المواتدة قى كان حسام صحب المرحل لمن تكون الرحل منه وهم المحق الذي خلق الرحل على صورته فلهن قال حبب ولريقل احببت حكاية من نفسه لتعلق حيه بريه الذى هوعه صورته فى كل صفتر حقى في عبنه لأمراته التي همل صورته فأنه أحمها بحب الله الماء فيتخباق بحب الله إياء في حدلها تخلفا المدّا فإن كلامن لحنين حبّمن ذى الصورة الى الصورة فيكون منشرًا حبّه هوهانا انتفاق فلا يكون مسنالا الىنفسه فلن لك جاء بصيغة حتب على البد الفعول ولربيد مان الفسه الماحب الرجل المراة طلب الوصلة الم غاية الوصلة التي تكون فالحية فلمكن فى صورة النشأة العنصرية اعظم وصلة من النكام اى المحامعة معالم الأولها ال تتم الشهوة اجزاء كلها ولذلك كالعبو الشهوة إحزاة أمريا لاغتسال مناءاى من النكام وكذ الحالف المواة ايص فعت الطهارة اجزاء كل منهما كاعم المرجل الفناء فها والمراة القناء فياء عند حصول الشيية فان الحق غيوريغار على عند مان

بتقدانه بلتذبغاية وإنمأقال السيتقلكان الغيق انمأ هدعك من الاعتقاد وكا التذاذ بغيرة في الواقع وجدا الأعتقاد اندا خوص شان الجيوبين فال العاروب يتنقى حال المتداده بهاانه يلتد بالحق الظاهر يهكالا بالميرفط فالمفسل البرحوا العيده وعدا الاعتقاد بالنظراى المالنظ اليه اى الحق ومشاهد ته والالتدا به فهن فني فيه يعني المؤاتة اكلا يكون في الواقع الأذلك الصالا لتذاد والحق كاللغد فأداشا هدالجل الحق في المراقومن حيث صدورها عن الرجل كان شهوده في المنفعاع والرجل وهوالمرة واداشاها هااى الرجل الحق في تقسير حيث ظريما المراة عندا معن الرجل متا هدة في قاعل وهوالجل وهذاك الشهوداك انعا كان للرحل مع استعضارة صورة ما تكون عنه واما إذ إشاها و عن عيراستعذ ما صورة مأ ذكون عنه يعند المائة قدأكان تعاودة كالإفي منفعا عن الحة رملا واسطة هونفسه فلاشك ان هداة الشاودات الثلثة منفصل بعضما عن بعض من فيماروم اتصال ومعية بدنها فشهوده إ عشهود المجال الحق فى المراة حين المواقعة اتعواكمل من هذا الشهود ات لأنه الرحل بشأهد الحق فيها من حيث مدفا علويفعل معاص فيرانفصال بنهماامامتناهسة المحق فهامن حيث هوفاعل فلانها قوثر فى نفس الرجل تبيير الشهرة ديه والمأمشاهدته بنهاس حيث هويفعل فس حيث تأثرها عنه حين الموافقة ولأبشاه فالرجل الحقمن نفسه الاستحيث هومنفعل خاصترا علامعيتمشاهدترس حيث هوفاعل ودلك اذاشاهداه ص غراسته ضارما تكون عنه اوص حيث هوفاعل خاصة اسه بلامعية مشاهدته من حبث هوصفه إوداك اداشاهداه من حيث ظهورالمرار عنه وانما ترك هذاالشق اله يعلموا لقائسة فان قلت اذاشاهد الرجل الحق ف نفسه صن حيث انه فاعل *مُوتْرِ فِي المُرا*ة عكن النيشاها وفي نفسه من حيث انه مثاثر

المراقة ايض فكمعت بكون شهود فاف المراقة التدوائحل قعلمنا شهود كافئ المراقة واك لويكن التو والخل كَالْكُنّة اتوداكل كيفًا لا نكال فناءله في شهوده في نفسه كما هوفي شهوده في الراة على ملا يضف فلهن (احب صل الله عليه وسلوالنساء لكال شهود الحق فيهن اذل يشأهد المحق مجرداعن الموادا بذافان الله بالذات عمني الغالم يه المعالقة ببيد وباين شئ اصلاكا بالشهود ولا بغيرة وإذاكان الامرمن هذا الوحه ممتنعا ولوتكن الشهادةاى للشهوداة في مادة فشهود الحق في النساء عند المواقعة اعظم شهود و اتحله واعظم الوصلة باين الرجل والمراة في وجودهم أالجسماني النكام يعيف المواقعة وهونظا والتوجهك الهى علمن خلقه على صوم ته ليخلفه اى بصر عليفة الجم فيه صورته باعتبا والتعين بل نفسه باعتبار عبينه المطلقة فسوالاوعل له و لغ فيهمن روحه الذى هولفسه فظاهرهاك ظاهرماسواه وهوصورته خلق وياطنه وهوعينه المطلق حق ولهن الى لكون باطنه حقا وصفه اى رسها الترا لهذاالهيكل الجسمأني فأنهاى الحق تعالى بهدي بالباطن يد بالأموس السماء وهوالعلوالى لأمض وهواسقل سافلان لانها سفل الاركان كلها وسماه وبالنساء وهوجمعة واحدوله صلفظرولذلك اكلونهن مسمأة بالنساء قال علىلسلام حبّب الىّص دنياكو ثلث النساء ولم يقلّ إلمالة فواعى تأخرهن فى الوجودعنه الم عن الرجل فان النسأة هالتأخير قال الله تعكل نما النسى الداخير زيأ دة فى الكغرود لك لأن الكفاره أكانة ا يصرون عن القتل والنهب والفسأ د الحان تخبها لأشهز للحرم وكالا يؤخرون الحرماة التى فيهأ الى الشهر الخرويقا تلون فها والبيع بنسية بقول بتأخير فلذالك اسصاكون النساء دالاعل التاخيرة كوالنساء الاالمراة فما احدث لابالمزتبة اكالابسب مرتيته قالتي والعالب لذلك توليس مغلو بالخشت حكمهم والأبسبب انهن محل الانفعال والتالترمس

الرجل فاحتبهن الالتن اذبالتا فيرضهن ويظهورالاثا رمنهن كالاولا دفهن اىلاحل كالطبيعة للحق التى فقرفها صودالعالم والتوجه كادادى والامراكأ الذى هو نكار اى صورته نكار وموافقه بان الذكر والأنثى في عالوالصورالعنصر فاذاتعلق الممرال لهى وجودولدف العالم العنصرى ظهريصورة النكاح والوقاء بهن الذكر والأنثى ويازت عليه الولد وكذنك الأمرال لهي هوهمة وتوجد في عالم الأروام النورية فأذاهلق الأمرأة أهى بصد وونتي من الأروام النووية ظهر تصورهمهم وتوج أتوالى صدودها وكذاالهم الإلهى ترتيب مقدمات فى علم المعان الانتأبر فاذاتعلق الامراة لهى مجصول صورته علية فظرية في دهن احل ظهريصورة تويتيب المقدمات للنتية لهاوكل دلك كام الفرية كاولى وصورة حمعيتها وهي الداسكالاحدية والاسهاء كالملية والطبيعة الكلمة وذلك النكارهو السارى فى كل وجه من هن والوجرة الثلثة في احب النساء على من الحسل الذي دكروامن العلم والعرفة فهواي حبه حب الهي ومن احبه العلمة الشهرة الطبيعية الخاصة نقصد علم هناة الشهوة فكاك صورة بالارورعنده والكانت تلك الصورة فىنفس المصريات ووجولانها الصاكن ووجالك الصورة غير مشهودةاى غيرمعلومة لمربهاء امراتها وانثى غيرها من السوادى حبث كأ لح ذا التناذ ولكن لا يدرى لمن ولك المالتنادفى مظهر الرجل وعن ولك الالتذاد فى مظهر الراة فجهل من نقسه مأجهل الغير منه صن الملتن والملتن به مأد ام لديسه مولاخ بريلسانه حذيعلم على البناء للفاعل والضير للغبرا وعلى البناء للفعول والضهوليا يجهل والحاصل الهالعاون بحمل الألتذا ويظهر يلاك عندافعسه وبظهر للغير والجأهل به يضف عنده ولك ويضى للغير وانكان الالتن إذ بفسه ظا مراله ولغايره كما قالع مم شعره عندالناس الى عاشق بخران لويع فواعشقي لن

لذاك هذا اى الرحل العاهل باحسية الملتذاذة احب المحل الذي بكون الم لتذاذفيه وهوالمراع ولكن غاب عنه رويرالمشلة فلوعلها لعلوي المشدن وصن التداوكات كاملا وكمأ نزلت المرأ تعن درجة الرجل بقوله والوجال عليهن درجة نزل المخلق علاصورةعن درجتمن انشأه علصورته معكونه على صورته فتلك الدرجة الوفيعة التي تمازالحة بتعالي عاعنه اعجن المخلوق على الصورة وقوله عما بدل من تلك اى تلك الدرجة الرفيعة كان لحوية اليفينياع والعليب وفاعلا الح فان الصريُّ اى المخدارق على الصورة فأعل ثان اى في المرتبة الذائية باعتمار مظهر مته لعمالية فماله اى الضارق على الصور توالا ولية التي الحق فتميزيت الاعيان الرحودية بعضها عن بعض حقاكان اوخلقا بالراسب فاعطى كل شي ضلقه كما اعطى كل ذي حق من اصحاب الموايت حقه كل عارف فلهذااى لاعطاء كل ذى حق حقه كان حيل لنسار لحمل صلالله عليه عن تحبب الهي لاعن محت رفضاً منية شهو إنمة لأن حقه الله يستحقه كان ذلك المحب لاهداة المحبدوان الله تعلى المني خلقه وهو اى ما اعطاء كل شرة بعين حقه اي والدائشي في العلام الدائد الدائد الدائد الدائدة الله الشري الا كالاستعقاق الذى استعقاعهما والصيداته ليعذرن ات ذلك الشؤ الستح وانمأ فترم النسأوف الحديث المنكو وكانهي على الانفعال كالطبيف فاحرم تقاجت فىالذكر كاتقد مت الطبيعة بالذات علمين وحدى منها بالصورة اي بصورته المعينة التي استحقوا وليست الطبيعة على الحقيقة كل النف الحمراني فأنه فيه انفنت صورالعالواليساني اعلاه واسفاه لكن لانفسه بل اسريان النفنة النفسل لرحماني أولا فى الجوه إله بولانى القابل للصور الجسانية في عالم الأجرام خا دون عالمالاروام والاعلص وانفتاح تلك الصوريية ثا ميا وإما سريانها لوحود الارواب النورية فالكيون الابواسطت سريانها فالطبيعة المحيور ما العدادية فالحيا

الروحانية كلها وفي الأعراض الأبواسطة الطبيعة العضية التي مصحنس للاعراض و هذا بعثلاث مأعليه الحكماء من الطبيعة العن العند المنافقة عن من العند المنافقة عن المنافقة عن المنافقة عن المنافقة عن المنافقة ال الاعراض ذاتيالها كالطبيعة الجوهر يترسل مرعاوض فأناك السويان لويحود الأرواء والاعراص مسرمان أخرمغا تولسريانها فى الهيولى الجسمانية تقرانه عليه السكرم غلب في هذا الخير التاسية على التنكر فن قصد التهمم الكاهمام بالنساء فقا ثلث ولميقيل ثلثة والهاء الذى هولعد والذكران ادفيها ذكر المشاء وسها ذكرالطيب فالواوفي وفيها للعطف على مقدروهماى الطيب مناكروعا دة العرب ان تغلب التناكبر على التانيث فتقول العواطه وزمين خرجوادة تقول خرجن فغلبوا التناكير وانكان ولحدا علىالمنا نيث وانكن جاعتروهوعر في فواعي صلى الله عليه وسلو المعفالةى قصدبه اى بالتغليث ذلك المعفهوالتهمم بالنساء بالجير التأت على النتنكير وذلك التهم انمأهوفي التحتب اسصفيا يتحتب اليه عليه السلام مالمريكن وترهوعليه السالام بنفسه صيروهوالنساء وحاصله انه عليه السلام رامى الهمها النساء في القبين الميه بناء على اصل الهي من غيران يوثره و بنفست تبهن فمأفى توله مألويكن موصولة ويدفأعل التحتب فعله انله مالمويكن يعلم هدى بتقسه وهوا لمعنى الداعث على تغليب التانيث على التذكر يضلاف مأحرت مه عادة العرب وكان فضل الله علمه عظماً فغلب التانيث على التنكيريق له ثلث بغيها فمأاعله صلالله عليه وسلو بالحقائق ومأاست رعايته الحقوق توانرصك الله عليه وسلوتنيها بلسان الأشارة على ان الخاتمة نظيرة السائقة الأزلية عمل آليا تمة في الحديث المذكور نظيرته الأولى قب التانيث وإدرج بينهما التالا فبدابان الروخة والصلوة وكلتاهمأ تانيث والطيب بينهما كهواى كالنسى صلى الله عندوس إفى وجود لافأن الرجل من ويربين وزرت طهرهواى ولك الثر

عنهاوب بامراة ظهربت عنه فهويان مؤنثين تانيث داتي وتا نبث حققه والصلة تأنيث غيجقيقي والطيب مذكر يبنهما كأدم باين الذات للوج دهوعنيا وببن حواء الموجودة عنه والتأشئت قلت الصفة كالعلوكة رادة والقدرة فؤتنة ايضا واك شَّبت قلت القدرة فمؤنثة ابض فكن على التي مدن هب شئت فانك لأيتيد الإ التأنيث يتقدم حقعنها صاب العلة الذين جعلوا لحق علة في وجود العالمة هوالحكماءوفى التعبير عنهم واحصأب العلة إيمام لطيف والعلة مؤنث ولمأحكة جعل الطيب ممما حبب اليه صلّ الله عليه وسلم وجعلم بما السَّاء في الذكر مبنياعن تاغيره عنهافي الوتية إمكالا ول فلمآ في النساء صوروا بجالة كويرت متضاعفة اى تكوين الله اياها فى انفسها وتكوين الأولاد شها وفيها مرتبتيب مرتباة واحار واعدفالتفيات المجودية والانفاس الرحمانية الوجودية التي تشم منهامن حيث انفسز أومن حيث أولادها النين منهم الطيبون والطيبات فكا وجدن النساء بقتضى قوله حتب الى النساء مرتباة الحبويمة له صلاله عليه وسلوكن الصالو وإيجالطيبة الفايحة منهت عند لقائه أوهذا قها صاس ب محيومة لدصل الله عليه وسلوفان اطيب الطبيب عناق الجبيب اى ما يُتم عناً كذاقالوا في للثل السائروحيث حب البه تلك الروائج بتبعية النساء حتب الميهكل طيب بكون وراءهاكا ته صورتها واماالثانى فلان النساء فى اصلحلتهن للقابلية والأنفعال عمافوقهن والنبى صلحائله عليه وسلولماخلق عبلابالأصأ المصنفعلامتا فزاعن سيده ومولاء في اصل حبلته لوسرفع راسه قط ال الشيادة الق هالظهورمالفعل والثاث يبل لديزل سأجد اعلى جهت عبوديته واقفامه كونه منفعلا غرمتما وزعنه اصلاحتكوب اللهعنه ماكون فأعطا لأثر الفاعلية والتاثيرف عالولانفاس حنى ان جوامع الكلو التي والاعراف الطيبة

جعلهاى الطيب بعد النساء الذى هوصورة تلك القاطعة وكالفعال قراع صلى الله عليه ونسلم في هذا الحديث الدرجات التي للحق مبدراً تعلى قول مرجع الدربياب دوالعرش والعرش اشارة المالنفسر المحمأ في للعلاعذ والطبعة الكلية لاستدائه اميح لاستواء الحق عليه ماسه الرحمين فلابيقي فهرجوى عليه ن الصدراليسمانية والحسب انية والروحانية والمعان الاسمائية الألهدة والحقائق الكونية المسمأة بالاعيان الذابتة من لاتصيد الرحدة الألهدة وهه مامد ل عليه قوله نعالي و رقمة ي وسعت كل شيئ والعرش الذي هو النفس الرحية ابض وسع كل ثنيئي والمستوى عليه الأسم الركن فبحقيقته لسي يحقيق العشاو بحقيقة الأسم الص والستوى علمه بكون سريان الوحة في العالد كما بيناً لا في خر ن هـ ندالكتاب ومن الفتوير المكي وقد حدل الطبيب الحق بقالي واستحل فيصذاالالتام النكاحي للعلوم لكل واحدفى براءة عايشة مضى الدعم افقال لخستا للخيبتين والخيبثون للخيبثأت والطيمات للطبيبين والطيبون المطيما ميزون مبانقدلدن في شائعية من الخياثية التي قل نسب جها البيد فيعا رو أييم ى اقوالهم الدالة على احوالهم طيهة المصميراة عن النقص والخيث لأن القول نفس وهبوعين الرائجة فيغرج بأنطيب فبالخبيث علحسب مأيظهر ب الديلالة علماعيان المجيدات احالها في صدر توالنطق صدرقا كان اوكيز ما فن حث مدالهي منسوب إلى الله ما أه حالة كله طبّ فعه هذا الأعتبار طب من حيث ما خيل بعضه و من م بعضه انتسابه المناغيد ليب وخبيث بقال صل الله على وسلم في خبت التورهي شيحة واكرة ديمها وليرتيل الرهها فالعابي لأ نكرة و

انما يكرع مايظهرمنها والكراهة لذناك اى لمايظه منها اماوا تعتري وعادة مان ككون هناه الكراهة يحيح الاعتياد ومشاهدة عرب ابناء زمانه صن غيرملاحظة غرض صيير كما هوالمشاهده س تلبسوا هل كل يلد من يومن اللباس يكره غرار بعدى ملاعة طبح اى بسبب عدى ملايمتدلطبع الكارج كالأعال اليدنية التي مكرهها كمافي طبعدوج بلتهصن الكسل والبطالة أويسبب عدم ملاثمة غرض بأت كم يكون موافقا لغرض الكارة كالحريص علما كتساب طلب المال والجرأة فانر مكوة كل امريعو قاعن ذلك كلا كتسأب آويسب عدم ملايدة شوء الصحك شرعى كبعض المنكرات الشرعية التى مكرهها الشرع كالهام وافقاة لطبعدا ونقص عن كمال مطلوب عطعت في عدم مالا م الطبع است و يكون ميداد الكراهة يسبب تقص المكروة من الكمال المطلوب منه كما يكرة بعضاً بعضاً لجهار وعدم اتصافه بالاخلاق المرضية والافعال الحسنة وماخرة كيكون سبدا للكراهة عرما ذكوناء س الاسباب الخمسة ولما أنقسم الاصوالي خبيت وطيب كاقرونا لاحتب اليه الطيب دون النبيث تحتما المبلاحيا لمبيعية ووصف النبي صلى الله عليه وسلو المائكتياكها تتأذى بالروابج الخبينت وهذاميداكراه تهمالانسآك لمأفى حذه المنشأة العنصرت كانسأنية من التعفين فأنه مخلوق من صلَّصال وهوالطين الحاف المُناتَّن ص، حمايًا وهوالطين الاسودالمنة تنمسنون اسه متغير الرعيفتكرهم الملتكة بالناب لصفاء روحانيتهاعن الإصو والمدنكورة ولذاك امرأمطها رةالثويب والبدن ودوا وأكوع واستعال الروايج الطيبة لقصل المناسبة بيننا وبين الملائكة فتلحق بالطيبين ذلك لتضروا مورالمتقا ملة بعضنا ببعض كما ان مزاج الجعل بيضر وبراجية الورد وهص الروا بهالطيب عندالانسان فليس الوردات دي عند الجعل مري طيبة ومن كان على مثل هذا المزاج المبعلى صورة فى الأمود الحسية الجسمانية ومعتفى

للكارة العقليه والروحانية اختزيه الحق اؤا سمعركمأ اختر بالجعل رامحة الوردوس بالباطل سو ورالععل بالرائعة الخبيثة والدى بدال علندلك هوتوله تعالى والدي امنوا بالباطل وكفروا بالارووصفهم بالخسران فقال اوليك همالخاسرون الذب خسر والفسيه وفأ فامن ليربد رك الطبب ممنزاإ يأهن الخبست فلا ادرك له فعا وببالى وسول الله صلى الله عليه وسلم بالنحتيب المالهى دون التحب الطبيعي لل الطيب من كل تُنيئ ومأخّرا من المودكا هواي الطيب وهل بتصوران مكون فى العالومزائية بحدالة الطبيب من كل تعرّى ولا يعرب الحبيث أم الفلاهداك يك فأناما وجدنا لافئ الاصلالاني ظهرالعالومنه وهوالحق فوعدنا لايكرو ويحب ولبس الحنيث لاما يكرة ولاالطيت الاما يجب والعالوجورة الحق والانسان علم الصورتين صويرة المحق وصورة الخلق فلايكون تم حزابي لايدوك كألاص الواحد من كل تيكي بل تومزا - مان والطيب من الخبيث أذلا خبيث الأوله نصيب من الطيب ولويالنسية الى بعض المزجة مع على بأنه خبيث بالن وق طيب فيما الناوق فيشغل إدوك الطتيب مناعن الأحسأس بخشهها اقل مكون وامأ وفع الخبيث من العالم المص الكون فانتكا يصرون الله حاصلة ظاهرة في الخبيث والطبب على سواء والخبث عنان نفسه طيب والطيب عنان خبيث فالفريشي طيب الأوهومن وجدق حق مزاج ما خبيث وكذاك بالعكس كمامرانفا وامّا الثالث الذى كلت به الفردية فالصلوة فقال وعملت ورة عينى في الصلوة لاها اشالصلوقاذاوقت عذ وجالكمال كماقال على دخولوا عيدر والوارة مشاهدة المحموب تقع عن المحب وذلك إى لوعامشاهدة لأنها مناجاة بان الله ويان عدا كل مباقى المناجاه من مشاهدة كلمن طرفي المناجأة الاخراولات المناجأة ذكرو المذاحي ذاكر والداكوجليس للدكور والجليس بشاهده الجليس وكوب المناحاة بب

لله وساعدة كدى الذكر بينهما كاقال تعالى فاذكر وفي الخوار وهوا المالية عمادة مقسومة بالنالله وبإب عبده سمقان فنصفها لله ونصفها للعدد كاور دفي الخراصير عن لله تعالى نتقال قسمت الصلوة بدني وبإي عبدي نضمان فنصفها لونصفها لعبلك ولعبدى مأسال بقول العيد شراطه التصرا لرصديقول للذكر فيعدى فقدل العبد الحديده م بالعللين يقول الله حدقى عبدى يقول العيدال صي الحريديق ل الله أنتى عمل يقول العبد ملك بوم اللّان فيقه ل الملقيد في عبدي وفوض الي عبدي فيدن التصف كلَّه المه تعالى خالص تمورة ل العدر إلى نعيد الله نستعين يقرل الله هذا بدر من عدى لعبر بحصاسال فاوتع الاشتراك فهيذة كالإيتربيقول لعيداهد فالصراط المستقير صراطالة انعمن على والمغضوب عليهم وألضاله ويقول الدهؤلاء لعدبائ لعد يحماسال فخلص هؤلاء لعيدة كاخلص لاول له تعالى فعلوم فيذا وجوب قراءة المهد للدريالعالدي فمن لمرتقراها فاصالاه فاللقسومة بيناه وبايعبده ولماكانت اى الصارة مناحاةكما قال الصاوة والسدارم المصليناجي ريدفه أعالصاوة ذكر للخرسيمانة لانتكامير في مناحاة الحق من ذكرة ولوجوم خطورة وحضورة في القلب ومن ذكر الحق فقد جالسوالحق وعالسرات فأنص في لحر الإلهي ثدقال تعالج اناجلس من وكرني ومن جالس من وكرة وهو وويصروا جليسه فهان الصلوة مشاهدة عيانيتروه أنيترفي القام أجمى ورثوية عينيت مصرية فىللظاه الغاقباة فان لهيكن دانصرلوس ه فين هنا يعله المصلير يبتيها بري للحق بهدنة الرؤونة في هذه الصاوة أم لا فان لويرة فليعدن كالاسمأن كا نامرا بروه المسنى الإحسا وهودون المشاهدة واعلص لايمأن الغيدكة نه مشبهه بالرّوية وهوالعبورة الحيالية فيغهاه في قبلته عند مناحاً تلهو بأنواله مجلا يودبه الماء للتعديثراي لما اوردي حليه الحق من الواردات الروحاً نية والمعانى العينية فان كان اما أما لما لم الخاص بمركافينا ص المشاركان لله في هذه العالمة في الصلوة والملائكة المصلون معمان لومان مامالعالم

ا فيه مأملاننك فان الملككة تصلحان المد ل لمرتبن السول فالصلوة فأذكا ما متالمناس وجرابت الرسالة وقد لفقاحصل ليوام المنفط والصلقه والنيابة على الداذا قال المصل نبابة عن الدسم والله لرجي وفي نفسه ومزخلف مان الله قد معداي قداح مامن حل وفقه للكلكة والياضرون عمالياضرين وخاولك الحدفانك لادقال عليسان عبدة سمع اللهلن جده فأنظم لود تبرتا لصلوة والحافظ بين تلتبي بصاحبها فن ليحصل رية الرؤية في الصابرة فاللغ عاتما المطلوبة منها ولا كاذل فيها قرته عين لأنه لمروث بنا جيد قان له يهم ما برد مبرالحق عليه فيها است الصادة في اهرا القالسه والأ ومناليخضرونا معرب موكوندل يبمع وله برفلس بمصل صلاوة هيمز القالسمة هي تنهيدا ثماثم عبادة تمنع والتصرف فيغبها مادامت اعمايقيت وثبتت فادامت نامترويتها إن تلكو ناقصة والخبجين ووناء مأدامت كائنة قائمة سيوالصلوة ودكوالار فيمأ اكبرما فيمأوانا شتكاكله وترلن كوالله فيمالما تشتها الصلوة عليمن افؤال متعددة وافعال كتعرف ستحترخ مالنسبة الى ذكرونعالى وقيل معنا وذكر الله البرما فيها بمأينته إلى كرعليه مؤلاقوال في الله للفظ والافعال في الذكوالقعل الذي يتعلق باقى الجواديه باطنته وظاهرة وقل ذكريا صفة لرجل الكاسل في الصدي في الفتد حات المكترثي بالصور في المحلكة ولكيف مكون اي كيف ينبغ لن بكوي الرجل الكامل في المعملة واغاذ كرناصفة ذلك الرجل فان الله مقول ات الصلوّة تنهى والفي تشاء والمنكر فيفنع إن نهان المواد بالفيشاء والمنكرجة محتند عنها الحصل ويكونه والرحال الكاملايث صلوفي فكل امرتغا أيرال صلوة فاشتغال المص عبى هومصل من قبيل المعنداء والمنكر لأنه نسر والمصل اللابتصر ف في هن والعدا مادام فيها ومادام يقال لمعوصل فادا تصرف في جماع لي خلات ما شرح لد فذاك التصرف منص قبسل الفيشاء وللنكر وفالفته حات ادءمعناه يحسب لظاهرارا للصل مادام فى الصاويّ ما يتمكن من فعل الفيشاء وللنكزية، دها ويجسب للماطن إن العماكمٌ

الحقيقة تنادع ذالفيشاء والمنكرالان الماعين دؤية الغيرم رؤية فضرال فأزهناه والفشأء وللنكر للفاع عنهالاغيره ولماكان ذكر للا مجتماح منيايزاج فسا إضأفةالمصدوالل لمفعدل والثانى اديكويص قبيل إصافتالي الفاعل وقداشأر بة اللعناة ولاوادان يشر الملعف الثان فقال ولنكر الله البريع توفيها كالمتكرالة لانابللاماءاي لعباد مدينعال في دايته وصفاته وافعاله ولذلاك كلوحا لزايلا دبالة كدكوا المصنية العيدم فالسيال والثناءقال تعالى الاله بعلما تصنعون يحنى صلوتك وزالاقوال وكافعال قال والقياسه عروه وتنهيل فالقاءة السمع هولما يكون من دكر اخلاك للنكور من الحقائل للودعة في الصلة قاطله و دلاكادهن ترنقلت العالي فالعدم الحالثي بالعلم معمدم اتصافر بالجيد العينى الى التيود العين عمت الصلة تهيم الحركات الجودة الطبيعة كالأدادية وتنافق حر مستقة ووالشالمه والكرايخقوالقيام الابالحكيس السفل الالعلوكا وستقامة فالم ف من هذالسفا إلى لعله وهوما مضاد المنكوستك المستديرة كالمصفح الحكد وحركة افقية وهو حال ركوع المصلح فانهل يتيسه الابتحيك واستخيالا فتي وحركة منكر وهج حالة بعيزه فاندلا يخققه الأبالانتكاس فحركة الانسان مستقيمة فامتلا يقرك الطبغ في ثمؤه وكتاظيرها ساها الأعلى استقامة قامتيكا نادمعد راسد بالزافقية فاندبتح لتبي غويه وكة اظهر كأسولها فتولافق وحوكة النمات منكوستافارير لمدالذى وبنيغذاى فبدل حوكتها منكوية لمناهة بحرث انتكا سركا انتكاس حوكتنكا حوكتيمن السفا الوالعلعلم كالاضفرة ليبعث إدراها انتكاس حوكته إغاهه باعتبارع ووالثابتة فالأمض فلجوكتان حركتومستي تروحوكترمنك ميترولو حساب الحركة المستفية عيأدة عن الحركة من القدم الى الواص والحكمة المنكوسة عمارة عن الحركة ص الواس الى القدم فاستعالم الكلام

من يُركنك وليس للجياد اذا خلالطبيم ناغيلان اخري واسترياح ينها حركة من الترجيلة المتحدثة الموكات الطبيعية والثلث فأذاقيك حرمثلالمأ مقربك فاسملع صيرتنا وقوكه المحتيه أبعد كذك لتحريك فأنا يتحرك بغرة كادن انترتواعهان الحيكات التلت التوليصيل في صلوته اناهواشانج الى كات الوحوالسادي في حقايق العال أمالنقلها من العدم الى الوح ووذ لك حركة منكو مزاعل عليان اعلى لتعابيك اول الحاسفل سافله زاعة وحود الإنسان بصورة بالعنصرية املايصالها وإرجاعها الىما انتناء عنوليتصور ذلك لافيلانسان فانفي استعداده الجوءالى مااستداعندود التحركة مستقيمة من اسفل سا فلبزل اعلى عليه يرام لايصال كل حقيقة من لحقات لا فاقية الى كالها اللائن بها وذاك حركة افقية عرضيتها طوملة ولا يعدان يعدل قول شيغ رض وليسواله إدعركت اعادل الانعدة الاخرة من لصاوة التي لا حركة فياللنطوية على التشهداف القالى اعلى مراسب الشهودالذى هومستق الكراهيث يتركون عنها ولايفار تونها ابدالا بدبن والله تعالى على وأما قولداى حكة تولد وحعلت قرة عينف الصاوة حدثاتي بصيغة الفعل المبنى للفعول وليرينس الجعل الينفسفان قبلي المخة بفق الهرة جواب اما اى لحكة فيدان قبل لح المصلى أغاه وواجه البيتعالى الل المصل فاته الحالمخ سيدا نرلولورية كورة الصفة عزفف ولينظم كاوالمراجها ذكرة للعيد بتجليع لمسون موالم والثناءعليدكاموة بالصلوة من غيرتجل متاث فلاكان منذلك اى دكرة للعيد بالقبلى بطن الامتنازكان هذا الشاهدة المترتبة علىداديضا بطبات الامتناك فقال وجعلت قرة الفيضرالاقلاس وليسراى قرة العام كالمه مشاهداة المحمو التي قيم بهاعد المحب والقرة امامن القربيني البرد فتكون قرةءين كناديج فالمستقرفان عيل لمشم تزير دلقرا وياطندوعيل لمتموير لاضطوام بباطنه وامأص القرارف كوفا لملامقرة العين ما تستقط بالعدي لماكان المشمورآ قرةالعيزماخ فيتومن لقريمية البرد كاذكرنا اطديضان يشيالي موازا خازه أمزار لقرابياتها

المقام والطف فقال مناكا ستقرا وستقرا وستقالها يعنن ويتدفلا تنظمه التي يخمسوا كاستالك الربير فيتح مزالم كالمصورة كاتعلى وعليه السلامق صورة النارولنيي اصطالا عليها في صوة شام امرد وفي فيتني مزيك لحال عافي التلمات الذاتية الدوقية المعنوية النااتي كالالتفات والصلوة فالكالمتفأت شيج يختلس الشيطارين صاوة العيد فيجرم الشيطات مشاهدة محدويرفى زمانة لتفات بل لوكان المتحدوب هن االمصيا المتفت على ص اسوالفاعل مأالتفت فى صلوته للغيج بلته يجهزالها ومتعلقة بالالتفات اى مأالتفت بي ولاصرفيالي نيقيلة للترهيم شأهدة معسورا ذليهم زشانا لمحت ويصرف نظراع عبورعند تبسرها والانساك التاريزل بيلهر حالع تدالناس على حسن بحدوليقوم أذبرة فيأيظهر لدهم فالتقائص كمتديع والدف نفسده لهويهن والمتابتي هذه العبادة الخا الملافاؤالانسان على تفسد وصيتع ولوالقومعاذيوه فهويع وسكانبين صدقه فيفسيعند مأ حاله الى الناس لانالئيرًا يَ شِي كَان لا يجهل حاليَ فإن حالد للرق قي المادراك حالملهُ وقي وجانى فرنفيسكا حاجةلدفيالي احرجاري وندفكيت يفاوقدوها التعييم بأعلى ن العالجات للوجود فكل ما تصعب الوجود اتصف بالع إلكن مجسب ستعدل دلاتو ارسي الصلولا له فسمر آخرى فالمالا بمسط لصارة ماتسم صابوته فالمعنى لشترك بالاففسام هوها االفاك العام كايقال مصلعين لصماسم عن الاسماما ذهب وعين جاريتا ودات قائم تبغسها ا وغزلك وهكن اكل منتترك لفظ بصح انقساً منهن التاوس فالمرتعرام أخزنا بانربص لعلينا فقوله والذى يصلعليك وملائك ليخ حكور الظلمات الى لنورقا منقسة بالصلوة مناو بالصلوة مندفاذاكان هوللصل فأعابصل باستلاخر فاللي الفن التابع المتاخء والمحل وهد السابع في حلية السيأة فينا خرائ لووق عدد العيدو اىالحق للتاخزعين المحقالذي يخلقه للعبدي قبلة بنيظره الفكرى اد كادراداي وفكراو بتقليده لغيران لويكن ذاواي وفكر وهوالالللعتقد ولاننك ازالاعتقادتا بعلوجودا

فيتأخون وجودة ومتنوع لألالمتق بحسب قام بذلك للحالقا يُوهدنه الصوة الاعتقادَّة ببئ كالفيستغداد للصوريتنوع الماءمتلاجسه بأقام بحلاع كالأباء كالاعراض المحسوسة اجلاها اللون كاقال الحنيد حاين ستراعز المع فتربا المدوالعارف فقال لوت الماء لوزاياته يعض اللع فترق مراشا التقييدية اغاهر بحسب حال العاري فاستعلاداته المتفاقة لملعرفة يحاان الماءلالوين فيصددا تدويتليك بالوان طروف وأنكان ظرفه وكالالون لدؤالا بتلو ىلون بل يې<u>قوعلى مە</u>لونىتىروھولى ما قال الىنىڭ ئۇجواب سادا ئەسى، بەرسا ئىمستىقىر اخيجن الأمريعيا عالمدوا ككان العاديث فاصحاك المعتقادات التقييد ديترفكريتركا نستبا و تقليد يتغالكما اللاءالمتات بلونان ائللتلون وادكان هيولا فالوصف قاثلا مجييع صويك عقادات تابعاللتجليات الأهية الاسائية منغرقتيين مصماغالم اقيل بقول لوي الماء لون انامُراناً الأن من عامًا ناء ملالون فعن الى الألمالية منه الله الذي وصلا كاحاء فئ أه يتالمانكورة اى يقبل علينا وصورة اسرأة خورواد اصلينا نفن كانلناكا سم الأخروه وكاول فكنا فيراع في مقام صلوتنا لدمنا خرين عنه كاذكونا وفي حال مزلدهان االر وهوكة لمالمعتقدالن ولداة سيكاخوفكان فصرزة صاوته علينالدا اسطاخرولنا الاسم كة ولكناك يكونف صارتنالدالمالا سد الأخرولكالا سدالاول فتكوين محجنان وعسب عالناا يحسب لمحالنا التي نقول فها بحسب تقليب الشدور والأفعال فلاينظم الحق البذااي لايتح لوعلية الأبصورة ماجئناه بمافي كالمحظة ولمحترم بالمئة لاحوال لتابعة لنقله نشئو بدوافعا لرفباعته أرهان والتبعية بخن مصلون لمقاخرون عندوماعتدا يتجليليا ساسنعهاد اتناهوم مل علينا والمصلحوالمة اعزالسابق فحالح لمتغييرالتعبث عن كل الحق والعيدول اصل إن التوسيم أنتجليان احدها عبليد بصواستعلادات العبدة مزصيت تقليدفي الشئوروك فعال فاستعداد ات العيد فهدن الخط العيد لتقليث النشؤوك فعال والمثاني يتنبي وليبجسب تلاحاه مستعلادات فاصبعا ندفوه باالقياما

للاستعدادات فالاعتبارلاول فيرنصل لدوملاعتبارالثان هدم الفطي كالصليفانا صلكلاستعال داغا يعط التنزيه وكمن لما المحق علص لوتداي دتيا الاظهاركالاتدفهونا ظالى لحملا لغفورا كالساقيف النغزل كاهوتف التذرية التسبير لذاك الأعلى سبيلة جال هذا كلف التسبير الحداللة بزغ مرتبة صلوة العيدة المصاولسي أاعضتك لمتهة ودلك الضميح الضلجي والذعف تولدوان فنشك الأبسيم بحله اى بحاث الشيخوال النائد الذات الذي المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة وتناءالصنع راحيالوالصانع كاقلناه فالمعتقلانها نأينين فيصلونه لتي فأنتراه على نفس للنون منام الصنعة أوعدم حسنها وجازص انعها والمدج الذم واحماده اليهم والأله موءالناظرفيلنكان وانطروا ماللقان فيواغا لقال وانظر فالملوض صنوع

النريا نصوالحكماي ويتلاننا استلغم فعاعتقا فالاه الحامغ ميعال سأجتفيقة المطلقة الجديثلاثا ا ذاعرب ما قال المند لتر للاولون انا مُلسلانكل ذي اعتقاد ما اعتقاده وعوب الله في كل صوَّ قال مضل المعناءة الاليق فالاليق فالله والأنبدات معيع ما عقد و وكل معتقل فهوظان ظناخ مطابق للواقع باهتبار حصروق صورة معتقدة وادكا زصاحقا باعتماراند ويتفهوليس بعالو بالامر على ماهوعلد ولذاك اى لاجل ان كل معتقد ظان قال تعالياناعندن ظن عبدني بي اي اظهر لدال في صورة معتقدة فان شاء الامولى ما هو علياطلق وشأهدالحق فيجيع الصورالاعتقادية وغرجا وان شاعق ببعض العلماهم عندا معآب لنظر والتقليد فالدالمعتقدات اى الالدالذي خاصتري الصور المعتقلًا بالنسية الىكل معتقان تأخذن والحدود وهوالاله الذي وسعدقل عيده فالثلاله المطلق مزحيت اطلاقدكا يسعنني لأنعين لأنشياء وعيزنف فالوحود كارعينه ونفسير الشئ لايقال فيدبسع نفسدولا انتلابسعها فافهم فالزذاك معنيا طلاقه الذاتي وهذاه الق المحالناي لسبيل الية الألمن خلص ظلفته بالأعتقادات الجزئية الفكوية اوالتقلم بيتر والاينقول المتة بلسأن العدوجة تحدي السيسر الدينص الدياس عاقال مؤلف رتكة الله على القدوفيّ للفيا بزعزفك خِمّاً مهدية الفصور وكشف اهام هذه النصر العباء المتنال بالشين يربي عوماه الخصوعيد الجربين حلال المخياء ذالله سيانع وزآ الحالاولي المنتظر فسائ تنها ورسنترس والله إعلى Chris